

**ШЕСТЬДЕСЯТ ВТОРАЯ  
МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ**

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ:  
ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ И  
ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ**

**Сборник трудов конференции**

**Белгород**

ББК 72.4я431  
НЗ4

Сборник печатается по решению  
редакционно-издательской коллегии.  
Протокол №38 от 30.12.2023

Организационный комитет:

**Пересыпкина Алла Владимировна**

Почетный работник общего образования Российской Федерации

– кандидат социологических наук

**Редакционная коллегия:**

**Линник – Ботова Светлана Ивановна.**, кандидат педагогических наук, доцент, Почетный работник общего образования РФ, ветеран педагогического труда

**Гагауз Ольга Александровна.**, заместитель директора, ГБУ ДО БелОДЭБЦ, г. Белгород

**Гулевская Наталья Владимировна**, заместитель директора, ГБУ ДО БелОДЭБЦ, г. Белгород, Почетный работник сферы образования РФ.

34 Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт : международная научно-практическая конференция 25 декабря 2023г., г. Белгород): сборник статей – Белгород: Издательства, ООО «ГиК», 2023 – 437 с.

**ISBN 978-3-98939-013-3**

В сборнике освещаются актуальные теоретические и практические проблемы развития науки и образования. Представлены научные достижения ученых, специалистов, аспирантов, соискателей, магистрантов и студентов. Предназначено для преподавателей, аспирантов и студентов, для всех, кто занимается научными исследованиями. Информация о сборнике и опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) по договору № 1117-04/2016К от 27.04.2016 г.

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте: [www.gikprint.ru](http://www.gikprint.ru) и на сайте научной электронной библиотеке (НЭБ): [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)



ББК 72.4я431  
© ООО «ГиК»  
© Henze Verlag

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

<b>Кротова Анастасия Валериевна, Лысакова Татьяна Алексеевна, Пусная Ольга Петровна, Зайцева Татьяна Валентиновна</b>	13
К ВОПРОСУ О ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СВОТ АНАЛИЗА ДЛЯ ОЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦИФРОВОЙ КАФЕДРЫ	
<b>Кротова Анастасия Валериевна, Бугаева Екатерина Сергеевна Путивцева Наталья Павловна, Зайцева Татьяна Валентиновна</b>	20
ОПИСАНИЕ ОНТОЛОГИИ ЦИФРОВОЙ КАФЕДРЫ: РАЗРАБОТКА И ПРИМЕНЕНИЕ	

### МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

<b>Науменко Елена Николаевна, Панькова Елена Викторовна</b>	29
Туркин Дмитрий Васильевич, Локтева Елена Петровна ПРИМЕНЕНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ НЕЙРОМАРКЕТИНГА ДЛЯ ОТДЕЛЬНЫХ СЕГМЕНТОВ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОГО РЫНКА	
<b>Петрова Ирина Николаевна, Тананаева Ольга Александровна, Аксенова Елена Владимировна, Тарасова Светлана Александровна</b>	33
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КАЧЕСТВ У СТУДЕНТОВ ОГАПОУ СТАРООСКОЛЬСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ В ИННОВАЦИОННОМ ПРОЕКТЕ МЕСЯЧНИК ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА НА БАЗЕ ДОМА СЕСТРИНСКОГО УХОДА	
<b>Пилькевич Наталья Борисовна, Марковская Вера Александровна, Яворская Ольга Владимировна, Хабибуллин Руслан Равильевич, Смирнова Анастасия Павловна</b>	36
ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ АНТИСТРЕССОРНОЙ ЗАЩИТЫ ОРГАНИЗМА МАЛЬЧИКОВ С ПАТОЛОГИЕЙ ЗРЕНИЯ	
<b>Тананаева Ольга Александровна, Аксенова Елена Владимировна, Петрова Ирина Николаевна, Щеглова Ольга Михайловна</b>	41
ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ЗДОРОВЬЕ	

### ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

<b>Кошлякова Анна Витальевна, Першина Елена Александровна</b>	46
К ВОПРОСУ О ПРОВЕРКЕ ПОКАЗАНИЙ СВИДЕТЕЛЯ ПОТЕРПЕВШЕГО СУДОМ ПЕРВОЙ ИНСТАНЦИИ	
<b>Друзева Юлия Сергеевна, Першина Елена Александровна</b>	50
ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ВЕЩЕСТВЕННЫХ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ	
<b>Боев Дмитрий Вячеславович</b>	54
НЕОБХОДИМАЯ ОБОРОНА - ПРАВО ЧЕЛОВЕКА НА ЗАЩИТУ ОТ НАПАДЕНИЯ	
<b>Ларченко Иван Олегович, Шумилина Оксана Сергеевна</b>	58
НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ОРУЖИЯ, ВЗРЫВЧАТЫХ ВЕЩЕСТВ И ВЗРЫВНЫХ УСТРОЙСТВ: НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, ПРЕДУСМОТРЕННЫХ СТ. СТ. 222, 222.1 УК РФ	

<b>Болгова Наталья Андреевна, Полякова Анастасия Витальевна, Топчиев Ярослав Игоревич, Першина Елена Александровна</b>	63
УЧАСТИЕ ЗАЩИТНИКА ПРИ ОБЖАЛОВАНИИ РЕШЕНИЙ ПО УГОЛОВНЫМ ДЕЛАМ В РАМКАХ АПЕЛЛЯЦИОННОГО СУДОПРОИЗВОДСТВА	
<b>Беляева Галина Серафимовна, Дмитриев Роман Юрьевич</b>	66
ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВОВОМ РЕГУЛИРОВАНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ	
<b>Кафтанова Дарья Валерьевна, Михайленко Максим Александрович, Першина Елена Александровна</b>	70
К ВОПРОСУ О СООТНОШЕНИИ ПОДАЧИ КАССАЦИОННОЙ ЖАЛОБЫ И РЕВИЗИОННОГО НАЧАЛА КАССАЦИОННОГО ПРОИЗВОДСТВА	
<b>Глущенко Алена Павловна, Чистюхин Михаил Алексеевич, Мотузова Татьяна Игоревна, Першина Елена Александровна</b>	73
ПОЛНОМОЧИЯ АДВОКАТА ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ	
<b>Нижегородов Олег Олегович, Черкасова Елена Анатольевна</b>	77
КРИМИНОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА НЕОСТОРОЖНЫХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ	
<b>ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>	
<b>Мухачёва Анна Валентиновна, Парфенов Арсений Андреевич</b>	81
УРОВЕНЬ И КАЧЕСТВО ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ ГЛАЗАМИ СТАТИСТИКИ И ГРАЖДАН	
<b>Садковская Анастасия Александровна, Артемова Елена Игоревна</b>	84
МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНКЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННО- ИНВЕСТИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ОРГАНИЗАЦИИ	
<b>Shlemova Daria Alekseevna, Aksenova Elena Andreevna, Maryasova Elena Anatolievna</b>	87
THE IMPORTANCE OF THE PROCESS OF DIGITALIZATION OF THE ECONOMY	
<b>ЯЗЫКОЗНАНИЕ</b>	
<b>Айнабаев Булат Жанбулатович, Колесников Алексей Анатольевич</b>	90
ПОНЯТИЕ ФРАЗЕОЛОГИИ КАК НАУКИ В ЛИНГВИСТИКЕ	
<b>Айнабаев Булат Жанбулатович, Колесников Алексей Анатольевич</b>	93
ОСНОВНЫЕ КЛАССИФИКАЦИИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	
<b>Анпилова Людмила Юревна</b>	98
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-ТРЕНАЖЕРОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К УСТНОЙ ЧАСТИ ОГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	

<b>Дерипаско Алексей Александрович, Чурсина Александра Андреевна, Колесник Юлия Сергеевна</b>	100
СПОСОБЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ НОВЫХ СЛОВ В ЯЗЫКЕ	
<b>Дерипаско Алексей Александрович, Чурсина Александра Андреевна, Колесник Юлия Сергеевна</b>	104
СТРЕСС И СТРЕССОВАЯ СИТУАЦИЯ: ПОНЯТИЕ, ВИДЫ И ЗНАЧЕНИЕ	
<b>Дерипаско Алексей Александрович, Чурсина Александра Андреевна, Колесник Юлия Сергеевна</b>	109
ВЛИЯНИЕ СТРЕССА И СТРЕССОВЫХ СИТУАЦИЙ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА	
<b>Севостьянова Галина Анатольевна</b>	115
СЕМАНТИКО-СИНТАКСИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА ТЕРМИНОЛОГИИ СОВРЕМЕННЫХ ТЕКСТОВ ПО ТЕМЕ ЛИДЕРСТВО	
<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>	
<b>Набродова Лидия Сергеевна</b>	118
НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ	
<b>Осадчая Ирина Александровна, Великанова Александра Сергеевна</b>	120
ПРОБЛЕМА НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ПСИХОЛОГИИ	
<b>Петрова И.В., Гордеева Н.О., Палашева И.И.</b>	129
ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЙ	
<b>УПРАВЛЕНИЕ И КАДРОВЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ</b>	
<b>Адаева Анастасия Равильевна</b>	132
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ НА ПРИМЕРЕ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ	
<b>Адаева Анастасия Равильевна</b>	136
ИНСТРУМЕНТЫ И МЕТОДЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ КОРРУПЦИИ В СИСТЕМЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ	
<b>ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>	
<b>Иванова Надежда Александровна, Гадецкий Василий Геннадьевич, Борисова Оксана Васильевна</b>	142
РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ В МУНИЦИПАЛИТЕТАХ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ НА ПРИМЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАКОНА ОБ ИНИЦИАТИВНОМ БЮДЖЕТИРОВАНИИ	

## СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

**Бредихина Анастасия Александровна, Рождественская Антонина Ивановна, Басова Ольга Васильевна, Стародубцев Александр Иванович** 148

ВЛИЯНИЕ КОРМЛЕНИЯ НА ЖИВОТНЫЙ ОРГАНИЗМ

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Корнеева Светлана Анатольевна, Ковалева Наталья Анатольевна, Москаленко Светлана Валерьевна, Чепелева Елена Ивановна** 152  
РАЗВИТИЕ ОСОЗНАННОЙ САМОРЕГУЛЯЦИИ УЧАСТНИКОВ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**Алдушина Ирина Ивановна, Сакова Оксана Анатольевна, Легенченко Елен Васильевна, Косторная Светлана Юрьевна** 157  
РОБОТОТЕХНИКА КАК ИННОВАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ  
ОБУЧЕНИЯ ИНФОРМАТИКИ И ТЕХНОЛОГИИ

**Алфёрова Наталья Алексеевна, Зубрева Анастасия Андреевна, Черкасов Валерий Анатольевич** 161  
ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С  
ОБУЧАЮЩИМИ МЛАДШИХ КЛАССОВ НА УРОКАХ  
ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

**Алфёрова Наталья Алексеевна, Зубрева Анастасия Андреевна, Черкасов Валерий Анатольевич** 164  
РОЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ  
ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Анпилова Ольга Николаевна, Колесникова Любовь Николаевна, Марчева Марина Анатольевна, Сдержикова Евгения Александровна** 168

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Анпилова Ольга Николаевна, Колесникова Любовь Николаевна, Марчева Марина Анатольевна, Сдержикова Евгения Александровна** 173

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ  
ШКОЛЕ

**Анпилова Ольга Николаевна, Колесникова Любовь Николаевна, Марчева Марина Анатольевна, Сдержикова Евгения Александровна** 178

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВАМ КОЛЛЕКТИВНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Артеменко Татьяна Викторовна** 183  
РОЛЬ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ  
ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ  
АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

<b>Бартенева Елена Юрьевна, Семибратченко Татьяна Владимировна</b> РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	188
<b>Белогорцева Виктория Олеговна, Буркина Ирина Викторовна, Толокнеева Елена Ивановна</b> СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	192
<b>Белянинова Кристина Викторовна, Гума Екатерина Эдуардовна</b> ОБРАЗОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ И СТАНОВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛА	196
<b>Береговская Наталья Николаевна, Юркова Ольга Ивановна,</b> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ	198
<b>Бычков Алексей Викторович</b> РАЗВИТИЕ БЫСТРОТЫ У ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ 7-10 ЛЕТ	201
<b>Войнова Светлана Юрьевна, Егазарова Елена Евгеньевна, Толокнеева Елена Ивановна</b> ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ УСПЕШНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	205
<b>Галимская Ольга Генриховна, Зайцева Светлана Валерьевна</b> ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	209
<b>Головко Елена Вячеславовна</b> ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	213
<b>Дмитрийчук Ангелина Юрьевна, Парфёнова Елена Николаевна</b> РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ОДАРЕННОСТИ В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ГУМАНИТАРНОГО ОБУЧЕНИЯ	217
<b>Долгополова Анастасия Ивановна, Шаповалова Наталья Михайловна, Черкасов Валерий Анатольевич</b> ТВОРЧЕСТВО В. Д. БЕРЕСТОВА КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА	222
<b>Дорошева Екатерина Викторовна</b> ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ КАК СРЕДСТВО ЭФФЕКТИВНОГО ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	226
<b>Дуюн Елена Владимировна</b> ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	230
<b>Дуюн Елена Владимировна</b> ОЦЕНКА СОСТОЯНИЯ ИННОВАЦИОННОГО ПОТЕНЦИАЛА ОРГАНИЗАЦИИ	233

<b>Зайцев Сергей Евгеньевич</b> КОГНИТИВНАЯ ТРЕНИРОВКА ФУТБОЛИСТОВ 9-10 ЛЕТ	236
<b>Заруцкая Людмила Александровна</b> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	240
<b>Зеро Ольга Ильинична, Мельниченко Ирина Васильевна, Тибекина Светлана Васильевна</b> ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	242
<b>Исхакова О.В.</b> КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ	245
<b>Ишухин Валерий Федорович, Кацай Владислав Андреевич</b> АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ 7-8 КЛАССОВ ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФУТБОЛОМ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	248
<b>Калинина Елена Викторовна</b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	253
<b>Канеева Лилия Игоревна, Юшкова Маргарита Сергеевна, Корнева Елизавета Андреевна, Черкасов Валерий Анатольевич</b> ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ	259
<b>Конева Ольга Ивановна, Худаева Елена Александровна</b> СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	263
<b>Канеева Лилия Игоревна, Юшкова Маргарита Сергеевна, Корнева Елизавета Андреевна, Черкасов Валерий Анатольевич</b> ОСОБЕННОСТИ ОСОЗНАННОГО ЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	270
<b>Косцова Елена Васильевна, Мазуров Иван Вадимович</b> МОНИТОРИНГ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ У БОРЦОВ ГРЕКО-РИМСКОГО СТИЛЯ В РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ КАТЕГОРИЯХ	275
<b>Курепина Елена Юрьевна</b> ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ В ДОО В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАЗНЫМИ ПРОФЕССИЯМИ	277



<b>Малюкина Вера Викторовна</b> ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	282
<b>Марфутенко Елена Ивановна</b> МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ УМСТВЕННОГО ТРУДА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	288
<b>Масюкова Екатерина Александровна, Толокнеевна Елена Ивановна</b> ПОЗНАНИЕ ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДМЕТНОГО МИРА СРЕДСТВАМИ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ	291
<b>Мацнева Ирина Витальевна</b> СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	294
<b>Медведева Анастасия Александровна, Толокнеева Елена Ивановна</b> ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	298
<b>Меркулова Оксана Витальевна, Андони Любовь Алексеевна</b> ИНСТРУМЕНТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОУ	302
<b>Мишурова Татьяна Сергеевна, Сдержикова Анастасия Владимировна, Черкасов Валерий Анатольевич</b> ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	305
<b>Морозова Анастасия Даниловна</b> АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНСТАТИРУЮЩЕГО ЭТАПА ЭКСПЕРИМЕНТА ПО ТЕМЕ УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА РУКОВОДИТЕЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	307
<b>Напольских Елена Анатольевна, Напольских Михаил Иванович, Дежкина Ольга Вячеславовна</b> ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	314
<b>Науменко Елена Николаевна, Олейникова Анна Владимировна, Бархатова Наталья Николаевна, Лашина Елена Викторовна</b> ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СОВРЕМЕННАЯ ЭФФЕКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ	319
<b>Панькова Елена Викторовна, Локтева Елена Петровна, Науменко Елена Николаевна, Туркин Дмитрий Васильевич</b> ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БЛОК В ОПОП-П ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 33.02.01 ФАРМАЦИЯ	322
<b>Парфёнова Елена Николаевна, Дмитрийчук Ангелина Юрьевна</b> УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И РОДИТЕЛЬСКОЙ	325

## ОБЩЕСТВЕННОСТИ

- Н. В. Перебейнос** 330  
ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
- Потапова Юлия Александровна, Черкасов Валерий Анатольевич** 335  
ТВОРЧЕСТВО И. П. ТОКМАКОВОЙ: КЛЮЧ К ЭМОЦИОНАЛЬНОМУ  
РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА
- Пронина Полина Юрьевна, Сорокина Светлана Сергеевна,  
Черкасов Валерий Анатольевич** 339  
МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ В МЕТОДИКЕ  
ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ  
ШКОЛЕ
- Пронина Полина Юрьевна, Сорокина Светлана Сергеевна,  
Черкасов Валерий Анатольевич** 341  
ВОЗМОЖНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ И  
ЭМПАТИИ ЧЕРЕЗ ДЕТСКУЮ ЛИТЕРАТУРУ
- Пупынина Юлия Леонидовна, Черкасов Валерий Анатольевич** 344  
МИР РЕБЕНКА В ТВОРЧЕСТВЕ Э. МАШКОВСКОЙ: ОТКРЫТИЕ  
ВОЛШЕБНОГО МИРА ДЕТСТВА
- Сбитнева Анастасия Алексеевна, Савина Алина Александровна,  
Черкасов Валерий Анатольевич** 347  
ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ
- Сдержикова Анастасия Владимировна, Мишурова Татьяна  
Сергеевна, Черкасов Валерий Анатольевич** 352  
ИЗУЧЕНИЕ ЛИРИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА УРОКАХ  
ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-  
НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
- Сидоренко Наталья Николаевна** 355  
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ  
ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ  
ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- Симонова Елена Сергеевна** 361  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ ДЛЯ УЧЕБНЫХ  
ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ И ЭКСПЕРИМЕНТОВ ПО ГИГИЕНЕ И  
ЭКОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА
- Коломыцева Марина Васильевна** 365  
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ  
РУССКОГО ЯЗЫКА
- Сытенко Ольга Анатольевна** 370  
ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КЛЮЧЕВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ  
РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ОДАРЁННОСТИ

<b>Устинова Ольга Вячеславовна, Тоневицкий Анатолий Петрович, Белых Ирина Валерьевна, Молчанова Екатерина Ивановна</b> ВНЕДРЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	373
<b>Цапкова Тамара Ильинична, Гагауз Ольга Александровна, Гулевская Наталья Владимировна</b> ИМИДЖ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПОНЯТИЕ, ВИДЫ, ВОЗМОЖНОСТИ	377
<b>Сурина Н.А.</b> СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ФОНЕТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	381
<b>Титенко Ирина Егоровна, Титенко Алина Александровна, Губарева Елена Николаевна, Литвинова Татьяна Александровна</b> ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ	387
<b>Толстых Галина Васильевна</b> СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ КАК ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС	390
<b>Туренко Валентина Анатольевна</b> РЕАЛИЗАЦИЯ СИСТЕМНО - ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	392
<b>Туркин Дмитрий Васильевич, Науменко Елена Николаевна, Панькова Елена Викторовна, Локтева Елена Петровна</b> ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ	394
<b>Хаецкая Алеся Владимировна, Хаецкая Ирина Васильевна, Долгополова Валентина Дмитриевна,</b> ОПТИМИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ВЗАИМНОЙ РАБОТЫ ТРЕНЕРА И РОДИТЕЛЕЙ	396
<b>Голованова Виктория Викторовна, Золотова Татьяна Николаевна, Спасёнова Светлана Георгиевна, Хохлова Юлия Николаевна</b> МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ С ПАРАМЕТРАМИ	401
<b>Голованова Виктория Викторовна, Золотова Татьяна Николаевна, Спасёнова Светлана Георгиевна, Хохлова Юлия Николаевна</b> ЗАДАЧИ С ПАРАМЕТРАМИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ	406
<b>Чекряк Анастасия Павловна, Жукова Анастасия Александровна, Черкасов Валерий Анатольевич</b> ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ СОЧИНЯЕМ ВМЕСТЕ ВОЛШЕБНУЮ СКАЗКУ 3 КЛАСС, УМК: ШКОЛА РОССИИ	412

<b>Чекряк Анастасия Павловна, Жукова Анастасия Александровна, Черкасов Валерий Анатольевич</b> ТВОРЧЕСТВО К.И. ЧУКОВСКОГО: КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ДЕТСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ	417
<b>Черепкова Диана Александровна, Кущева Н.С., Логойко Д.А.</b> ИГРОВАЯ МЕТОДИКА ПОПРОБУЙ ПОВТОРИ! КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ И ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗПР	421
<b>Шебашева Елена Георгиевна, Аратскова Екатерина Вадимовна, Беседин Николай Николаевич, Емельянов Антон Юрьевич</b> ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 31.02.05 СТОМАТОЛОГИЯ ОРТОПЕДИЧЕСКАЯ В ОГАПОУ СМК С УЧЕТОМ ПРИМЕНЕНИЯ НОТ ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ	424
<b>Щепина Виктория Александровна</b> МЕТОДЫ ФОРМИРУЮЩИЕ ГОТОВНОСТЬ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ С РОДИТЕЛЯМИ ШКОЛЬНИКОВ	427
<b>Коротова София Олеговна, Репина Е.А.</b> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	431

## **ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Кротова Анастасия Валериевна**

студента 1 курса Института инженерных и цифровых технологий  
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет»  
(308015, г. Белгород, улица Победы 85)

**Лысакова Татьяна Алексеевна**

старший преподаватель кафедры прикладной информатики и  
информационных технологий Института инженерных и цифровых  
технологий  
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет»  
(308015, г. Белгород, улица Победы 85)

**Пусная Ольга Петровна**

старший преподаватель кафедры прикладной информатики и  
информационных технологий Института инженерных и цифровых  
технологий  
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет»  
(308015, г. Белгород, улица Победы 85)

**Научный руководитель:**

**Зайцева Татьяна Валентиновна**

доцент кафедры прикладной информатики и информационных  
технологий Института инженерных и цифровых технологий  
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет»

(308015, г. Белгород, улица Победы 85)

### **К ВОПРОСУ О ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СВОТ АНАЛИЗА ДЛЯ ОЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦИФРОВОЙ КАФЕДРЫ**

В современном образовательном пространстве цифровизация играет ключевую роль, влияя на все сферы жизни студентов и преподавателей. Одним из явлений, которое активно развивается в рамках цифровизации, является создание "цифровых кафедр" - организаций, применяющих современные информационные технологии в образовательном процессе[1].

Однако, несмотря на все преимущества "цифровых кафедр", необходимо провести глубокий анализ их деятельности с целью выявления сильных и слабых сторон. Это оценка была осуществлена с использованием SWOT-анализа.

SWOT-анализ проводится в несколько этапов, начиная с подготовки. Подготовка к SWOT-анализу включает сбор необходимой информации, как внутренней, так и внешней. В данном случае, информацию для анализа

можно получить из внутренней документации, результатов опроса сотрудников и анализа бизнес-процесса работы цифровой кафедры. Также необходимо проанализировать внешнюю среду организации, включая потенциальные партнерства и наличие существующих программ в других вузах.

Рассмотрим проведенный SWOT-анализ цифровой кафедры белгородского национального исследовательского университета НИУ «БелГУ».

Актеры или заинтересованные лица проводили SWOT-анализ Цифровой кафедры в целом, для выяснения проблемных моментов. Исключение проблемных моментов позволит университету по проекту «Цифровая кафедра» без трудностей выполнять все ключевые показатели эффективное (крі). Акторами являются департамент образовательной политики, центр развития компетенций, проректор по образовательной деятельности, сотрудники/преподаватели цифровой кафедры и студенты, обучающиеся на цифровой кафедре.

В таблице 1 и таблице 2 представлены по различным параметрам сильные и слабые стороны, а также угрозы и возможности.

<b>Параметр</b>	<b>Сильная сторона</b>	<b>Слабая сторона</b>
<b>Организация (как организован процесс)</b>	Вуз участник федерального проекта Приоритет 2030 по цифровой кафедре	Нормативные ограничения; Контрольные цифры приема
<b>Производство (образование)</b>	Применение комбинированных методов обучения	Низкая активность студентов на занятиях; Невозможность получения обратной связи
<b>Снабжение (закупки)</b>	Большие объемы закупок	Ограничения на поставщиков
<b>Финансы</b>	Финансирование из федерального бюджета	Наличие штрафной системы федерального бюджета; Ограничения на выделенные средства
<b>Маркетинг</b>	Получение новой квалификации	Отсутствие понимания студентами причин зачисления на программу; Сжатый срок обучения студентов по образовательным программам
<b>Персонал</b>	ППС с необходимыми компетенциями	Наличие преподавателей из отрасли (работодатели); Привлечение It-специалисты; Маленькое количество преподавателей молодого возраста
<b>Безопасность</b>	Используют университетскую сеть	Студенты могут отдать свою учетную запись другому человеку
<b>Материально-техническое обеспечение</b>	Онлайн ПО; Удаленная работа	Оснащенность комп. Классов; Нет русских аналогов ПО

Таблица 1 – Сильных и слабых сторон ЦК по параметрам

<b>Параметр</b>	<b>Угроза</b>	<b>Возможность</b>
<b>Спрос</b>	Отсутствие спроса	Узкоспециализированные программы
<b>Конкуренция</b>	Могут получать обучение предпочтеть дополнительное образование вне университета	Постоянное обновление существующих и разработка новых программ ДПП ПП
<b>Маркетинг</b>	Отсутствие заинтересованных лиц; Отзывы репутация Изменение в законодательстве, регулирующего образовательные платформы	Расширить рекламную компанию; Дополнительные соглашения с другими образовательными организациями; Изучение целевой аудитории; Социальные медиа и влияние; Дополнительные соглашения с предприятиями
<b>Экономика</b>	Сокращение финансирования из федерального бюджета	Привлечение высококвалифицированных (высокооплачиваемых) специалистов
<b>Научно-технические факторы</b>	Отставание вуза от современных тенденций	Использование нового ПО, сервисов, оборудования
<b>Социально-демократическая ситуация</b>	Низкая осведомленность; Цифровой разрыв	Рост использования цифровых технологий
<b>Социальная культура</b>	Отсутствие социальной поддержки со стороны института кураторов и руководства института	Возможности для социальной интеграции (спец. программы)

Таблица 2 – Угрозы и возможности ЦК по параметрам

После того как определили слабые и сильные стороны, угрозы и возможности было создано 4 перекрестные таблицы:

- Как с помощью сильных сторон мы можем воспользоваться возможностями?
- Как сильные стороны помогают нам нейтрализовать угрозы?
- Какие слабые стороны мешают нам воспользоваться возможностями?
- Как слабые стороны усугубляют наши угрозы, каковы наши риски?

Перечислим, как с помощью сильных сторон можно воспользоваться возможностями цифровой кафедры:

- Участие ВУЗа в федеральном проекте Приоритет 2030 по цифровой кафедре позволяет заключать дополнительные соглашения с другими образовательными организациями;
- Наличие дополнительных соглашений с другими образовательными организациями/компаниями и обмен опытом позволяет модифицировать применение комбинированных методов обучения;
- Применение комбинированных методов обучения позволяет



привлекать высококвалифицированных специалистов;

- Рост использования цифровых технологий создает возможности привлечения большого количества студентов и преподавателей;

- Финансирование проекта из федерального бюджета позволяет расширить рекламную компанию и выйти на федеральные СМИ;

- На цифровая кафедра обучает студентов новой квалификации работодатели и готовят специалистов для своей компании;

- Профессорско-преподавательский состав обладает необходимыми компетенциями и может привлекать специалистов для обучения новым технологиям студентов;

- Привлечение высококвалифицированных специалистов позволяет проводить курсы повышения квалификации профессорско-преподавательского состава;

- Возможность получения второго диплома для студента, а также социальная интеграция и профессиональный рост;

- Использование университетской сети позволяет эффективно расширять рекламную компанию.

Далее особое внимание уделяется возможностям использования сильных сторон для нейтрализации угроз:

- Сильная сторона вуза, участника федерального проекта Приоритет 2030 по цифровым кафедрам, способна нейтрализовать угрозу отсутствия спроса, путем обмена советами и опытом с другими вузами-участниками;

- Участие вуза в рабочих группах по формированию рекомендаций позволяет нейтрализовать угрозу, связанную с изменениями законодательства, регулирующего образовательные платформы;

- Осуществление активной деятельности в рамках мероприятий, проводимых Министерством образования науки, Социоцентром и Иннополисом, помогает вузу нейтрализовать отставание от современных тенденций;

- Для нейтрализации отсутствия социальной поддержки со стороны института кураторов и руководства вуза, используется репутационная мотивация;

- Одной из сильных сторон является применение комбинированных методов обучения, что позволяет избежать отставания от современных требований, путем внедрения новых методов обучения;

- Финансирование из федерального бюджета может использоваться для решения проблемы отсутствия социальной поддержки, путем финансовой мотивации заинтересованных лиц;

- Получение новой квалификации может решить проблему отсутствия спроса путем информирования о работе на предприятиях с возможностью прохождения обучения;

- Использование университетской сети может нейтрализовать возможность получения образования вне университета за счет разработки уникальных программ, доступных только в данном университете;

- Сильная сторона университетской сети может быть использована для преодоления угрозы низкой осведомленности о возможностях профессионального развития в рамках проекта цифровой кафедры;

- Применение бесплатного онлайн программного обеспечения позволяет нейтрализовать угрозу сокращения финансирования из федерального бюджета.

Немаловажной частью SWOT-анализа является рассмотрение как слабые стороны мешают воспользоваться возможностями, рисунок 1.

Какие слабые стороны мешают нам воспользоваться возможностями?										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
слабые стороны/возможности	Нормативные ограничения Контрольные цифры приема	Низкая активность студентов на занятиях Невозможность получения обратной связи	Ограничения на поставщиков	Наличие штрафной системы федерального бюджета Ограничения на выделенные средства	Отсутствие понимания студентами причин зачисления на программу	Сжатый срок обучения студентов по образовательным программам	Наличие преподавателей из отрасли (работодатели) Привлечение ИТ-специалисты	Маленькое количество преподавателей ее молодого возраста	Студенты могут отдать свою учетную запись другому человеку	Оснащенность комп. классов Нет русских аналогов ПО
1 Узкоспециализированные программы					+	+				+
2 Постоянное обновление существующих и разработка новых программ ДПП ПП					+	+	+	+		+
3 Расширить рекламную компанию				+						
4 Дополнительные соглашения с другими образовательными организациями/компаниями							+			
5 Изучение целевой аудитории		+			+				+	
6 Социальные медиа и влияние	+			+	+	+				
7 Привлечение высококвалифицированных (высокооплачиваемых) специалистов				+			+	+		+
8 Использование нового ПО, сервисов, оборудования	+		+				+			+
9 Рост использования цифровых технологий										+
10 Возможности для социальной интеграции (спец. Программы										

Рисунок 1 – Какие слабые стороны мешают нам воспользоваться возможностями

Заинтересованные лица выделили наиболее важные какие слабые стороны мешают воспользоваться возможностями:

- Департамент образовательной политики и проректор по образовательной политике идентифицировали слабую сторону «Нормативные ограничения» и возможность «Влиянии социальных медиа». Большое количество нормативных ограничений не позволяет охватить всю рекламную компанию цифровой кафедры в социальных медиа;

- Слабым звеном является низкая активность студентов на занятиях, а вариантом для улучшения является изучение целевой аудитории. При анализе данной проблемы, сотрудники центра развития компетенций и преподаватели цифровой кафедры обнаружили, что студенты были зачислены на программу, не проведя исследование целевой аудитории;

- Студенты и преподаватели цифровой кафедры обнаружили недостаток в виде отсутствия понимания студентами причин зачисления на программу, а также увидели возможность в изучении целевой аудитории. В результате стало ясно, что на программу были зачислены студенты, которые не проявляли интереса к ней;

- Студенты, преподаватели цифровой кафедры, департамент образовательной политики и проректор по образовательной деятельности выявили слабое место в оснащенности компьютерных классов, а также увидели возможность в разработке узкоспециализированных программ обучения. В ходе анализа была обнаружена проблема: университет не имеет необходимого специализированного программного обеспечения в

компьютерных классах для открытия новых узкоспециализированных программ подготовки специалистов.

Также перечислим какие слабые стороны усугубляют угрозы, рисунок 2.

Как слабые стороны усугубляют наши угрозы, каковы наши риски?												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
слабые стороны/угрозы	Нормативные ограничения Контрольные цифры приема	Низкая активность студентов на занятиях Невозможность получения обратной связи	Ограничения на поставщиков	Наличие штрафной системы федерального бюджета Ограничения на выделенные средства	Отсутствие понимания студентами причин зачисления на программу	Сжатый срок обучения студентов по образовательным программам	Наличие преподавателей из отрасли (работодатели) Привлечение И- специалисты	Маленькое количество преподавателей молодого возраста	Студенты могут отдать свою учетную запись другому человеку	Оснащенность комп. классов Нет русских аналогов ПО		
1	Отсутствие спроса	+	+			+	+	+				
2	Могут получать обучение предпочтительно дополнительное образование вне университета		+		+	+						
3	Отсутствие заинтересованных лиц	+	+				+		+			
4	Отзывы репутация	+						+		+		
5	Изменение в законодательстве, регулирующего образовательные платформы											
6	Сокращение финансирования из федерального бюджета			+				+			+	
7	Отставание вуза от современных тенденций					+	+	+			+	
8	Низкая осведомленность Цифровой реалью							+			+	
9	Отсутствие социальной поддержки со стороны института кураторов и руководства института											
10												

Рисунок 2 – Какие слабые стороны усугубляют угрозы

Заинтересованные лица также рассматривали как слабые стороны усугубляют угрозы. Перечислим наиболее важные:

- Слабая стороны «Контрольные цифры приема» усиливает угрозу «Отсутствие спроса» тем, что университет-проекта обязан набрать на программу то количество людей, которое указано в контрольных цифрах приема, иначе не будет выполнен показатель  $k_{pi}$ ;

- Из-за слабой стороны «Сжатый срок обучения студентов по образовательным программам» усиливает «Отсутствие спроса» потому, что на студентов выпадает очень большая учебная нагрузка;

- Слабая сторона «Оснащённость компьютерных классов» усложняет такую угрозу как «Отзывы и репутация» так как, оснащённость компьютерных классов старым программным обеспечением может с подвигнуть оставить плохие отзывы студентам, обучающийся на цифровой кафедре.

Таким образом, данная научная статья исследует роль цифровизации в современном образовательном пространстве и основные аспекты создания "цифровых кафедр". Целью исследования являлся глубокий анализ деятельности цифровых кафедр с использованием SWOT-анализа, чтобы выявить сильные и слабые стороны данных организаций.

Проведенный SWOT-анализ цифровой кафедры Белгородского национального исследовательского университета позволил определить сильные и слабые стороны, а также возможности и угрозы данной кафедры. Также были выявлены проблемные моменты, которые в дальнейшем будут устранены для эффективного выполнения ключевых показателей эффективности.

Основное внимание в исследовании уделяется возможностям использования сильных сторон для нейтрализации угроз и анализу, как слабые стороны мешают воспользоваться возможностями. Также

рассматривается, какие слабые стороны усугубляют угрозы.

В целом, проведенный анализ SWOT цифровой кафедры подтверждает ее значимость и высокий потенциал в сфере цифровизации образования. Однако, для достижения оптимальных результатов необходимо уделить должное внимание устранению выявленных проблем и максимальному использованию возможностей, которые предоставляет цифровая кафедра.

#### **Список использованных источников:**

1. Уйти в IT: как будут работать «цифровые кафедры» вузов [Электронный ресурс] / Электрон. текстовые дан. – РБК Тренды – URL: <https://trends.rbc.ru/trends/education/629eeced9a7947ee3f56ed9f#:~:text=%C2%>

#### **Кротова Анастасия Валериевна**

студента 1 курса Института инженерных и цифровых технологий  
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет»

#### **Бугаева Екатерина Сергеевна**

старший преподаватель кафедры прикладной информатики и  
информационных технологий Института инженерных и цифровых  
технологий

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет»

#### **Путивцева Наталья Павловна**

доцент кафедры прикладной информатики и информационных технологий  
Института инженерных и цифровых технологий

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет»

#### **Научный руководитель:**

#### **Зайцева Татьяна Валентиновна**

доцент кафедры прикладной информатики и информационных технологий  
Института инженерных и цифровых технологий

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет»

### **ОПИСАНИЕ ОНТОЛОГИИ ЦИФРОВОЙ КАФЕДРЫ: РАЗРАБОТКА И ПРИМЕНЕНИЕ**

Цифровые технологии играют все более важную роль в образовании, облегчая доступ к знаниям и предоставляя новые возможности для обучения и исследований. Цифровые кафедры являются одним из важных элементов современного высшего образования, предоставляя студентам и преподавателям доступ к различным ресурсам и инструментарию. Однако для эффективного управления данными и ресурсами цифровой кафедры

требуется разработка онтологии, которая обеспечит единое понимание и описание всех элементов и связей внутри кафедры.

Для разработки онтологии цифровой кафедры мы использовали методологию, основанную на семантическом моделировании и онтологическом инжиниринге. Изначально мы провели анализ предметной области цифровой кафедры, выделили основные понятия и связи, а также определили их логическую структуру. Затем была создана графическая модель онтологии, позволяющий формализовать понятия, их атрибуты и отношения между ними [1].

Онтология была составлена с использованием онлайн-сервиса draw.io, который является бесплатным инструментом для создания блок-схем, прототипов, инфографики и диаграмм. Draw.io, переименованный недавно в diagrams.net, широко используется для построения диаграмм и также предоставляет удобный способ создания графических моделей онтологий различных размеров. Он оказался идеальным инструментом для разработки онтологии цифровой кафедры [2].

Онтология цифровой кафедры состоит из множества метапонятий и связей, рисунок 1.



Рисунок 1 – Метапонятия онтологии «Цифровая кафедра»

Главное понятие, "цифровая кафедра", имеет следующие метапонятия:

- «Актеры»;
- «Преподаватель»;
- «Обучение студентов»;
- «Студенты»;
- «Программы ДПП ПП»;
- «Программное обеспечение»;
- «Партнеры».

Каждое из перечисленных метапонятий разделяется на множество других понятий. На рисунке 2 представлен фрагмент онтологии «Цифровая кафедра» по метапонятию «Партнеры».



Рисунок 2 – Фрагмент онтологии по метапонятию «Партнеры»

По фрагменту можно увидеть, что метапонятие «Партнеры» разделяются на такие понятия как «Профиль» и «Численность сотрудников». «Профиль» в свою очередь подразделяется на следующие понятия:

- «ИТ-компании»:
  - «Матрица»;
  - «Прикладные решения»;
  - «НДВОРЛД».
- «Реестр»:
  - «Да»;
  - «Нет»;
- «Не ИТ-компании»:
  - «ЭкоСвязьЦентр»;
  - «Айтилект»;
  - «БСЦ МСК».

В данной онтологии, судя по фрагменту на рисунке 2, можно заметить, что понятия могут быть как независимыми, так и зависимыми. Так, например, если у Цифровой кафедры в качестве партнера выступает ИТ-организации, то она также должна состоять в Реестре. Реестр является зависимым значением по отношению к ИТ-компаниям, потому, что если компании не ИТ, то она не должна состоять в Реестре.

На рисунке 3 представлен фрагмент онтологии по метапонятию «Обучение студентов».

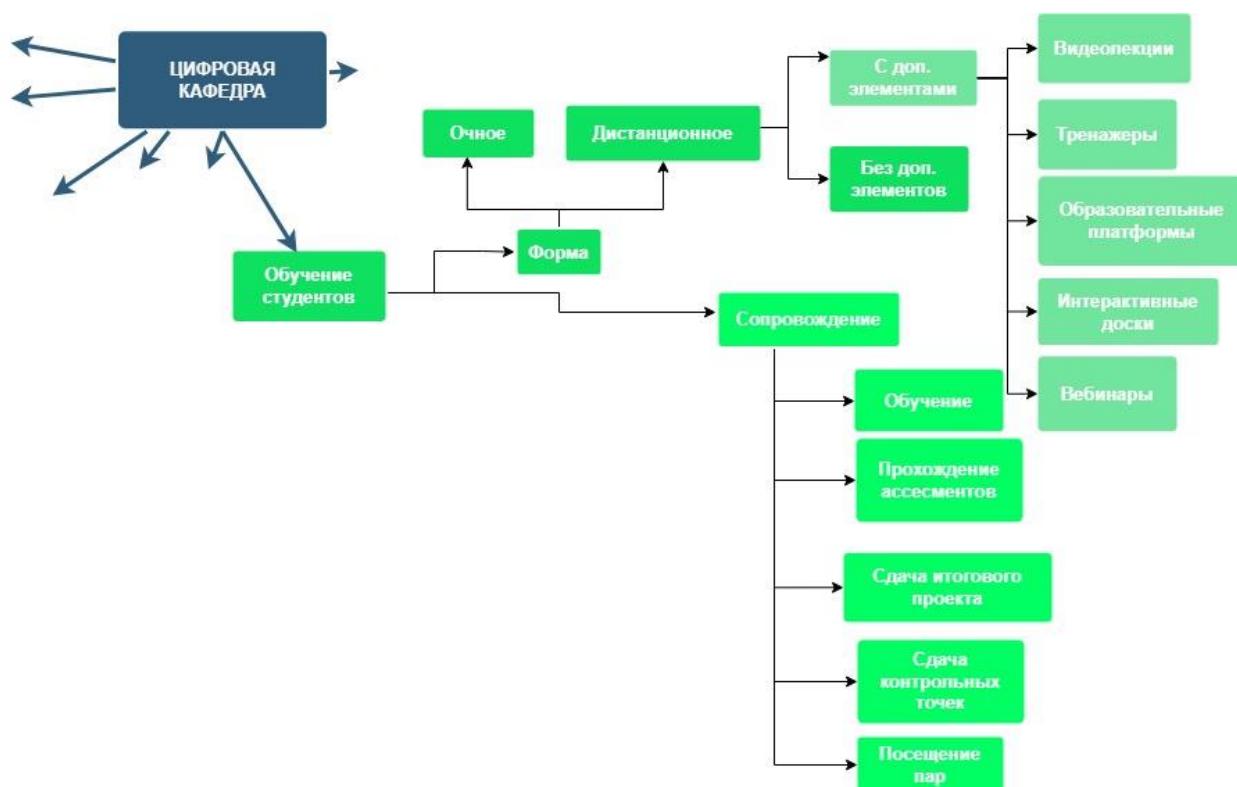


Рисунок 3 – Фрагмент онтологии по метапонятию «Обучение студентов»

«Обучение студентов», включает в себя:

1. «Форму», которую можно разделить на «Очное» и «Дистанционное». «Дистанционное» в свою очередь можно разделить «без дополнительных элементов» или с «Дополнительными элементами». С применением «Дополнительные элементы» включает:

- «Видеолекции»;
- «Тренажеры»;
- «Образовательные платформы»;
- «Интерактивные доски и вебинары».

2. «Сопровождение «состоит из следующих элементов:

- «Обучение»;
- «Прохождение обучения»;
- «Сдача итогового проекта»;
- «Сдача контрольных точек»;
- «Посещение пар».

На рисунке 4 представлен фрагмент онтологии по метапонятию «Студенты».

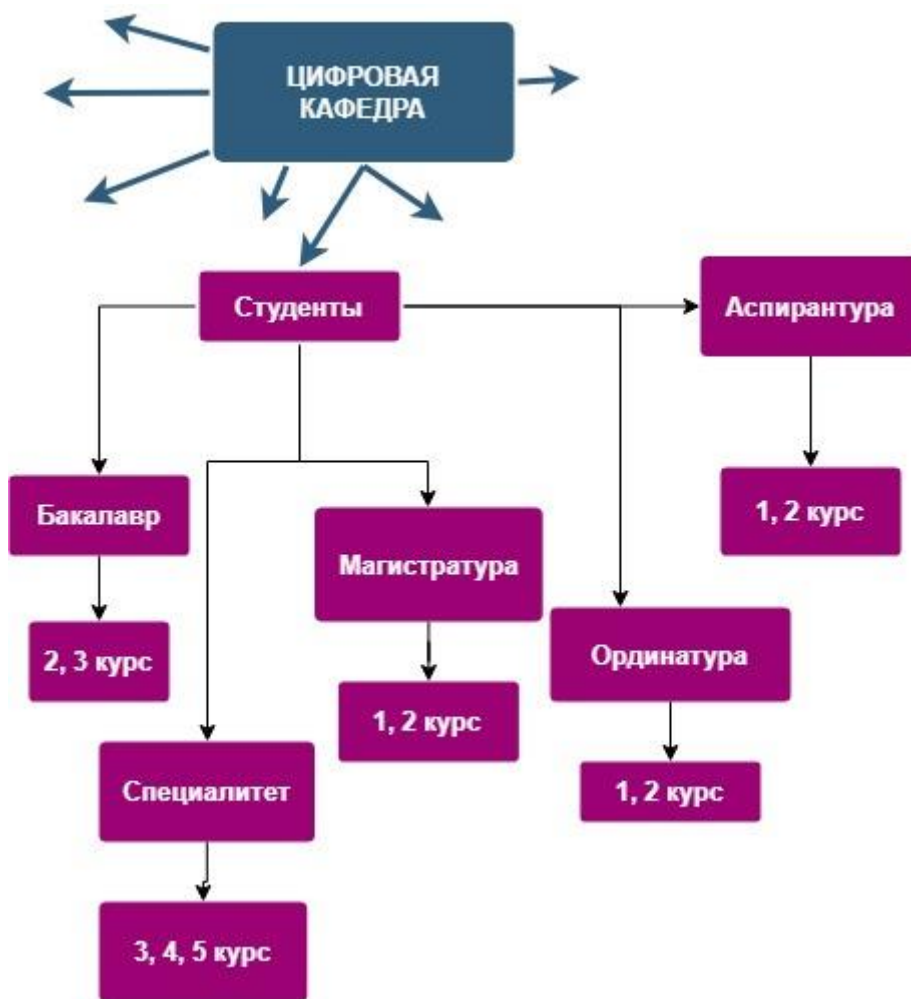


Рисунок 4 – Фрагмент онтологии по метапонятию «Студенты»

К «Студентам» относятся:

- «Бакалавры», которые учатся на 2 и 3 курсе;
- «Специалитет» – 3,4,5 курс;
- «Магистратура» – 1, 2 курс;
- «Ординатура» – 1, 2 курс;
- «Аспирантура» – 1, 2 курс.

На рисунке 5 представлен фрагмент онтологии по метапонятию «Программа ДПП ПП».





Рисунок 5 – Фрагмент онтологии по метапонятию «Программа ДПП ПП»

«Программа ДПП ПП» включает в себя:

- «Направления» разделяется на «IT» и «не-IT»;
- «Количество часов» делится на подразделяется на «250», «от 250-300», «от 300-350», «от 350-400» и «от 400».

На рисунке 6 представлен фрагмент онтологии по метапонятию «Программное обеспечение».

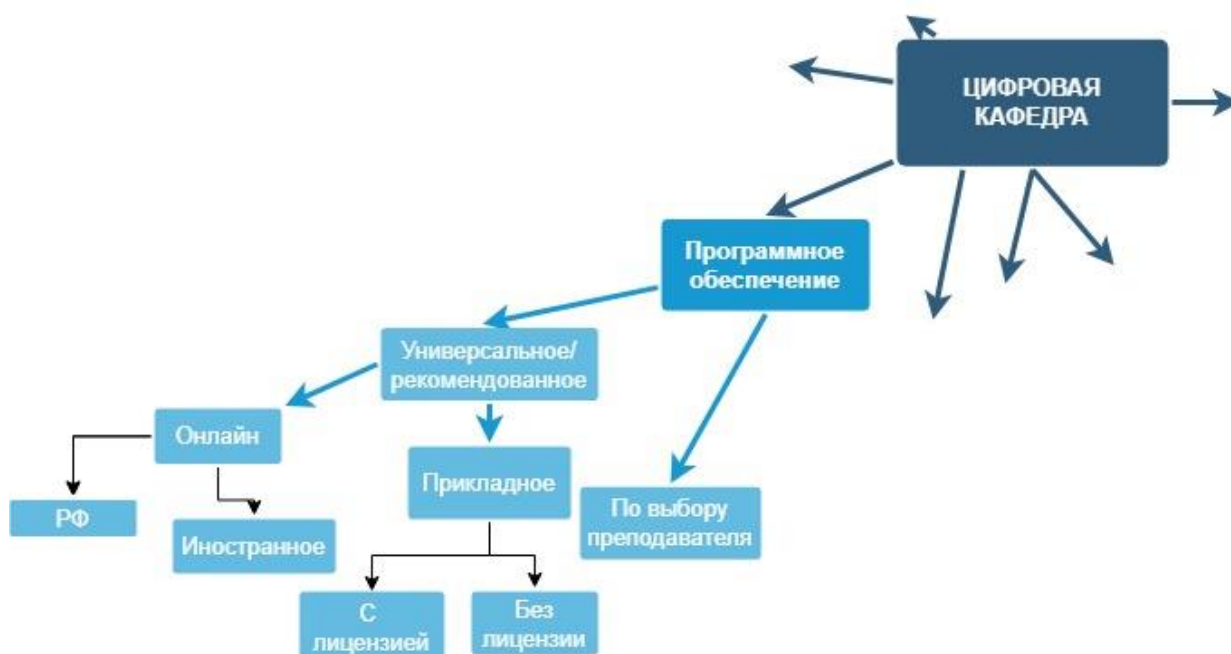


Рисунок 6 – Фрагмент онтологии по метапонятию «Программное

обеспечение»

«Программное обеспечение» делится:

- «Унифицированное/рекомендованное» можно разделить:
  - «Прикладное» разделяется на «С лицензией» и «Без лицензии»;
  - «Онлайн», в свою очередь можно разделить на «РФ» и

«Иностранное».

- «По выбору преподавателя».

На рисунке 7 представлен фрагмент онтологии по метапонятию «Преподаватель».



Рисунок 7 – Фрагмент онтологии по метапонятию «Преподаватель»

«Преподаватель» разделяется:

- «Должность» в свою очередь делится на:
  - «Доцент»;
  - «Старший преподаватель»;
  - «Ассистент»;
  - «Профессор»;
  - «Работодатель»;
  - «Специалист ИТ»;
  - «Преподаватель».
- «Образование» в свою очередь делится на:
  - «Преподавательское образование»;
  - «Диплом ИТ».
- «Стаж» работы:
  - «До 3 лет»;
  - «От 3 – 5 лет»;
  - «От 5 – 10 лет»;
  - «От 10 лет».

На рисунке 8 представлен фрагмент онтологии по метапонятию «Акторы».



Рисунок 8 – Фрагмент метапонятия «Акторы»

«Акторами» являются:

- «Куратор платформы»;
- «Руководитель программы»;
- «Ответственные от институтов»;
- «Профессорско-преподавательский состав»;
- «Работодатель»;
- «Делопроизводитель»;
- «Сотрудники университета».

Разработанная онтология цифровой кафедры может быть использована для эффективного управления данными и ресурсами кафедры. Она может быть интегрирована с существующими системами управления обучением, позволяя студентам и преподавателям легко находить и использовать необходимые ресурсы. Онтология также может использоваться для анализа данных и исследований в области образования, позволяя выявить новые закономерности и тренды.

Таким образом, разработанная онтология цифровой кафедры играет значимую роль в развитии современного высшего образования. Она обеспечивает единое понимание и описание всех элементов и связей внутри кафедры, позволяя эффективно управлять данными и ресурсами, а также проводить анализ и исследования в области образования. Будущая работа может быть направлена на расширение и улучшение онтологии, а также ее интеграцию с другими системами и стандартами в образовательной сфере. В целом, использование онтологии цифровой кафедры существенно повышает эффективность управления и развития образовательных процессов.

#### Список использованных источников:

1. Википедия [Электронный ресурс]: энциклопедия. / Электронные данные. – Москва 2021. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BB%>

[D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F](#)

2. Сервис Draw.io: за что его любят и как им пользоваться  
[Электронный ресурс] / Электрон. текстовые дан. – Блог Я Практикума –  
URL: <https://practicum.yandex.ru/blog/vozmozhnosti-servisa-drawio/>

## МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

**Науменко Елена Николаевна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»  
преподаватель (Старый Оскол, Россия)

**Панькова Елена Викторовна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»  
преподаватель (Старый Оскол, Россия)

**Туркин Дмитрий Васильевич**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»  
преподаватель (Старый Оскол, Россия)

**Локтева Елена Петровна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»  
преподаватель (Старый Оскол, Россия)

### **ПРИМЕНЕНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ НЕЙРОМАРКЕТИНГА ДЛЯ ОТДЕЛЬНЫХ СЕГМЕНТОВ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОГО РЫНКА**

На данный момент в РФ зарегистрировано порядка 18 тыс. ЛП, причем, лекарственный ассортимент характеризуется значительной широтой и глубиной, что осложняет разработку и применение стандартизованных инструментов продвижения. Также следует отметить, что фармацевтический рынок специфичен с точки зрения технологий продактплейсмента, производителями ЛС активно используются как общедоступные коммуникационные каналы СМИ, так и специализированные фармацевтические информационные системы. Абсолютное количество рекламного контента позиционирующего продукты фармацевтического рынка имеют тенденцию к увеличению [1].

Продвижение продуктов и брендов на современных потребительских рынках требует применения инновационных маркетинговых технологий, в частности одной из современных тенденций является применение концепции нейромаркетинга при реализации программ продвижения ЛП [2].

Коллектив авторов [3] отмечает возрастающий практический и теоретический интерес к нейромаркетинговым инструментам в фармации.

Суть нейромаркетингового подхода состоит в эмоциональном воздействии при осуществлении потребительского выбора, что актуализирует исследования этических, экономических и маркетинговых эффектов применения нейромаркетинговых технологий на фармацевтическом рынке. На наш взгляд, актуальными являются исследования применяемых инструментов концепции нейромаркетингового продвижения лекарственных препаратов в условиях отечественного фармацевтического рынка, в частности, интересна оценка фактической применимости таких приемов в разрезе специфики клинико-

фармакологических групп ЛП [4].

Цель исследования - оценить степень внедрения нейромаркетинговых инструментов продвижения в выбранные индикаторные группы препаратов.

Был проведен контент-анализ рекламных сообщений 14 ЛП из группы симптоматических средств, а именно, препаратов, устраняющих изжогу и 14 ЛП профилактики- витаминные комплексы разных категорий. В анализе использовались видеоролики из СМИ, Интернет-ресурсов, а также реклама в аптечных сетях города Старый Оскол.

Анализ проводили по таким критериям как: механизм действия (присутствует ли демонстрация или нет), субъективно негативные симптомы (присутствует ли в рекламе демонстрация страданий человека), субъективно позитивное снятие симптомов, скорость наступления эффекта, снижение рисков не лечения, повышение качества жизни, промоция социально-партерных отношений, добавочная ценность лекарственной формы, промоция особых возрастных групп.

Далее ЛП были рассмотрены с точки зрения инструментов нейромаркетинга (эмоциональная составляющая, информативность, психологическая сегментация). Для обработки результатов использовалось MS Excel.

Наглядность сравнения обеспечивалась подбором фармакодинамически-разнородных ЛП, выборка производилась из групп симптоматических и профилактических средств. Проведена выборка рекламных сообщений 20 ЛП. В начале мы проанализировали рекламные сообщения по 8 категориям: механизм действия, добавочная ценность лекарственной формы, скорость наступления эффекта, субъективно-позитивное снятие симптомов, повышение качества жизни, промоция паттерных отношений, субъективно негативные симптомы.

Так же нами была проанализирована и подсчитана средняя стоимость каждого средства. При анализе рекламы симптоматических средств механизм действие показан в 70% случаев при анализе рекламы 10 препаратов.

Субъективно негативные симптомы в 70%, субъективно позитивное снятие симптомов 60%.

Снижение рисков не лечения, скорость наступления эффекта 50%, промоция партерных отношений 30%, добавочная ценность лекарственной формы 50%, промоция особых возрастных групп 0%.

Исходя из этого, следует отметить, что, в основном, в рекламе симптоматических средств используется демонстрация механизма действия, например, препарат Ренни превращает кислоту в воду, Альмагель обволакивает стенки желудка.

Большой процент демонстрации повышения качества жизни за счет устранения симптомов изжоги, следовательно, человек может продолжать дальше жить полноценной жизнью без неприятных симптомов, насколько долго производитель не уточняет, т.к. это симптоматическое лечение.

Немаловажную роль играет и демонстрация ценности лекарственной формы: удобство приема, отсутствие сахара и т.д. Реклама направлена на быстрое снятие симптомов.

При анализе витаминных комплексов субъективно позитивное снятие симптомов 20%, снижение рисков не лечения 80%, повышение качества жизни 100%, промоция социально-паттерных отношений 70%, добавочная ценность лекарственной формы 80%, промоция особых возрастных групп 50%.

В рекламе витаминов используется демонстрация повышения качества жизни (повышает иммунитет, следовательно, человек меньше болеет), витамины и минералы необходимы для бодрости у взрослых, для нормального развития органов и систем у детей или плода (Элевит пронаталь) и улучшения качества жизни у пожилых людей, дабы избежать заболевания, характерные для пожилого возраста (проблемы с сердцем и т.д.). Промоция социально -паттерных отношений: заботливые родители дают ребенку витамины или принимают сами при беременности, заботливые дети рекомендуют родителям принимать витамины и минералы. Высокая добавочная ценность лекарственной формы: удобно принимать, одна таблетка в день, шипучие таблетки, номер один в России, много витаминов в одной таблетке, оригинальная форма самой витаминной формы (мишки, акулы), для детей разные вкусы и т.д. Промоция особых возрастных групп: витамины для пожилых людей, для детей. Механизм действия не показан в рекламе, негативные симптомы так же не указаны. Субъективно позитивное снятие симптомов указывается в малом проценте рекламы. Скорость наступления эффекта так же не показана, в одном случае говорится, что нужно принимать 1 месяц и после должен наступить эффект. Снижение рисков не лечения за счет актуальности приема витаминов. Реклама витаминов больше направлена на перспективу.

Далее анализ данных групп производился на основе инструментов нейромаркетинга: информационные, эмоциональные и психологическая сегментация.

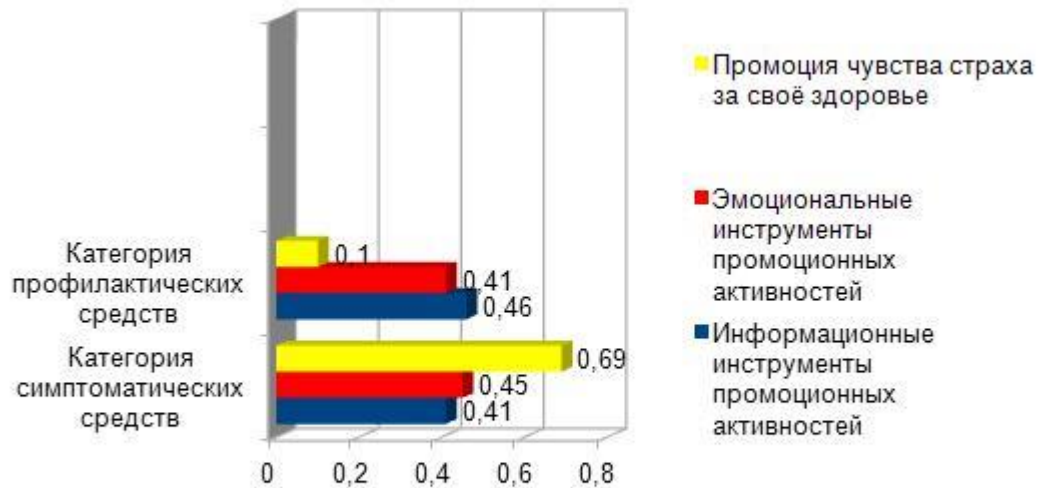


Рисунок 1. Сравнительная характеристика

На основании данных (рис.1) был сделан вывод о том, что использование информационных инструментов нейромаркетинга при рекламе симптоматических и профилактических средств находится на одном уровне. На одном уровне находится и демонстрация эмоциональных инструментов. Использование инструментов, основанных на приеме промоция чувства страха за свое здоровье, чаще встречается при рекламе симптоматических средств. Исходя из этого мы можем сделать вывод о том, что результаты исследования позволяют лучше прогнозировать логику потребителя для того, чтобы понимать, какая реклама будет более эффективна. Эти данные можно использовать для рекламных сообщений других лекарственных препаратов.

1. Проведен анализ 20 рекламных сообщений двух принципиально разных групп препаратов. При анализе были применены инструменты нейромаркетинга.

2. Определено ключевое отличие между двумя анализируемыми группами ЛП.

3. Использование инструмента основанного на чувстве страха и тревоги за свое здоровье, можно использовать в рекламе для продвижения других групп ЛП.

#### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Борзова М. Реклама рецептурных лекарственных препаратов: когда нельзя все и даже больше // Ремедиум. Журнал о российском рынке лекарств и медицинской технике. – 2019. – №. 12

2. Дудник В. В. Нейромаркетинг как инструмент влияния на поведение потребителей // Донецкие чтения 2018: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности. – 2018. – С. 120-122

3. Прожерина Ю. Нейромаркетинг для аптечных организаций-новый путь к лояльности потребителя // Ремедиум. Журнал о российском рынке лекарств и медицинской технике. – 2019. – №. 10



4. Строкина Л. А. Нейромаркетинг: сущность, основные цели исследования и проблемы развития // Стратегия предприятия в контексте повышения его конкурентоспособности. – 2018. – №. 7. – С. 102-105

**Петрова Ирина Николаевна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
(Старый Оскол, Россия)

**Тананаева Ольга Александровна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
(Старый Оскол, Россия)

**Аксенова Елена Владимировна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
(Старый Оскол, Россия)

**Тарасова Светлана Александровна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
(Старый Оскол, Россия)

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КАЧЕСТВ У СТУДЕНТОВ ОГАПОУ СТАРООСКОЛЬСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ В ИННОВАЦИОННОМ ПРОЕКТЕ МЕСЯЧНИК ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА НА БАЗЕ ДОМА СЕСТРИНСКОГО УХОДА**

Вот уже 21 год на базе ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж» функционирует отделение сестринского ухода. Отделение является единственным в России, организованным при среднем медицинском образовательном учреждении. В сентябре 2013 года было открыто новое, соответствующее современным требованиям, отделение «Дом сестринского ухода».

Большинство пациентов – пожилые люди в возрасте 60 лет и старше, страдающие заболеваниями сердечно-сосудистой системы, атеросклерозом сосудов головного мозга, последствиями нарушений мозгового кровообращения, онкологическими заболеваниями. Но здесь также проходят реабилитацию и более молодые люди – с последствиями различных травм, после тяжелых операций.

Дом сестринского ухода помогает разгрузить специализированные отделения больниц, повысить эффективность использования коечного фонда, улучшить медико-социальную помощь незащищенным слоям населения, нуждающимся в поддерживающем лечении и уходе. Все пациенты, находящиеся в отделении, получают профессиональный сестринский уход, необходимое медикаментозное лечение, назначения и процедуры, питание, в том числе диетическое, в соответствии с врачебными рекомендациями, а также психологическую помощь.

В осуществлении сестринского ухода за пациентами активное участие принимают студенты. В отделении проводится учебная и производственная практика по технологии оказания медицинских услуг, сестринскому уходу при различных заболеваниях и состояниях, основам реабилитации.

Организация образовательного процесса на базе Дома сестринского ухода максимально приближает практическую подготовку студентов к реальным условиям здравоохранения и позволяет в совершенстве овладеть профессиональными умениями.

Студенты ухаживают за пациентами: кормят их, меняют нательное и постельное белье, осуществляют гигиенические процедуры, совершают прогулки с пациентами, читают им вслух, занимаются с ними физическими упражнениями, а также выполняют врачебные назначения: раздают лекарственные препараты, проводят термометрию, измеряют частоту дыхательных движений, пульс и артериальное давление.

Полученные теоретические знания подкрепляются практической работой во время прохождения учебной практики, а также во время производственного обучения. То есть то, что сегодня расскажут студентам в аудитории, – завтра они применят в действии на практике. Во время обучения студенты приобретают основные навыки по специальности, по работе с современным оборудованием, учатся работать в команде.

Студенты старших курсов, прошедшие курсы медицинского массажа, по графику ежедневно проводят массаж пациентам и занятия по лечебной физкультуре в соответствии с назначениями врача. Разработано «Положение о дежурстве студентов в Доме сестринского ухода», утверждённое Советом колледжа. В течение года каждый студент не менее четырёх раз дежурит в ДСУ, а некоторые «по зову сердца» и более.

Сначала наблюдалось настороженное отношение и со стороны преподавателей, и со стороны студентов. Но дальнейшее развитие ситуации наглядно продемонстрировало, что в такой системе обучения заинтересованы все стороны. Достигается высокая мотивация в получении знаний, студенты учатся более осознанно и заинтересованно, адаптируются к профессиональным отношениям в коллективе. Будущие медицинские сестры и фельдшера большую часть времени проводят у постели больного, показывают свои навыки и умения, проявляют старание.

Обеспечивается высокий процент трудоустройства выпускников, так как работодатели могут оценить уровень подготовленности студентов непосредственно в условиях отделения.

Поиск новых технологий, позволяющих реализовать компетентностный подход в теории и практике подготовки современного специалиста в условиях среднего профессионального образования, привел к активному внедрению в образовательный процесс инновационного проекта «Месячник пожилого человека».

Цель проекта: научить пациентов достойно жить и справляться со своими проблемами, подготовить неизлечимо больных к достойному уходу из жизни.

Задачи проекта:

1. Повышение качества жизни пациентов Дома сестринского ухода с участием студентов и преподавателей.
2. Повышение качества подготовки будущих медицинских специалистов в колледже и развитие современной базы для повышения квалификации средних медицинских работников.
3. Воспитание у студентов профессионально значимых качеств: гуманизма, терпимости, сочувствия, сострадания, милосердия и др.

Вовлеченность будущих медицинских сестер в инновационный проект «Месячник пожилого человека» формирует у них целый ряд необходимых в профессии умений и навыков. В частности, развиваются эффективные коммуникационные навыки: слушания, аргументации, ведения дискуссии; стимулируются активность и творческое мышление, развивается критическое мышление, умение собирать и анализировать информацию, формируется правильное видение ситуации. В проекте осваиваются определенные психологические и социально-психологические технологии, формируются навыки выбора конструктивных и эффективных стратегий взаимодействия, осмысливается имеющийся опыт личности, интегрируются знания, выстраиваются межпредметные связи и структурируются знания различных дисциплин, стимулируется инновационное поведение, в том числе, формируется общая поведенческая культура и культура поведения в профессиональной среде. И наконец, студент анализирует «узкие места» в своей профессиональной подготовке, что закономерно приводит к повышению мотивации к обучению и ее конкретной профессиональной направленности.

Участвуя в проекте, студенты смогли получить опыт погружения в реальную профессиональную среду, у них повысился интерес к профессии. Кроме того, они приобрели опыт общения в профессиональном сообществе, познакомились с различными моделями профессионального поведения будущих коллег. Студенты получили опыт проведения презентаций и публичных выступлений, соотнесли полученные теоретические знания с требованиями профессиональной практики. Все участники проекта отметили позитивную атмосферу сотрудничества и социального партнерства студентов и сотрудников, что важно для выстраивания индивидуальной профессиональной карьеры.

Таким образом, применение студентами полученного профессионального опыта может быть использовано в образовательной деятельности и преподавателями в воспитательном процессе медицинского колледжа. Данная технология может успешно применяться в работе с абитуриентами для усиления мотивации профессионального выбора.

**Список использованных источников:**

1. Страцкевич О.Н. Сестринское дело в гериатрии. Учебное пособие / О.Н. Страцкевич, Н.Ф. Багсатарова. - Минск: Выш. шк., 2022. 233с.
2. Филатова С.А. Сестринский уход в гериатрии. Учебное пособие / С.А. Филатова - Ростов н/Д, Феникс, 2022. - 494с.: ил.

**Пилькевич Наталья Борисовна,**  
кафедра патологии Медицинский институт  
НИУ «БелГУ», д.м.н., профессор; (Белгород, Россия)

**Марковская Вера Александровна,**  
кафедры патологии Медицинский институт  
НИУ «БелГУ», к.б.н., доцент; (Белгород, Россия)

**Яворская Ольга Владимировна,**  
медицинский колледж Медицинский институт  
НИУ «БелГУ», преподаватель; (Белгород, Россия)

**Хабибуллин Руслан Равильевич,**  
кафедра анатомии и гистологии человека Медицинский институт  
НИУ «БелГУ», старший преподаватель;  
заведующий патологоанатомическим отделением иммуногистохимии  
ОГБУЗ «Белгородское патологоанатомическое бюро», врач-патологоанатом;  
(Белгород, Россия)

**Смирнова Анастасия Павловна,**  
Медицинский институт НИУ «БелГУ», студентка (Белгород, Россия)

## **ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ АНТИСТРЕССОРНОЙ ЗАЩИТЫ ОРГАНИЗМА МАЛЬЧИКОВ С ПАТОЛОГИЕЙ ЗРЕНИЯ**

Как любой типовой процесс в патологии, стресс оказывает противоречивое влияние на организм. Он может выполнять защитную и положительную функции, обеспечивая срочную адаптацию к меняющимся факторам окружающей среды. Продолжительный и чрезмерно интенсивный стресс называется дистрессом. В таком случае стресс становится фактором, способствующим или вызывающим патологические процессы в организме, лежащие в основе развития т. н. болезней адаптации [1, 2].

Одной из наиболее актуальных проблем в современной патологической физиологии является проблема индивидуализации адаптационных (приспособительных) реакций организма на различного рода раздражители, состояния, заболевания и т.д. [1, 3].

Среда обитания человека сегодня характеризуется явлениями, присущими индустриализированному, развитому, урбанизированному обществу. Все это вместе приводит к формированию стрессов, варьирующих по глубине, продолжительности и возможности компенсаторных процессов.

Указанные процессы требуют перестройки гомеостатических систем организма, что не может не отразиться на состоянии как индивидуального, так и коллективного здоровья, на структуре заболеваемости практически здоровых людей и индивидуумов с патологией зрения [4-6].

В данном исследовании нами предпринята попытка определить степень адаптационного напряжения организма мальчиков с патологией зрения в разных возрастных группах.

В 70-х годах Гаркави Л.Х. была описана первая антистрессорная реакция – реакция активации в ответ на действие раздражителей дострессорной интенсивности, а затем и реакция тренировки на действие еще более слабых, пороговых раздражителей. Это позволило описать зависимость типа неспецифических адаптационных реакций организма от силы или дозы воздействия. Реакция активации вскоре была подразделена Л.Х. Гаркави на две самостоятельные реакции: спокойной и повышенной активации. То есть, реакция тренировки – это реакция на слабые раздражители, а реакция активации – это реакция на раздражители средней силы, промежуточные между слабыми и сильными [4].

В настоящее время выделены следующие антистрессорные реакции: реакция тренировки и реакция активации, подразделенная на спокойную и повышенную [1, 3]. Эти реакции сформировались в процессе эволюции как реакции антистрессорной защиты организма. Они развиваются в ответ на адекватные, относительно слабые (реакция тренировки) или средние (реакция активации) действующие факторы [3, 5].

Уровень антистрессорных реакций мальчиков с патологией зрения судили по показателям циркулирующей крови. Кровь для выполнения общего анализа брали не из пальца, чтобы не нарушать сенсорных механизмов (тактильной) чувствительности детей с патологией зрения, а из локтевой вены. Уровень антистрессорных реакций определяли по соотношению относительного количества лимфоцитов и нейтрофилов. По лейкограмме выделяли следующие его градации: стресс – лимфоцитарно-сегментоядерный индекс менее 0,32; реакцию тренировки – индекс 0,32-0,51; зону спокойной активации – 0,52-0,71; зону повышенной активации адаптационного напряжения организма – значение индекса выше 0,71.

В исследовании участвовал 170 мальчиков в возрасте от 7 до 17 лет. Из них нами было обследовано 94 слепых и слабовидящих ребенка (средний возраст  $13 \pm 3,4$  лет), в том числе 9 тотально слепых и 85 слабовидящих. Контрольную группу составили 76 практически здоровых сверстников (средний возраст  $12 \pm 3,1$  года) (табл. 1).

Таблица 1. Распределение детей по возрасту

Школьный возраст	Мальчики	
	Слабовидящие/слепые	Практически здоровые
Младший	22/1	25
Средний	26/4	19
Старший	37/4	32
Всего	85/9	76

Уровень антистрессорных реакций организма практически здоровых и с патологией зрения мальчиков младшего школьного возраста, имеет четкие различия (рис. 1).

Полученные и приведенные данные свидетельствуют о том, что уровень антистрессорных реакций у 64 % мальчиков с нормальным зрением, находится в зоне реакции тренировки, а у 95,6 % детей с патологией зрения находится в зоне стресса, реакции на тренировки и спокойной активации, что проявляется повышенной активацией адаптационного напряжения и может влиять на иммунологическую реактивность организма этих детей.

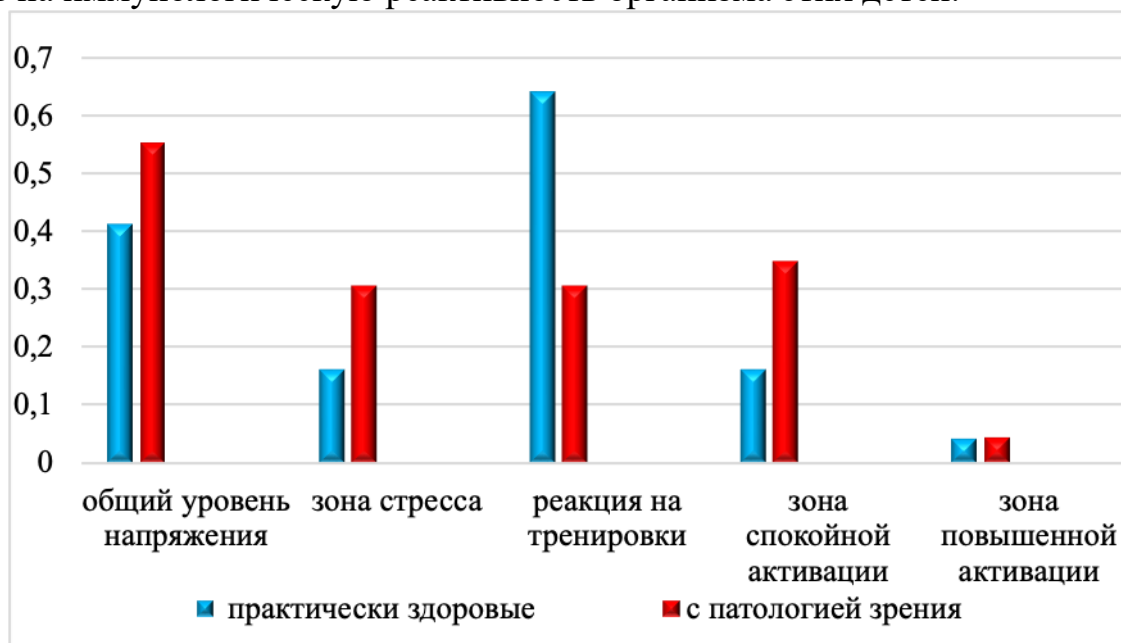


Рис. 1. Уровень антистрессорных реакций мальчиков младшего школьного возраста.

Общий уровень напряжения у детей основной группы на 34,0 % выше, чем в контрольной.

Далее мы изучали уровень антистрессорных реакций организма мальчиков среднего школьного возраста (рис. 2).

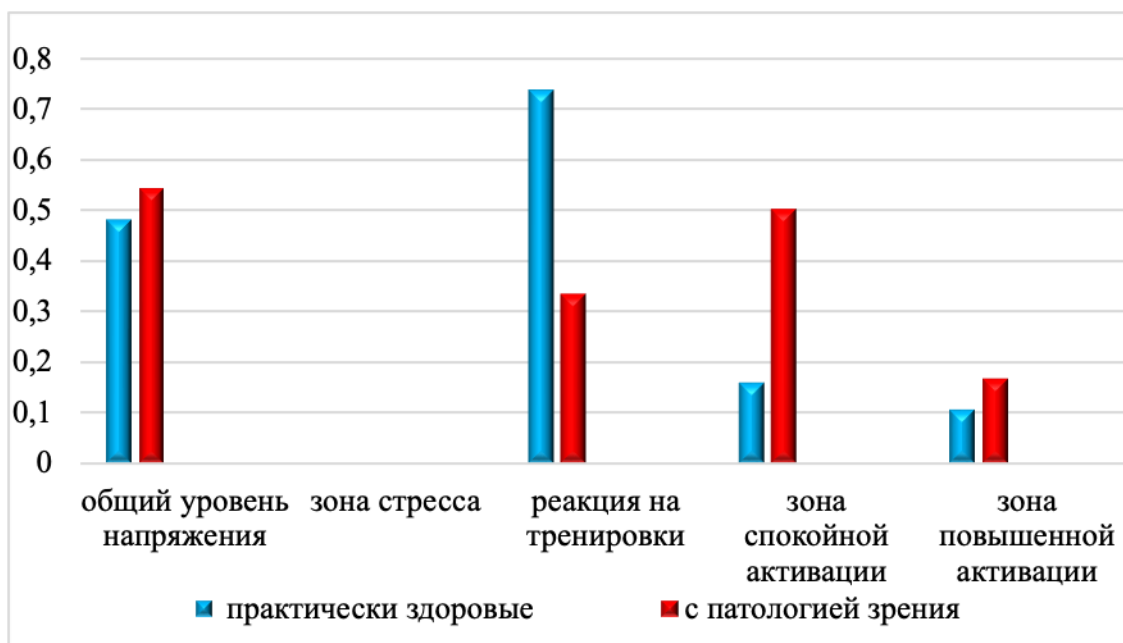


Рис. 2. Уровень антистрессорных реакций мальчиков среднего школьного возраста.

Нами установлено, что 73,6 % мальчиков контрольной группы среднего школьного возраста имеют адаптационное напряжение, которое находится в зоне реакции на тренировки (учеба), а 50,0% мальчиков основной группы находятся в зоне спокойной активации.

Следующим этапом мы изучали уровень антистрессорных реакций организма юношей старшего школьного возраста (рис. 3).



Рис. 3. Уровень антистрессорных реакций мальчиков старшего школьного возраста.

В результате исследования мы установили, что у юношей контрольной группы сформирован уровень адаптационного напряжения, который находится в зоне реакций на тренировки 59,38 %; в зоне спокойной

активации 16,67 %, что абсолютных цифрах составляет 8 человек; в зоне повышенной активации 5 (15,62 %).

Если рассматривать результаты юношей основной группы, то можно увидеть, что их большая часть находится в зоне реакции на тренировки – 27 человек (65,85 %), в зоне спокойной активации – 6 (14,63 %) и в зоне повышенной активации – 5 (15,20 %).

**Вывод:** сравнивая уровень адаптационного напряжения организма слепых и слабовидящих детей, с уровнем адаптационного напряжения их одноклассников с нормальным зрением, необходимо отметить, что по общему уровню напряжения мальчики с патологией зрения отличаются на 9,09 %. Все это свидетельствует о повышении уровня адаптационного напряжения у детей с патологией зрения по сравнению с практически здоровыми детьми.

### Список использованных источников:

1. Гуцол Л.О., Гузовская Е.В., Серебренникова С.Н., Семинский И. Ж. Стресс (общий адаптационный синдром): лекция. [Текст] / Л.О. Гуцол, Е.В. Гузовская, С.Н. Серебренникова, И.Ж. Семинский // Байкальский медицинский журнал. – 2022. – № 1(1). – С. 70-80. doi: 10.57256/29490715-2022-1-1-70-80.
2. Селье Г. Очерки об адаптационном синдроме [Текст] / Г. Селье. – М.: Медгиз, 1960. – 254 с.
3. Лопатина А.Б. Теоретические основы адаптации и механизмов ее обеспечения [Текст] / А.Б. Лопатина // Научное обозрение. Медицинские науки. – 2016. – № 5. – С. 63-71.
4. Гаркави Л.Х. Адаптационные реакции и резистентность организма [Текст] / Л.Х. Гаркави, Я.Б. Квакина, М.А. Укалова // Ростов н/Д: Изд-во Ростовского ун-та. – 1977. – 119 с.
5. Булгакова О.С. Общий клинический анализ крови как метод определения постстрессорной реабилитации [Текст] / О.С. Булгакова, В.И. Баранцева // Успехи соврем. естествознания. – 2009. – № 6. – С. 22-27.
6. Гурова Е.В. Особенности адаптационных реакций организма на физические нагрузки оздоровительного характера у детей 8-10 лет с нарушением зрения [Текст] / Е.В. Гурова // Теория и практика физической культуры. – 2006. – №8. – С. 45-48.



**Тананаева Ольга Александровна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
(Старый Оскол, Россия)

**Аксенова Елена Владимировна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
(Старый Оскол, Россия)

**Петрова Ирина Николаевна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
(Старый Оскол, Россия)

**Щеглова Ольга Михайловна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
(Старый Оскол, Россия)

### **ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ЗДОРОВЬЕ**

Здоровье и болезни опосредованы через социальные условия и социальные факторы. Конкретные условия жизни – труда, быта, питания, жилища, отдыха, образования, воспитания, культурные потребности и вообще то, что ранее в социально-гигиенических трудах называлось условиями коллективной жизни, и есть социальные условия и факторы.

Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ) определили ориентировочное соотношение различных факторов обеспечения здоровья современного человека, выделив в качестве основных четыре группы таких факторов: генетические факторы– 15-20%; состояние окружающей среды – 20-25%; состояние медицинского обеспечения – 10-15%; условия и образ жизни людей – 50-55%. Величина вклада отдельных факторов разной природы на показатели здоровья зависит от возраста, пола и индивидуально-типологических особенностей человека. Под генетическими факторами следует понимать унаследованные от ближайших предков семьи особенности обеспечения жизнедеятельности. Если раньше браки заключались между людьми в относительно узком географическом ареале, часто между представителями одного села и даже состоящими в близкородственных отношениях, то это было чревато узким набором генных вариантов с возможностью преобладания измененных признаков (так как они могли быть у обоих родителей) и рождения слабого или даже с наследственным заболеванием ребенка. Браки между далеко отстоящими друг от друга в генеалогическом отношении людьми создают более высокую вероятность того, что благоприятный признак одного из родителей станет доминирующим с возможностью рождения более здорового, более совершенного по набору генов человека. К сожалению, сами хромосомы половых клеток и их структурные элементы – гены могут подвергаться вредным влияниям, причем, что особенно важно, в течение всей жизни будущих родителей. Продолжительность жизни

сперматозоида гораздо меньше, чем у яйцеклетки, но и 3–6 месяцев их жизни часто бывает достаточно для возникновения нарушений в их генетическом аппарате. Отсюда становится понятной та особая ответственность, которую несут перед потомством будущие родители в течение всей своей жизни, предшествующей зачатию. Правда, здесь часто сказываются и не зависящие от них факторы, к которым следует отнести неблагоприятные экологические условия, рост используемых в пищевой промышленности и в быту синтетических препаратов и т.д. Результатом же являются «поломки» в генном аппарате половых клеток родителей, что ведет к возникновению наследственных заболеваний или к появлению наследственно обусловленной предрасположенности к ним. Все заболевания, связанные с генетическими факторами, можно условно разделить на три группы:

– *наследственные прямого эффекта* (в том числе врожденные), когда ребенок рождается уже с признаками нарушений; – *наследственные, но опосредованные воздействием внешних факторов*, – *связанные с наследственным предрасположением*. К первой группе можно отнести такие хромосомные и генные болезни, как гемофилия, фенилкетонурия, болезнь Дауна и многие другие. Эта группа болезней предопределяется, прежде всего, условиями, в которых живут родители. Вторая группа наследственных болезней развивается непосредственно в процессе индивидуального развития и обусловлена слабостью определенных наследственных механизмов. Такая слабость при нездоровом образе жизни человека может привести к возникновению некоторых видов нарушений обмена веществ (отдельные виды сахарного диабета, подагра), психическим расстройствам и другой патологии. Третья группа болезней связана с наследственной патологией, что при воздействии определенных этиологических факторов внешней среды может привести к таким заболеваниям, как атеросклероз, гипертоническая болезнь, ишемическая болезнь сердца, язвенная болезнь, бронхиальная астма и многие другие психосоматические нарушения. Статистика показывает, что в структуре наследственной патологии преимущественное место принадлежит заболеваниям, относящимся ко второй и третьей группам, то есть связанным с образом жизни и со здоровьем будущих родителей и матери в периоде беременности. Экологическая обстановка также влияет на здоровье человека. Организм отвечает различными расстройствами на вредные воздействия физических излучений; нервно-психической неустойчивостью на информационные перегрузки и перенаселенность, чрезмерный шум в городах; аллергическими реакциями на изменение химического состава окружающей среды. Исследования показали, что у людей с более высоким уровнем физической подготовленности устойчивость организма к влиянию внешней среды значительно выше, чем у лиц с низкой общей физической подготовленностью. Факторы окружающей среды – это природные и антропонозные (создаваемые людьми) условия в месте постоянного проживания, отдыха или работы человека. Они могут носить физическую,

химическую, биологическую и социально-психологическую природу. Температура, влажность воздуха, вибрация, радиация, электромагнитные и звуковые колебания – это основные физические факторы, влияющие на здоровье. В последние десятилетия все большее значение придается электромагнитному излучению, ведь человек испытывает его действие практически постоянно. Существует естественный фон, не представляющий опасности для здоровья. Он образуется в результате солнечной активности. Но технический прогресс приводит к, так называемому, электромагнитному загрязнению окружающей среды. Волны разной длины испускаются всеми бытовыми и производственными электроприборами, микроволновыми (СВЧ) печами, мобильными и радиотелефонами, физиотерапевтическими приборами. Определенное влияние оказывают также линии электропередач, внутридомовые электросети, трансформаторные станции, городской электротранспорт, станции (передатчики) сотовой связи, телевизионные вышки. Массированное суммирующееся влияние электроволн вызывает изменение функционирования клеток нервной, эндокринной, иммунной и репродуктивной систем. Существует мнение, что увеличение в обществе количества нейродегенеративных, онкологических и аутоиммунных заболеваний связано, в том числе и с действием этого физического фактора. Немаловажен и радиационный фактор. В дополнение к этому современный человек получает лучевую нагрузку при регулярных рентгенологических профилактических обследованиях и при рентгенотерапии некоторых заболеваний. Но иногда он не подозревает о постоянном действии радиации. Так бывает при употреблении в пищу продуктов с повышенным количеством изотопов, проживании в зданиях из стройматериалов с высоким радиационным фоном. Радиация приводит к изменению генетического материала клеток, нарушает работу костного мозга и иммунной системы, негативно сказывается на способности тканей к регенерации. Ухудшается функционирование эндокринных желез и эпителия пищеварительного тракта, появляется склонность к частым болезням. Все попадающие в организм человека соединения – это химические факторы, влияющие на здоровье. Они могут проникать с пищей, водой, вдыхаемым воздухом или через кожу. Негативное влияние могут оказывать: синтетические пищевые добавки, улучшители вкуса, заменители, консерванты, красители; бытовая и авто-химия, стиральные порошки, средства для мытья посуды, освежители воздуха в любой форме; дезодоранты, косметика, шампуни и средства для гигиены тела; лекарственные препараты и БАД; содержащиеся в продуктах питания пестициды, тяжелые металлы, формальдегид, следы добавок для ускорения роста скота и домашней птицы; лаки, краски и другие материалы для ремонта; выделяющиеся из напольных и настенных покрытий летучие химические соединения; используемые в сельском хозяйстве препараты для борьбы с вредителями и сорняками, средства для избавления от комаров, мух и других летающих насекомых; табачный дым, который может попасть в легкие даже некурящего человека; вода и воздух, загрязненные промышленными отходами, городской смог; дым от горящих свалок и

сжигаемых листьев с городских деревьев (которые накапливают тяжелые металлы и другие продукты из выхлопных газов).

Химические факторы, влияющие на здоровье, особенно опасны при склонности к накоплению в организме. В результате у человека возникает хроническая интоксикация с поражением периферических нервов, почек, печени и других органов. Меняется работа иммунной системы, что приводит к повышению риска развития бронхиальной астмы, аутоиммунных и аллергических заболеваний.

Зачастую доля ответственности этого фактора за обеспечение здоровья кажется неожиданно низкой, так как именно с ним большинство людей связывает свои надежды на здоровье. Видимо, такой подход обусловлен, прежде всего тем, что о здоровье человек чаще всего вспоминает тогда, когда уже в связи с болезнью вынужден обращаться к врачу. Выздоровление же, естественно, он и связывает именно с медициной. Однако при этом человек не задумывается над тем, что врач занимается не охраной здоровья (а именно об этом и идет сейчас разговор), а лечением болезни. С самого начала возникновения медицины как науки она была ориентирована на здоровье и предупреждение болезней. Однако по мере развития цивилизации и более широкого распространения заболеваний медицина во все большей степени стала специализироваться на лечении болезней и все меньше уделять внимания здоровью.

*Здравоохранение* — система государственных и общественных мероприятий по предупреждению заболеваний и лечению заболевших. Существующая система здравоохранения не может снизить рост заболеваемости населения, так как решение проблемы находится в области совершенствования механизмов саморегуляции, расширения физиологических резервов человека.

В настоящее время, однако, структура заболеваемости как у нас в стране, так и в мире заметно изменилась, и инфекционные болезни составляют в статистике заболеваемости лишь около 10%. В то же время неинфекционные соматические болезни, функциональные расстройства психики, алкоголизм, наркомания составляют до 40% заболеваемости. Среди причин смерти из многих сотен известных болезней в 85% случаев являются лишь десять, в частности, атеросклероз, гипертоническая болезнь, ожирение, иммунодепрессия, аутоиммунные болезни, депрессии, злокачественные болезни.

Сейчас становится все понятнее, что болезни современного человека обусловлены, прежде всего, его образом жизни и повседневным поведением. В настоящее время здоровый образ жизни рассматривается как основа профилактики заболеваний. Здоровый образ жизни — есть способ жизнедеятельности, соответствующий генетически обусловленным типологическим особенностям данного человека, конкретным условиям жизни и направленный на формирование, сохранение и укрепление здоровья и на полноценное выполнение человеком его

социально-биологических функций. Здоровый образ жизни является наиболее эффективным средством и методом обеспечения здоровья, первичной профилактики болезней и удовлетворения жизненно важной потребности в здоровье. По Э.Н. Вайнеру структура здорового образа жизни должна включать следующие факторы: оптимальный двигательный режим, рациональное питание, рациональный режим жизни, психофизиологическую регуляцию, психосексуальную и половую культуру, тренировку иммунитета и закаливание, отсутствие вредных привычек и валеологическое образование. Новая парадигма здоровья четко и конструктивно определена академиком Н.М. Амосовым: «Чтобы стать здоровым, нужны собственные усилия, постоянные и значительные. Заменить их ничем нельзя». Здоровый образ жизни как система складывается из трех основных взаимосвязанных и взаимозаменяемых элементов, трех культур: культуры питания, культуры движения и культуры эмоций. Формирование здорового образа жизни представляет собой исключительно длительный процесс и может продолжаться всю жизнь. Обратная связь от наступающих в организме в результате следования здоровому образу жизни изменений срабатывает не сразу, положительный эффект перехода на рациональный образ жизни иногда отсрочен на годы. Поэтому, к сожалению, довольно часто люди лишь «пробуют» сам переход, но, не получив быстрого результата, возвращаются к прежнему образу жизни. В этом нет ничего удивительного. В настоящее время наблюдается парадокс: при абсолютно положительном отношении к факторам здорового образа жизни, особенно в отношении питания и двигательного режима, в реальности их используют лишь 10%-15% опрошенных. Это происходит не из-за отсутствия валеологической грамотности, а из-за низкой активности личности, поведенческой пассивности. Таким образом, здоровый образ жизни должен целенаправленно и постоянно формироваться в течение жизни человека, а не зависеть от обстоятельств и жизненных ситуаций.

#### **Список использованных источников:**

1. Глушанко, В.С. Здоровый образ жизни и его составляющие: учеб.-метод. пособие / В.С. Глушанко, А.П. Тимофеева, А.А. Герберг, Р.Ш. Шефиев / Под ред. проф. В.С. Глушанко. – Витебск: ВГМУ, 2019. – 301 с.
2. Гостева, Л.З. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебное пособие предназначено для студентов педагогических направлений подготовки ВУЗов, специалистов в области охраны здоровья граждан.: в 2 ч. / сост. Л.З. Гостева. - Благовещенск: Амурский гос. Ун-т, 2019. – 112 с.
3. Тимушкина, Н.В. Здоровый образ жизни; в 2 ч.: учебное пособие / Авторы составители Н.В. Тимушкина., Ю.А. Талагаева– ч.1. – Саратов: Саратовский источник, 2018. – 104 с.

## ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Кошлякова Анна Витальевна**

Юридический институт НИУ «БелГУ»,  
студент; (Белгород, Россия)

**Научный руководитель:**

**Першина Елена Александровна**

Юридический институт НИУ «БелГУ»  
к. ю. н., доцент; (Белгород, Россия)

### **К ВОПРОСУ О ПРОВЕРКЕ ПОКАЗАНИЙ СВИДЕТЕЛЯ ПОТЕРПЕВШЕГО СУДОМ ПЕРВОЙ ИНСТАНЦИИ**

**Аннотация.** Проверка показаний потерпевшего и свидетеля – важный этап при производстве по уголовным делам. В рамках данной статьи мы рассмотрим нормы действующего уголовно-процессуального законодательства, которые регламентируют процесс проверки показаний вышеуказанных участников уголовного судопроизводства в судах первой инстанции. Нами будут рассмотрены основные подходы к данному вопросу, которые высказываются учеными-процессуалистами, а также проанализирована позиция Верховного суда Российской Федерации. Кроме того, будут выявлены основные проблемы, существующие в теории и практике при производстве проверки показаний свидетелей и потерпевшего, и предложены возможные пути их решения.

**Ключевые слова:** доказательства, проверка показаний, показания свидетеля, показания потерпевшего, оглашение показаний.

Институт доказывания в уголовном процессе играет большую роль, так как именно от процесса собирания, оценки и проверки доказательств по уголовному делу, во многом, зависит исход дела, а также содержание принимаемых процессуальных решений по дальнейшему направлению расследования. Важным этапом, при вынесении решения по уголовным делам, является проверка показаний в суде первой инстанции. Часть 4 статьи 7 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации (далее по тексту – УПК РФ) закрепляет, что все решения суда должны быть обоснованными и мотивированными [1]. Это еще раз подчеркивает важность проверки доказательств, особенно показаний, которые дают участники уголовного судопроизводства, так как решение суда основывается именно на предоставляемой доказательственной базе.

Именно поэтому, тема исследования, бесспорно на наш взгляд, является актуальной, так как судья, в процессе производства проверки доказательств, в том числе показаний потерпевшего и свидетелей, может восстановить картину произошедшего, что позволит вынести законное и взвешенное решение. Кроме того, проверка доказательств позволяет

обеспечить защиту субъектов доказывания и иных участников уголовного судопроизводства от нарушения их прав, свобод и законных интересов. Можно сказать, что проверка доказательств – это своеобразный комплекс мер по реализации основных задач уголовного судопроизводства, которые закреплены в статье 6 УПК РФ.

Действующий Уголовно-процессуальный кодекс РФ не содержит в себе определений «проверки доказательств» и «проверки показаний», однако в юридической литературе существует множество мнений по данному моменту. Несмотря на то, что многие ученые-процессуалисты по-разному формулируют определение данным понятиям, содержание остается единым, проверка доказательств – это производство анализа полученных материалов уполномоченным на то лицом, последующее уяснение содержания имеющихся доказательств, а также истребование и получение новых доказательств, которые способствуют производству проверки. В процессе оценки доказательств судья должен обращать внимание на то, соответствуют ли они требованию достоверности, допустимости и относимости [6].

В суде первой инстанции все собранные доказательства и источники их получения повторно исследуются, чтобы судья мог рассмотреть дело по существу и вынести законное и мотивированное решение. Отметим, что проверка доказательств – это специфический вид деятельности, так как по сути он включает в себя несколько видов деятельности: проверка, оценка и собирание доказательств. Именно поэтому, проверка показаний в суде, а равно и иных доказательств, нельзя приравнять к иным процессуальным действиям, так как она включает в себя отличные от всех структурные элементы.

Однако, среди ученых-процессуалистов есть те, кто считает, что суд характеризуется исключительно «пассивной» позицией при производстве проверки показаний свидетелей и потерпевшего, а равно и иных доказательств. Суть «пассивной» позиции заключается в том, что судья рассматривает только предоставляемые ему доказательства, но никак не влияет на получение новых доказательств по уголовному делу. Ученые-юристы, которые придерживаются данной теории отмечают, что прерогатива сбора доказательств принадлежит следователю, дознавателю, стороне защиты и обвинения, а равно иным участникам уголовного судопроизводства, а суд лишь проводит анализ действий субъектов доказывания, стороны защиты (стороны обвинения) и результатов их деятельности [4]. Мы считаем, что данная точка зрения не является правильной, так как глава 37 Уголовно-процессуального кодекса РФ, имеющая название «Судебное следствие», закрепляет среди прочих полномочий суда следующие:

- в рамках сбора и исследования доказательств, суд имеет право назначать различного вида судебные экспертизы;
- проводить допрос экспертов, которые проводили экспертные исследования, для разъяснения и уточнения вопросов по предоставленным ими заключениям;

– проводить опрос свидетелей, причем, как и тех, что уже были допрошены ранее, так и тех, кого ранее следователи (дознаватели) не допрашивали [1].

В настоящее время в правоприменительной практике имеется проблема, когда в отдельных судебных решениях при рассмотрении дел судами первой инстанции указывается на то, что некоторые доказательства остаются без подтверждения (проверки), что, в итоге, могло оказать решающее влияние на определение виновности или невиновности подсудимого. Это связано с тем, что суд в подобных ситуациях ссылался на доказательства, которые не исследовались или исследовались не в полной мере в судебном заседании [3].

Как показывает практика, ситуации такого характера возникают в тех случаях, когда потерпевший или свидетель из-за совершенных незаконных действий виновного лица, находятся в состоянии душевного потрясения и волнения, вследствие чего осознанно или бессознательно начинают преувеличивать вину обвиняемого. Конечно, в подобных ситуациях, судья не имеет возможности тщательно произвести проверку их показаний в виду их состояния, но и не учитывает тот факт, что это состояние также оказывает влияние на качество и правдоподобность их показаний. При чем, даже свидетели со стороны защиты могут находиться в состоянии крайнего душевного потрясения и давать показания, которые в полной мере не соответствуют действительности.

Мы считаем, что целесообразно было бы ввести в практику правило, что каждый свидетель и потерпевший, который был допрошен в рамках предварительного расследования, обязан будет повторно изложить известные ему сведения в суде первой инстанции. Подобное правило, на наш взгляд, будет только способствовать достижению целей и задач, которые законодатель ставит перед уголовным судопроизводством. Данное нововведение в уголовно-процессуальное законодательство позволило бы: проверить достоверность показаний, которые были ранее зафиксированы в протоколах допроса потерпевшего и свидетеля; имеет ли место фальсификация потерпевшего и (или) свидетеля; имеет ли место подкуп или оказание давления на данных участников уголовного судопроизводства и если да, то со стороны кого. Если после повторного допроса свидетеля или потерпевшего будет выяснено хотя бы одно из вышеуказанных обстоятельств, то, в соответствии с частью 1 статьи 75 УПК РФ, сведения, полученные от данных лиц, будут признаны недопустимыми и, как следствие, не будут использованы для доказывания по обстоятельствам уголовного дела, что закреплено 73 статьей УПК РФ.

В ранее действующей редакции Уголовно-процессуального кодекса РФ, если свидетель не являлся на судебное заседание, то обвинитель имел право ходатайствовать об оглашении тех показаний, которые были даны свидетелем при производстве предварительного расследования. Ходатайство это основывалось на положениях пункта 4 части 2 статьи 281 УПК РФ, в котором закреплялось положение о том, что в случае чрезвычайных



обстоятельств, которые препятствуют явке свидетеля или же потерпевшего, их ранее озвученные показания могли быть оглашены на суде. Действующая редакция УПК РФ данный пункт конкретизировала и закрепила исчерпывающий перечень причин, которые могут считаться уважительными для неявки в суд. Мы считаем, что данные изменения очень целесообразны, так как ранее использовалось достаточно размытое определение «чрезвычайные обстоятельства».

Кроме того, действующая редакция 281 статьи УПК РФ, в пункте 5 части 2, предусматривает, что показания могут быть оглашены и в том случае, когда установить местонахождение свидетеля или потерпевшего не представляет возможности, хотя был предпринят комплекс мер, направленных на вызов этих лиц на суд первой инстанции [5].

После внесения вышеизложенных изменений в Уголовно-процессуальный кодекс РФ, появилась конкретизация порядка и процесса оглашения сведений, которые были ранее зафиксированы в протоколах допроса свидетелей и потерпевших. Однако, несмотря на это, все еще нерешенным остается вопрос о том, какой комплекс мер можно считать необходимым, чтобы сведения были оглашены на основании пункта 5 части 2 статьи 281 УПК РФ. Также, как и на законодательном уровне, так и на судебном данный вопрос является неурегулированным. В пункте 19 Постановления Пленума Верховного Суда РФ от 05.03.2004 № 1 «О применении судами норм Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации» закреплено, что «при неявке в судебное заседание потерпевшего или свидетеля оглашение показаний, ранее данных ими на стадии предварительного расследования, допускается только с согласия сторон в соответствии с требованиями ч. 1 ст. 281 УПК РФ, а в случаях, предусмотренных ч. 2 ст. 281 УПК РФ, оглашение показаний потерпевшего или свидетеля может проводиться без учета согласия сторон» [2].

Таким образом, в целях реализации основных целей и задач уголовного судопроизводства, а именно, защиты прав и законных интересов всех участников уголовного процесса, а также, в целях соблюдения всех требований к проверке имеющихся в деле доказательств, на наш взгляд, необходимо внести следующие изменения в ст. 281 УПК РФ, где предусмотреть отдельное положение, согласно которому, в случаях, предусмотренных п. 2–5 ч. 2 ст. 281 УПК РФ, решение об оглашении показаний потерпевшего или свидетеля и о воспроизведении видеозаписи или киносъемки следственных действий, производимых с их участием принимается судом в случае предоставления возможности оспорить эти доказательства обвиняемому (подсудимому) в предыдущих стадиях производства по делу, а также, в случае невозможности осуществления привода свидетеля или потерпевшего.

#### **Список используемых источников**

1. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18.12.2001 № 174-ФЗ (ред. от 04.08.2023) // Собрание законодательства

Российской Федерации. – 24.12.2001. – № 52 (ч. I). – ст. 4921.

2. О применении судами норм Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации: Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 05.03.2004 № 1 // Бюллетень Верховного Суда РФ. 2004. № 5.

3. Брянская Е.В. К вопросу о понятии доказательств и их допустимости при рассмотрении уголовных дел в суде первой инстанции / Е.В. Брянская // Сибирский юридический вестник. 2016. № 3(74). С. 110–114.

4. Быкадорова Е.В. Некоторые аспекты проверки, оценки и исследования доказательств в суде первой инстанции / Е.В. Быкадорова // Юридический вестник Дагестанского государственного университета. 2020. Т. 35. № 3. С. 150–154.

5. Ефимовых И.Н. Предмет и пределы исследования доказательств при производстве по уголовному делу в суде первой инстанции / И.Н. Ефимовых // Российский журнал правовых исследований. 2019. Т. 6. № 3(20). С. 186–195.

6. Костенко Р.В. О проверке доказательств в уголовном судопроизводстве / Р.В. Костенко // Юридический вестник Кубанского государственного университета. 2020. № 2. С. 51–57.

**Друзева Юлия Сергеевна**  
Юридический институт НИУ «БелГУ»,  
студент; (Белгород, Россия)

**Научный руководитель: Першина Елена Александровна**  
Юридический институт НИУ «БелГУ»  
к. ю. н., доцент; (Белгород, Россия)

## **ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ВЕЩЕСТВЕННЫХ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ**

**Аннотация.** В процессе производства следственных действий, следователи и дознаватели могут обнаружить предметы и документы, которые в последующем могут получить статус вещественных доказательств по уголовному делу. В рамках данной статьи мы рассмотрим основные особенности оценки вещественных доказательств, а также существенны отличия от оценки иных видов доказательств в ходе уголовного судопроизводства.

В рамках процесса доказывания по уголовному делу, особое место занимает процедура оценки полученных в ходе предварительного расследования доказательств. Значимость оценки доказательств заключается в том, что в ее процессе реализуется принцип законности уголовного судопроизводства. Кроме того, одной из целей оценки доказательств является создание условий для законного и обоснованного принятия решений на всех этапах уголовного судопроизводства, в том числе при

вынесении окончательного приговора.

В статье 74 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации (далее по тексту – УПК РФ) приведен перечень видов доказательств, среди которых нам будут интересны вещественные доказательства – процесс их оценки значительно отличается от оценки иных видов доказательств и именно поэтому мы хотим рассмотреть этот процесс подробнее в данной работе.

В статье 81 УПК РФ закреплено положение о том, что вещественными доказательствами могут быть объекты, которые являлись объектами преступного посягательства (деньги, драгоценности и иное имущество), предметы материального мира, которые были использованы в качестве орудия совершения преступления, а равно оборудование и иные средства, которые использовал преступник для совершения преступного деяния или для сокрытия следов совершенного преступления [1].

Лазарев В.А., рассматривая вопросы, связанные с обнаружением, фиксацией и изъятием вещественных доказательств отмечает следующее: недостаточно просто обнаружить материальный объект, который имеет признаки вещественного доказательства – главное отыскать на этом объекте следы, которые имеют отношение к совершенному преступлению. Отыскать такие следы возможно в ходе осмотра предмета, в ходе которого необходимо выявить искомые следы и зафиксировать их [4].

Предметы и документы, признанные вещественными доказательствами, должны быть подвергнуты проверке и оценке, которые осуществляют компетентные органы. Согласно статье 88 УПК РФ, все доказательства, в том числе и вещественные, должны подлежать оценке по следующим критериям: относимости, допустимости и достоверности [1]. Кроме того, если речь идет о совокупности доказательств, то их можно оценивать и с точки зрения достаточности для принятия решения по уголовному делу.

Итак, рассмотрим каждый критерий оценки вещественных доказательств. Начнем мы с признака относимости, который заключается в том, что полученное доказательство прямо или же косвенно имеет связь с обстоятельствами совершенного правонарушения. Вещественное доказательство, чтобы оно отвечало критерию относимости, должно содержать в себе сведения, которое имеют криминалистическое значение для уголовного дела. То есть, обязательный критерий – это связь предмета материального мира с событием преступления. Также отметим, что вещественное доказательство должно быть пригодным для установления такой связи, а равно позволять устанавливать факты, которые входят в предмет доказывания по конкретному уголовному делу.

Ряд ученых-процессуалистов высказывают мнение о том, что оценить вещественные доказательства по критерию относимости возможно только после того, когда объекты получают статус вещественных доказательств. Так, например, Моргунина Н.А. указывает на то, что любой предмет, который может содержать в себе следы или иную информацию, имеющую значение

для расследования по уголовному делу, должен быть изъят в ходе соответствующего следственного действия и наделен статусом вещественного доказательства путем вынесения следователем (дознавателем) соответствующего постановления. Как отмечает автор, если в процессе проверки и оценки предмета выяснится, что он не имеет доказательственное значение для уголовного дела, его можно исключить из списка вещественных доказательств, опять же, путем вынесения следователем (дознавателем) соответствующего постановления [5].

Рясов А.А. высказывает схожее мнение по данному вопросу, отмечая, что все объекты, которые изымаются в ходе любых следственных действий, необходимо наделять статусом вещественных доказательств. В последующем, после проверки и оценки их по критерию относимости, если какие-то из изъятых объектов будут признаны не имеющими отношения к расследуемому уголовному делу, их должны исключить [6].

На наш взгляд, мнение вышеупомянутых ученых является оправданным, так как на практике не всегда удастся установить связь объекта с расследуемым преступлением – иногда необходимо производить судебные экспертизы, чтобы обнаружить на изъятых объектах сведения, которые имеют отношение к уголовному делу.

В конечном итоге, к материалам уголовного дела в качестве вещественных доказательств приобщаются только те материальные объекты, которые обладают признаками, закрепленными в части 1 статьи 81 УПК РФ, что, чаще всего, выявляется именно в ходе осмотра, исследования и оценки полученных предметов. Если же все предметы, которые были изъяты в ходе производства следственных действий, будут приобщаться к материалам уголовного дела, то это приведет к затруднению расследования преступления из-за загроможденности материалов уголовного дела не относящейся к событиям информацией.

Далее рассмотрим оценку вещественных доказательств по критерию допустимости. Допустимость доказательств – это, можно сказать, пригодность сведений, которые содержат в себе объекты, полученные уполномоченными на то органами. По сути, недопустимыми доказательствами признаются те, что были получены с нарушением положений действующего Уголовно-процессуального кодекса РФ.

Доказательство будет признано допустимым только в том случае, если оно отвечает следующим требованиям:

1) Объект, который после будет признан доказательством, должен быть подробно зафиксирован в протоколе следственного действия, а также с помощью фотосъемки или видеозаписи следственного действия;

2) Доказательство должно быть получено из законного источника. Данное требование распространяется как на сам источник сведений, который указывает на доказательство, так и на источник самого доказательства. Например, не будет считаться допустимым орудие преступления, которое было получено из анонимного источника;

3) Доказательство должно быть получено законным путем, т.е. способ

получения вещественного доказательства должен быть тем, что закреплен в уголовно-процессуальном законодательстве, а равно с соблюдением всех правил и предписаний, которые содержит в себе действующий УПК РФ. Так, например, недопустимым будет признано то вещественное доказательство, которое было получено с применением шантажа, угроз и физического насилия;

4) Вещественное доказательство может быть получено только тем субъектом, который уполномочен законодателем на производство следственных действий. Исходя из положений Уголовно-процессуального кодекса РФ, уполномочены собирать доказательства по уголовному делу следователь, дознаватель, орган дознания, прокурор и суд.

И последний критерий оценки вещественных доказательств, который мы рассмотрим в данной работе – это достоверность. Ишмаева Т.П. в своей работе отмечала, что достоверность вещественного доказательства характеризуется одновременно субъективными и объективными признаками, что обусловлено специфическим процессом познания действительности в рамках расследования преступления по уголовному делу [3]. На наш взгляд, достоверность доказательства – это отсутствие сомнений в правдивости сведений, которые содержатся в объекте, что обусловлено проверкой доказательства, которая закреплена в статье 87 УПК РФ.

Как мы уже отмечали ранее, достоверность складывается из двух противоправных составляющих – объективных факторов, которые заключаются в проведении рациональной проверки доказательства и субъективных факторов, которые проистекают из объективных и выражаются в несомненности доказательства. Подобное сочетание объективных и субъективных моментов в оценке доказательства позволяет избежать предвзятости субъекта доказывания в процессе расследования по уголовному делу.

Спецификой вещественных доказательств является тот факт, что на достоверность вещественных доказательств влияет не только объективные закономерности а как полно и правильно отразили сведений о преступления на материальном носителе, к примеру на достоверность вещественных доказательств влияет оценка достоверности протокола составленного в ходе следственных действий, в котором зафиксировано описание результатов осмотра вещественного доказательства, также от оценки достоверности заключений экспертов, проводивших исследования с вещественными доказательствами.

Ещё одной из особенностей оценки и определения относимости вещественных доказательств при расследовании уголовных дел, в отличие от других видов доказательств, предусмотренных законом, целью является избежать «перегруженности» уголовного дела лишними и ненужными материалами для расследования дела, приобщения всех изъятых предметов в ходе осмотра места происшествия, других следственных действий, либо полученных в порядке установленных УПК.

Таким образом, вещественные доказательства, как и иные

доказательства по уголовному делу, оцениваются по трем основным критериям: относимости, допустимости и достоверности. Однако, в силу специфики вещественных доказательств, которая заключается в том, что это материальные объекты, несущие в себе сведения, имеющие значение для уголовного дела, их оценка имеет свои особенности, которые требуют значительной внимательности со стороны уполномоченных на сбор доказательств субъектов.

#### **Список использованных источников:**

1. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18.12.2001 № 174-ФЗ (ред. от 02.11.2023) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 24.12.2001. – № 52 (ч. I). – ст. 4921.

2. Дохныч А.Д. К вопросам оценки вещественных доказательств в уголовном судопроизводстве // Научно-практический электронный журнал Аллея Науки. – 2020. – №5. – С. 33-35.

3. Ишмаева Т.П. К вопросу о юридических свойствах доказательств в уголовном процессе // Вестник Челябинского государственного университета. – 2015. – № 23. – С. 133-136.

4. Лазарев В.А. Доказывание в уголовном процессе: учебник для бакалавриата и магистратуры / В.А. Лазарева. — 5-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2015. — 359 с.

5. Моргунина Н.А., Шайдуллина Э.Д. Классификация вещественных доказательств в уголовном судопроизводстве России: вопросы теории и практики // Вестник Казанского юридического института МВД России. – 2020. – № 3. – С. 387-392.

6. Рясов А.А. Проблемы собирания вещественных доказательств в досудебных стадиях российского уголовного процесса // Вестник юридической мысли. – 2018. – №4. – С. 108-112.

**Боев Дмитрий Вячеславович**  
ассистент кафедры уголовного права и процесса  
Белгородский государственный  
национальный исследовательский университет,  
Россия, г. Белгород

#### **НЕОБХОДИМАЯ ОБОРОНА - ПРАВО ЧЕЛОВЕКА НА ЗАЩИТУ ОТ НАПАДЕНИЯ**

**Аннотация:** Статья посвящена праву человека на самосохранение, вытекающего из потребности человека защитить себя от угрожающей опасности, необходимой обороне. В статье освещаются критерии легитимности института необходимой обороны. Проводится анализ проблем реализации института необходимой обороны в Российской Федерации.

Федерации.

В Древнем мире считали, что право на необходимую оборону возникает из естественного чувства самосохранения, присущего каждому человеку в момент возникновения опасности. Согласно Цицерону, в основе необходимой обороны лежал не юридический закон, а природный закон самосохранения (*non scripta, sed nata lex*) [16, с. 224].

В Средние века необходимая оборона была обязанностью, налагаемой религией, и невыполнение этого считалось великим грехом. Однако подлинное осмысление возникновения прав на применение необходимой обороны сформировалось к XIX–XX вв. Одной из самых популярных была теория о естественном происхождении прав на необходимую оборону, прирожденном праве человека защищаться от нападения.

Так, А. Ф. Кистяковский утверждал, что «основание права необходимой обороны лежит в естественном, неотъемлемо принадлежащем человеку общем праве самозащиты и самообороны от всякого угрожающего его законному благосостоянию опасности, откуда бы она не происходила» [11, с. 375].

Эта теория была опровергнута еще в дореволюционном периоде, когда было отмечено, что человек фактически не имеет естественных прав, а все его права создаются и обеспечиваются государством [26, с. 265].

А. А. Берлин также писал об этом, отмечая, что необходимая оборона является легитимной, поскольку она признается позитивным правом.

Объяснять эту легитимность естественным правом «значит ничего не объяснять» [5, с. 12]. С теорией естественного происхождения прав на необходимую оборону тесно связана договорная теория (Грольман, Фихте, а из русских юристов — А. Баршев [2, с. 39–40]). Согласно этой теории, государство является продуктом сознательного поведения людей, следовательно, в случае нападения на гражданина, государство обязано обеспечить защиту своему гражданину. Принимая гражданство, человек снова приобретает право самостоятельно причинять вред, от которого он добровольно отказался.

В современной российской юридической литературе (В.В. Орехов [20, с. 20], С.В. Пархоменко [34, с. 115]) превалирует точка зрения, что причинение вреда в состоянии необходимой обороны исключает противоправность деяния. Но из этого правила есть исключения.

В.В. Меркурьев возродил теорию необходимой обороны как естественного права человека и придерживается подхода, согласно которому социально-правовая природа необходимой обороны вытекает из легитимного статуса личности, и в частности из права человека на защиту от социально опасного поведения [17, с. 49].

Осуществление гражданами Российской Федерации права на необходимую оборону способствует пресечению преступлений. Однако фактическая реализация этого права связана с некоторыми трудностями, обусловленными, несовершенством действующего законодательства и

проблемами правоприменения.

Осуществление необходимой обороны является субъективным правом гражданина в сфере уголовно-правовых отношений, которое эквивалентно обязанности государства не привлекать к уголовной ответственности человека, воспользовавшегося этим правом. Сознательно переходя черту дозволенного, посягающий, лишается гарантий государства на защиту. Следовательно, государство в лице правоохранительных органов больше не является гарантом законных прав, свобод и интересов посягающего. Право на необходимую оборону, как и право на неприкосновенность частной жизни принято считать естественным правом человека [1, с. 35].

Необходимая оборона - это совокупность взаимосвязанных факторов, представляющих собой легитимные оборонительные действия защищающегося по предотвращению нападения.

Необходимая оборона представляет собой правовой институт, который защищает от общественно опасных посягательств, при этом охраняя права обороняющегося лица.

В свете положений ст. 37 УК РФ в составе необходимой обороны, направленной против посягательств, представляющих угрозу для жизни, в качестве объекта оборонительных действий на легитимном основании может быть любое благо, в том числе жизнь нападающего.

Таким образом, тот или иной объект в составе легитимной необходимой обороны может быть выделен лишь в соотношении с объектом совершаемого посягательства, поскольку находится в прямой зависимости от социальной ценности защищаемого блага. Исходя из положений уголовного законодательства юридическим фактом, порождающим состояние необходимой обороны, является общественно опасное посягательство, защита от которого признается правомерной в рамках ст. 37 УК РФ. Легитимное причинение вреда посягающему проявляется в активных действиях защищающегося, формально являющихся преступным деянием запрещенными уголовным законом, но при этом соответствующих правовой норме ст. 37 УК РФ о необходимой обороне.

Для признания легитимности необходимой обороны

Для признания правомерности необходимой обороны и установления оснований неприменения уголовной ответственности также представляет важность анализ субъективных признаков данного состава, так как лишь установление всей совокупности признаков состава правомерной необходимой обороны может с достоверностью свидетельствовать об отсутствии общественной опасности и противоправности предпринятых оборонительных действий.

На основе изложенного можно заключить, что действия в состоянии необходимой обороны, совершенные с соблюдением условий ее правомерности, не обладают признаком противоправности, так как закон признает за каждым гражданином право на необходимую оборону, то есть на защиту своих интересов, интересов других лиц, общества и государства, в том числе путем причинения вреда. Необходимая оборона, не входящая в



противоречие с уголовным законом, то есть совершенная при соблюдении условий ее правомерности, как общественно полезный акт, поощряемый правом и общественной моралью, ни в социальном плане, ни формально не является уголовно противоправным деянием, то есть не подпадает под признаки преступления. При реализации данного правового института сущность проблемы лежит в непрекращающемся поиске учеными и практическими работниками следственных и судебных органов критериев определения правомерности необходимой обороны и установления границ, за которыми она трансформируется в уголовно наказуемый эксцесс. Статья 37 УК РФ содержит ряд оценочных признаков, таких, как: «посягательство, предоставляющее право на необходимую оборону», «явное несоответствие защиты характеру и опасности посягательства», в том числе новый оценочный признак «насилие, опасное для жизни или непосредственная угроза его применения», предусмотренный в ч. 1 ст. 37 УК РФ в качестве основания для применения неограниченных мер защиты. Исходя из этого, следует признать, что в отечественном законодательстве, уголовно-правовой доктрине и судебной практике отсутствует единый критерий определения того, против каких посягательств и при каких условиях правомерно причинение любого вреда, в том числе связанного с лишением жизни нападающего.

Список использованной литературы:

1. Майоров А.В., Поперина Е.Н. Формирование и развитие права на неприкосновенность частной жизни // Юридическая наука и правоохранительная практика. – 2012. – № 3. – С. 34-38.
2. Сорокин А. И. К ВОПРОСУ О ПРАВОМЕРНОЙ НЕОБХОДИМОЙ ОБОРОНЕ Виктимология 4(14) / 2017, с. 18–21
3. Этика необходимой обороны Александр Викторович Курсаев Вестник Московского университета МВД России № 2 / 2023 с.121-127

**Ларченко Иван Олегович**  
студента 5 курса Юридического института  
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет»  
(308015, г. Белгород, улица Победы 85)

**Научный руководитель:**  
**Шумилина Оксана Сергеевна**  
доцент кафедры уголовного права и процесса  
Юридического института  
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет», к.ю.н., доцент  
(308015, г. Белгород, улица Победы 85)

**НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ОРУЖИЯ, ВЗРЫВЧАТЫХ ВЕЩЕСТВ  
И ВЗРЫВНЫХ УСТРОЙСТВ: НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ  
КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, ПРЕДУСМОТРЕННЫХ СТ.  
СТ. 222, 222.1 УК РФ**

**Аннотация.** Как показывает опыт зарубежных стран, свободный доступ к оружию, взрывчатым веществам и взрывным устройствам, как правило, приводит к злоупотреблению при их использовании, то есть использование указанных объектов не столько для самозащиты, сколько для причинения вреда жизни, здоровью и имуществу третьих лиц. Именно поэтому, одной из первоочередных задач уголовной политики нашего государства является недопущение незаконного оборота оружия, взрывных устройств и взрывчатых веществ. В данной статье мы рассмотрим основные проблемы квалификации незаконного оборота вышеупомянутых объектов, проведем анализ судебной практики по данному вопросу и на основе него предложим возможные пути разрешения существующих спорных вопросов, что позволит с большей эффективностью применять нормы уголовного законодательства для привлечения виновных к ответственности.

Прежде чем перейти к рассмотрению проблем квалификации по статье 222 и 222.1 Уголовного кодекса Российской Федерации (далее по тексту – УК РФ), которые регламентируют уголовную ответственность за незаконные приобретение, передача, сбыт, хранение, перевозка, пересылка или ношение оружия, основных частей огнестрельного оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств, мы должны проанализировать основные понятия, с которыми нам предстоит работать в рамках данной статьи.

Итак, на территории Российской Федерации действует ряд нормативно-правовых актов, которые закрепляют основные положения противоправности оборота оружия – это, в первую очередь, УК РФ и Федеральный закон Российской Федерации «Об оружии» от 13 декабря 1996 года № 150-ФЗ (далее по тексту – Закон «Об оружии»).

Многие ученые-юристы высказывали свое мнение на счет существующей проблемы, которая касается неточного определения предмета преступления, уголовная ответственность за которое предусмотрена в статье 222 УК РФ. Мы также считаем, что данная проблема существует и вызывает проблемы для правоприменителя в процессе толкования и применения данной нормы на практике.

Так, части 1-3 статьи 222 УК РФ закрепляют положения, характеризующие преступные действия лица, которые направлены на незаконный оборот огнестрельного оружия, а равно боеприпасов, которые для него предназначены и частей такого оружия. С одной стороны, в статье 1 Закона «Об оружии» и в постановлении Пленума Верховного Суда РФ «О судебной практике по делам о хищении, вымогательстве и незаконном обороте оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств» от 12 марта 2002 года закреплено, что под огнестрельным оружием понимаются любые предметы и устройства, которые по своей конструкции предназначены для поражения живой или не живой целей, а равно для подачи сигналов [2; 4]. С другой же стороны, действующий УК РФ закрепляет, что огнестрельным оружием является оружие (боевое, служебное или гражданское), произведенное самодельным или производственным способом, которое предназначено для поражения цели механическим способом на неопределенном расстоянии при помощи метательного снаряда, который получает направление движения благодаря сгоранию пороха или же иного возможного заряда [1].

Ю.В.Юшина в своей работе отмечает, что приведенное в УК РФ определение нерационально исключает из предмета преступления ранцевый армейский огнемет, который, по ее мнению, также относится к числу огнестрельного оружия, и он также может быть приобретен незаконным путем или же его могут незаконно сбыть, хранить, передавать и так далее. Автор также ссылается на мнение экспертов, которые утверждают, что сам огнемет является огнестрельным оружием, а вот капсулы, в которых находится воспламеняющееся вещество – это часть взрывного устройства. Мы с точкой зрения автора не согласны, так как сама суть огнестрельного оружия – это наличие снаряда, который совершает движение на кинетической энергии, которая образуется в процессе сгорания порохового заряда. Отсутствие подобного метательного элемента и замещение его частично взрывающимся капсулом, на наш взгляд, исключает огнемет из перечня огнестрельного оружия, что, судя по положениям статей 222 и 222.1 УК РФ, подразумевал законодатель.

Кроме того, предметами преступного деяния, которое предусмотрено статьей 222 УК РФ, являются части огнестрельного оружия, а также боеприпасы к нему. Так, к обязательным составляющим огнестрельного оружия относятся: ствол, ствольная коробка, корпусная рамка, затворный механизм, а также магазин для патронов или же барабан, исходя из вида оружия. Исключение хотя бы одной из вышеуказанных деталей может привести к неисправности огнестрельного оружия или вовсе к тому, что оно

не будет производить выстрелы.

Под боеприпасами, исходя из положения статьи 1 Закона «Об оружии», принято понимать объекты, которые представляют собой метательное снаряжение, назначением которого – поражение цели. В состав такого объекта обязательно должны входить металлический корпус и см заряд, который может быть представлен разрывными, метательными, пиротехническими или вышибными материалами. Кроме того, заряд может сочетать в себе указанные компоненты, что зависит от вида используемого огнестрельного оружия [2].

Далее, как закреплено в названии статьи 222.1 УК РФ, предметом преступления в данном случае будут являться взрывные устройства и взрывчатые вещества. С определением данных предметов вопросов не возникает, ведь как закрепляет законодатель, взрывчатые вещества представляют из себя химические соединения или же механические смеси, которые под внешним воздействием вызывают взрыв, то есть вступают в химическую реакцию со внешней средой. В то же время, взрывные устройства – это изделия, произведенные самостоятельно или в промышленном масштабе, которое состоит из взрывчатого вещества и механизма, который инициирует взрыв. К таким механизмам, как правило, относятся детонатор и запал [2].

Итак, перейдем к проблемным вопросам квалификации преступлений, которые предусмотрены статьями 222 и 222.1 УК РФ. Нередко на практике встает вопрос об отграничении понятия «ношение» и «перевозка» по отношению к огнестрельному оружию, его боеприпасов или же частей. В данной ситуации, необходимо обратиться к Постановлению Пленума Верховного Суда РФ от 12.03.2002 N 5 (ред. от 11.06.2019) «О судебной практике по делам о хищении, вымогательстве и незаконном обороте оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств» (далее по тексту – ПП ВС РФ), в котором законодатель определил, что незаконное ношение указанных объектов вменяется в тех случаях, когда огнестрельное оружие (его части или боеприпасы) находились в сумке задержанного лица, в его одежде или даже на его теле, а незаконная перевозка этих же предметов может осуществляться исключительно на транспортных средствах, при чем вид транспорта не имеет для квалификации никакого значения [4].

Показательным примером, на наш взгляд, спорной точки зрения на отграничение этих двух понятий будет являться Постановление Президиума Белгородского областного суда от 25 сентября 2014 года по делу № 4-У-694/2014. Так, по приговору Новооскольского районного суда Белгородской области от 23 июня 2014 года, гражданин С. был признан виновным в преступлении, предусмотренном частью 1 статьи 222 УК РФ, а именно в незаконном приобретении, хранении, перевозке и ношении боеприпасов к огнестрельному оружию.

Согласно материалам дела, С. 2 сентября 2013 года, примерно в 17 часов 00 минут незаконно присвоил себе патроны в количестве пяти штук, которые он нашёл на территории строящегося объекта по адресу: ул. Попова,

д. 4. С. спрятал патроны в сумку, в которой также находились его личные вещи и хранил их в ней до 10 января 2014 года. Ночью 10 января С. перевез эти патроны все в той же сумке на поезде в свое жилище, где продолжил их хранить до 7 мая 2014 года.

Постановление Президиума Белгородского областного суда 25 сентября 2014 года исключило пункт о незаконной перевозке боеприпасов к огнестрельному оружию, а, следовательно, в действиях С. Президиумом Белгородского областного суда не было выявлено действий, которые бы охватывались понятием «перевозка», а было усмотрено только «ношение» [6]. На наш взгляд, данная точка зрения является ошибочной и полностью нарушает смысл определения «перевозка», которое было дано законодателем, так как основным элементом перевозки является способ перемещения объекта, а именно с помощью транспорта, коим и является поезд. Поэтому считаем, что исключение «перевозки» из вменяемого обвинения – это ошибка.

Далее рассмотрим проблемный вопрос, который связан с определением признака добровольности передачи огнестрельного оружия, боеприпасов и частей к нему правоохранительным органом, который закреплен в Примечании 1 статьи 222 УК РФ [1]. Неправильное восприятие критериев добровольности судами, как правило, приводит несправедливому вынесению решения по уголовному делу. Согласно положениям пункта 19 ПП ВС РФ, под добровольной сдачей огнестрельного оружия, боеприпасов и частей к нему необходимо понимать акт передачи лицом указанных объектов по своей воли или же передача правоохранительным органам информации о месте хранения оружия, его частей и боеприпасов к нему [4]. Важным критерием добровольности также является то, что у лица была реальная возможность и дальше хранить в своем распоряжении указанные объекты, однако оно решило этого не делать.

Так, например, согласно определению Костромского областного суда, гражданин А. был признан виновным в совершении разбойного нападения на гражданина Б., в хищении у того огнестрельного оружия, запасных частей к нему и боеприпасов в количестве 12 штук. Согласно материалам уголовного дела, Б. указал на А., как на нападавшее лицо, в связи с чем в жилище А. должен был быть проведен обыск. Следовательно, руководствуясь положениями Уголовно-процессуального кодекса РФ, перед проведением поисковых мероприятий, предложил А. выдать искомые объекты добровольно, что А. и сделал. Однако, суд счел, что данный акт выдачи нельзя считать добровольным, так как А. понимал, что украденные предметы все равно будут найдены, то есть отсутствуют факты, которые бы свидетельствовали о добровольной передаче объектов.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что от уголовной ответственности, которая закреплена в приложении 1 статьи 222 УК РФ, не освобождает тот акт добровольной выдачи, который был произведен в ходе или непосредственно перед производством следственных действий, так как такая передача должна считаться вынужденной.

Следующие проблемы, которые мы рассмотрим, связаны уже со статьей 222.1 УК РФ. Основной проблемой квалификации содеянного по данной статье является неправильный подход к трактованию предмета и объективной стороны данного состава преступления. Исходя из положений статьи 222.1 УК РФ, объективная сторона заключается в «незаконном приобретении, передачи, сбыте, хранении, перевозке, пересылке или ношении взрывчатых веществ или взрывных устройств» [1].

Так, на практике у судей возникает ряд спорных вопросов о «незаконном приобретении» взрывчатых веществ или взрывных устройств. Как отмечает Г.А.Караваев, в данном случае незаконное приобретение заключается в покупке, обмене, принятии в дар, в получении в качестве расплаты за долги, а равно в иных способах завладения взрывчатых веществ и взрывных устройств для реализации преступных умыслов. Отметим, что если лицо получило указанные вещества или устройства на временное хранение и не имело умысла воспользоваться ими, то такой случай не охватывается понятием «незаконное приобретение».

Кроме того, отметим, что хранить дома порох дозволено, но только определенному кругу лиц, которые являются владельцами огнестрельного гладкоствольного оружия, но только в том случае, если у них на то есть специальное разрешение, позволяющее им хранить и носить с собой указанный вид оружия. Если же такого разрешения нет, то такое хранение пороха является незаконным, что должно быть также отражено в постановлении о возбуждении уголовного дела по факту хранения взрывчатого вещества.

Также проблемой является момент с незаконной перевозкой предметов, которые предусмотрены статьей 222.1 УК РФ. Также, как и с огнестрельным оружием, его частями и боеприпасами, незаконная перевозка взрывчатых веществ и взрывных устройств подразумевает их перемещение на любом виде транспорта. Однако, на наш взгляд, большим упущением со стороны законодателя является отсутствие закрепления такого способа незаконной транспортировки огнестрельного оружия, его частей, боеприпасов к нему, а равно взрывчатых веществ, взрывных устройств и их частей, как незаконная пересылка. Считаем целесообразным внести изменения в часть 1 статьи 222 и часть 1 статьи 222.1 Уголовного кодекса РФ и в перечне незаконных способов обращения с указанными предметами указать «незаконная пересылка». В понятие «незаконной пересылки» будет входить перемещение боеприпасов, оружия, частей оружия, взрывчатых веществ, взрывных устройств и частей к ним с использованием любых почтовых отправок. Моментом окончания такой незаконной транспортировки указанных объектов будет являться момент передачи объектов сотруднику отделения связи.

Исходя из всего вышеизложенного, отметим, существует ряд проблем при квалификации преступлений, предусмотренных частями 222 и 222.1 УК РФ, которые требуют пристального внимания со стороны законодателя. Необходимо минимизировать возможность субъективного восприятия

правоприменителями положений данных статей, а также внести ряд дополнений, которые позволят эффективнее применять нормы 222 и 222.1 УК РФ, что будет способствовать как установлению справедливости, так и предупреждению совершения в дальнейшем преступлений осужденным лицом.

#### **Список литературы:**

1. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. N 63-ФЗ (ред. от 02.11.2023) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 1996. – № 25. – ст. 2954.

2. Федеральный закон от 13 декабря 1996 г. № 150-ФЗ «Об оружии» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2017. – №27. – Ст. 3945.

4. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 12.03.2002 № 5 (ред. от 11.06.2019) «О судебной практике по делам о хищении, вымогательстве и незаконном обороте оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств» // Российская газет. 2002. № 48.

7. Определение Костромского областного суда от 3 сентября 2015 года. Дело № 22-898 [Электронный ресурс]. // Официальный сайт Костромского областного суда. URL: [https://oblsud--kst.sudrf.ru/modules.php?name=sud\\_delo](https://oblsud--kst.sudrf.ru/modules.php?name=sud_delo) (дата обращения: 29.11.2023).

6. Постановление Президиума Белгородского областного суда от 25 сентября 2014 года по делу № 4-У-694/2014 [Электронный ресурс]. // Официальный сайт Белгородского областного суда. URL: [https://oblsud--blg.sudrf.ru/modules.php?name=sud\\_delo&srv\\_num=1&H\\_date=25.09.2014](https://oblsud--blg.sudrf.ru/modules.php?name=sud_delo&srv_num=1&H_date=25.09.2014) (дата обращения: 30.11.2023).

**Болгова Наталья Андреевна,  
Полякова Анастасия Витальевна,  
Топчиев Ярослав Игоревич,**

Юридический институт НИУ «БелГУ»,  
студенты магистратуры 3 курса (Белгород, Россия)

**Научный руководитель:**

Першина Елена Александровна,  
Юридический институт НИУ «БелГУ»,  
кандидат юридических наук, доцент (Белгород, Россия)

### **УЧАСТИЕ ЗАЩИТНИКА ПРИ ОБЖАЛОВАНИИ РЕШЕНИЙ ПО УГОЛОВНЫМ ДЕЛАМ В РАМКАХ АПЕЛЛЯЦИОННОГО СУДОПРОИЗВОДСТВА**

На конституционном уровне Россия провозглашена правовым государством. Данный статус предполагает постановку перед государственной деятельностью приоритета в виде защиты прав и свобод человека и гражданина. Важнейшим элементом такой деятельности

выступает защита прав и свобод в уголовном судопроизводстве, которая во многом обеспечивается не только за счёт совершения различных процессуальных действий представителями государственных органов, но и предоставления гражданам права на приглашение к участию в судопроизводстве защитника – адвоката. Данное право может быть реализовано на любой стадии уголовного процесса, что подчеркивает его важность.

Особое значение участие защитника может возыметь в рамках стадии обжалования судебных решений или приговора в суде апелляционной инстанции. Примечательно, что на обозначенной стадии, по сути, может быть реализовано два основополагающих права, предусмотренных правовым статусом участников уголовного процесса: право на обжалование решений и право на защиту, которые в своей совокупности позволяют обеспечить надлежащий уровень справедливости уголовного судопроизводства [3, с. 280].

Апелляционная стадия в уголовном процессе Российской Федерации позволяет произвести обжалование судебных решений или приговоров, вынесенных нижестоящими судебными инстанциями, которые ещё не успели вступить в законную силу. В случае, если юридический факт в виде вступления решения в юридическую силу произошёл, обжалование в порядке апелляции не представляется возможным. Соблюдение сроков обладает важнейшим значением в данном процессе, именно по этой причине необходимо, чтобы участник судопроизводства, неудовлетворенный тем или иным решением суда, обладал необходимыми знаниями о возможности его обжалования. Само собой, содействие защитников в соблюдении процессуальных сроков, составлении жалобы и совершении иных процессуальных действий, необходимых для инициации апелляционного производства, обладает высоким значением, так как каждый адвокат обладает высокой юридической квалификацией [4, с. 126].

В своей работе К. С. Комарова верно замечает, что до момента подачи апелляционной жалобы на адвоката, по сути, возлагается консультативная функция. В случае, если самим защитником или подзащитным будут усмотрены какие-либо нарушения действующего законодательства в рамках производства по делу, принимается совместное решение о подаче апелляционной жалобы. В некоторых ситуациях на адвоката возлагается обязательство по разъяснению представляемому лицу сущности законодательных нарушений и правовых возможностей их устранения, в том числе посредством обжалования решения в порядке апелляционной инстанции. Однако, здесь стоит отметить, что адвокат не может подавать жалобу в условиях отказа от подобных действий со стороны подзащитного [2, с. 133].

Т. Г. Бородинова в своём исследовании поднимает важную проблему, которая связана с высоким процентом отзыва апелляционных жалоб, ввиду их составления с нарушением требований действующего законодательства. Решением проблемы автору видится закрепление в законе обязательного



правила, в соответствии с которым составление жалобы всегда должно сопровождаться консультативной помощью защитника, в том числе предоставленного государством [1, с. 125].

В контексте рассматриваемого вопроса хотелось бы отметить, что действующее законодательство предусматривает возможность возвращения апелляционной жалобы заявителю для того, чтобы тот исправил имеющиеся в ней недостатки. Закрепление подобной возможности на уровне уголовно-процессуального закона (ч. 4 ст. 389.6. УПК РФ) [5] выступает в качестве дополнительной гарантии обеспечения права на обжалования судебных решений в рамках уголовного судопроизводства.

Обозначенная Т. Г. Бородиновой проблема действительно представляется актуальной. Невозможно обеспечить в государстве такой уровень правовой грамотности населения, который позволил бы каждому гражданину обладать знаниями, необходимыми для правильного составления апелляционных жалоб. В этой связи необходимо, чтобы государство предпринимало действия по поддержке граждан в осуществлении обозначенного процессуального действия. Мы не можем в полной мере согласиться с концепцией, предложенной Т. Г. Бородиновой. На наш взгляд, правило об обязательном участии защитника в составлении апелляционной жалобы не должно распространять своё влияние на всех субъектов уголовного процесса, наделённых соответствующим правом. Как нам кажется, наиболее целесообразным было бы закрепить подобное правило в отношении подозреваемых (обвиняемых) и потерпевшими, так как они выступают в качестве наиболее заинтересованных сторон уголовного процесса. Однако, даже в таком случае введение рассматриваемого обязательства приведёт к образованию ещё большего количества проблем. В частности, упростится процесс намеренного затягивания производства по делу, так как увеличится спрос на государственных защитников, штата которых может быть недостаточно для его удовлетворения. Обозначенные аргументы позволяют сформулировать предложение по закреплению в законодательстве за судами права по назначению защитника для оказания консультативной помощи участникам судопроизводства в процессе исправления недостатков жалобы, которая не была принята к рассмотрению судебным органом.

Таким образом, участие адвоката в апелляционном производстве по делу на сегодняшний день приобретает важнейшее значение, так как он, являясь квалифицированным лицом, обладающим профессиональными знаниями в области юриспруденции, может оказывать представляемым лицам помощь в осуществлении процессуальных действий, пресекать незаконную деятельность участников процесса. Отдельные вопросы, связанные с участием защитника в апелляционном производстве, обладают дискуссионным характером. На наш взгляд, существующие противоречия могут быть разрешены посредством закрепления за судом права на назначение защитника участнику судопроизводства для составления жалобы. Такое назначение не должно носить обязательного характера и должно

предусматривать свободу составителя жалобы отказаться от предоставляемой государством поддержки.

**Список использованных источников:**

1. Бородинова, Т. Г. О свободном доступе к правосудию в реформируемых судебном-проверочных стадиях уголовного судопроизводства / Т. Г. Бородинова // Теория и практика общественного развития. – 2017. – № 12. – С. 122-125.
2. Комарова, К. С. Особенности участия адвоката в апелляционном производстве / К. С. Комарова // Закон и право. – 2021. – № 6. – С. 132-133.
3. Мазка, И. В. Право апелляционного обжалования судебного решения, принадлежащее защитнику, в уголовном процессе / И. В. Мазка // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития. – 2018. – № 1. – С. 280-281.
4. Непомнящих, Л. А. Реализация адвокатом функции защиты на этапе исполнения приговора / Л. А. Непомнящих // Академический юридический журнал. – 2023. – № 1. – С. 126-133.
5. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ // Собрание законодательства РФ. – 2001. – № 52. – Ст. 4921.

**Беляева Галина Серафимовна,**

заведующий кафедрой административного права и процесса,  
доктор юридических наук, профессор юридического института  
Белгородского национально исследовательского университета (НИУ  
БелГУ) (Белгород, Россия)

**Дмитриев Роман Юрьевич**

магистрант кафедры административного права и процесса,  
юридического института  
Белгородского национально исследовательского университета (НИУ  
БелГУ) (Белгород, Россия)

**ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ  
ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ЦИФРОВЫХ  
ТЕХНОЛОГИЙ В АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВОВОМ  
РЕГУЛИРОВАНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

Проведенный целостный, комплексный, теоретический анализ возможностей включения современных информационно-коммуникативных цифровых технологий в государственном управленческом административно-правовом урегулировании взаимоотношений между органами власти и населением посредством информированности с юридической составляющей. Нами были уточнены обоснования и разработки по возможностям включения

и совершенствования предоставление информации населению в процессе тесного правового взаимодействия между управленческими структурами во всех социальных сферах посредством современных информационно-коммуникативным цифровым технологиям в процессе административно-правового урегулирования [3].

При этом нами было выявлено то, что информационную функцию государства, основных её свойств и признаков необходимо охарактеризовать как самостоятельный объект правоотношений. Который способствует формированию информационного общества, как средство для повышения качества жизни населения через внедрения современных информационно-коммуникативных цифровых технологий во все социальные сферы жизнедеятельности населения [1].

С предоставлением сознания условий по полноценной защите их прав в процессе осуществления информационной политике.

Также было отмечено поэтапность формирования административно-правового регулирования информированности в Российской Федерации, в том числе и по Белгородской области.

В итоге в настоящее время по Белгородской области обеспечивается равный доступ к информационным ресурсам, постоянное развитие и совершенствование цифрового контента, радикальное повышение эффективности государственного управления в условиях обеспечения безопасности в информационном сообществе.

Внедрение современных информационно-коммуникативных цифровых технологий в управленческих структурах по белгородской области в процессе административно-правового урегулирования выступает в качестве системы способов и факторов, позволяющих удовлетворять разные категории населения в информированности по предметно-функциональному признаку. А также в рамках информационной политике государства осуществление посредством разных методов и форм информирование и контроля за выполнением органами государственной власти по предоставленным обращениям и запросам граждан. Что способствует повышению эффективности жизнедеятельности государства и общества [4].

При включении современных информационно-коммуникативных цифровых технологий в процесс административно-правового урегулирования в государственном управлении по Белгородской области во все социальные сферы жизнедеятельности учитывали главную задачу выдвинутой правительством Российской Федерации, а именно: «осуществить эффективное информационное обеспечение деятельности государственных и муниципальных органов , с сохранением и структурированием информационного пространства посредством современных информационно-коммуникативных цифровых технологий» [1].

Данная цель реализовывалась и реализуется в рамках основного направления политики по информационному обеспечению государственного правового урегулирования взаимодействия органов власти и населения. Поэтому особое внимание постоянно уделяется разработке государственных

программ с сфере информированного обеспечения населения, государства.

С этой целью в Белгородской области запущен проект «Цифровая администрация», который направлен на то, чтобы:

- создавать и развивать государственные информационно совместимые и взаимодействующие системы и сети;
- создавать и защищать государственные информационные ресурсы;
- обеспечивать информационную безопасность в соответствии с единообразием госстандартов соответствующей международной рекомендациям и требованиям;
- обосновать и воплощать информационные функции государства в основные направления деятельности исполнительной власти и органов исполнительной власти(определить объект управления и способ воздействия на него через органы власти).

В данном проекте предусматривается определение механизмов, направленных на определение функционирования систем управленческой деятельности по формированию, применению, внедрению и защите государственных ресурсов при использовании современных информационно-коммуникативных цифровых технологий в государственном управлении в процессе административно-правового урегулирования взаимоотношений между органами власти и населением.

Реализация проекта «Цифровая администрация» позволяет государственной информационной политике выступать одним из важных факторов управления политическими и социально-экономическими процессами [1].

Для того чтобы реализовать данный фактор в процессе проекта создано:

- организационно-институциональное и правовое обеспечение;
- регулирование информационных отношений между ветвями власти.

Кроме того, в процессе реализации проекта «Цифровая администрация» предусматривается осуществление:

- анализа процессов развития информационной сферы при одновременном совершенствовании законодательства;
- разработку концепции формирования и развития информационного законодательства;
- повышение информационно-правовой культуры региона.

В рамках данного проекта происходит реализации государственной концепции в информационно-правовой политике через поддерживание различных видов контента (мультимедийного/текстового), а именно:

- соблюдать конституциональные права и свободы в области получения и пользование информацией;
- сохранить и укрепить культурный и научный потенциал страны, региона с учетом духовно-нравственных ценностей населения;
- осуществлять информационное обеспечение государственной политике страны, региона с доведением до населения достоверной информации об изменениях происходящих в государственном управлении и

политике Российской Федерации;

- обеспечить свободный доступ граждан к открытым государственным, муниципальным информационным ресурсам посредством развития современных отечественных информационно-цифровых технологий;

- решать проблемы, связанные с правовым режимом и юридической силой электронных документов;

- решать проблемы, связанные с имущественными отношениями по поводу автоматизированных информационных систем [1].

Реализация проекта «Цифровая администрация» предусматривает включение в созданную государственную платформу цифрового контента, национальную программу, облачную платформу, платежные онлайн системы и прочее.

Кроме того, реализации этого проекта позволит повысить эффективность работы исполнительных органов власти и повлиять на качество оказываемых ими государственных услуг. А также через электронный формат повысить доступность многих государственных услуг того или иного структурного подразделения органов управленческой власти в зависимости от уровня зрелости оказываемых электронных услуг:

- информированности, за счет постоянного обновления правительственных веб-сайтов;

- односторонность взаимодействия посредством нахождения необходимых шаблонов документов;

- двухсторонность взаимодействия, то есть подача, прием документов, запись на прием, выдача документов [2].

Таким образом, реализация проекта «Цифровая администрация» позволит систематизировать на практике реализацию государственной информационно-правовой политике и при одновременном обеспечении значительных социально-экономических изменений в обществе региона, информатизирование управленческой деятельности органов государственной муниципальной власти и местного самоуправления. А также бурному развитию международных экономических отношений, осуществляемых посредством глобальных компьютерных сетей.

#### **Список использованных источников:**

1. Сайт министерства цифрового развития Белгородской области URL: <http://digital-belregion.ru> (дата обращения 29.11.2023)

2. Попов В.Д. Государственная информационная политика: состояние и проблемы формирования / В.Д. Попов. М.: Изд-во РАГС, 2019. 301 с.

3. Чугунов А.В. Развитие технологий электронного участия: сравнительный анализ порталов электронных петиций в России. / А. В. Чугунов, Л. Н. Бершадская // Информационные ресурсы России. 2018. №4. С. 25-29.

4. Шамарова Г. М. Анализ реализации концепций информационной политики органов местного самоуправления / Г.М.

Шамарова // Государственная власть и местное самоуправление. 2021. №12. С. 41-45.

**Кафтанова Дарья Валерьевна,  
Михайленко Максим Александрович,**  
Юридический институт НИУ «БелГУ»,  
студенты магистратуры 3 курса (Белгород, Россия)

**Научный руководитель:**  
Першина Елена Александровна,  
Юридический институт НИУ «БелГУ»,  
кандидат юридических наук, доцент (Белгород, Россия)

### **К ВОПРОСУ О СООТНОШЕНИИ ПОДАЧИ КАССАЦИОННОЙ ЖАЛОБЫ И РЕВИЗИОННОГО НАЧАЛА КАССАЦИОННОГО ПРОИЗВОДСТВА**

После распада Советского Союза в 1991 году законодательство нашего государства претерпело процесс модернизации всех отраслей отечественного права, в том числе – уголовно-процессуального права. На сегодняшний день нормы уголовно-процессуального права, регулирующие основу уголовного судопроизводства, закрепляются на уровне федерального законодательства. Поскольку институт уголовного судопроизводства в качестве основной своей цели рассматривает защиту прав, свобод и законных интересов участников, а также восстановление справедливости и отправление правосудия, законодателем был предусмотрен ряд гарантий, которые позволяют реализовать такие цели даже в тех случаях, когда первоначальные решения носили ошибочный, незаконный или необоснованный характер. В качестве одного из таких гарантийных механизмов и выступает кассационное производство [2, с. 202].

Таким образом, исходя из описанного нами материала, мы можем прийти к выводу о том, что кассационное судопроизводство представляет из себя судебную стадию, в ходе которой рассматриваются обжалуемые решения суда предыдущей инстанции. Для инициации подобного разбирательства необходимо выполнить ряд действий, предусмотренных в действующем законодательстве.

По сути, стадия судебного разбирательства в суде первой инстанции, является заключительным этапом всего уголовного судопроизводства, за исключением случаев, когда подаются апелляционные, кассационные или надзорные жалобы (представления). В таком случае уголовное судопроизводство продолжается. Правом на подачу подобных жалоб обладают не только осужденные и потерпевшие, а также все иные лица, чьи права и законные интересы были затронуты судебным решением. Для лиц, которые непосредственного участия в деле не принимали, было создано

отдельное правило при написании подобных жалоб, выражающееся в обязательном указании на права и интересы, которые были затронуты судебным приговором. Остальным участникам уголовного производства делать подобное указание не обязательно [3, с. 340].

Еще одно дополнительное правило существует и для защитников, которые подают жалобу. В случае, если указанные лица выступают в качестве непосредственных субъектов подачи жалобы, на них возлагается обязательство по приобщению к ней документов, определяющих статус и разрешающие представлять интересы конкретного лица в уголовном судопроизводстве. В качестве такого документа может выступать, например, адвокатский ордер. Данное правило нашло своё закрепление в ч. 4 ст. 401.4. действующего УПК РФ [5].

Эффективным способом подкрепления своей позиции, в части обоснования подачи жалобы (представления), является приложение к ней конкретных документов, содержащих информацию об обстоятельствах преступного события или разбирательства по делу, в зависимости от того, что именно подлежит обжалованию в отдельно взятой ситуации. Каждый из документов, прилагаемых к жалобе (представлению) или представлению, должен быть надлежащим образом заверен. В обязательном порядке данное правило распространяется на копии ранее вынесенных судебных решений и протоколов судебного заседания. Существование такого требования необходимо для того, чтобы в процессе кассационного разбирательства не возникало вопросов, касающихся достоверности и подлинности представленных на рассмотрение документов.

Не все кассационные жалобы принимаются к рассмотрению. Некоторые из них могут быть возвращены. Законодательством чётко определяются причины, при наличии которых жалоба может быть не принята к рассмотрению в судебном порядке. К таким причинам относятся:

- несоблюдение требований, которые действующим законодательством предъявляются к содержанию кассационной жалобы (представления).
- подача жалобы (представления) лицом, не наделённым законодательством соответствующим на то правом;
- подача жалобы в нарушении сроков осуществления подобных процессуальных действий, регламентированных нормами УПК РФ;
- ранее поданная жалоба (представление) была отозвана самим заявителем;
- подача жалобы (представления) сопровождалась нарушением определённых законом правил подсудности [4, с. 66].

Мы уже указывали, что в жалобе (представлении) или представлении необходимо указать часть приговора, которая обжалуется. Однако возможно и возникновение ситуаций, когда кассационное разбирательство выходит за рамки разрешения вопросов, обозначенных в жалобе или представлении. Такой процесс принято называть ревизионными началами. Ревизионный характер кассационного рассмотрения невозможен в том случае, если дело рассматривалось ранее в суде присяжных. В данном случае невозможно

произвести проверку правильности приговора по существу.

Иными словами, на суде кассационной инстанции не лежит обязательства по проверке обоснованности и законности только той части приговора, которая прописана в жалобе (представлении) или представлении. Суд обладает самостоятельностью и в силу этой причины может провести полную проверку уголовного дела.

Например, в случае совершения преступления несколькими лицами, кассационный суд может устроить проверку в отношении их всех даже в случаях, когда жалоба (представление) была подана одним из них или несколькими. Здесь же важно заметить, что отмена или изменение приговора в отношении лиц, которые не подали жалобу или представление, не представляется возможной в том случае, если такие действия ухудшат их положение. Получается, что здесь проявляется еще одно ограничение, предъявляемое к возможности поворота к худшему при пересмотре уголовного дела в порядке кассационной инстанции [1, с. 887].

В заключении можно сделать вывод, что подача в суд кассационной жалобы (представления), во всех без исключения случаях выступает в качестве юридического факта, инициирующего процесс кассационного производства. Кроме того, жалоба (представление), содержит в себе указание на конкретные судебные решения, подлежащие обжалованию. Ревизионное начало соотносится с кассационной жалобой (представлением) исключительно в части определения объема вопросов, которые будут рассмотрены в рамках кассационного судопроизводства. Таким образом, суд может принимать только решение о рассмотрении дела в полном объеме, вопреки требованиям кассационной жалобы (представления), но не обладает полномочиями по вынесению самостоятельных решений, выступающих в качестве повода для начала кассационного производства по делу.

#### **Список использованных источников:**

1. Будылин, Н. В. Действие запрета на поворот к худшему в стадии кассационного производства по уголовному делу / Н. В. Будылин // Вестник Удмуртского университета. Серия «Экономика и право». – 2022. – № 5. – С. 887-893.
2. Лантух, Н. В. Законодательная регламентация общих условий отдельных стадий уголовного судопроизводства / Н. В. Лантух // Криминалистика: вчера, сегодня, завтра. – 2022. – № 3. – С. 202-218.
3. Курамшин, А. В. Возникновение и развитие института обжалования судебного решения в уголовном процессе России / А. В. Курамшин // Экономика и социум. – 2019. – № 1-2. – С. 340-345.
4. Спиридонов, М. С. Этап оценки обоснованности жалобы (представления) при сплошной кассации / М. С. Спиридонов // Уголовная юстиция. – 2020. – № 16. – С. 66-70.
5. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ (ред. от 02.11.2023) // Собрание законодательства РФ. – 2001. – № 52. – Ст. 4921.



**Глущенко Алена Павловна,  
Чистюхин Михаил Алексеевич,  
Мотузова Татьяна Игоревна,**  
Юридический институт НИУ «БелГУ»,  
студенты 3 курса магистратуры (Белгород, Россия)  
**Научный руководитель:**  
Першина Елена Александровна,  
Юридический институт НИУ «БелГУ»,  
доцент, к.ю.н. (Белгород, Россия)

## **ПОЛНОМОЧИЯ АДВОКАТА ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

**Аннотация:** в настоящей статье описывается роль адвоката в процессе экспертного исследования и рассматриваются спорные вопросы в отношении полномочий адвоката при производстве судебной экспертизы такие, как обязательность ознакомления адвоката с постановлением о назначении экспертизы, возможность постановки защитником вопросов эксперту, предоставление документов, подтверждающих компетентность исследователя государственного экспертного учреждения. Также, в работе производится анализ положений статьи 198 УПК РФ, данных судебной практики и позиций правоведов и предлагаются изменения в законодательство.

**Ключевые слова:** адвокат, защитник, полномочия адвоката, судебная экспертиза, эксперт, следователь, отвод эксперта, постановление о назначении судебной экспертизы, экспертное учреждение.

В июле 2023 г. в процессе проведения Экспертного совета при Уполномоченном по правам человека в РФ Уполномоченный по правам человека в РФ Т. Москалькова отметила, что за первую половину 2023 г. в аппарат Уполномоченного поступило 259 обращений, касающихся нарушений при проведении судебных экспертиз в уголовном процессе[5]. Адвокат, как лицо, обеспечивающее защиту прав обвиняемого, должен осуществлять контроль за объективностью проведения экспертизы. В связи с чем актуальность рассматриваемой темы заключается в необходимости изучения и анализа полномочий адвоката при производстве судебной экспертизы, а также в вопросах и проблемах, связанных с ограничением данных полномочий.

Гл. 27 Уголовно Процессуальный Кодекс РФ устанавливается возможность производства судебной экспертизы в уголовном процессе[6]. В ст. 198 этого кодекса предусматриваются полномочия лиц, участвующих в деле, в том числе и адвоката обвиняемого, при проведении судебной экспертизы.

Первым таким полномочием является знакомство с постановлением о назначении судебной экспертизы. В процессе реализации данного права

возникает спорный момент, заключающийся в том, что зачастую следователи знакомят адвоката и его подзащитного с постановлением о назначении судебной экспертизы в день проведения такой экспертизы, а иногда и после её проведения.

Юридическая конструкция построения нормы п. 1 ч. 1 ст. 198 не указывает, в какое время необходимо ознакомить участников с постановлением о проведении экспертизы: до, после или во время её проведения. Судебная практика, также, не даёт однозначного ответа на этот вопрос.

Верховный Суд Республики Саха в апелляционном определении по делу № 22-1360/2015 указал, что «доводы адвоката о нарушении требований ст. 198 УПК РФ являются несостоятельными, так как следователь в соответствии с п. 1 ч. 1 ст. 198 УПК РФ ознакомил стороны с постановлением о назначении судебно-почерковедческой экспертизы. Ознакомление в день проведения экспертизы не является существенным нарушением требований УПК РФ, влекущим изменение или отмену судебного решения»[1].

Следственный Комитет по уголовным делам Санкт-Петербургского городского суда в апелляционном определении по делу № 22-1268/2019, наоборот, установил, что «гр. Машина и её защитник были ознакомлены с постановлениями о назначении химических экспертиз и с их результатами в один после проведения экспертиз, поэтому протоколы ознакомления с постановлениями о назначении экспертиз и с заключениями экспертов являются недопустимыми доказательствами»[2].

На наш взгляд, производить ознакомление адвоката с постановлением о назначении судебной экспертизы необходимо до момента её проведения, поскольку п. 2-6 ч. 1 ст. 198 УПК РФ наделяет адвоката полномочиями, которые могут быть реализованы только в том случае, если защитник будет осведомлен о факте назначения экспертизы. Такое постановление содержит информацию о её предмете и целях. Знакомство с этими данными позволяет защитнику понять, какие вопросы и аспекты будут рассматриваться экспертами, что способствует лучшей подготовке к защите интересов доверителя, построению стратегии защиты, сбору необходимой доказательственной базы и, при необходимости, альтернативных экспертных мнений.

Также, предварительное ознакомление с постановлением поможет стороне защиты подготовить вопросы для эксперта, в том числе, вопросы, направленные на обнаружение недостатков в методиках или выводах эксперта, возможные альтернативные объяснения и сомнительные аспекты исследования.

Ст. 198 УПК РФ предоставляет защитнику право заявлять отвод эксперту или право ходатайствовать о производстве судебной экспертизы в ином экспертном учреждении. При этом защитник не сможет воспользоваться указанным правом и заявить отвод в связи с некомпетентностью государственного эксперта в случае, если проведение

экспертизы будет поручено государственному экспертному учреждению, поскольку предварительно невозможно определить, какой конкретно эксперт будет проводить исследование.

Проблема заключается в том, что определение компетентности эксперта возлагается на руководителя государственного экспертного учреждения. При назначении экспертизы государственное экспертное учреждение представляет лицу, назначившему такое исследование, лишь ФИО эксперта, не указывая его квалификацию. Соответственно, и адвокату, по его запросу, будут предоставлены лишь ФИО эксперта, по которым определить его компетентность не представляется возможным.

Полагаем, что при назначении государственной судебной экспертизы необходимо предоставлять документы, подтверждающие квалификацию эксперта (диплом, сертификат о повышении квалификации и т.д.). Такие документы необходимы для обеспечения надлежащего качества экспертизы, поскольку они помогают установить квалификацию и опыт исследователя в конкретной области. Это обеспечивает надлежащий уровень качества экспертизы и повышает доверие к полученным результатам и заключениям.

Предоставление документов о компетентности эксперта предоставляет сторонам процесса возможность оспаривать его квалификацию, если они считают, что у исследователя отсутствуют необходимые знания и опыт. Это важно для обеспечения независимости и объективности экспертизы, а также для защиты интересов сторон.

Согласно ст. 198 УПК РФ защитнику предоставляется право ходатайствовать о внесении дополнительных вопросов, адресованных эксперту, в постановление о назначении судебной экспертизы. При этом на практике встречаются случаи, когда защитникам отказывают в указании вопросов для экспертов. При таком отказе следователи чаще всего ссылаются на то, что в предмет судебного контроля не входит поставленный вопрос.

Так, в деле № 47-УД14-6 адвокатом было заявлено о нарушении органами предварительного следствия требований п. 4 ч. 1 ст. 198 УПК РФ в части права обвиняемого и его защитника ходатайствовать о постановке перед экспертом дополнительных вопросов. СК по уголовным делам ВС РФ в определении по делу № 47-УД14-6 указал на то, что «отсутствуют основания для исключения заключения эксперта-автотехника из числа доказательств, поскольку какой-либо неясности и неполноты заключение эксперта не содержат»[4]. Соответственно, высшая судебная инстанция признала, что невключение в перечень для эксперта вопросов стороны защиты не является существенным нарушением и не влечет признание заключения эксперта ненадлежащим доказательством, что, на наш взгляд, является неверным.

В статье 198 УПК РФ предусмотрена возможность защитника присутствовать с разрешения следователя при производстве экспертизы и давать объяснения эксперту. Чтобы реализовать такое право, адвокат должен заявить ходатайство о своём присутствии с указанием мотивов, по которым необходимо такое присутствие. Правомочие на удовлетворение или отказ в

удовлетворении такого ходатайства относится к дискреционному полномочию следователя.

Л.И. Слепнёва указывает на необходимость участия защитника при производстве экспертизы, поскольку это является дополнительным условием объективности проводимого исследования. С такой позицией не соглашается Е.А. Зайцева, указывая на «нецелесообразность присутствия при производстве экспертизы с разрешения следователя обвиняемого (подозреваемого) и защитника...и полагает, что данное право необходимо исключить из перечня ст. 198 УПК РФ»[3, С. 28]. Полагаем, что исключать такую норму из ст. 198 УПК РФ не нужно, наоборот, необходимо наделить следователя обязанностью по постановке вопросов стороны защиты при назначении и проведении экспертизы. Указание, в том числе, вопросов стороны защиты обеспечивает равные возможности сторон при представлении своих аргументов и доказательств, обеспечивает соблюдение принципа состязательности сторон, позволяет предотвратить вынесение необоснованных решений и избежать игнорирования важных аспектов дела в рамках экспертного исследования.

На основании изложенного, мы считаем, что в УПК РФ необходимо внести следующие правки:

- п. 1 ч. 1 ст. 198 УПК РФ изменить следующим образом: «ознакомиться с постановлением о назначении судебной экспертизы до начала проведения такой экспертизы»;

- обязать государственное экспертное учреждение предоставлять документы, подтверждающие компетентность эксперта, по запросу уполномоченных лиц, а также предоставить защитнику возможность заявлять отвод государственному эксперту, обоснованный его некомпетентностью;

- дополнить диспозицию ч. 2 ст. 159 УПК РФ положением о возложении на следователя обязанности по постановке вопросов стороны защиты при назначении и проведении судебной экспертизы.

- наделить защитника правом самостоятельно ходатайствовать о назначении судебной экспертизы, поскольку это позволит реализовать принцип состязательности сторон.

### **Список используемых источников**

1. Апелляционное определение СК по уголовным делам Санкт-Петербургского городского суда от 20 марта 2019 г. по делу № 22-1268/2019 // СПС «Гарант». URL: <https://arbitr.garant.ru/#/document/307743191> (дата обращения: 04.11.2023).

2. Зайцева Е.А. Обеспечение прав участников уголовного судопроизводства при применении специальных познаний. С. 28-46.

3. Определение СК по уголовным делам Верховного Суда РФ от 24 июня 2014 г. № 47-УД14-6 // СПС «Гарант». URL: <https://internet.garant.ru/#/document/70695354/paragraph/33/doclist/815/9/0/0:3> (дата обращения: 04.11.2023).

4. Официальный сайт Адвокатской газеты // URL: <https://www.advgazeta.ru/novosti/tatyana-moskalkova-rasskazala-s-kakimi-problemami-stalkivayutsya-grazhdane-pri-provedenii-sudebnykh-ekspertiz/> (дата обращения: 04.11.2023).

5. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации. 2001. № 52 (часть I). Ст. 4921.

**Нижегородов Олег Олегович**

студент 4 курса,

Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Белгородский государственный национальный  
исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»)

**Научный руководитель:**

**Черкасова Елена Анатольевна**

кандидат юридических наук,

доцент кафедры уголовного права и процесса НИУ «БелГУ»

## **КРИМИНОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА НЕОСТОРОЖНЫХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ**

**Аннотация:** В последние годы ученые-криминологи стали уделять внимание неосторожным преступлениям. Подобный интерес объясняется тем, что данная группа преступлений является одной из самых малоизученных, а последствия от таких притуплений непредсказуемы. В данной статье автор дает краткую криминологическую характеристику неосторожных преступлений посредством анализа статистических данных, определения общей характеристики неосторожных преступлений, криминологического анализа лиц, совершивших неосторожные преступления, определения причин неосторожной преступности, а также анализа мер по их предупреждению.

На сегодняшний день по официальным данным, предоставленными несколькими статистическими центрами, уровень совершения неосторожных преступлений в Российской Федерации относительно невысокий. По официальным данным МВД России наибольшее количество преступлений, совершенных по неосторожности, составляют преступления в виде нарушения правил дорожного движения и эксплуатации транспортных средств, количество которых составляет 10–15 % от общего количества преступлений, совершенных по неосторожности. Далее следуют преступления в виде нарушения правил охраны труда и техники безопасности (4–6%), затем неосторожные преступления против личности, удельный вес которых составляет около 3% [1].

Неосторожная преступность является составной частью общей

преступности и обладает характерными особенностями. А.Ю. Решетников определил, что неосторожная преступность представляет собой социально-правовое и одновременно негативное явление, которое включает в себя ряд неосторожных преступлений на конкретной территории и в конкретный период совершения [2, С. 140]. Схожее определение встречается и у Р.А. Забавко, который определяет неосторожную преступность как отрицательное социальное явление, выражающееся в совокупности неосторожных преступлений, совершенных под влиянием специфического сочетания ситуативных факторов и особенностей личности злоумышленника [3, С.1].

Если определять критерии, в соответствии с которыми возможно охарактеризовать все неосторожные преступления, то мы приходим к следующему выводу. Прежде всего, подобные преступления должны соответствовать признакам, закреплённым уголовным законодательством. В частности, Уголовный кодекс Российской Федерации (далее УК РФ) четко определяет в ст. 26 УК РФ, что неосторожность деяния может быть выражена в легкомыслии или небрежности виновного лица. Соответственно, вся совокупность преступлений, совершенных по неосторожности, представляет собой довольно большой перечень общественно-опасных деяний, которые негативно отражаются во многих сферах общественных отношений. Кроме того, мы обращаем внимание, что даже при относительно небольшом количестве совершаемых неосторожных преступлений, у подобного вида преступлений высокий уровень латентности, их выявление является проблематичным.

В.Е. Эминовым и В.Н. Кудрявцевой представлена классификация, на основе которой все виды неосторожных преступлений подразделяются на четыре группы [4, С. 531-532]. В первую группу входят неосторожные преступления, которые были совершены в быту, а именно, насильственные преступления в виде причинения смерти или вреда здоровью. Преступления, которыми были нарушены правила безопасности при взаимодействии с техникой в той или иной сфере хозяйственной деятельности, относятся ко второй группе. В свою очередь, к третьей группе неосторожных преступлений авторы относят неосторожные преступления, совершенные в профессиональной деятельности. Наконец, четвертая группа неосторожных преступлений включает в себя преступления в сфере осуществления должностных функций.

В ходе анализа криминологической характеристики лиц, совершивших неосторожное преступление, можно выделить ряд характерных особенностей. В соответствии со статистическими данными, предоставленными Генеральной прокуратурой Российской Федерации, можно выделить признаки лиц, совершивших неосторожные преступления [5]. Среди таких лиц преобладают мужчины, средний возраст которых составляет от 25 до 45 лет. П.А. Неведицын в своем научном труде отмечает, что молодые люди в этом возрасте совершают неосторожные преступления ввиду наличия достаточного опыта работы, на основании чего у них

формируется чрезмерное чувство уверенности в себе. В том числе, автор обращает внимание и на молодых людей, совершивших неосторожное преступление, указывая на то, что таким людям свойственна неопытность, из-за которой они принимают неправильные решения или совершают необдуманные поступки [6, С. 304].

Если говорить об уровне образования лица, совершившего неосторожное преступление, то чаще всего это лица с высшим образованием. Можно утверждать, что наличие высшего образования, скорее всего по техническим специальностям, объясняется участием такого лица в сферах взаимодействия с техникой. В свою очередь, в ходе характеристики психологических качеств среднестатистического лица, совершившего неосторожное преступление, можно утверждать, что такое лицо имеет отрицательное отношение к общественным нормам, обладает своеобразной формой эгоизма, а также формальным отношением к правилам профессиональной деятельности.

Криминологическая характеристика того или иного преступления направлена на выработку мер предупреждения преступности. В случае с предупреждением неосторожной преступности также разработан ряд важных мер. Условно специалисты в области криминологии подразделяют данные меры на две группы: общесоциальные меры предупреждения неосторожных преступлений и специальные меры предупреждения неосторожных преступлений.

К общесоциальным мерам предупреждения относятся такие меры как разработка с последующей реализацией программ по предупреждению происшествий; укрепление трудовой и общественной дисциплины; усиление надзора в сфере труда; усиление мер борьбы с алкоголизмом и наркоманией; повышение уровня профессиональной подготовки будущих кадров.

В свою очередь, к специальным мерам предупреждения неосторожных преступлений принято относить разработку и внедрение новых средств техники безопасности на производстве; совершенствование правовых норм в области регламентации разных видов ответственности за совершение неосторожных правонарушений и преступлений; совершенствование контроля со стороны ведомства и т.д.

На основании вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что криминологическая характеристика неосторожных преступлений имеет важное значение не только для определения особенностей неосторожных преступлений, а также основных признаков лиц, которые данные преступления совершают. Важным остается то, что подобный анализ способствует разработке и внедрению мер по предупреждению совершения такого рода преступлений.

### **Список литературы**

1. Официальный сайт Министерства внутренних дел Российской Федерации [сайт]: – URL: <https://мвд.рф/dejatelnost/statistics> (дата обращения: 20.11.2023).

2. Решетников, А.Ю. Криминология : учебное пособие для вузов / А.Ю. Решетников, О.Р. Афанасьева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 166 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01633-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510581> (дата обращения: 20.11.2023).

3. Забавко, Р.А. Неосторожные преступления – понятие, общая характеристика, виды // Вестник Восточно-Сибирского института МВД России. - 2009. - №2. - С.1-3.

4. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63-ФЗ (ред. от 04.08.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 12.10.2023) // КонсультантПлюс: [сайт]. — URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_10699/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/) (дата обращения: 20.11.2023).

5. Портал правовой статистики [сайт]: – URL: <http://crimestat.ru> (дата обращения: 20.11.2023).

6. Неведацын П.А. Неосторожная преступность и ее общественная опасность // Вестник науки. - 2019. - №5. - С. 302-307.



## ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Мухачёва Анна Валентиновна,**  
Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова,  
к.э.н., доцент; (Москва, Россия)  
**Парфенов Арсений Андреевич,**  
Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого,  
к.ю.н.; (Великий Новгород, Россия)

### УРОВЕНЬ И КАЧЕСТВО ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ ГЛАЗАМИ СТАТИСТИКИ И ГРАЖДАН

В связи с неравномерностью регионального развития представляет интерес комплексная оценка уровня и качества жизни населения отдельно взятых регионов. Предметом исследования в данной статье является уровень жизни населения Новгородской области, исторической «колыбели» России.

Исследователи сходятся во мнении, что уровень жизни – степень удовлетворения материальных потребностей. Качество жизни помимо материальных потребностей предполагает также удовлетворение социальных и духовных потребностей. Нередко указанные понятия не только не соответствуют друг другу, но противоречат, что связано с наличием объективной и субъективной оценок<sup>1</sup>. В случае с Новгородской областью указанное противоречие выражается особенно явно.

В Новгородской области присутствуют крупные промышленные предприятия:

- АО «Деко» - новгородская компания, основанная в 1992 году предпринимателями Андреем Манским и Константином Бариновым, крупный производитель пива, кваса и безалкогольных напитков.

- АО «Лактис» - компания, входящая в число ведущих производителей молочной продукции на Северо–Западе России.

- ОАО «Новгородхлеб» - крупнейший производитель хлеба, тортов, пирожных, пряников и многих других хлебобулочных и кондитерских изделий в Великом Новгороде и Новгородской области.

- ЗАО «Новгородский металлургический завод» - предприятие по переработке вторичного медьсодержащего сырья. Завод специализируется на производстве катодной меди и медной катанки.

- ОАО «123 авиационный ремонтный завод» является в своем роде уникальным предприятием, осуществляющим полный цикл ремонта самолёта, всех его систем и двигателей.

- ОАО «Великоновгородский мясной двор» — современное

---

<sup>1</sup> Мухачева, А. В. Анализ социально-экономического развития регионов Северо-Западного федерального округа / А. В. Мухачева, А. С. Хотишова, А. А. Парфенов // Вестник Поволжского государственного технологического университета. Серия: Экономика и управление. – 2022. – № 3-4(55). – С. 27-39. – DOI 10.25686/2306-2800.2022.3-4.27. – EDN MGRTUC.

мясоперерабатывающее предприятие полного цикла с годовым объемом производства и реализации продукции более 36 000 тонн.

Рассмотрим общие показатели уровня жизни России. Темпы прироста реальных располагаемых денежных доходов населения России в 2018 составили менее 1% в 2018 году, 1% в 2019 году и 3% в 2021 году. При этом индекс потребительской уверенности в 2021-2022 гг. максимально снизился (до «-21») с 2018 года (до «-17»). Среднедушевые денежные доходы населения Российской Федерации в среднем с 2018 – 2021 гг. возросли с 33 361 руб. до 40 040 руб. Мнение опрошенных людей о текущем материальном положении в 2018 и 2021 годах почти что не изменилось.

По данным Росстата в 2020 году Новгородская область вошла в число регионов-антилидеров по показателю естественного прироста (убыли) населения (на 1000 человек) (-9,4 промилле против -3,7 промилле). Численность населения в 2021 году сократилась на 27 926 чел. и составила 589 271 чел. Более высокая смертность в регионе по сравнению с федеральными показателями обусловлена болезнями нервной системы, органов дыхания, органов пищеварения, эндокринной системы<sup>2</sup>.

Плотность населения в Новгородской области в 2018-2022 гг. соответствует аналогичному показателю Псковской области, в 2 раза меньше, чем в Ленинградской области. Ожидаемая продолжительность жизни населения в среднем в 2020 году составляла 69,59 лет. Число браков в период за 2018–2020 гг. постоянно менялось, пик зафиксирован в 2019 году (3500 браков). Анализ демографической ситуации и здоровья населения Новгородской области показал наличие серьезных проблем, по ряду показателей – близость к кризисному состоянию. Демографическая ситуация характеризовалась высоким уровнем общей смертности и заболеваемости, низкой ожидаемой продолжительностью жизни населения.

На начало 2021 года среднедушевые доходы в Новгородской области составляли 29 888 руб. (для сравнения – в 2019 г. 31592 руб.). В конце 2021 – начале 2022 г. безработица в регионе достигла 9,5% трудоспособного населения. В 2022 году прожиточный минимум в регионе составил 12401 руб. (в 2020 г. – 11321 руб.)<sup>3</sup>.

Население активно делится впечатлениями о собственном уровне жизни в СМИ. Обычно в качестве ключевого преимущества описывают историчность, камерность, выгодное географическое положение региона между двумя «столицами». Работу при желании также можно найти. Новый жилищный фонд активно формируется в ряде районов главного административного центра – Великом Новгороде (особенно в Псковском районе). Город полностью обеспечен все возможными видами транспорта. Существует множество междугородных рейсов<sup>4</sup>.

<sup>2</sup> Официальный сайт Росстата // <https://gks.ru/> (дата обращения 07.12.2023)

<sup>3</sup> Официальный сайт Росстата // <https://gks.ru/> (дата обращения 07.12.2023)

<sup>4</sup> Клуб желающих переехать «Не сидится» // <https://nesiditsa.ru/city/velikiy-novgorod> (дата обращения 07.12.2023)

Основной общественный транспорт Великого Новгорода — автобусы. Транспортный парк в хорошем состоянии: современные автобусы ЛиАЗ, НефАЗ и МАЗ. Работает приложение «Яндекс-транспорт». Имеются также троллейбусы, но с пробегом. Такси в Великом Новгороде представлены федеральными агрегаторами: «Яндекс-такси», «Uber», «Maxim» и «Везет». Кроме того, есть мелкие местные фирмы. Из-за конкуренции перевозчиков такси стоит недорого. В среднем поездка обходится в 80—130 рублей.

Многие жители отмечают комфортность проживания в регионе, его экологичность, близость к природе, высокий уровень озеленения, и конечно доступ к культурным ценностям, в т.ч. национального и мирового масштаба (в регионе 37 объектов культурного наследия ЮНЕСКО). Благодаря исторической ценности объектов культурного наследия регионов активно реализуется туристический потенциал Новгородской области, транзитное местоположение между Санкт-Петербургом и Москвой только способствует развитию этого тренда. В городе реализована максимально комфортная среда для пешеходов (созданы условия для шеринга велосипедов, самокатов и других полуавтоматизированных механических средств передвижения)<sup>5</sup>.

В комментариях к публикациям в СМИ о жизни в Новгородской области граждане отмечают новый тренд развития региона в последние годы, нацеленный на инновационное развитие – успешно был реализован проект федерального значения «Новгородская техническая школа», благодаря которому Новгородская область станет центром инновационно-технологического образования с развитием технологий нейротипирования, беспилотных авиационных систем, нейротехнологий, цифровых двойников, AR / VR, современной медицины, генетики, строительства умных дорог и пр.

Таким образом, по объективным оценкам уровень и качество жизни населения Новгородской области остается низким (хотя и имеет тенденцию к росту, особенно в рамках новых амбициозных проектов регионального масштаба), однако субъективная оценка жителями уровня и качества своей жизни сохраняется на стабильно среднем или даже высоком уровне. Резюмируем проведенный анализ словами поэтессы Серебряного века Анны Ахматовой, которая искренне любила Великий Новгород: «Ведь капелька новгородской крови во мне, как льдинка в пенном вине».

Список использованных источников:

1. Мухачева, А. В. Анализ социально-экономического развития регионов Северо-Западного федерального округа / А. В. Мухачева, А. С. Хотишова, А. А. Парфенов // Вестник Поволжского государственного технологического университета. Серия: Экономика и управление. – 2022. – № 3-4(55). – С. 27-39. – DOI 10.25686/2306-2800.2022.3-4.27. – EDN MGRTUC.

2. Официальный сайт Росстата // <https://gks.ru/> (дата обращения 07.12.2023)

<sup>5</sup> Официальный сайт Tinkoff journal // <https://journal.tinkoff.ru/velikiy-novgorod/> (дата обращения 07.12.2023)

3. Клуб желающих переехать «Не сидится» // <https://nesiditsa.ru/city/velikiy-novgorod> (дата обращения 07.12.2023)
4. Официальный сайт Tinkoff journal // <https://journal.tinkoff.ru/velikiy-novgorod/> (дата обращения 07.12.2023)

**Садковская Анастасия Александровна**  
обучающийся магистратуры  
**Артемова Елена Игоревна**  
д-р экон. наук, профессор,  
Кубанский государственный аграрный университет  
имени И.Т. Трубилина

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНКЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННО- ИНВЕСТИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ОРГАНИЗАЦИИ**

**Аннотация.** Проанализированы методические подходы к оценке эффективности управления инновационно – инвестиционной деятельностью организации. Выявлена многофакторность экосистемы организации и обоснована необходимость реализации современных бизнес-моделей её развития.

Методические подходы к оценке эффективности управления инновационно-инвестиционной деятельностью организации кажутся вполне сформированными и изученными. Однако, проблема роста инновационно-инвестиционной активности предприятия стала предметом многих споров и полемики методологов менеджмента. Важно подчеркнуть, что в современной системе менеджмента есть несколько определений категории «инновация» и существуют различные подходы к оценке эффективности инновационных проектов. Кроме того, понятия «инновации» и «инвестиции» считаются полярными в силу своего конечного продукта [1].

Конечным продуктом инноваций является новый или усовершенствованный продукт, реализуемый на рынке, новый или усовершенствованный технологический процесс, используемый в практической деятельности. А конечным продуктом инвестиционной деятельности является рост доходности проекта при низком риске. Совокупное понятие инновационно-инвестиционной деятельности организации предполагает: наличие целенаправленного вектора деятельности предприятия, созданного для поиска и определения оптимального набора источников инвестиций в инновационные разработки в целях создания высокотехнологичного, конкурентоспособного продукта специфического назначения, а также для повышения в среднесрочной или долгосрочной

перспективе эффективности организации и увеличения ее рыночной стоимости [2].

Для анализа множества разнообразных подходов к оценке эффективности инновационно-инвестиционных проектов необходимо разделить полученные результаты на блоки:

1 блок: создание нового продукта, эффективность которого измеряется так:

- отношение качества нового продукта, к качеству продукта аналога;
- сумма показателей, выведенных как дельта от качества нового продукта;
- отношение технического усложнения, к прошлому состоянию объекта.

2 блок: получение доходности от нового продукта, которая измеряется посредством:

- оценки доходности;
- видов риска;
- оценки издержек;
- влияния внешних и внутренних факторов на среду проекта.

В совокупности показатели двух блоков показывают результативность инновационно-инвестиционной деятельности организации. Помимо них в масштабах компании используется метод оценки изменения доходности предприятия, рост себестоимости и выручки, а также результаты изменения активов. Такое представление является классическим подходом к оценке инновационно – инвестиционной деятельности организации.

Однако в современной теории менеджмента практика компаний показала возможность нового взгляда на оценку эффективности инновационно-инвестиционной деятельности организации, что связано с рядом важных современных факторов производства: зависимость технологий производства от импортных комплектующих; наличие различных форм и связей товаропроизводителей с инновационными формированиями; существенное отставание отраслей по освоению инноваций в производстве [3]. В настоящее время стали широко использоваться как статические, так и динамические методы оценки инвестиционных проектов, такие как:

- срок окупаемости (Р), определяемый периодом окупаемости инвестиций по среднегодовой прибыли;
- дисконтирование – определение будущей стоимости денег;
- NPV – определение стоимости проекта в будущих деньгах и его конечного стоимостного результата за период реализации;
- дисконтированный срок окупаемости – показывает период, по окончании которого инвестор начнет получать прибыль от проекта и покроет все вложения;
- индекс прибыльности - сумма дохода инвестора от каждого, вложенного им рубля.

Необходимо подчеркнуть важность оценка эффективности управления инновационно-инвестиционной деятельностью с точки зрения работы

руководителя данного направления в организации. Современный менеджмент в данном отношении придерживается единого подхода, учитывающего следующие показатели:

- количество реализованных этапов деятельности;
- число решенных задач;
- периоды простоя, в связи с нерешенными проблемами обеспеченности ресурсами;
- стоимостная оценка сэкономленных ресурсов.

В совокупности данные показатели позволяют оценить более подробное движение средств и финансовую результативность проекта в связи с их многофакторностью. Использование данных оценочных показателей на практике может быть неоднозначным, поскольку несмотря на системность изучения аспектов будущей доходности и эффективности проекта сложно определить насколько эта деятельность сможет повлиять на будущее компании. В этой связи важно рассмотреть варианты синергии двух подходов и дополнить их уточняющими показателями:

- доля доходности инновационно-инвестиционной деятельности в общей прибыли компании – показатель позволяет определить насколько в будущем компания будет зависима от реализации данной деятельности;
- вектор изменения отраслевого назначения деятельности компании - позволит определить повлиял ли проект или мероприятия на основное направление деятельности компании и ее миссию;
- доля трудовых затрат в общем трудовом потенциале – позволит определить, какая доля сотрудников занимается инновационно-инвестиционной деятельностью.

Таким образом, современные показатели оценки управления инновационно-инвестиционной деятельностью организации достаточно разнообразны и могут комплексно использоваться на практике.. Однако, в связи с непостоянством внешней и внутренней среды любой компании, необходимо рассматривать новые методические подходы к оценке системы управления инновационно-инвестиционными процессами с целью их адаптации к трансформационным процессам в экономике.

### **Литература**

1. Арсаханова, З. А. Креативизм в инвестиционной деятельности в условиях глобализации / З. А. Арсаханова // Вестник Чеченского государственного университета им. А.А. Кадырова. – 2022. – № 4(48). – С. 17-24.

2. Артемова, Е. И. Инновационно-инвестиционная деятельность сельскохозяйственной организации в условиях усиления внешних вызовов / Е. И. Артемова, К. М. Давиденко // Экономика и управление: актуальные вопросы теории и практики : Материалы XXI международной научно-практической конференции, Краснодар, 31 октября 2023 года. – Краснодар: ФГБУ "Российское энергетическое агентство" Минэнерго России

Краснодарский ЦНТИ- филиал ФГБУ "РЭА" Минэнерго России, 2023. – С. 46-50.

3. Ярлова, В. В. Развитие предприятия в современных условиях: особенности управления инвестиционной деятельностью / В. В. Ярлова // Экономика устойчивого развития. – 2023. – № 1(53). – С. 234-237.

**Shlemova Daria Alekseevna,**  
Student of the Institute of Economics and Management  
Aksenova Elena Andreevna  
Student of the Institute of Economics and Management  
**Maryasova Elena Anatolievna**  
PhD in Philosophy  
Belgorod State National Research University  
Belgorod, Belgorod region

## **THE IMPORTANCE OF THE PROCESS OF DIGITALIZATION OF THE ECONOMY**

### **Abstract:**

Digitalization in the economy is an irreversible process that has affected not only the area under consideration, but also absolutely all areas of human life. It implies the modernization of systems for the exchange of information, goods and other items necessary for participants in an economic transaction. In this article, the authors tried to explain in the most detailed and reasonable manner the importance of the existence of such a concept as digitalization of the economy.

For a more complete disclosure of the topic, one should consider the very concept of “digitalization” and how it affects other, more vivid and understandable examples of the sphere of human activity and society.

The essence of digitalization, like any technology created by man in principle, is to make human everyday life easier. This concept is distinguished from ordinary inventions by one important detail - it is not visible. Can something that doesn't exist be useful? The answer is yes. The answer may be obvious to a knowledgeable person, but emphasis should still be placed on it in order to educate people who are skeptical about modern technologies.

Usually, people who are far from paperwork often underestimate its complexity, the length of time it takes to complete, and other unpleasant factors. You can often hear the phrase: “How can you get tired of sitting in a chair?” or “You’re not doing anything special,” which is said to accountants, analysts and other representatives of “sedentary” professions. But is this really so? If we face the truth and also pay attention to the statistics, we will see that work on the Internet and using complex technical means has always been more in demand and highly paid than manual labor. Manual labor provides high earnings, usually when performed in harsh and/or physically life-threatening conditions. In addition to

statistics, it can be noted that workers in information-related fields are always quite well versed in knowledge. This means that they have a good education, often take advanced training courses, and so on. Moreover, in universities one can notice a demand for precisely this type of specialty.

In addition, as time goes on, we notice less and less when employees receive on-the-job training. This phenomenon indicates, firstly, the impossibility of fully training an employee at the enterprise, and secondly, there is a large competition for such vacancies, which gives the employer the right to choose the best candidate for the position, but, of course, this pattern does not apply to absolutely all areas.

There is another statistics confirming the importance and complexity of “sedentary” work, as well as the process of its rapid modernization and simplification. These are statistics of people's mental state. No matter how paradoxical it may sound, those same “always sitting slackers” turn out to be not as happy as “real hard workers.” Why is that? The answer lies in the material component, or rather in the responsibility for it. Yes, indeed, people far from production cannot physically damage the product, or even steal it, but how then does the burden of responsibility fall on their shoulders? We have a short excursion into history to answer the question posed.

We all know how people originated, the stages of the formation of the first communities and the development of states from them, but in essence, at first we were all materially equal - we all had our own body, a common shelter, a common territory (after all, people are social beings) and, in principle, everything. This could go on forever if not for our brain. Our brain is the only thing that has saved us in a world made of fangs, claws and fur. The brain of even the simplest creature has one main function - to ensure maximum survival and comfort for itself. This is what people did. People began to accumulate useful things and knowledge, create connections, and develop the land (by the way, the first documents were drawings and notes that passed on experience to future generations). Those who were more enterprising began the process of increasing wealth earlier, carried it out more efficiently and accumulated it faster, which allowed them in the future not to work, but to exchange accumulated resources for other household items that were scarce for them. What would every creature on the planet do if they realized their power and their means? That's right - he would subjugate his own kind, and in some cases he would not even subjugate, but would hire him into service (after all, you want to remain on good/safe terms with your neighbor, while maintaining means of remuneration that will not harm your income). In any case, a measure is necessary to protect property from servants - its accounting. Accounting can also be maintained not by the owner himself, but by authorized persons; in such situations, if the number of valuables in fact and on paper does not correspond, responsibility for the loss will be borne by the person who directly carried out the recalculation and kept records.

This is how it turns out now: the more important the role you play as a keeper of order in production, the more severe the responsibility for mistakes awaits you (the higher the ladder, the more painful it is to fall from it). It would seem that the reward for such work should cover the risk, but in reality this is far



from the case. Thus, a person keeping records of valuables will pay much more for an incorrectly written number than a worker who made one detail incorrectly (again, it's worth paying attention to each specific situation, but the gist of it is this).

Psychologists say that a person gets tired not so much from physical or mental work, but from the emotions experienced during activity. In one hour of awareness of the approaching deadline of the work, worrying about the correctness of the work done, about your income, its dependence on the slightest stroke of the pen, and so on, you will clearly be more tired than, for example, in the same hour on the treadmill or solving puzzles, on which nothing in your life depends.

Now, a reasonable question would be: if it is so difficult, why do people deliberately undertake such work? The simplest answer is that they simply cannot make money any other way. This applies, for example, to disabled people and people with limited mobility. Not only healthy people need money, benefits will not cover all needs, so everyone needs to work (and work is a way to escape in a sense). Here lies another positive aspect of digitalization - it makes it possible for all people to get a job, regardless of their physical condition, capabilities, appearance, their place of residence, and so on.

The next reason why people choose to work with documents is, of course, stupidity, although it would be more accurate to say the lack of awareness of young people when choosing a profession. Everyone wants money: the students themselves and their parents. Therefore, you can often see when work is completely inappropriate and does not like a person, and it is very difficult to relearn, especially in adulthood.

Thus, one can see that digitalization is one of the variations of the historically established human need to work with information. Moreover, it quite fully expresses the essence of human behavior - searching for simple and convenient solutions to as many background problems as possible and focusing on more important, less explored and new problems. Digitalization is quite a good thing, but nothing in the world is 100% good or bad; Each concept has its pros and cons, strengths and weaknesses.

#### References

1. World economy and international economic relations. Workshop [Text]: textbook / ed. VC. Pospelov. – 2nd ed., rev. and additional – M.: INFRA-M, 2020. – 164 p.
2. Zapadnyuk, E.A. Labor migration of the population and its influence on the formation of the modern labor market [Text]: textbook / E. A. Zapadnyuk. – Bryansk: Delta, 2020. – 177 p.
3. Federal State Statistics Service. [Electronic resource]. URL: <https://rosstat.gov.ru/>.

## ЯЗЫКОЗНАНИЕ

**Айнабаев Булат Жанбулатович**

магистрант 3 года обучения

Факультет иностранных языков

Педагогический институт

НИУ «БелГУ»; (Белгород, Россия)

**Колесников Алексей Анатольевич**

доцент кафедры иностранных языков

Факультет иностранных языков

Педагогический институт

НИУ «БелГУ»

к. филол. н., доцент; (Белгород, Россия)

### ПОНЯТИЕ ФРАЗЕОЛОГИИ КАК НАУКИ В ЛИНГВИСТИКЕ

Фразеология как наука возникла в качестве самостоятельной лингвистической дисциплины еще в советском языкознании в 40-х годах XX века. В лингвистических трудах А.А. Потебни, А.А. Шахматова, Ф.Ф. Фортунатова были заложены предпосылки фразеологической теории.

Идеи Ш. Балли оказали также большое влияние на развитие фразеологии как науки. При этом фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов с полностью или частично переосмысленным значением оформилась в самостоятельную лингвистическую дисциплину около четырех десятилетий назад, хотя возникновение фразеологической науки обычно связывают с именем швейцарского языковеда французского происхождения Ш. Балли [1].

Ш. Балли впервые в истории языкознания описывал различные явления, которые имеют место во фразеологии и, следовательно, заложил основы современной фразеологической науки, а также обосновал изучение фразеологизмов в теории языка. Им был введен термин «фразеология» (от фр. *Phraséologie*) и он рассматривал фразеологию как раздел стилистики, изучающий связанные словосочетания [1].

Фразеология как самостоятельная наука подробно рассматривалась в трудах, как отечественных, так и зарубежных лингвистов. В русском языке подробно фразеологическими проблемами занимался В.В. Виноградов [2].

В свою очередь подробно изучением английских фразеологизмов занимались также отечественные лингвисты, как А.И. Смирницкий, О.С. Ахманова, А.В. Кунин, Н.Н. Амосова и др. Изучением фразеологизмов в немецком языке занимались М.Д. Степанова и И.И. Чернышева. Во французском языке фразеологические проблемы подробно освещались Ю.С. Степановым.

Так, В.В. Виноградов сформулировал основные понятия фразеологической науки, а также определил задачи фразеологии. В 50-х гг.

лингвисты разрабатывали вопросы, связанные со сходством и различиями фразеологизма и слова, сочетаний слов.

Относительно заслуги В.В. Виноградова в разработке фразеологической теории А.В. Кунин отмечает: «В своих работах по фразеологии он сформулировал свое учение о фразеологических единицах в русском языке и распределил их по семантическим группам. Труды В. В. Виноградова были шагом вперед для своего времени и способствовали появлению множества работ по фразеологии разных языков. Такое накопление систематизированных фактов – одна из предпосылок создания фразеологии как лингвистической дисциплины. Однако и после опубликования трудов В. В. Виноградова фразеология не стала лингвистической дисциплиной и не вышла за рамки одного из разделов лексикологии. Это объяснялось тем, что несмотря на большое значение трудов В. В. Виноградова, основные понятия фразеологии как лингвистической дисциплины не были им разработаны» [3, с. 8-9].

Вопросами системного подхода к проблемам фразеологии, которые были прежде были связаны с теоретическим описанием структурно-семантической организации фразеологизмов, занимались О.С. Ахманова и А.И. Смирницкий.

В свою очередь А.И. Смирницкий подробно занимался изучением фразеологии и фразеологических единиц (ФЕ). Фразеология, по его мнению, представляет собой самостоятельную лингвистическую дисциплину, которая занимается фразеологической сочетаемостью слов. В этой связи А.И. Смирницкий подчеркивает: «И хотя изучением фразеологической сочетаемости занимается специальная наука – фразеология, являющаяся разделом лексикологии, фразеологическая сочетаемость должна обязательно учитываться при изучении синтаксического строя языка» [3, с. 3].

У А.И. Смирницкого фразеологичность соответствует эквивалентности слову. В этой связи А.И. Смирницкий подчеркивает: «Поскольку фразеологическая единица включается в речь именно как целая единица и функционирует в речи как одно целое слово, она оказывается известным «эквивалентом слова». Эквивалентность фразеологической единицы слову состоит в том, что фразеологической единице присущи два характерных признака типичного слова: семантическая цельность и существование как готовой единицы в языке, ее воспроизводимость в речи» [5, с. 208].

Далее А.В. Кунин высказывался относительно заслуги Н.Н. Амосовой в развитие фразеологии: «Н.Н. Амосова внесла большой вклад в теорию фразеологии: постановка вопроса об основах английской фразеологии, разработка метода изучения фразеологизмов, изучение целостного значения идиомы, перехода устойчивых оборотов-штампов во фразеологические единицы, создание концепции «живости» синтаксических связей во фразеологических единицах, выделение частично-предикативных оборотов, трактовка фразеологических сочетаний как единиц с узуально связанным значением и др.» [3, с. 4].

Также А.В. Кунин отмечает: «Анализ большого фактического

материала привел нас к выводам, которые значительно расходятся с выводами Н.Н. Амосовой по таким кардинальным вопросам как определение фразеологической единицы, метод изучения фразеологизмов, понимание их устойчивости, классификация фразеологических единиц, объем фразеологического состава английского языка, характеристика фразеологических единиц различных структурных типов и др.» [3, с. 4].

Н.М. Шанский относительно фразеологии как науки отмечал: «Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий фразеологическую систему языка в ее современном состоянии и историческом развитии. Объектом изучения фразеологии являются фразеологические обороты ... , аналогичные словам по своей воспроизводимости в качестве готовых и целостных значимых единиц» [6, с. 4].

При этом основной задачей фразеологии он считает выявление взаимоотношений между лексикой и словообразованием, а также грамматикой. В этой связи он указывает: «Основная задача, которая стоит перед фразеологией, – познание фразеологической системы языка в ее настоящем и истории, в ее связях и взаимоотношениях с лексикой и словообразованием, с одной стороны, и грамматикой – с другой» [6, с. 4].

Фразеология представляет собой раздел языкознания, который изучает устойчивые выражения и различные обороты, т.е. состав фразеологических единиц языка. При этом предметом фразеологии выступает изучение сущности фразеологизмов и их признаков, включая их функционирование в речи. Предметом фразеологии выступает также и изучение форм ФЕ и их значений, определение источников их происхождения, а также многообразие их употребления в разные исторические периоды конкретного языка.

Основными задачами фразеологии как науки выступают изучение процессов образования устойчивых выражений в их различных планах: коммуникативно-функциональном, номинативном и др. При этом в круг задач фразеологии входит и изучение всего спектра фразеологизмов. Фразеология как наука тесным образом связана с лексикологией, словообразованием, т.к. структура фразеологической единицы совпадает со структурой сочетаний слов или предложений, а значение – со значением лексического или пропозитивного типов.

Сложным во фразеологии выступает перевод любой фразеологической единицы в языке, что предполагает большой опыт в области изучения данной лингвистической дисциплины.

Особое место в изучении фразеологии и фразеологии английского языка по-праву принадлежит А.В. Кунину. Относительно фразеологии как новой и самостоятельной науки в лингвистике А.В. Кунин отмечает: «Фразеология описывается не как хаотическое скопление разнородных фактов, а как микросистема языка, которой свойственны свои закономерности, выявлению которых способствует разработанный нами метод фразеологической идентификации. Изучение фразеологии как микросистемы только начинается. Подобное изучение очень важно не только для становления фразеологии как лингвистической дисциплины, но и для

развития языкознания, методики преподавания иностранных языков и теории перевода» (4, с. 4).

Таким образом, фразеология постепенно сформировалась как самостоятельная наука, выделившись из лексикологии. Многие вопросы фразеологии по-прежнему представляют собой большой интерес в изучении.

#### **Список использованных источников:**

1. Балли Ш. Французская стилистика. – Москва: Изд-во иностр. лит., 1961. – 394 с.
2. Виноградов В.В. Об основных типах фразеологических единиц в русском языке // «Академик А. А. Шахматов». – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1947. – С. 339-364.
3. Кунин А.В. Английская фразеология. – М.: Высшая школа, 1970. – 343 с.
4. Кунин А.В. Фразеология современного английского языка. – М.: Международные отношения, 1972. – 288 с.
5. Смирницкий А.И. Лексикология английского языка. – М.: Изд-во МГУ, 1998. – 260 с.
6. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. – СПб.: Специальная литература, 1996. – 192 с.

**Айнабаев Булат Жанбулатович**

магистрант 3 года обучения

Факультет иностранных языков

Педагогический институт

НИУ «БелГУ»; (Белгород, Россия)

**Колесников Алексей Анатольевич**

доцент кафедры иностранных языков

Факультет иностранных языков

Педагогический институт

НИУ «БелГУ»

к. филол. н., доцент; (Белгород, Россия)

### **ОСНОВНЫЕ КЛАССИФИКАЦИИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ**

Фразеологизм как предмет исследования в лингвистике многообразен не только в структурном, но и в семантическом плане. Этим объясняется множество классификаций фразеологических единиц (далее ФЕ). Проблемой классификации ФЕ занимались многие исследователи, как в отечественной, так и в зарубежной лингвистике. Систематизация фразеологизмов строится в зависимости от того, как понимается термин «фразеологизм» и какие свойства ФЕ подвергаются анализу. Обычно по критерию, который лежит в основе классификации, называют и саму классификацию ФЕ.

В современном английском языке существует большое количество классификаций фразеологизмов. Одним из первых, кто обратился к исследованию английских ФЕ и провел их классификацию был Л.П. Смит. В соответствии классификацией Л.П. Смит в английском языке выделяются идиомы, которые часто выступают с предлогами, например: *find fault with* — *придираться к кому-либо*; *act on the spur of the moment* — *действовать впопыхах* [3].

В идиомах Л.П. Смит выделяет также и адвербиальные ФЕ. По этому поводу он отмечает: «Большую группу английских идиомов составляют фразеологические единицы адвербиального характера, представляющие собой сочетания предлогов с существительными и прилагательными, например: *at hand* – *под рукой.*, *at length* – *подробно*, *at leisure* – *на досуге*; *by chance* – *случайно*, *by fits and starts* – *урывками, нерегулярно*, *by far* – *намного*; *for once* – *для разнообразия, в виде исключения, на этот раз*, *for ever* – *навсегда*, *for good* – *решиительно, навсегда*, *for instance* – *например*; *in fact* – *фактически*, *in general* – *вообще*, *in truth* – *на самом деле*; *of course* – *конечно*, *of late* – *недавно*; *on hand* – *на (чьих-либо) руках, имеющийся в распоряжении и т. п.»* [3, с. 13].

Также Л.П. Смит выделяет и большую группу идиом, которые образуют сочетания глаголов с послелогом, например: *keep down* — *подавлять, держать в подчинении*; *set up* – *воздвигать, учреждать, укреплять*; *put through* — *выполнять (работу), завершать* [3, с. 14].

Кроме того, им выделяются сложные (приставочные) и фразеологические глаголы, например: *upgather* и *gather up* – *подбирать, суммировать*; *uproot* и *root up* – *вырывать с корнем*; *underlie* и *lie under* – *лежать в основе чего-либо* [3, с. 13].

Л.П. Смит классифицирует также английские идиоматические выражения и по различным тематическим группам: моряков, рыбаков, солдат, охотников и др.

Наиболее удачной классификацией ФЕ в английском языке является классификация А.И. Смирницкого с точки зрения семантического взаимоотношения между компонентами и которая является структурной классификацией английских фразеологизмов.

В соответствии с данной классификацией А.И. Смирницкий выделяет две группы ФЕ в английском языке:

I. Одновершинные ФЕ, например: *to be surprised*, *to give up* и др. При этом одновершинные ФЕ разделяются на :

а) глагольно-адвербиальные: *to give up*;

б) фразеологизмы, которые эквивалентны таким глаголам, которые имеют семантический центр во втором компоненте: *to be pleased*;

в) предложно-субстантивные, которые эквивалентны предикативам или же наречиям: *by heart* [2, с. 112].

II. Двух- и многовершинные ФЕ, которые содержат в себе два или более знаменательных компонента, например: *black art*, *first night* и др.

двувершинные и многовершинные ФЕ можно подразделить, в свою очередь,

на следующие подтипы: атрибутивно-субстантивные ФЕ, например: a dark horse; глагольно-субстантивные ФЕ, которые эквивалентны глаголам, например: to take the floor; фразеологические повторы, которые эквивалентны наречиям, например: through and through; адвербиальные, которые являются многовершинными, т.е, например: every other day [2, с. 112].

Самой распространенной классификацией английских фразеологизмов является классификация, предложенная А.В. Куниным. Классификация А.В. Кунина является, во-первых, стилистической классификацией, а во-вторых, представляет собой структурно-семантическую классификацию.

Классификация ФЕ ведется в двух руслах: по происхождению фразеологизмов и в соответствии со структурно-семантической характеристикой английских ФЕ.

По своему происхождению А.В. Кунин разделяет ФЕ на два типа: на исконно английские ФЕ и на фразеологические заимствования. В соответствии с классификацией английских ФЕ по происхождению к исконно английским ФЕ относятся фразеологизмы, которые тесным образом связаны с историей и обычаями.

Так, А.В. Кунин подчеркивает: «ФЕ в английском языке в своем большинстве являются исконно английскими оборотами, авторы которых не известны. Примерами подобных широко распространенных ФЕ, созданных народом, являются: *bite off more than one can chew* – “взять в рот больше, чем можешь проглотить”, т.е. “взяться за непосильное дело”; “зарваться”, “не рассчитывать своих сил”; = “орешек не по зубам”, “дело не по плечу” и др.» [1, с. 25].

К другому типу ФЕ по происхождению можно также отнести и т.н. шекспиризмы. Здесь А.В. Кунин указывает: «По числу фразеологизмов, обогативших английский язык, произведения В. Шекспира занимают второе место после Библии. По новейшим данным, число их равняется 1051. Большинство шекспиризм встречается в произведениях Шекспира лишь один раз, и форма их является фиксированной. Приводим некоторые из этих широко известных фразеологизмов: *the be-all and end-all (Macbeth)* – “то, что заполняет жизнь”, “все в жизни”; *cakes and ale (Twelfth Night)* – букв, “пирожные и пиво”; “беззаботное веселье”, “наслаждение жизнью” и др.» [1, с. 25].

Относительно широкого распространения фразеологических заимствований в английском языке А.В. Кунин также подчеркивает: «Библейские ФЕ являются полностью ассимилированными заимствованиями... Библейские эквиваленты некоторых из этих оборотов употребляются и в русском языке: *at the eleventh hour* – “в последнюю минуту”, “в самый последний момент”; *beat swords into ploughshares* – “перековать мечи на орала”, “перейти к мирному труду” и др.» [1, с. 57].

Следует заметить, что в соответствии со структурно-семантической классификацией А.В. Кунина в английском языке выделяются четыре класса фразеологизмов [1, с. 310-312].

К 1 классу ФЕ в английском языке относятся номинативные ФЕ.

Номинативные ФЕ – это такие обороты, которые обозначают определенные предметы, действия, качество, явления, состояния и др. В данном классе ФЕ в соответствии с данной классификацией А.В. Кунина можно выделить следующие типы номинативных ФЕ: субстантивные, адъективные, адвербиальные. Такое разделение основано на соотнесении ФЕ с лексическими единицами с учетом как сходства, так и различия между ними. Также выделяют ФЕ с различной зависимостью компонентов, а также таких ФЕ, которые наделены полностью или частично переосмысленным значением [1].

I. Субстантивные ФЕ состоят из четырех основных групп. В этой связи А.В. Кунин отмечает: «1. ФЕ с константной зависимостью компонентов, т. е. обороты с неподменяемыми компонентами. 2. ФЕ с константно-вариантной зависимостью компонентов, т. е. обороты, допускающие вариантность компонентов, при обязательном сохранении по крайней мере одной знаменательной лексемы, не имеющей варианта. Такая лексема называется лексическим инвариантом. 3. ФЕ с константно-вариантно-переменной зависимостью компонентов, т. е. обороты, допускающие вариантность компонентов, нормативное включение переменных элементов в свой состав для подмены местоимений при обязательном сохранении по крайней мере одного лексического инварианта. 4. ФЕ с константно-переменной зависимостью компонентов, т. е. обороты, не имеющие вариантов и допускающие нормативное включение переменных элементов в свой состав для подмены местоимений» [1, с. 91].

II. Адъективные ФЕ относятся также к первому классу номинативных ФЕ. Подробно характеризуя адъективные ФЕ А.В. Кунин подчеркивает: «Компаративные ФЕ составляют наиболее крупный разряд адъективных фразеологизмов... Значительное число ФЕ типа (*as*) *mad as a hatter* допускает изменение как первого, так и второго компонентов... Подобное употребление в ряде случаев не столько означает большую степень признака, сколько служит для повышения экспрессивности компаративной фраземы. Изменение первого компонента встречается все в большем и большем числе ФЕ. Так, компаративная ФЕ (*as*) *large as life* не имела сравнительной степени в XIX в. Однако в XX в. эта ФЕ стала широко употребляться в сравнительной степени в английской, американской и австралийской литературе» [1, с. 125].

Следует также заметить, что в синтаксическом плане адъективные компаративные сравнения выступают в качестве определения постпозитивного или отдельного предикатива или именного компонента. При этом функция адъективных сравнений полностью совпадает с функциями имени прилагательного.

III. Адвербиальные ФЕ также относятся к первому классу номинативных ФЕ. Они являются неизменяемыми в предложении. Характеризуя адвербиальные ФЕ А.В. Кунин подчеркивает: «Адвербиальных ФЕ в современном английском языке значительно больше, чем адъективных, и они представлены разнообразными структурными типами с целостным или разделительно-целостным значением» [1, с. 142].



Ко 2 классу ФЕ в английском языке принадлежат номинативные и номинативно-коммуникативные ФЕ, т.е. глагольные фразеологизмы, которые при этом могут относиться, как к классу номинативных, так и к классу номинативно-коммуникативных образований.

Относительно глагольных ФЕ А.В. Кунин отмечает: «В глагольных ФЕ встречаются морфологические, синтаксические и морфолого-синтаксические варианты. Морфологическая вариантность выражается в вариантности числа имен существительных, например: *get into deep water = get into deep waters* “попасть в трудное положение”» [1, с. 182].

К 3 классу ФЕ в английском языке принадлежат междометные ФЕ, а также и ФЕ модального типа. Междометные ФЕ не обладают ни номинативным, ни коммуникативным значением. ФЕ модального типа также не обладают ни номинативным, ни коммуникативным значением. Характеризуя междометные ФЕ английского языка А.В. Кунин отмечает: «Среди междометных ФЕ мы находим оборот *by the Lord Harry* – «черт возьми» (*the Lord Harry* — шутливое прозвище дьявола). Этот оборот употребляется для усиления высказывания и часто выражает негодование, возмущение, раздражение» [1, с. 230].

Некоторые английские фразеологизмы обладают модальным значением и соответственно по классификации А.В. Кунина представляют собой ФЕ с модальным значением. К модальным ФЕ относятся ФЕ с подчинительной структурой. Это могут быть компаративные ФЕ и некомпаративные ФЕ.

К 4 классу ФЕ относятся коммуникативные ФЕ. Характеризуя данный класс ФЕ А.В. Кунин отмечает: «К коммуникативным ФЕ относятся фразеологизмы, являющиеся предложениями, причем не частичнопредикативными типа *believe that the moon is made of green cheese* или *ships that pass in the night*, а целнопредикативными. Среди коммуникативных ФЕ можно выделить две группы оборотов: поговорки и пословицы» [1, с. 240].

В представленной структурно-семантической классификации ФЕ А.В. Кунина характеризуется большое количество ФЕ английского языка, которые имеют различные функциональные особенности и которые представлены в четырех классах.

Таким образом, структурно-семантическая классификация ФЕ А.В. Кунина подробно характеризует все типы фразеологических единиц, включая стилистические функции фразеологизмов в английском языке, и является наиболее удачной при характеристике английских фразеологизмов.

#### **Список использованных источников:**

1. Кунин А.В. Фразеология современного английского языка. – М.: Международные отношения, 1972. – 288 с.
2. Смирницкий А.И. Лексикология английского языка. – М.: Изд-во МГУ, 1998. – 260 с.
3. Смит Л.П. Фразеология английского языка. – М.: УЧПЕДГИЗ, 1959. – 208 с.

Анпилова Людмила Юревна,  
МАОУ «СОШ №24 с УИОП»,  
Учитель английского языка

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-ТРЕНАЖЕРОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К УСТНОЙ ЧАСТИ ОГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Обучение речевой деятельности на уроках английского языка является ведущей целью.

Умение использовать коммуникативные навыки оказывает значительное влияние на результаты ОГЭ, так как в экзамене есть устная часть. Ввиду того,

что большая часть учебных заведений перешла на дистанционное обучение, возникла необходимость в использовании онлайн-тренажеров для отработки навыков устной речи.

Устная часть состоит из 3 заданий:

Задание 1 — чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера

Задание 2 — условный диалог-расспрос

Задание 3 — монологическое высказывание на определённую тему с опорой

на план

Общее время ответа одного участника ОГЭ, включая время на подготовку –

15 минут.

Максимально за устную часть можно получить 15 баллов, если ответ будет соответствовать всем критериям оценивания.

Для подковки к письменной части существует огромный выбор пособий, а для подготовки к устной части без онлайн тренажёров не обойтись.

Онлайн-тренажер - программа в интернете, которая дает возможность обучаться самостоятельно в дистанционном режиме. Онлайн-тренажер — это набор определенных сервисов: база заданий, тесты, стимуляции, игры. Использование онлайн- тренажера выполняет следующие задачи:

1. тренировка техники чтения при выполнении задания №1
2. тренировка умений давать полный ответ на поставленный вопрос при выполнении задания №2
3. тренировка умений монологической речи для выполнения задания» №3
4. отработка наиболее сложных заданий
5. адаптация к условиям экзамена

Хочется привести в пример один из лучших онлайн тренажеров. Для сравнения были выбраны: [macmilian.ru](http://macmilian.ru) и [SvetlanaEnglishOnline.ru](http://SvetlanaEnglishOnline.ru).

В ходе работы с тренажерами были выделены их преимущества и

недостатки использования Macmilian.ru

преимущества:

- видео инструкция по работе с тренажером
- пошаговые рекомендации по работе с тренажером для ученика и учителя
- возможность выполнять как все задания одного варианта, так и отработать наиболее трудное задание
- результат приходит в личный кабинет учителя
- можно прослушать свой ответ
- результаты в процентах и нет возможности узнать, в каких заданиях были допущены ошибки
- необходима регистрация на сайте
  - необходим код доступа, который можно получить только при покупке пособия "Тесты для подготовки к ОГЭ по английскому языку с Интернет-ресурсом" SvetlanaEnglishOnline

преимущества:

1. инструкции к каждому заданию
2. нет необходимости регистрироваться
3. можно прослушать свой ответ и скачать аудиозапись
4. автоматическая проверка каждого задания
5. комментарии к заданиям

недостатки:

- не показано, какое количество баллов удалось набрать
- возможно выполнение исключительно трех заданий одного варианта без перерыва
- таймер при выполнении заданий, дополнительные 5 секунд.

Как видно из описания, у каждого онлайн - тренажера есть ряд преимуществ

и недостатков. При выборе важно учитывать цель использования, наличие компьютерных возможностей, наличие наставника, уровень психологической готовности, а также уровень осведомленности о структуре экзамена и критериях оценивания заданий. Рассматриваемые онлайн-тренажеры помогут учащимся адаптироваться к условиям экзамена.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абаимова Т.В. Использование информационных технологий в процессе обучения английскому языку на начальном этапе // Английский язык в школе. – 2012. – № 4. – С. 44 - 49.
2. Каспин И. В. Сегаль М. М.. Новые технологии в обучении иностранным языкам <http://linguact.hyperlink.ru/articles/kaspinandsegal.html>
3. Рогова Г.В. Письмо в обучении иностранному языку // Иностранные языки в школе. – 2003. – № 6. – С. 18 - 36.
4. Сотникова Е.Ю. Технология использования Интернет-поисковых систем для изучения иностранного языка // Английский язык в школе. – 2011.

- № 1. – С. 5

5. <http://griban.ru/blog/23-novye-informacionnye-tehnologii-v-processe-obuchenija-istorii-analiz-obrazovatelnoj-praktiki.html>

6. <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/library/2017/11/05/ispolzovanie-internet-resursov-na-urokah-anglijskogo>

**Дерипаско Алексей Александрович,**  
МБОУ "Гостищевская СОШ",  
учитель английского языка  
(Гостищево, Россия)

**Чурсина Александра Андреевна,**  
МБОУ "Гостищевская СОШ",  
учитель английского языка  
(Гостищево, Россия)

**Колесник Юлия Сергеевна,**  
МБОУ "Гостищевская СОШ",  
учитель английского языка  
(Гостищево, Россия)

## **СТРЕСС И СТРЕССОВАЯ СИТУАЦИЯ: ПОНЯТИЕ, ВИДЫ И ЗНАЧЕНИЕ**

В первой половине 20 столетия в одном из европейских журналов от 4 июля 1936 года в разделе «Письма к редактору» появилась небольшая заметка молодого ученого Ганса Селье. Заметка состояла всего из 74 строчек и называлась «Синдром, вызываемый разными повреждающими агентами». Именно эта статья означает начало концепции стресса. Чуть позже американец Уолтер Кэннон в своих классических работах по универсальной реакции «бороться или бежать» ввел термин «стресс» в физиологию и психологию.

До 1930-х годов мало кто знал, что такое стресс. Изначально термин стресс использовали в своей деятельности физики для обозначения силы, приложенной к объекту и вызывающей его деформацию.

На сегодняшний день существует несколько определений понятия стресс, но общепринятым является одно. Термин стресс впервые был введён канадским патологом Гансом Селье, родившимся в Вене в 1907 году в семье врача. Ганс Селье является биологом, большую часть жизни он посвятил изучению стрессовых ситуаций. Свои идеи он изложил в труде "Стресс без дистресса" [4].

Согласно Гансу Селье стресс представляет собой неспецифический ответ организма на какое-либо раздражение. Этот неспецифический ответ представляет собой напряжение организма, которое направлено на преодоление возникающих трудностей и приспособление к

изменяющимся условиям [1].

Стрессоры – это факторы, вызывающие состояние стресса. Стресс – это неблагоприятное воздействие стрессоров на организм, которое может привести к нарушению душевного и физического здоровья.

В своём труде «Стресс без дистресса» Ганс Селье выделяет три стадии развития стресса: стадия тревоги, сопротивления и истощения [2].

На стадии тревоги наблюдается мобилизация всех защитных ресурсов организмов человека. На этой стадии у человека может наблюдаться головная боль, головокружение, повышенная усталость и раздражительность, повышение артериального давления и учащение частоты сердечных сокращений. На стадии тревоги организму удается справиться со стрессом за счёт мобилизации всех структур организма. Физиологическая реакция тревоги проявляется в следующем:

1. Последствием физиологической реакции на стресс является увеличение в размерах селезёнки, печени.

2. Кровь начинает сгущаться из-за снижения содержания ионов хлора в крови. Во время стресса форменные элементы крови склеиваются.

3. Повышается выделение ионов калия, азота, фосфора.

После стадии тревоги наступает следующая стадия стресса, которая называется сопротивлением [5].

При стадии сопротивления организм пытается противодействовать всем тем физиологическим изменениям, которые произошли с ним на предыдущей стадии. Вторая стадия стресса регулируется парасимпатической нервной системой. Данная система пытается нормализовать работу всех органов и систем организма. Парасимпатическая нервная система снижает выработку кортизола – гормона стресса, выделяемого надпочечниками; снижает артериальное давление и частоту сердечных сокращений; снижает чувство тревоги. На стадии сопротивления организм может прийти в норму, если стрессовая ситуация заканчивается. Если стрессовая ситуация ещё остается, то организм направит все силы на борьбу с ней. После стадии сопротивления наступает третья стадия развития стресса – стадия истощения [3; 10].

На стадии истощения стресс сохраняется в течение длительного периода времени. На этой стадии организму трудно сопротивляться действию стрессоров, так как на этом этапе адаптивная способность организма истощается. Если не предпринимать никаких мер, то в дальнейшем это может привести к тому, что организм будет психологически перегружен, а это может привести, в свою очередь, к проблемам со здоровьем и появлению различных заболеваний [4].

Также стоит отметить, что на этой стадии развития стресса могут проявляться различные патологические состояния:

1. Чувство тревоги.

2. Сыпь, выпадение волос и т.д.

3. Появление психосоматических заболеваний: астма, дерматит, заболевания сердечно-сосудистой и нервной системы [3].

Эти три фазы развития стресса можно проследить на большом отрезке времени. Интенсивность реакций человека зависит не столько от характеристик стрессора, сколько от личностной значимости действующего фактора.

Проявление стресса у детей и взрослых отличается по ряду признаков. Стоит отметить, что дети более восприимчивы к стрессу и стрессовым ситуациям, чем взрослые, так как у них еще не сформирована нервная система.

Дети нуждаются в защите со стороны взрослых и со стороны учителя. Детям нужна помощь и поддержка со стороны учителя, они должны чувствовать, что они не одиноки. Дети ни в коем случае не должны получать порицание со стороны учителя.

В медицине выделяют две формы стресса: отрицательный, или дистресс, и положительный, или эустресс [3].

Дистресс представляет собой стресс, который оказывает отрицательное влияние на организм человека. Он относится к длительному стрессу. Дистресс способствует ухудшению протекания психофизиологических функций, которые в дальнейшем могут привести к появлению психических заболеваний (психозу, неврозу). К причинам дистресса можно отнести:

1. Повреждения организма, травмы и болезни.
2. Резкое изменение условий окружающей среды.

Эустресс, или положительный стресс является полной противоположностью дистресса. Этот стресс вызван положительными эмоциями и оказывает на организм благоприятное воздействие, способствуя улучшению психической деятельности, внимания, реакции, а также повышению адаптационных возможностей организма [5].

При эустрессе наблюдается перенасыщение гормонами организма, которое в дальнейшем может привести к ухудшению настроения и депрессии.

В своих трудах Селье выделяет следующие классификации стресса:

1. Кратковременные, или острые и долговременные, или хронические.

Неожиданность и быстрота действия являются основными признаками кратковременного стресса. Крайней степенью кратковременного (острого) стресса является шок. Острый стресс в дальнейшем может перерасти в долговременный. Долговременный стресс не всегда является следствием кратковременного стресса. Он может появиться в результате постоянного воздействия на организм незначительных факторов [3].

2. Физиологические и психологические.

Физиологический стресс является следствием прямого воздействия негативных факторов на организм человека. Причинами физиологического стресса могут быть холод, утомление, жар, недостаток сна, воды или еды.

К симптомам физиологического стресса относится мышечное напряжение, нарушение сна, судороги, нестабильное артериальное давление, головная боль, повышенное потоотделение [2].

Врачи утверждают, что если физиологический стресс случается редко, то он не принесёт организму никаких последствий. Однако, если физиологический стресс встречается часто, это может привести к нарушению работы сердечно-сосудистой и эндокринной систем, а также к обострению хронических заболеваний.

Существует несколько видов физиологического стресса. Он делится на следующие виды:

а) Биологический. Он может возникнуть из-за болезни.

б) Механический. Может быть вызван ушибами, травмами, повреждениями.

в) Химический. Может быть вызван загрязнённостью окружающей среды, избыточной влажностью, недостатком кислорода и т.д.

г) Физический. Возникает из-за больших физических нагрузок. Чаще всего встречается у профессиональных спортсменов.

Психологический стресс представляет собой состояние чрезмерной психической напряженности, которое может привести к нарушению работы систем организма. Психологический стресс может возникнуть у ребёнка из-за того, что его оскорбили, унизили, угрожали физической расправой. К его симптомам можно отнести чувство тревоги, вспыльчивость, агрессивность, нервозность, капризность, подавленное состояние. Психологический стресс подразделяется на: коммуникативный, информационный, эмоциональный, личностный.

Психологический стресс обусловлен субъективными и объективными причинами. Субъективные и объективные причины стрессовых ситуаций могут привести к таким реакциям организма, как, например нарушение психомоторики, которое проявляется в дрожании рук, дрожании голоса, изменение ритма дыхания, нарушение речевых функций, замедление сенсомоторной реакции

Коммуникативный стресс может возникнуть у ребёнка в той ситуации, когда он не способен общаться с друзьями или учителями. Чаще всего это происходит, когда ученик переходит в другую школу [1].

Информационный стресс может возникнуть у ребёнка в той ситуации, когда он перегружен информацией. Ребёнок ежедневно получает много информации и не всегда может ею правильно распоряжаться. В следствие чего это может вызвать стресс у ребёнка.

Эмоциональный стресс, в свою очередь, возникает только в тех случаях, когда существует угроза безопасности ребёнка. Эмоциональный стресс сопровождает длительное или хроническое перенапряжение.

Личностный стресс возникает из-за того, что человек не может найти гармонию с самим собой. Он появляется тогда, когда ожидания и реальность человека не совпадают [3].

Таким образом, стресс – это ответ организма на какое-либо

раздражение. Существует несколько видов стресса. Одни из них оказывают положительное действие на организм, нормализуя работу органов, другие же оказывают отрицательное влияние, пагубное для всего организма.

**Список использованных источников:**

1. Бодалева А.А. Общая психодиагностика / А.А. Бодалева – М.: Народное образование, 1987. – 240 с.
2. Бодров В.А. Психологический стресс: развитие и преодоление. – М.: ПЕР СЭ. – 2006. – 528 с.
3. Лазарус Р.С. Теория стресса и психофизиологические исследования // Эмоциональный стресс. / Под редакцией Леви Л.: Медицина, 1970. – с. 178-208
4. Психология стресса и методы его профилактики: учебно-методическое пособие / Авт.-сост. – ст. преп. В.Р. Бильданова, доц. Г.К. Бисерова, доц. Г.Р. Шагивалеева. – Елабуга: Издательство ЕИ КФУ, 2015. – 142 с.
5. Шишенин М.В. Стрессовые ситуации / М.В. Шишенин. – М.: Академия, 1991. – 315 с.



**Дерипаско Алексей Александрович,**  
МБОУ "Гостищевская СОШ",  
учитель английского языка  
(Гостищево, Россия)

**Чурсина Александра Андреевна,**  
МБОУ "Гостищевская СОШ",  
учитель английского языка  
(Гостищево, Россия)

**Колесник Юлия Сергеевна,**  
МБОУ "Гостищевская СОШ",  
учитель английского языка  
(Гостищево, Россия)

## **СПОСОБЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ НОВЫХ СЛОВ В ЯЗЫКЕ**

В первую очередь изменения языка затрагивают его лексико-семантическую область в силу того, что существует непосредственная связь лексики с объективной реальностью и отражает происходящие в ней процессы. У лингвистов бытует убеждение, что самым ярким доказательством мобильности языковой основы является её способность менять словарную составляющую. Н. Н. Амосова утверждала, что связь языка прослеживается практически со всеми сферами деятельности, и появление в языке неологизмов – природное свойство всех живых языков в их способности отражения перемен, происходящих в объективном мире человеческих сообществ, явлений и вещей, свидетельствуя о непрерывности знания [2].

Интересны условия происхождения процессов появления неологизмов. К ним можно отнести внутрилингвистические и экстралингвистические причины процессов словообразования. Есть, однако, и внеязыковые факторы состояния социума, и содержание общественного сознания, и уровень общественных потребностей; а также возникновение новых социально-экономических явлений, изобретений в научно-технической области, культурных достижений. А внутриязыковые факторы – это заложенный в сам живой язык большой потенциал развития в области языковых средств, при действии которых складывается система словообразования законов и правил, накладывающая некие ограничения на творчество в этой области людей. Создающих новые слова. Что делает номинацию зависимой от такой системы.

Сочетание внешних и внутренних факторов суммарно оказывает влияние на формирование как языка в целом, так и его отдельных элементов. При этом язык развивается по собственным внутренним законам, хотя и не все изменения могут состояться как факт. Их реализация зависит от внешних факторов, и в первую очередь – от социальных [5].

Французские ученые, рассматривая влияние экстралингвистических факторов на пополнение словарного запаса родного ему языка, отмечают, что

существует множество вопросов, комментируемые в том числе и в прессе и которые притягивают серьёзное внимание. Это тематические группы (centre d'interet), которые для удобства представлены в алфавитном порядке [4]:

- Автомобиль в контексте его уличного движения;
- Атомная энергетика;
- Аудиовизуальные гаджеты;
- Досуг;
- Проблемы наркомании;
- Медицина;
- Повседневные хлопоты среднего человека;
- Политика;
- Профессионально-социальная деятельность;
- Проблемы экологии окружающей среды;
- Информатика;
- Экономика, финансы.

Автор считает, что основная часть появляющихся в языке неологизмов принадлежит к одной из перечисленных групп.

Терминология во французском языке строится в рамках традиционных моделей словообразования, хотя некоторые слова употребляются и в общем значении в виде специальных терминов. Так, *corbeau* употребляется в значениях 1) ворон, 2) кронштейн.

Данный раздел лексики представляет интерес не только в практическом, но и теоретическом, что непосредственно связывается с пополнением лексического запаса. Также выявление конкретных закономерностей в терминообразовании и его определении в стилистической роли способствует разработке вопросов, связанных с терминологической лексикографией.

Во французском языке наречия используются редко, основной лексический массив – это существительные, глаголы и прилагательные. В лингвистике при изучении терминологии большое значение придается отражению в ней современных научных уровней и логике выстраиваемой научной системы с помощью образования терминов, их лексического оформления.

Терминология является самой, пожалуй, динамичной сферой лексики при современном состоянии языка. Она даёт возможность вскрытия продуктивных процессов, протекающих не только в языке как части его исходного метасостояния, но и в языке литературном, так как термин не есть особый тип лексической единицы. Он лишь функция, вид её употребления.

При анализе французских неологизмов отмечается, что пополнение словарей современного французского языка происходит следующим образом:

- Морфологически после аффиксальных преобразований;

- Семантически, когда переосмысливается имеющееся значение слова;
- Путём сложения;
- Аббревиацией;
- После заимствования [6].

Самой обширной оказывается группа имён существительных, формируемых по стандартным правилам, по продуктивным образцам словообразования, когда в них включены одна или две аффиксальные морфемы, суффикс или префикс. Но столь же важными (хотя и менее распространёнными) выступают заимствования, составные слова и значения слов после их переосмысления. При этом суффиксация – явление в языке распространённое, и отдельные суффиксы могут дать большое количество терминологических производных: *-ite, -isme, -ence, -ure, -tien, iste, etc* и т. д. [1].

Также можно привести примеры использования суффикса *-ité*, во время его типичного присоединения к основным прилагательным, обозначая в итоге «качество», «сходство», с его основным значение предметности качества. А *reductible-reductibilit* уменьшаемый, сохраняемый – уменьшаемость, сохраняемость. Суффиксальные вставки *-isme, -iste* дают одновременные парные образования: *antimilitariste-antimilitarisme* антимилитарист-антимилитаризм.

В суффиксах *-tion, -ation*, кроме присущих им обозначений действий и результата, часто обозначается и состояние: *décurtation* – усыхание верхушек деревьев, *reaction* – противодействие, *coagulation* – свертывание, *évaporation* – испарение [4].

Неоспоримым фактом является то, что на французский (как, впрочем, и на другие языки) большое влияние оказывает английский язык. П. Лера считает, что постоянство формы суффиксов *-aire, -eur, -el* обеспечивается заимствованными из английского на *-ary, -er, -al*. Лингвист утверждает, что речь может идти о новой «релатинизации» в современной французской лексике на основе французской же морфологии, а не латинской. Хотя и под влиянием заимствований из английского – в виде англо-американизмов с романскими корнями, как это можно наблюдать в случае *conversationnel, résidentiel, textuel* [2].

В аффиксальном способе словообразования, когда его значение выражено префиксом, принято говорить о префиксации. И хотя префиксы функционально (а частично и семантически) близки к суффиксам, между ними есть и немалые различия, которые выражаются в том, что суффиксы в конце слова находятся под ударением и теснее префиксов слиты с производящей основой. У суффиксов более сложно и многообразно, в отличие от префиксов, их словообразовательное значение, и у многих префиксов нет частных значений (*inter-, in-, hyper-, pré-, pro-*). Префиксы, при их словообразовательном значении, больше, чем суффиксы, зависят от производящей основы, из чего вытекает самостоятельное их употребление в качестве слов (т. н. лексикализация). Пример - *ultra (m)* – ультра в значении

«сверх»), или *super* – наивысший, лучшего, высшего качества [3].

Существительные-неологизмы, образованные через сокращение или аббревиацию, самым фактом своего существования отражают тенденцию экономить языковые средства – что убедительно продемонстрировал весь XX век. В этой тенденции можно различить:

1. Словосокращения морфологическим способом, т. е. путём усечения.
2. Стремление сократить словосочетания, результатом чего стало создание инициальных сложносокращённых слов.
3. Словослияния.
4. Морфолого-синтаксические способы словообразования [5].

В основном такому усечению подвержены многосложные литературные слова, когда они начинают широко употребляться в разговорном общении. *Métropolitain* – *métro*, *microphone* – *micro*, *television* – *télé*. Такой процесс идёт в соответствии с фонетической традицией французского, с её значительным сокращением и редукцией слов (Балли, 1955: 34). После чего «книжные» многосложные слова после усечения однодвухсложными, становятся «народными».

Необходимо отметить, что сокращённые словосочетания были приняты ещё в латыни (типичный пример перед послесловием – *PS-post scriptum*), тенденция продолжилась и в последующие времена. Но здесь нужно сделать оговорку: такие сокращения словосочетаний, как *NB* (*nota bene*), *PS* и др., не являются лексическими. Они, скорее, графические. Тогда как словообразовательными можно считать лишь лексические сокращения, когда из словосочетания рождается новая единица лексики, которую принято называть сложносокращённым инициальным словом: *ONU* (*Organisation des Nations Unies*), *CEE* (*Conseil économique européen*), *HLM* (*Habitation à loyer modéré*), *SIDA* (*syndrome d'immunodéficite acquise*).

#### **Список использованных источников:**

1. Милявская, Н.Б. Когнитивные основы формирования значения неологизмов, образованных в результате метафтонимического переноса: на материале современного английского языка: автореф. дис. . канд. филол. наук / Н.Б. Милявская. – М., 2008. – 23 с.

2. Мисонжников, Б.Я. Отражение действительности в тексте // Основы творческой деятельности журналиста. – 2000. – №1. – С.82-97.

3. Моисеева, С.А. Особенности терминологического словаря французских дегустаторов и создателей парфюмерной продукции = Features of terminological dictionary of the french tasters and creators of perfumes / С.А. Моисеева, И.А. Котенева // Лексикография и коммуникация – 2015: материалы I междунар. науч. конф., Белгород, 23-24 апр. 2015 г. / под ред. А.П. Седых. – С. 141-147.

4. Страхова, А.В. Неологизмы в российской и французской рекламе, и их социальная направленность // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Лингвистика. – 2011. – №4. – С. 71-77.

5. Хабибуллина, Ф.Я. Неологизмы в современной европейской политической лексикографии (на материале немецкого и французского языков) // Вестник Марийского государственного университета. – 2019. – №3. – С. 431-443.

6. Bargaud, J.-L. Les néologismes dans la publicité: un moyen efficace de communication. Mémoire de recherche pour l'obtention du diplôme de l'Institut d'études politiques de Paris. – Paris, 2007. – 140 p.

**Дерипаско Алексей Александрович,**  
МБОУ "Гостищевская СОШ",  
учитель английского языка  
(Гостищево, Россия)

**Чурсина Александра Андреевна,**  
МБОУ "Гостищевская СОШ",  
учитель английского языка  
(Гостищево, Россия)

**Колесник Юлия Сергеевна,**  
МБОУ "Гостищевская СОШ",  
учитель английского языка  
(Гостищево, Россия)

## **ВЛИЯНИЕ СТРЕССА И СТРЕССОВЫХ СИТУАЦИЙ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА**

Каждый человек на нашей планете подвержен влиянию стресса независимо от пола и возраста. Причины возникновения стресса могут быть различные. Это может быть любая ситуация, на которую человек может среагировать сильным эмоциональным возбуждением [1].

Чаще всего к источникам возникновения стресса можно отнести:

1. Психологическая травма, кризисная ситуация. Сюда можно отнести детские травмы, развод родителей, потеря человека, насмешки и травля со стороны одноклассников, расставания и т.д.

2. Межличностные конфликты.

3. Напряжённая работа.

Психологи выделяют несколько основных причин возникновения стрессовых ситуаций у человека. Главными среди них являются следующие:

1. Семья.

Напряжённые или натянутые отношения в семье могут служить источником психологического напряжения, которое в дальнейшем может привести к стрессу. Стрессовая ситуация в семье может быть вызвана ссорой с родными, разводом, болезнью близких людей [4].

## 2. Здоровье.

Как утверждают психологи, здоровье является одним из источников стрессовых ситуаций. Причины могут быть разные: похудение, избавление от вредных привычек, физическая или душевная травма, болезнь. Стресс негативно сказывается на здоровье человека, являясь причиной множества душевных и физических болезней.

## 3. Смерть близкого человека.

Для всех людей смерть – самый главный источник стресса. Это может быть смерть любимого питомца или близкого человека. Зачастую смерть близкого человека может привести к психологическим расстройствам.

## 4. Личные проблемы.

Человек постоянно хочет контролировать свою жизнь, однако это не всегда получается. Человек не всегда может контролировать свою жизнь. Со временем контроль ослабевает и человек начинает испытывать эмоциональное напряжение, которое может перерасти в стресс [4].

## 5. Возможность самовыражения.

Невозможность самовыражения – частая причина, из-за которой у человека может возникнуть стресс. Каждый человек желает добиться чего-то в жизни, показать и доказать своим друзьям, близким и себе в первую очередь, что он чего-то стоит. Каждому человеку хочется чувствовать себя нужным и значимым, но, к сожалению, это не всегда получается и приводит лишь к трагическим последствиям [3].

У учащихся очень часто возникают стрессовые ситуации по разным причинам. Чаще всего это может быть плохая оценка, контрольные работы, травля и оскорбления со стороны сверстников, переход в другую школу или класс и т.д.

Причин для возникновения стрессовых ситуаций очень много, но в любой ситуации необходимо владеть собой и помнить, что здоровье – это самое главное, что есть в жизни каждого человека. Каково же влияние стресса на организм человека?

На сегодняшний день влияние стресса на организм человека изучено хорошо, так как данная проблема является одной из самых актуальных проблем в современном мире. Каждый из нас может оказаться в стрессовой ситуации независимо от пола, возраста и социального статуса. Стресс представляет собой совокупность адаптационных реакций организма на различные стрессоры, которые могут приводить к нарушению психического и физического здоровья. Длительное воздействие стресса на организм человека может привести к непоправимым последствиям. К ним можно отнести следующее:

### 1. Нарушение работы сердечно-сосудистой системы.

Стресс способствует увеличению частоты сердечных сокращений. Например, в одном исследовании решили выяснить, зависит ли стресс и учащенное сердцебиение между собой. В исследовании приняло участие более 275 человек. В ходе исследования было выявлено, что высокий уровень стресса способствует увеличению частоты сердечных сокращений.

Также учащённое сердцебиение может быть вызвано сердечно-сосудистыми заболеваниями, щитовидными заболеваниями, а также высоким кровяным давлением.

При стрессе у человека повышается артериальное давление, учащается сердцебиение, кровь начинает сгущаться. Если не предпринимать никаких мер, то это может привести к инфаркту миокарда или гипертонической болезни.

#### 2. Ухудшение внимания и памяти.

Стресс оказывает огромное влияние на работоспособность человека. Во время стресса в организм человека выбрасывается много адреналина, вырабатываемого надпочечниками. Вследствие этого у человека увеличивается частота сердечных сокращений, улучшаются рефлексy, повышается внимание, вырабатывается кортизол. Длительное воздействие стресса на организм приводит к тому, что кортизол начинает нарушать работу гиппокампа - область головного мозга человека, ответственная за долговременную память. Долгое воздействие кортизола может блокировать рецепторы. Это приводит к нарушению механизма обратной связи между гипоталамусом и гиппокампом, куда не поступает сигнал о прекращении производства кортизола. В больших дозах кортизол может привести к депрессии, а также к снижению концентрации внимания [2].

#### 3. Сильная головная боль.

Исследования американских учёных показывает, что высокий уровень стресса может способствовать появлению головной боли. Например, в одном исследовании приняло участие 324 человека. Было выявлено, что стресс способствует развитию хронических головных болей в 57% случаев.

Сильная головная боль может свидетельствовать о наличии стресса. При интенсивном напряжении в кровь выбрасываются химические вещества (глюкокортикоиды), которые приводят к появлению мигрени [1].

#### 4. Нарушается работа желудочно-кишечного тракта.

Из-за стресса у человека пропадает аппетит, нарушается работа органов пищеварения, возникают сложности с усвоением пищи, а также с выведением продуктов обмена из организма. Всё это может привести к таким заболеваниям как гастрит и язва желудка. Также стресс способствует ускорению обменных процессов, а это негативно влияет на ворсинки, которые изнашиваются и не могут в полной мере всасывать питательные вещества.

#### 5. Нарушается работа иммунной системы.

При стрессе у человека наблюдается снижение иммунитета. Нарушается выработка антител в результате чего человек становится более восприимчив к инфекционным заболеваниям – простуде, ОРВИ – острая респираторная вирусная инфекция и т.д. Согласно исследованиям Всемирной организации здравоохранения, люди, которые чаще всего подвержены стрессовым ситуациям, болеют простудными заболеваниями в два раза чаще, чем те, которые не подвержены стрессу [3].

#### 6. Недосып, бессонница.

Снижение жизненного тонуса и бессонница также являются признаками стресса. Например, исследование, в котором приняло участие более 2000 человек, выявило, что усталость напрямую связана с повышенным уровнем стресса [1].

Воздействие стресса на организм может нарушить сон, что в дальнейшем может привести к бессоннице. В одном исследовании было показано, что высокий уровень стресса связан с напряжением перед сном и повышенным уровнем сонливости.

7. Стресс способствует появлению у человека вредных привычек или их усугублению.

Стресс может привести к тому, что человек начнёт курить, употреблять спиртные напитки или принимать наркотики. Чаще всего во время стресса человеку трудно правильно распределить своё время, организовать свою работу и досуг. Чтобы хоть как-то отвлечься, уйти от проблем человек начинает употреблять алкоголь, курить, принимать наркотики.

8. Увеличение выработки гормонов.

В стрессовых ситуациях у человека наблюдается повышенная выработка гормонов, что негативно влияет на работу всех органов и систем человека. Например, повышенная концентрация глюкокортикоидов может привести к дистрофии мышечной ткани. Кроме того, повышенное содержание гормонов приводит к таким болезням, как остеопороз и истончение кожи [5].

9. Нарушается работа мышечной и опорно-двигательной систем.

В стрессовых ситуациях в организм человека выбрасывается большое количество гормонов. Это может привести к напряжению мышц. Из-за постоянной напряженности мышцы укорачиваются, это вызывает болевые ощущения в них.

Учеными установлено, что под влиянием стресса в организме человека увеличивается содержание холестерина в крови. Повышенное содержание холестерина ведёт к появлению тромбов и атеросклеротических бляшек. Закупоренные сосуды не могут обеспечить в необходимом объёме кровотока, а, следовательно, и питание суставов [4].

10. Нарушение кожных покровов.

При стрессе у человека происходит нарушение кожных покровов. Чаще всего оно представлено в виде сыпи красного цвета, которая внешне напоминает аллергическую. Это происходит из-за того, что наш организм испытывает напряжение. Чтобы справиться с ним иммунная система выделяет в кровь гистамины. Именно гистамины и провоцируют раздражение на коже [3].

Акне может служить одним из признаков стресса. Чаще всего во время стресса люди прикасаются к своему лицу и не всегда чистыми руками. Всё это может привести к распространению бактерий и развитию угревой сыпи.

Большинство исследований подтвердили данную гипотезу.



Например, в одном исследовании измерили тяжесть акне у 34 студентов до и после сдачи зачёта. Было выявлено, что у людей с сильным уровнем стресса наблюдалась тяжёлая степень заболевания акне [2].

В стрессовых ситуациях выделяется большое количество кортизола. Это приводит к тому, что железы увеличивают выработку кожного сала. Зачастую это является одной из основных причин воспаления и высыпаний на коже.

#### 11. Выпадение волос.

Каждый человек теряет около девяноста волосинок в день. Сильный стресс может привести к «засыпанию» фолликулов и снижению активности иммунной системы. При стрессе также страдает структура волосяного стержня. Он становится тонким и ломким. Всё это может привести к более сильному выпадению волос [1].

#### 12. Изменение веса.

Чаще всего во время стресса у человека наблюдается снижение веса. Это связано с гормоном – кортизолом. Он способствует снижению способности организма обрабатывать глюкозу в крови. При этом изменяется и метаболизм человека. Вследствие чего, у человека может снизиться вес.

#### 13. Нарушение в работе половых желез.

Стресс негативно влияет на половую систему человека. Он снижает либидо, вызывает простатит.

#### 14. Преждевременное старение.

Кортизол, вырабатываемый надпочечниками, непосредственно поступает в кровь. Высокое содержание кортизола в крови может вызвать спазм периферических сосудов. Из-за этого кожа может недополучить питательные вещества. При этом замедляется выведение продуктов обмена, что является причиной дряблости кожи, сопровождается появлением морщин [2].

#### 15. Нарушается работа нервной системы.

Влияние стресса на нервную систему вызывает депрессию, неврозы, апатию. Станислав Витковский, ординатор-невролог, отмечает, что при стрессе нервная система испытывает повышенную возбудимость. При этом нарушается механизм взаимодействия нейронов и метаболические процессы организма. Нейроны не получают питательные вещества, что может служить причиной их гибели. Кроме того, железы внутренней секреции вырабатывают большое количество глюкокортикоидов, которые ответственны за психологическое напряжение [1].

Помимо физического здоровья стресс оказывает влияние и на психическое здоровье человека. При стрессе человек начинает нервничать, переживать, злиться. Он утрачивает способность адекватно мыслить и реагировать на происходящее. Также у человека нарушается режим сна и бодрствования, может наблюдаться потеря интереса к жизни и отсутствие каких-либо желаний. Всё это может привести к неврозам, а в тяжёлых случаях и к суициду [2].

Для школьников последствия стресса могут быть различными.

Стрессовые ситуации могут вызвать у детей депрессию или неврозы, а в тяжёлых случаях заболевания или душевные расстройства. В такой ситуации учителя и родители должны оказать ребёнку всестороннюю помощь и поддержку, чтобы в дальнейшем не усугубить ситуацию.

К признакам стресса у детей можно отнести следующее:

1. Проявление злости, агрессии, недоброжелательности.
2. Апатия.
3. Замкнутость.

4. Депрессия. Многочисленные исследования показывают, что стрессовые ситуации способствуют развитию депрессии у человека. В одном из исследований приняло участие 724 девушки с выраженной депрессией. В ходе исследования было установлено, что развитие депрессии было связано не только с острым, но и с хроническим стрессом [3].

5. Резкая смена настроений.
6. Ухудшение сна и аппетита.
7. Частые головные боли.
8. Быстрая утомляемость.

Но помимо отрицательного воздействия, стресс может оказывать и положительное влияние на организм человека. Положительное влияние стресса на организм человека проявляется в следующем:

1. Насыщение крови кислородом.
2. Появление чувства лёгкости – эйфории.
3. Поднятие жизненного тонуса.
4. Улучшение обмена веществ.
5. Активируется иммунная система.

6. Повышается уровень окситоцина – гормона нежности и доверия. Окситоцин способствует снижению уровня стресса в организме.

При стрессовых реакциях в организме человека активируются нейропептиды. Они представляют собой вещества, восстанавливающие обменные процессы в организме и способствующие улучшению памяти и внимания [5].

Стоит отметить, что стрессовые переживания не должны при этом быть долговременными. Они должны быть кратковременными. Только в этом случае они будут полезны для нашего организма.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что влияние стресса на организм человека неоднозначно. Он может оказывать как положительное влияние на организм человека, способствуя поднятию жизненного тонуса и улучшению работы органов, так и отрицательное влияние, приводя к развитию неврозов, депрессии и различным заболеваниям.

#### **Список использованных источников:**

1. Абрамова Г.С. Практикум по возрастной и психологической психологии / Г.С. Абрамова. – М.: Издательство: Академия, 1999 – 193 с.

2. Лазарус Р.С. Теория стресса и психофизиологические исследования // Эмоциональный стресс. / Под редакцией Леви Л.: Медицина, 1970. – с. 178-208
3. Суворова В.В. Психофизиология стресса. – М.: Педагогика, 1985. – 208 с.
4. Щербатых Ю.В. Психология стресса и методы коррекции. – СПб.: Питер, 2006. – 256 с.
5. Шишенин М.В. Стрессовые ситуации / М.В. Шишенин. – М.: Академия, 1991. – 315 с.

**Севостьянова Галина Анатольевна,**  
МАОУ «СОШ №24 с УИОП»,  
учитель английского языка; (Старый Оскол, Россия)

### **СЕМАНТИКО-СИНТАКСИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА ТЕРМИНОЛОГИИ СОВРЕМЕННЫХ ТЕКСТОВ ПО ТЕМЕ ЛИДЕРСТВО**

Аннотация. В данной статье рассмотрены наиболее распространенные синтаксические и семантические особенности, встречающиеся в процессе перевода и препятствующие адекватной передаче терминологии по теме лидерства. Предложены целесообразные пути решения в виде лексико-грамматических трансформаций.

Перевод – сложный многовековой процесс, задачей которого является сохранение экспрессивных и стилистических особенностей на языке перевода. Чтобы выполнить ее, перевод должен отвечать двум главным и неразрывным критериям качества – адекватности и эквивалентности. Лингвистические трудности, которые, в свою очередь, препятствуют достижению тождественности и передачи смысла в переводе, объясняются различиями семантики и синтаксиса исходного языка и языка перевода. Данные проблемы распространены в переводе терминологии, в частности, терминологии тематики «Лидерство», которая на сегодняшний день занимает одну из ведущих позиций в политике и экономике. Благодаря популярности данного понятия в США и европейских странах, терминологическая база представлена на английском языке, она объемна и постоянно пополняется новыми терминами. Целью исследования было исключение неточностей в переводе текстов по лидерству посредством использования лексико-грамматических трансформаций, учитывая особенности синтаксиса и семантики языка источника и языка реципиента.

В рамках данной статьи приведем наиболее яркие примеры неадекватного перевода терминологии по теме лидерства и продемонстрируем, как избежать неясности на языке перевода.

Самой распространенной семантической особенностью в текстах по лидерству является категоризация – мыслительная операция, направленная на формирование категорий, как понятий, предельно обобщающих и классифицирующих результаты познавательной деятельности человека [1, с. 1]. Учитывая данную особенность, в процессе перевода терминологии первостепенную роль играет контекст.

Например, в английском языке есть слово “coaching”, которому согласно словарю «Мультитран» по сфере бизнеса и менеджмента в русском языке соответствуют два эквивалента – «коучинг» и «наставничество». Заимствованное понятие «коучинг», переведенное калькированием, тяжело для восприятия на русском языке, требует разъяснения, в то время как понятие «наставничество» в полной мере отражает значение соответствующего английского слова “coaching”.

Подтверждение своим словам мы также находим на сайте научного журнала «Молодой ученый» наставничество – передача опыта, знаний в период адаптации молодых сотрудников [2, с. 193-196]. Коучинг – помощь клиенту в определении и достижении его личных целей. В качестве примера возьмем предложение из главы отчета принципиальных положений ВАО АЭС «Особенности здоровой культуры ядерной безопасности», где под словом “coaching” подразумевают описание профессиональной подготовки сотрудников и организации, а не обучение, как оценивать свои ресурсы и достигать поставленных целей (личных, деловых) (Таблица 1). Исходя из контекста, в русском языке для этого слова больше подойдет перевод «наставничество».

Таблица 1. Пример 1.

Field Presence: Leaders are commonly seen in working areas of the plant observing, <b>coaching</b> and reinforcing standards and expectations.	Обходы: Как правило, руководители находятся на местах, наблюдая за работой персонала, проводя <b>наставничество</b> и обеспечивая соблюдение требований стандартов и ожиданий руководства.
--	--

Среди синтаксических особенностей чаще всего используется перестройка предложения, так как, по словам А.В. Федорова, «всякого рода попытки перевести дословно тот или иной текст или отрезок текста приводят если не к полной непонятности этого текста, то, во всяком случае, к тяжеловесности и неясности» [3, с. 131] (Таблица 2).

Таблица 2. Пример 2.

<p>It is helping people find their own ways and come to their own understanding of the situation so that they are <b>empowered and motivated to achieve</b> the required objectives.</p>	<p>Он помогает работнику найти собственный путь и прийти к пониманию ситуации самому, чтобы у них <b>появились возможности и мотивация для достижения</b> поставленных целей.</p>
--	---

В следующем примере были изменены части речи. Причина такого преобразования преимущественно в англо-русских переводах заключается в функции подлежащего: в русском языке подлежащее обозначает субъект действия, нежели подлежащее в английском предложении. Например, в предложении из текста Питера Фишера “Leadership” сказуемые “empowered” и “motivated” в переводе стали подлежащими «возможности», «мотивация». В ином случае нам бы не удалось подчеркнуть смысл сообщения, достигнуть мелодичности и ритма в русском предложении, избежать лексической перегруженности, не потерять логику текста оригинала.

Как видим, перенесение иностранного слова в русский текст без преобразований, учета русского менталитета и культуры, приводит к неточному переводу мысли автора. В связи с этим эффективным способом передачи особенностей семантики и синтаксиса исходного языка на языке реципиенте являются лексико-грамматические трансформации. В проведенном исследовании мы выявили наиболее частотные: замена части речи, транскрипция и транслитерация, перестановка и конкретизация.

#### **Список использованных источников:**

1. Абишева К.М. Категоризация и ее основные принципы // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2013. – С. 1-10.
2. Воробьева Е.В. Сравнительный анализ коучинга и наставничества персонала организации, их характеристики // Молодой ученый. – 2016. – № 12 (116). – С. 193-196.
3. Мультитран [Личный сайт] URL: <https://www.multitrans.com> (дата обращения 17.12.2023 г.)
4. Федоров А.В. Основы общей теории перевода (лингвистические проблемы): Для ин-тов и фак. иностр. яз. учеб. пособие – М.: Высшая школа, 2013. 303с.

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Набродова Лидия Сергеевна,**  
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
ассистент; (Белгород, Россия)

### НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ

**Аннотация:** В статье описывается важность нейропсихологического подхода в коррекции речевых нарушений у детей в работе учителя-логопеда.

В настоящее время в общей детской популяции наблюдается значительное количество детей с различными отклонениями в развитии, в том числе с речевыми. В связи с этим учителя-логопеды, дефектологи находятся в постоянном поиске эффективных методик, для коррекции речевых нарушений у детей.

В последнее время все больше внимания в логопедической практике уделяется такому направлению как нейропсихология. Нейропсихологический подход приобретает все большую популярность, так как успешно применяются и для диагностики, и для коррекции проблем в развитии речи детей разных возрастов.

Применение нейропсихологического подхода значительно расширяет информацию о ребенке, и педагогическая стратегия может быть личностно-ориентированной и, значит, более эффективной.

Современная нейропсихология в последние годы активно занимается изучением проблем диагностической, профилактической и коррекционной работы с детьми, имеющими отклонения в развитии и трудности в обучении, особое место в нейропсихологическом обследовании занимает исследование состояния речевых функций ребенка.

Как известно, к задачам нейропсихологической коррекции относится задача развития высших психических функций, функциональная активация подкорковых образований мозга, обеспечение и регуляция общего энергетического, активационного фона, на котором развиваются все психические, в том числе и речевые функции, стабилизация межполушарного взаимодействия, обеспечение приемов и тонкого анализа модально-специфической информации (речевой, тактильной, двигательной (кинестетической, динамической), зрительной, слуховой, обеспечение регуляции, программирования и контроля психической, в том числе, речевой деятельности (Симерницкая Э.Г., Ахутина Т.В., Цветкова Л.С., Манелис Н.Г., Корсакова Н.К., Семенович А.В., Цыганок А.А., Пылаева Н.М.) [1].

Влияние нейропсихологического подхода на развитие речи у детей с нарушениями заключается в том, что он помогает выявить и понять причины этих нарушений. Это позволяет логопеду выбрать оптимальные методы и

стратегии коррекции, которые будут направлены на активацию соответствующих областей мозга и стимуляцию необходимых психологических процессов.

Нейропсихологический подход позволяет:

- выявлять психофизиологические особенности, лежащие в основе тех или других аномальных проявлений;
- вычленять систему первично сохранных звеньев психической деятельности детей;
- более точно определять дальнейший образовательный маршрут ребёнка.

Нейропсихологическое обследование позволяет качественно решить следующие задачи: выявить незрелые или нарушенные области и функции мозга, определить причины трудностей обучения и развития ребенка, организовать специальное обучение, направленное на преодоление выявленных трудностей.

В процессе нейропсихологического исследования решаются и важные дифференциально-диагностические задачи: в результате обследования выявляются базисные патогенные факторы, а не актуальный уровень знаний и умений. Нейропсихологическая диагностика позволяет вскрывать механизмы, лежащие в основе нарушения, позволяет подойти к разработке специфических, особым образом ориентированных коррекционных мер.

Нейрологопедическая коррекция – преследует цель стимуляции развития речи и формирования слаженной, скоординированной деятельности различных структур мозга. Посредством специально разработанных двигательных упражнений, развивающих игр стимулируется формирование определенных компонентов психической деятельности: регуляция и контроль психоречевой деятельности, моторные навыки, зрительное, слуховое, пространственное восприятие и многие другие.

В ходе нейропсихологических занятий происходит коррекция психофизиологической основы речевой деятельности. По данным разных авторов, методы нейрологопедии позволяют на 35% быстрее справиться с речевыми нарушениями у детей, чем традиционно применяемые методики. Помимо исправления речи происходит продвижение ребенка и в других областях - интеллектуальном развитии, в развитии внимания, памяти, нормализуется поведение.

Работа с детьми, имеющими речевое нарушение – процесс длительный и трудоёмкий. При подозрении на наличие незрелости каких-либо структур головного мозга кроме разработки индивидуальной психолого-педагогической программы, рекомендуется проведение полноценного нейропсихологического обследования и консультация у врача - невролога, поскольку только комплексный подход (коррекционно-педагогический и медицинский) могут дать ожидаемо хороший результат в исправлении нарушения.

Использование нейропсихологический подход в коррекции речи у детей способствует преодолению не только имеющихся у детей

нарушений речевых, но и двигательных, поведенческих расстройств и способствует созданию базы для успешного преодоления психоречевых нарушений, даёт возможность логопедам более качественно вести свою работу.

#### **Список литературы.**

1. Ахутина Т. В. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход/ Т.В.Ахутина, Н.М. Пылаева. – СПб.: Питер, 2008. – 320 с.

2. Визель Т. Г. Основы нейропсихологии : теоретические положения современной нейропсихологии, высшие психические функции человека и процессы их развития, патология речи: методы диагностики и коррекции: учебник для студентов вузов / Т. Г. Визель. - Москва: В. Секачев, 2017. – 264 с.

3. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. М., 2002. - 232 с.

4. Цветкова Л.С. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста. М.: МПСИ, 2006.-296 с.

**Осадчая Ирина Александровна,**  
ФГАОУ ВО НИУ «БелГУ»,  
магистрант; (Белгород, Россия)  
**Великанова Александра Сергеевна,**  
ФГАОУ ВО НИУ «БелГУ»,  
канд. психол. наук, доцент; (Белгород, Россия)

### **ПРОБЛЕМА НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ПСИХОЛОГИИ**

**Аннотация.** В статье описываются основные подходы к понятию нравственного развития, анализируются составляющие его компоненты, раскрываются необходимые условия, от которых зависит нравственное развитие личности младшего школьника, а также рассматриваются методики, помогающие диагностировать уровень нравственного развития и его отдельные компоненты.

Скорость социальных процессов в современном обществе и обострение морально-нравственных проблем заставляют нас обращаться к вопросам морали и нравственности, рассматривать аспекты их сущности и содержания. Сохранение личности и самого общества сегодня связывают с духовно-нравственным образованием на протяжении всего жизненного пути человека.

Именно поэтому вопросы нравственного развития личности становятся актуальными в учреждениях образования и наряду с профориентацией



приобретают приоритетное направление в их деятельности по воспитанию и просвещению подрастающего поколения.

Цель написания статьи: изучение особенностей развития нравственной сферы личности младшего школьника, выявление компонентов нравственного развития детей младшего школьного возраста, а также определение диагностических методик, с помощью которых можно оценивать уровень нравственного развития личности младшего школьника и влиять на него.

Важнейшим аспектом становления полноценной социально активной личности, начиная с раннего возраста, является нравственное развитие ребенка.

Нравственное развитие – это процесс положительных качественных изменений личности, высокий уровень нравственной воспитанности, достигнутый под влиянием многих факторов (нравственное воспитание, влияние социальной среды, самовоспитание и т.д.).

Нравственная сфера личности – это интегральное единство и взаимодействие когнитивного (нравственное сознание, нравственные знания, убеждения, идеалы, ценности), эмоционального (нравственные чувства и переживания) и поведенческого (нравственные мотивы, поступки, потребности), обеспечивающих единство нравственного сознания, чувств и поведения [2, с. 141].

По Л.А. Григоровичу «нравственность» – это личностная характеристика, объединяющая такие качества и свойства, как доброта, порядочность, дисциплинированность, коллективизм». С.Л. Рубинштейн писал, что сущность личности проявляется во взаимоотношениях с другими людьми, но нравственным является не любое отношение человека к человеку, а только такое, которое основано на любви к нему, предполагающее такое общение, когда другой человек не может быть орудием, средством для достижения каких-либо своих целей, что свидетельствует о выходе за пределы наличной ситуации и осознание им бесконечной природы существования своего собственного «Я» и «Я» другого, поэтому при таком условии отношение к другому как к своему другому «Я» является единственно возможным [1, с.8].

Таким образом, исходя из вышесказанного, мы можем выделить функции нравственности как явления социальной и духовной жизни. Основные из них:

1. Регулятивная функция - нравственность с помощью ценностного подхода к человеческой деятельности гармонизирует и оптимизирует отношения между людьми, причём это осуществляется на основе общих идеалов, общих принципов, общих установок.

2. Познавательная функция - вступая в совершенно разнообразные нравственные отношения, человек знакомится со всем многообразием культурного опыта, накопленного человечеством, в связи с чем получает особое нравственное знание.

3. Воспитательная функция - нравственное знание является одним из

основных условий формирования личности, приобщения её к высшим ценностям. Вне нравственного поля человек не может быть ни полноценным учёным, ни полноценным художником, ни полноценным юристом. Нравственность придаёт всякой деятельности общечеловеческий смысл.

4. Оценочная функция (ценностно-ориентирующая) - исходя из нравственных представлений, человек постоянно сравнивает реальное с идеальным, существующее с должным. Именно это позволяет ему корректировать своё поведение, определять вектор своего духовного развития.

Кроме основных функций выделяется множество других, не менее важных. К примеру, гуманизирующая функция - то, что приподнимает человека над обыденностью, раскрывает подлинный смысл жизни.

Нравственное развитие личности исследует нравственная психология, основная задача которой состоит в том, чтобы исследовать процессы, происходящие на всех уровнях функционирования человека при исполнении или нарушении нравственного закона, проследить путь от мысли к действию с тем, чтобы помочь современному человеку в сложных жизненных обстоятельствах, которые он же сам зачастую и строит всей историей своих моральных выборов.

Рассмотрим характеристики каждого компонента нравственной сферы личности.

Когнитивный (информационный) компонент включает знания о нравственных понятиях, эталонах, нормах, правилах, а также представления о нравственных качествах личности [3, с. 52]. В соответствии с когнитивным компонентом, основными категориями морального сознания являются такие понятия, как добро и зло, справедливость, долг, совесть, счастье, любовь, милосердие, гуманизм, толерантность.

Аффективный (эмоционально-мотивационный) компонент содержит нравственные чувства, социально-нравственные эмоции, моральные мотивы и нравственные предпочтения, а также нравственную оценку и самооценку. Нравственные чувства – это эмоциональная форма усвоенных личностью моральных принципов, норм, представлений. К сфере нравственных чувств относятся: сопереживание, сочувствие, эмпатия, чувства долга, ответственности за результаты своей деятельности, честь, ответственность за свое поведение и т. д.

Поведенческий компонент включает моральные действия, нравственные привычки (потребность к совершению нравственных поступков) и поступки, то есть реальное выполнение нравственных норм и требований [3, с. 52].

Взаимодействие когнитивного, аффективного и поведенческого компонентов в личностной сфере обеспечивает единство нравственного сознания и поведения.

Для нравственно развитой личности характерно единство нравственного сознания, чувств и поведения. Поэтому изучение нравственной сферы личности и ее морального развития предполагает системный подход.

Изучением теоретических основ морально-нравственного развития личности в отечественной и зарубежной психологии занимались Б.Г. Ананьев, Б.С. Братусь, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, Б.Ф. Ломов, В.П. Зинченко, С.Л. Рубинштейн, Д.И. Фельдштейн, Д.Б. Эльконин и другие. Проблема морально-нравственного и духовного формирования личности рассматривалась в классических педагогических исследованиях отечественных и зарубежных педагогов П.И. Подласого, В.А. Сластенина, В.А. Сухомлинского, С.А. Ефименковой, К.В. Зелинского, Г.И. Щукиной, Л. Колберга, Ж. Пиаже, Э. Фромма и других.

Несмотря на многочисленные работы педагогов и ученых, до настоящего времени не обнаружено единого общепринятого представления о сущности и структуре нравственного развития личности младшего школьника; недостаточное внимание уделяется раскрытию психолого-педагогических механизмов, их формированию и интеграции; отсутствует единый подход к определению целевых, содержательных и процессуальных основ морально-нравственного развития младших школьников [4, с. 254].

В отношении нравственного развития в целом высокий уровень следует определять по целостности нравственного сознания и его регулятивному влиянию на поведение.

Средний уровень характеризуется развитием некоторых элементов нравственного сознания при неразвитости других, нестабильностью влияния нравственных принципов на поведение.

Низкий уровень связан с недостаточным развитием структурных частей нравственного сознания при нечеткости или узости нравственных представлений, отсутствием явной связи между ними и поступками в жизни.

В психологической литературе нами были найдены методики для диагностики когнитивного (информационного) компонента нравственного развития младшего школьника:

Методика «закончи историю» (авторы Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина), которая выявляет низкий, средний или высокий уровень нравственного развития. Данная методика направлена на изучение когнитивного компонента развития нравственных качеств младших школьников. Цель методики заключается в определении понимания детьми таких нравственных качеств, как: великодушие и скупость, трудолюбие и лень, честность и лживость, отзывчивость и безразличие, а также умение решать проблемные ситуации, связанные с данными нравственными качествами;

Методика «незаконченный тезис», в которой каждому испытуемому необходимо письменно дать определения предложенным этическим понятиям на выданных контрольных листах опроса. Цель методики: выявить уровень приобретенных знаний смысловых значений этических понятий, определяющих духовно-нравственное состояние личности человека.

Данные методики выявляют осознание нравственных норм, знание смысловых значений этических понятий.

Для диагностики аффективного (эмоционально-мотивационного)

компонента нравственного развития были обнаружены: методика диагностики нравственной мотивации, методика диагностики нравственной самооценки в результате прохождения которых может выявлен высокий, средний, ниже среднего и низкий уровень нравственной мотивации и нравственной самооценки.

Для диагностики поведенческого компонента нравственного развития используется методика Капустиной Н.П. Диагностика уровня воспитанности учащихся начальных классов, в которой с помощью самооценок и экспертных оценок учителя определяются уровни проявления нравственных качеств в поведении [4, с 256].

Также мы обнаружили аналогичную подборку методик, подобранную в соответствии с формируемыми универсальными учебными действиями.

Развитие нравственной сферы личности в детстве характеризуется как процесс усвоения базовых этических инстанций, на основе которых вырабатываются моральные эталоны, образцы, нормы. Это осуществляется посредством интериоризации/экстериоризации базовых этических инстанций и частных механизмов подражания–имитации; идентификации; самооценки и оценки окружающих.

Частные и общие механизмы развития нравственной сферы личности мы обнаружили в концепции Н.В. Мельниковой и Р.В. Овчаровой. Частными механизмами выступают подражание, имитация; идентификация; внутренняя (самооценка) и внешние оценки (оценки окружающих). К общим механизмам относят интериоризацию-экстериоризацию базисных этических понятий [4, с 255].

Рассматривая когнитивный компонент нравственного развития, мы обнаружили, что существенные изменения в нравственном сознании младших школьников происходят в период с 1 по 4 класс.

Для детей семи лет, соответственно, первоклассников, характерны правильные представления о хорошем и плохом поведении. Однако в силу своего возраста они до конца не понимают необходимость соблюдения нравственных правил и норм. Часто дети нарушают такие нормы, при этом не испытывая негативных переживаний. Поведение ребенка строится на избегании наказания или ожидания поощрения со стороны значимых взрослых. Первоклассникам труднее понять и эмоционально оценить базисные этические понятия потому, что моральные переживания у них еще только начинают проявляться на основе развития социальных эмоций и высших чувств [2, с.131].

В возрасте восьми лет, 2 классе, учащиеся частично понимают нравственные категории и уже знают необходимость соблюдения нравственных норм и правил и понимают, к чему может привести их нарушение. Второклассники совершают положительные моральные поступки, чаще всего следуя прямым указаниям старших, в частности учителя.

В возрасте 9–11 лет, 3-4 классе, дети на основе использования этических эталонов и образцов, уже правильно определяют характер

нравственных действий и поступков. Четвероклассники совершают поступки по собственной инициативе, а не дожидаются указаний от взрослых, а также пытаются их анализировать.

Далее рассмотрим эмоциональный компонент нравственного развития. Развитие нравственных чувств ребенка предполагает сознательное усвоение им моральных норм, формирование знаний, суждений об этих нормах, превращение их в мотивы поведения.

Дети 7 лет уже способны полностью осознать поставленные требования и обязательность их соблюдения. Чувства ребенка начинают определяться в первую очередь оценкой учителя его успехов и неудач, выставленной отметкой, а также связанным с ней отношением окружающих. Становление нравственных чувств, в первую очередь связано с отношением к учителю.

У младших школьников 8 лет постепенно начинает формироваться понятие долга. Учащиеся 1 и 2 классов еще только начинают входить в классный коллектив, они пока не умеют выстраивать отношения на взаимном уважении друг друга, так же отсутствует ответственность перед своими одноклассниками, перед коллективом в целом – моральные качества у них находятся на первоначальной стадии формирования.

В 3–4 классе (9–11 лет) формируются чувства товарищества, дружбы, коллективизма, любовь к Родине. Осознанность нравственных чувств проявляется в выборе детьми друг друга не по случайным внешним обстоятельствам, а мотивацией своего выбора характерными нравственными чертами. Чувство товарищества проявляется во взаимной ответственности детей друг перед другом, а также стремлении быть полезным своему товарищу. У школьников формируются более тесные дружеские чувства, выражающиеся в сочувствии, в стремлении поделиться друг с другом своими переживаниями и победами.

Далее рассмотрим поведенческий компонент нравственного развития, которому принадлежит системообразующая роль в младшем школьном возрасте.

У младших школьников 7 лет проявляется повышенный интерес к правилам поведения, к тому, «как надо поступать». У них появляется желание оценивать поступки с помощью нравственных критериев, которые они заимствовали у взрослых. Они начинают требовать от других детей такого поведения, которое бы соответствовало этим критериям поведения.

Младшие школьники, по сравнению с дошкольниками вступают в новый период жизни. Интенсивное формирование привычек, свойственное дошкольному возрасту, начинает тесно связываться с осознанием нравственных требований, способностью высказать простейшее нравственное суждение.

Поведение детей 8 лет становится все более независимым от личных отношений. Вначале ребенок проявляет чувство товарищества и справедливости по отношению к своим друзьям, а затем распространяет их на всех членов коллектива. У младших школьников чаще начинает

наблюдаться поведение, которое не связано с выгодой для себя, а бескорыстное, то есть, поведение которое не зависит от внешнего контроля, а его мотивом является нравственная самооценка. Нравственная самооценка - это вид частной самооценки, определяющей меру удовлетворенности собой, отражающей эмоционально -ценностное отношение человека к своим личностным качествам, действиям, поступкам. Она основана на этических знаниях и нравственных чувствах и определяет степень объективности мнения школьника о себе как человеке нравственном.

На нравственное поведение детей 3 класса (9–10 лет) в большей степени оказывают влияние нравственные знания и переживания. Происходит увеличение количества ситуаций, где ребенок действует сознательно, благодаря усвоенной нравственной норме. Также у ребенка появляется способность самостоятельно принимать решения в выборе поступка.

У четвероклассников (10–11 лет) значительно повышается уровень нравственного поведения. На нравственное поведение уже в большей степени оказывает влияние не нравственные чувства, а нравственное сознание. Самоконтроль поведения реализуется на основе высших нравственных чувств, в частности, чувства долга и эмпатии. У четвероклассников структуру нравственной сферы личности в результате единства и взаимодействия всех компонентов, можно считать завершенной.

Таким образом, к концу младшего школьного возраста завершается оформление нравственной сферы личности как системного явления.

Условно процесс нравственного развития личности можно разделить на два взаимосвязанных и взаимообусловленных этапа: этап нравственного воспитания и этап самовоспитания.

Первый этап нравственного воспитания – это в основном воздействие взрослых на ребенка и взаимодействие с ним.

Развитие нравственной сферы личности младших школьников может осуществляться в виде систематической целенаправленной работы школьного психолога, с помощью использования специальных методов и приемов, разработанных программ. Например, может быть использован подход, позволяющий параллельно включать нравственные занятия, ориентированные на познание, создание, преобразование и использование объектов, ситуаций, явлений различного уровня сложности. По окончании выполнения заданий младшим школьникам предлагается заняться практическими видами деятельности – сочинением сказок, изобразительной деятельностью, составлением фантастических сюжетов.

Рассмотрим 6 основных методов формирования нравственно-этической ориентации младших школьников.

1. Метод убеждения - воздействие на сознание, чувства и волю воспитанников с целью формирования, и закрепления у них положительных моральных качеств и устранения отрицательных черт в характере и поведении. Этот метод позволяет сформировать у младших школьников моральные представления и понятия, на основе которых у детей

вырабатываются правильные суждения, определенное отношение к своим поступкам и поступкам других людей, к общественной жизни, овладевают моральными нормами и правилами поведения в семье, в своем коллективе и обществе в целом [5, с. 195].

2. Метод разъяснения - позволяет педагогам не только сообщить о тех или иных правилах поведения, но и уточнить значение каждого правила, подчеркнув необходимость обязательного его выполнения. В разъяснении также применяется показ способов и образцов действий и отношений, которыми дети должны овладеть, что впоследствии ведет к формированию у детей уверенности в том, что и поступать нужно именно так, а не иначе.

3. Метод внушения - основывается на уважении к личности ребенка и вере в его силы и возможности. Этот метод позволяет вселить в детей уверенность в том, что они могут быть добрее, смелее, лучше и вполне могут справиться со всеми обязанностями и трудностями.

4. Этическая беседа – это моральное воздействие на сознание и поведение детей с целью формирования и развития обобщенных моральных представлений и понятий, на основе которых воспитывается убежденность. В этических беседах могут быть использованы определенные факты, явления, события общественной жизни, поступки реальных людей или героев художественных произведений, мультфильмов и т.д. Здесь нужно соблюдать определенные требования: идейная направленность содержания этической беседы, тесная связь с жизнью класса, соответствие содержания и методики проведения этической беседы возрастным возможностям и индивидуальным особенностям детей, закрепление моральных представлений, понятий, норм, правил в ходе живого обмена мнениями [5, с. 196].

5. Пример для подражания. Живые примеры знакомых людей могут оказать колоссальное воздействие на детей младшего школьного возраста. Сюда же можно отнести примеры из жизни и деятельности великих людей, героев литературных произведений, кино- или мультипликационных фильмов и т.д., которые характеризуются наглядностью, что очень важно для данной возрастной группы детей, и большой силой эмоционального воздействия, что облегчает усвоение нравственных и этических норм поведения.

6. Поощрение и наказание - отличаются от других средств нравственно –этического воспитания силой воздействия. Применение данного метода предполагает осознание учащимся последствий своего поступка, что в дальнейшем приводит к правильному выбору линии поведения. Важнейшее требование для педагога – это объективность и справедливость. Поощрение выражается во внимании к ученику, оценке его стараний, результатов работы, поведения и имеет огромное воспитательное воздействие на детей, вызывая чувство радости и удовлетворенности собой. Однако в поощрении следует соблюдать меру: оно не должно стать чем-то обыденным и каждодневным. Иначе воспитательная ценность данного метода значительно снизится. Важно поощрение сочетать с конструктивной критикой, со справедливой требовательностью.

Каждый из методов, указанных выше, имеет свою специфику и область применения.

А.Г. Асмолов считает, что наиболее подходящей дисциплиной для формирования нравственно-этической ориентации является литературное чтение. Ведь именно на уроках литературного чтения дети могут эмоционально отзываться на переживания персонажей рассказа и выбирать сюжетный ход не по рассуждению, а на основе пережитого отношения к ним, ставить себя на место главного героя, проявлять эмпатию.

Таким образом, основы морального облика закладываются в детстве. В своем нравственном развитии дети проходят сложный путь, от простейших умений поведения и элементарных нравственных представлений до прочных привычек нравственного поведения, основанных на глубоко осознанных этических понятиях, нравственных чувствах и переживаниях.

Младший школьный возраст — это такой этап развития личности, который характеризуется повышенной восприимчивостью к усвоению нравственных правил и норм, что позволяет своевременно заложить нравственный фундамент личности. Поэтому знание особенностей развития нравственной сферы личности младших школьников необходимо учителям начальных классов, детским психологам для повышения эффективности нравственного воспитания [2, с.143].

#### **Список использованных источников:**

1. Воловикова, М. И. Нравственная психология: современное состояние и перспективы исследований / М. И. Воловикова // Институт психологии Российской академии наук. Социальная и экономическая психология. – 2018. – Т. 3, № 2(10). – С. 6-29.

2. Мальцева, В. О. Исследование динамики развития нравственной сферы личности в младшем школьном возрасте / В. О. Мальцева, Р. В. Овчарова // Лучшая научно-исследовательская статья 2019 : Сборник статей по материалам всероссийского научно-исследовательского конкурса, Уфа, 29 декабря 2019 года. – Уфа: Общество с ограниченной ответственностью "Научно-издательский центр "Вестник науки", 2019. – С. 129-143.

3. Мельникова, Н. В. Концепция развития нравственной сферы личности в дошкольном возрасте / Н. В. Мельникова, Р. В. Овчарова // Вестник Курганского государственного университета. Серия: Физиология, психология и медицина. – 2008. – № 12. – С. 49-57.

4. Пузеп, Л. Г. Развитие нравственной сферы личности младших школьников / Л. Г. Пузеп, А. И. Ривера // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. – 2019. – Т. 8, № 5-1. – С. 253-260.

5. Ривера, А. И. Методы и приемы развития нравственной сферы личности младших школьников / А. И. Ривера // Актуальные вопросы современной науки и практики : Сборник статей по материалам международной научно-практической конференции, Уфа, 21 декабря 2019 года. Том Часть 2. – Уфа: Общество с ограниченной ответственностью "Научно-издательский центр "Вестник науки", 2019. – С. 194-197.



**Петрова И.В.**, к. псих. н., доцент,  
**Гордеева Н.О.**, к. ф.-м. н., доцент,  
**Палашева И.И.** к. п. н., доцент,  
Старооскольский филиал НИУ «БелГУ»;  
( г. Старый Оскол, Россия)

## **ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЙ**

В современном обществе, где конкуренция на рынке труда становится все более активной, вопрос профессиональной подготовки будущего специалиста является особенно актуальным. Осознавая важность этого вопроса, необходимо обратить внимание на ряд особенностей, которые отличают современные реалии.

Особенность текущего времени – это, прежде всего, необходимость постоянного обновления знаний и навыков. В современном информационном мире технологии меняются с огромной скоростью, и то, что было актуальным вчера, уже может быть устаревшим сегодня. Будущий специалист должен быть готов к постоянному обучению и саморазвитию, чтобы быть в курсе последних тенденций в своей области и уметь адаптироваться к новым условиям.

На сегодняшний день одним из интегральных качеств личности будущего специалиста, на наш взгляд, выступает информационная культура. Информационная культура будущего специалиста имеет особое значение, поскольку высшее образование направлено на формирование компетенций и знаний, необходимых для успешной работы в современном обществе. Умение отличить факты от мнений, проводить критический анализ и проверять источники информации позволяют принимать обоснованные решения и избегать ошибок.

Информационную культуру как процесс формирования профессионального типа личности через усвоение норм, правил, ценностей рассматривают С.Ф.Анисимов, Н.Е.Астафьев, В.А. Бочинин, А.В.Денисов, Ю.И.Ефимов, И.В. Мелик-Гайназян, Б.Д. Симоненко, А.Д. Урсул и др.

Ряд исследователей, таких как В.М.Бехтерев, А.Ф.Лосев и П.А.Флоренский в рамках антропологического направления акцентируют внимание на понятиях Человеческого и Человека, Целостности человека, а также на культуре как форме и механизме биосоциальной адаптации. Б.Г.Ананьев отмечает единство развития человека и его целостность как сложного организма, личности и индивидуальности: «Целостность человеческого развития составляет его специфическое качество» [1, с.31]. В контексте нашего исследования важно упомянуть тезисы педагогической антропологии, акцентирующие взаимосубъектные отношения всех

участников образовательного процесса, а также понимание человека и личности как субъектов диалогического обращения. Вопросы индивидуальности также играют важную роль, поскольку обращаются к силе индивидуального сознания (М.К.Мамардашвили, С.Л.Рубинштейн и др.).

В качестве цели учебно-воспитательного процесса в вузе, на наш взгляд, необходимо создать развивающую образовательную среду, способную обеспечить студентов возможностями эффективного личностно-профессионального саморазвития. В информационном мире, где командная работа становится все более важным умением, способность эффективно коммуницировать коллегиально является неотъемлемой частью профессионального мастерства. Важно научить будущих специалистов управлять собою, принимать конструктивную критику, выстраивать отношения и работать в команде. Необходимостью становятся практические занятия, с помощью различных методов (деловых, имитационных игр, тренингов развития самосознания и др.) создавать ситуации затруднения, выводящие на рефлексию имеющихся у учащихся информационных умений и знаний. Кроме того, информационная культура будущего специалиста обуславливает необходимость преподавания специализированных дисциплин, связанных с информационными технологиями и информационной грамотностью. Это могут быть курсы поиска и анализа информации, критического мышления, этики информационного общения, защиты данных и прочие. Преподавателям необходимо внедрять современные методы обучения, включающие практические задания, проекты и исследования, чтобы студенты могли применить полученные знания на практике. Однако, важно понимать, что диагностическим показателем информационной культуры будущего специалиста являются не только полученные знания, а, прежде всего, понимание студентами смысла данного знания, т.е., оперирование информацией, как носителем этого знания о самом себе. Целесообразно, на наш взгляд, на занятиях применять конструктивное преодоление ситуаций затруднения, позволяющее будущим специалистам приобрести опыт осознания своих потенциальных возможностей, перспектив, связанных с личностно- профессиональным развитием, а самое главное, получение опыта самоизменения.

Прогностический потенциал изучения информационной культуры будущего специалиста создает предпосылки для исследования успешности в учебно- профессиональной деятельности, в т.ч., личностной успешности студентов с разным уровнем развития информационной культуры. Таким образом, развитие информационной культуры будущего специалиста представляет важную роль в подготовке студентов к современной информационной среде. Она помогает им осознать важность информации, её ценность, развить информационные умения и навыки работы с ней.

#### **Список литературы:**

1. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания / Б. Г. Ананьев. – Л. : Изд-во ЛГУ, 1968. – 338 с.

2. Бим-Бад, Б. М. Антропологические основания теории и практики образования / Б. М. Бим-Бад // Педагогика. – 1994. – № 5. – С.31-35.

3. Исаева Н.И., Петрова, И.В. Информационная культура как объект научного психологического исследования /Н.И. Исаева, И.В.Петрова// Вестник Белгородского университета потребительской кооперации. – 2006. - № 4 (19). – С. 257-260.

## УПРАВЛЕНИЕ И КАДРОВЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ

**Адаева Анастасия Равильевна**

студентка 4 курса Института экономики и управления

НИУ «БелГУ»

г. Белгород, Россия

### ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ НА ПРИМЕРЕ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Патриотическое воспитание молодежи имеет большое значение для будущего государства. Основная цель патриотического воспитания — это привитие подрастающему поколению любви к Отчизне, гордости за свою Родину, формирование желания и готовности защищать страну в случае необходимости, стремления способствовать процветанию Отечества [2, 240].

Термин «патриотизм» впервые появился во времена правления Петра I, в одном из трактатов, посвященных причинам Северной войны. В привычном для нас понимании термин вошел в употребление в 18 веке.

Патриотизм – это нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей Родины, желание сохранять её характер и культурные особенности, идентификация себя с другими членами народа, стремление защищать интересы Родины и своего народа [1].

Для воспитания будущих патриотов необходимо взаимодействие многих институтов: семья, школа, дополнительное образование и другое.

Воспитание гражданственности, патриотизма, преемственности традиций, уважения к отечественной истории, историческим, национальным и иным традициям народов Российской Федерации – это одно из направлений государственной молодежной политики. На территории Белгородской области деятельность по патриотическому воспитанию в сфере молодежной политики регламентируется государственной программой Белгородской области «Развитие молодежной политики на территории Белгородской области», а именно подпрограммой 2 «Патриотическое воспитание населения Белгородской области». Задача государственной программы – создание условий для повышения гражданской ответственности за судьбу страны, повышения уровня консолидации общества для решения задач обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, укрепления чувства сопричастности граждан к великой истории и культуре России, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию [5].

Патриотическое воспитание – одно из приоритетных направлений молодежной политики на территории Белгородской области. Ежегодно

Белгородская область входит в число пилотных регионов по реализации различных программ, делится своим передовым опытом в сфере патриотического воспитания.

Рассмотрим деятельность по патриотическому воспитанию на примере основных проектов, реализуемых на территории региона.

В Белгородской области активно развивается детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «ЮНАРМИЯ», членами которого могут стать дети в возрасте от 8 лет. Движение «ЮНАРМИЯ» на территории Белгородской области объединяет 934 отряда, 20 940 юнармейцев. Также кадетским движением в Белгородской области охвачено 11 850 школьников в 552 кадетских классах различной направленности. Ежегодно проводится парад кадетов, участниками которого становятся 800 лучших представителей кадетских классов.

Другое направление патриотического воспитания – деятельность военно-патриотических клубов. Всего на территории региона создано 185 клубов, курсантами которых являются 6 300 человек. Клубы имеют различные направления подготовки, среди которых:

- 4 авиационных клуба;
- 4 клуба МЧС;
- 12 морских клубов;
- 18 гражданских клубов;
- 38 воздушно-десантных клубов;
- 109 общевоинских клубов.

Уникальной практикой в сфере патриотического воспитания выступает организация военно-исторических сборов «Амата». Впервые сборы прошли в 2022 году в формате палаточного лагеря. Участники сборов – старшеклассники, студенты техникумов и ВУЗов, члены военно-патриотических клубов со всей области. Смена длилась 5 дней, в ходе которых курсанты изучили элементы военной подготовки, включая физическую, тактическую, огневую и строевую, получили навыки оказания медицинской помощи. В первый год проведения участниками сборов были юноши, однако, по итогам проведения всех смен появился запрос на проведение женских смен. В 2023 году программа сборов была пересмотрена, а сами сборы масштабированы. В 2023 году были организованы 7 площадок для проведения сборов, проведены 47 смен (2 из которых женские), объединившие 7 150 участников. Для проведения сборов было привлечено около 300 инструкторов.

Еще один важный проект в сфере патриотического воспитания – проведение военно-спортивной игры «Зарница 2.0: Время Героев!». «Зарница» – это трехдневные соревнования, в ходе которых участники устанавливали палатки, демонстрировали навыки ориентирования на местности, переправы, оказания первой медицинской помощи и др. «Зарница» была проведена дважды в 2023 году: в летний и осенний период. В летнем этапе приняли участие 7 команд, объединившие 140 участников. Важно отметить, что победители летнего этапа представляли Белгородскую

область на всероссийском этапе, что создало дополнительную мотивацию к победе. Осенью количество участников значительно увеличилось: на региональном этапе были представлены 14 команд, общее число участников которых составило 210 участников.

Для воспитания патриотизма в молодом поколении важно уделять внимание сохранению исторической памяти. В июле 2023 года исполнилось 80 лет с момента победы в Прохоровском сражении, ставшим переломным моментом в ходе Великой Отечественной войны. Сохранению памяти об этом подвиге посвящен региональный проект «Внуки Победы. Прохоровка», инициированный министерством по делам молодежи Белгородской области. Реализация проекта началась в марте 2023 года. Соорганизаторами проекта стали министерство образования Белгородской области, министерство культуры Белгородской области, муниципальные образования области, а также региональное отделение движения «Волонтеры Победы». Участниками проекта стали 303 тысячи человек и 960 волонтеров. Участниками проекта была проведена значительная работа: было разработано 98 маршрутов памяти, установлено 800 информационных табличек с QR-кодами, проведено более 5000 интеллектуальных игр и викторин, около 1000 уроков памяти. Для разработки информационных материалов белгородские волонтеры вместе с сотрудниками областной научной библиотеки работали с архивным фондом, изучали истории о подвигах белгородских пионеров, юных разведчиков и партизан в годы Великой Отечественной войны.

К основным мероприятиям проекта относятся [4]:

- «Маршруты Памяти» - проведение экскурсий для молодежи, где роль экскурсоводов берут на себя волонтеры;
- «Субботники Памяти» – приведение в порядок захоронений, уборка территорий, а одновременное изучение фактов о памятных местах, о людях, установка табличек с таблички с QR-кодами с информацией об объектах культурного наследия – памятниках воинской славы времен Великой Отечественной войны;
- «Исторические квесты» – это целое направление по созданию интеллектуальных и интерактивных командных игр с элементами как изучения информации, так и демонстрации знаний в области истории.

На территории Белгородской области на протяжении многих лет осуществляет деятельность Белгородское региональное отделение Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы».

Целями движения являются [3]:

- сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне и обеспечение эффекта сопричастности молодого поколения с великими историческими событиями;
- содействие в гражданско-патриотическом, духовно-нравственном воспитании граждан Российской Федерации;
- развитие межнационального сотрудничества, сохранение и защита самобытности, культуры и традиций народов Российской Федерации;

– сотрудничество с общественными организациями, осуществляющими свою деятельность в сфере гражданско-патриотического воспитания.

Движение ведет деятельность по определенным направлениям [3]:

– «Великая Победа». В рамках направления «Великая Победа» добровольцы организуют волонтерское сопровождение Парадов Победы и Бессмертного Полка в городах России, благоустраивают памятные места и воинские захоронения, проводят различные всероссийские акции и проекты, такие как «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Внуки Победы» и другие;

– «Связь поколений»;

– «Моя победа»;

– «Моя история»;

– «Наши победы» – это рассказы о героях и достижениях страны через интеллектуальные игры, городские квесты, акции;

– «Медиапобеда».

Волонтеры Победы осуществляют следующую деятельность [3]:

– социальное сопровождение ветеранов Великой Отечественной войны и приравненных к ним категорий граждан;

– организация и проведение Всероссийских гражданско-патриотических акций в формате «Дни единых действий»;

– проведение просветительских уроков Победы для детей и молодежи;

– благоустройство памятных мест, связанных с гражданско-патриотической тематикой;

– участие в организации и проведении мероприятий, связанных с гражданско-патриотическим воспитанием, в том числе приуроченных к празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне;

– проведение Всероссийских исторических квестов, интеллектуальных игр «РИСК».

В Белгородской области деятельности Волонтеров Победы уделяется значительное внимание, что не раз было отмечено на федеральном уровне: так, в 2021, 2022 и 2023 году Белгородское региональное отделение возглавляло рейтинг лучших региональных отделений.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что в Белгородской области значительное внимание уделяется патриотическому воспитанию молодежи. Это просветительские мероприятия, акции, мероприятия, направленные на сохранение исторической памяти, связи между поколениями. Каждый из представителей молодежи может найти для себя тот формат, который будет ему интересен и понятен, что способствует большему вовлечению молодежи в экосистему патриотического воспитания.

Список использованных источников:

1. Мартюшов Л. Н. О природе и сущности патриотизма и задачах патриотического воспитания // Педагогическое образование в России, 2018. № 3.

2. Шульженко М. Э. Патриотическое воспитание современной молодежи. // Молодой ученый, 2017. № 47 (181). С. 240-243.

Интернет-ресурсы:

3. Волонтеры Победы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://волонтерыпобеды.рф/> (дата обращения: 14.12.2023).

4. Министерство по делам молодежи Белгородской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://molodchiny.ru/> (дата обращения: 14.12.2023).

5. Электронный фонд актуальных правовых документов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/578021628> (дата обращения: 14.12.2023).

**Адаева Анастасия Равильевна**  
студентка 4 курса Института экономики и управления  
НИУ «БелГУ»  
г. Белгород, Россия

## **ИНСТРУМЕНТЫ И МЕТОДЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ КОРРУПЦИИ В СИСТЕМЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ**

Коррупция – это одно из серьезных препятствий для эффективного развития государства, представляющее социальную угрозу. При этом само понятие знакомо человечеству с давних времен. На протяжении столетий она всегда рассматривалась как противоправное деяние, одно из нарушений служебного долга.

Возникновение коррупции в России относится к периоду становления государственности: в период формирования выборных органов (вече, земские собрания) наблюдалось развитие системы муниципального управления, повлекшее за собой увеличение числа чиновников различных уровней и, следовательно, масштабов правонарушений, совершаемых ими. Сам термин «коррупция» происходит от латинского *corruptio*, что означает «порча» или «разрушение», оно было заимствовано в XX веке из английского *corruption*, означающего «подкуп».

На законодательном уровне данное понятие определено в ст. 1 Федерального закона от 25.12.2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»: коррупция – это злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и



государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами, а также совершение указанных деяний от имени или в интересах юридического лица [2].

Кроме того, в данном Федеральном законе определено, что противодействие коррупции – это деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий:

- а) по предупреждению коррупции, в том числе по выявлению и последующему устранению причин коррупции (профилактика коррупции);
- б) по выявлению, предупреждению, пресечению, раскрытию и расследованию коррупционных правонарушений (борьба с коррупцией);
- в) по минимизации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений.

Коррупция оказывает разрушающее влияние на общество: в условиях ее развития происходит нецелевое использование ресурсов, подрыв репутации институтов управления, повышение уровня преступности в государстве, все это способствует росту социальной напряженности.

К основным причинам распространения коррупции в системе муниципального управления можно отнести [4, с. 82]:

– низкую эффективность и надежность внедрения систем контроля за исполнением мер пресечения и предупреждения коррупции. Так, мы наблюдаем низкий размер применяемых санкций, тем самым риск нарушений выглядит приемлемым. Например, в статье 27.1 Федерального закона от 02.03.2007 № 25-ФЗ «О муниципальной службе в Российской Федерации» за несоблюдение муниципальным служащим ограничений и запретов, требований о предотвращении или об урегулировании конфликта интересов и неисполнение обязанностей, установленных в целях противодействия коррупции Федеральным законом от 02.03.2007 № 25-ФЗ [1], Федеральным законом от 25.12.2008 № 273-ФЗ и другими федеральными законами, предусмотрены следующие виды дисциплинарных взысканий: замечание, выговор, увольнение [2];

– плохой отбор, недостаточную квалификацию и подготовку муниципальных служащих.

Основная проблема, которая существует в практике противодействия коррупции на муниципальной службе – это возможность сокрытия коррупционного преступления муниципальными служащими, непосредственно участвующими в деятельности по борьбе с коррупцией. Данная возможность возникает благодаря их служебному положению. Зачастую это касается получения взяток или нематериальных услуг за выполнение должностных обязанностей.

Несмотря на то, что в последние годы ситуация претерпевает изменения, на протяжении многих десятилетий наблюдался низкий уровень заинтересованности граждан, а также институтов гражданского общества в борьбе с коррупцией среди государственных и муниципальных служащих. К этой проблеме также можно отнести сопротивление органов власти к стороннему вмешательству.

В Российской Федерации применяются определенные меры противодействия коррупции, к которым относятся внешние, субъективные (или внутренние) превентивные меры, внешние мотивационные меры для устранения коррупции.

К внешним превентивным мерам относятся [5, с. 392]:

- совершенствование антикоррупционного законодательства;
- повышение эффективности правоохранительных органов;
- оптимизация системы наказания для пресечения преступлений и минимизации ущерба;
- усиление контроля за принятием управленческих решений и государственной собственностью.

К субъективным превентивным мерам относятся [5, с. 393]:

- жесткий кадровый отбор кандидатов на государственную службу;
- разработка морально-этических установок к поведению государственных и муниципальных служащих;
- совершенствование материального обеспечения государственных служащих, с нивелированием негативных жизненных обстоятельств по принципу «чем больше ответственность, тем выше материальное содержание».

Внешние мотивационные меры предполагают [5, с. 394]:

- снижение соблазна злоупотребления государственными и муниципальными служащими посредством разделения прав по управлению (принятию решений) и исполнением на практике;
- установление общественно-политического контроля за действиями государственной и муниципальной службы по аналогии;
- установление общественно-политического контроля за доходами государственных и муниципальных служащих.

Данные меры определяют различные механизмы (инструменты) противодействия коррупции в системе государственной и муниципальной службы Российской Федерации: правовые, морально-этические, социальные, экономические и т. д.

Как мы отмечали ранее, противодействие коррупции – это деятельность органов власти в пределах их полномочий, которая регламентируется различными нормативными актами. Они принимаются на федеральном, региональном и местном уровне. Рассмотрим данную деятельность на примере Белгородской области.

В Белгородской области осуществляет антикоррупционную деятельность управление по профилактике коррупционных и иных

правонарушений Белгородской области. К основным полномочиям и функциям управления относятся:

- участие в реализации государственной политики в области противодействия коррупции в Белгородской области;
- профилактика коррупционных правонарушений в исполнительных органах Белгородской области, государственных органах Белгородской области, органах местного самоуправления Белгородской области, организациях, созданных для выполнения задач, поставленных перед указанными органами;
- осуществление в пределах своих полномочий контроля за соблюдением законодательства Российской Федерации о противодействии коррупции [6].

В Белгородской области действуют следующие региональные нормативные акты в сфере противодействия коррупции:

- Закон Белгородской области от 24.09.2007 № 150 «Об особенностях организации муниципальной службы в Белгородской области»;
- Закон Белгородской области от 07.05.2010 № 338 «О противодействии коррупции в Белгородской области»;
- Постановление от 13 октября 2015 г. № 107 «О мерах по совершенствованию организации деятельности в области противодействия коррупции».

Соответствующие нормативные акты приняты также на местном уровне (г. Белгород, Белгородский район, Грайворонский городской округ, Ракитянский район и др.).

Важно отметить, что на официальных ресурсах администраций муниципальных районов и городских округов Белгородской области размещается информация о деятельности по противодействию коррупции. Так, в ходе анализа официальных сайтов можно отметить, что чаще всего размещаются следующие документы:

- нормативно-правовая база (федеральный и региональный уровень);
- план мероприятий по противодействию коррупции на последующий год;
- отчет о выполнении плана мероприятий по противодействию коррупции (за отчетный год);
- график осуществления приема сведений о доходах у лиц, замещающих должность главы местной администрации по контракту, и лиц, замещающих муниципальную должность.

Согласно докладу о результатах проведения социологического исследования с целью оценки уровня коррупции в Белгородской области в 2022 году, размещенном на сайте Правительства Белгородской области, жители Белгородской области считают муниципальный уровень более коррумпированным, чем региональный. Так, из 602 респондентов 107 человек оценили местные органы власти как «абсолютно нечестные», 131 человек как «довольно нечестные», а 179 человек затруднились ответить на

вопрос, что позволяет сделать вывод о негативном отношении общества к органам местного самоуправления [3]. Важно отметить, что подобные суждения не всегда основаны на личном опыте, а зачастую формируются с учетом информации из неформальных источников и под воздействием соответствующих публикаций в СМИ. А, следовательно, сложившийся негативный образ, в том числе, обусловлен неэффективной имиджевой политикой самих органов власти.

Таким образом, отмечены основные проблемы, связанные с противодействием коррупции, которые характерны как для Российской Федерации, так и для Белгородской области (неэффективная имиджевая политика). Для решения данных проблем можно предложить следующие меры, в дополнение к вышеизложенным.

Большое значение имеет соизмеримость совершаемых преступлений и наказания. Таким образом, можно отметить необходимость создания градации совершенных преступлений по наносимому вреду. Так, большее значение стоит уделить сокращению дисциплинарных взысканий, увеличению денежных штрафов и иных мер.

Другая предлагаемая мера – проведение информационной кампании среди населения. Так, в ходе исследования мы выяснили, что не все молодые люди знают о существовании «горячих линий», куда можно обратиться в случае обнаружения факта коррупции.

Как отмечалось ранее, уровень вовлечения общественности с борьбу с коррупцией достаточно низок, то есть возникает необходимость стимулировать участие граждан в борьбе с коррупцией и взаимодействие правоохранительных органов и гражданского общества. Например, в состав антикоррупционных комиссий возможно включение лидеров мнений, пользующихся доверием граждан, которые пройдут дополнительный отбор.

Отдельное внимание стоит уделить повышению качества предоставления муниципальных услуг, упрощению бюрократических процедур. Зачастую коррупция возникает там, где нет четкого определения полномочий органов власти. Решению данной проблемы может способствовать развитие правовых механизмов противодействия коррупции.

Коррупция сегодня значительно разлагает систему муниципального управления, тормозит работу системы муниципальной службы. Как было отмечено ранее, она способствует подрыву доверия к власти, что наглядно подтверждают социологические исследования, проводимые на территории Белгородской области. К сожалению, представленные меры не применимы без пересмотра действующего законодательства, что значительно увеличивает срок для принятия соответствующих решений.

Список использованных источников:

1. Федеральный закон № 25-ФЗ «О муниципальной службе в Российской Федерации» 02.03.2007 // Собрание законодательства РФ, 2007.
2. Федеральный Закон № 273-ФЗ «О противодействии коррупции от 25.12.2008г. // Собрание законодательства РФ, 2008. № 52 (дек.).
3. Доклад о результатах проведения социологического исследования с

целью оценки уровня коррупции в белгородской области в 2022 году // АНО «Консалтинговое агентство социального мониторинга и массовых коммуникаций», 2022. 150 с.

4. Липски С. А. Государственное (муниципальное) управление и государственная служба. М. : Русайнс, 2018. 112 с.

5. Наумов С. Ю. Государственное и муниципальное управление: учебное пособие. М. : Дашков и Ко, 2016. 556 с.

6. Управление по профилактике коррупционных и иных правонарушений Белгородской области [Электронный ресурс]. – URL: <https://упкиип31.рф/> (дата обращения: 28.11.2023).

**ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ**

УДК 15

**Иванова Надежда Александровна**

Магистрант

**Гадецкий Василий Геннадьевич**

к.э.н., доцент

**Борисова Оксана Васильевна**

к.э.н, доцент

ФГБОУ ВО

«Гжельский государственный университет»

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ В МУНИЦИПАЛИТЕТАХ  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ НА ПРИМЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАКОНА  
ОБ ИНИЦИАТИВНОМ БЮДЖЕТИРОВАНИИ**

**Аннотация:** В статье рассмотрен действующий законопроект Московской области, согласно которому в муниципальных образованиях Подмосковья реализуются различные проекты, направленные на улучшение качества жизни граждан города. Также приведены примеры реализации проектов на территории г. Жуковский и г. Раменское.

**Borisova Oksana V.  
Gadetskiy Vasilii G.  
Ivanova Nadezhda A.****IMPLEMENTATION OF PROJECTS IN THE MUNICIPALITIES OF  
THE MOSCOW REGION ON THE EXAMPLE OF THE  
IMPLEMENTATION OF THE LAW ON INITIATIVE BUDGETING**

**Annotation:** The article considers the current bill of the Moscow region, according to which various projects are being implemented in the municipalities of the Moscow region aimed at improving the quality of life of city citizens. Examples of projects implemented in the cities of Zhukovsky and Ramenskoye are also given.

В Московской области главным и единственным законодательным органом является Московская областная Дума. Именно депутаты областного парламента занимаются разработкой законопроектов и их принятием. Именно от народных избранников в составе 50 человек зависит, по каким положениям и законам будут жить жители Московской области.

**Целью** данного исследования является анализ правоприменения закона Московской области, а также анализ участия гражданского общества в вопросах принятия решения и участия в решении вопросов местного самоуправления.

**Задачи исследования:**

- рассмотреть задачи и цели законопроекта «Об инициативном бюджетировании»,
- провести исследование процедуры реализации проектов на территории Московской области;
- привести статистику успешно реализованных проектов с 2020 по 2022 годы, которые были выполнены в г. Жуковский и в г. Раменское.

**Выводы.** Проанализировав реализацию законопроекта на территории Московской области, можно сделать вывод, что благодаря ему многие социально-значимые учреждения получают дополнительную помощь (учреждения здравоохранения, образования, спортивные организации). Однако, в ходе правоприменения законопроекта выявлены и недостатки указанного закона. В частности, трудности для голосования людям пожилого возраста, а также необходимость софинансирования каждого проекта со стороны инициатора – то есть жителя.

В 2018 году Мособлдума приняла Закон Московской области № 170/2018-ОЗ «О развитии инициативного бюджетирования в Московской области». Этот документ, названный еще «народным бюджетом», определяет основные понятия и принципы внедрения и реализации механизмов инициативного бюджетирования как одной из форм непосредственного участия населения при решении вопросов местного значения органами местного самоуправления.

В рамках закона, инициативное бюджетирование является мерой по вовлечению жителей в определении, выборе и реализации проектов инициативного бюджетирования. Проект инициативного бюджетирования – документально оформленная инициатива, направленная на решение вопросов местного значения. Участниками могут быть жители Московской области, инициативные группы, органы территориального общественного самоуправления.

Согласно тексту Закона, целями инициативного бюджетирования являются:

- 1) активизация участия жителей в определении приоритетов расходования средств местного бюджета;
- 2) поддержка инициатив в решении вопросов местного значения.

В свою очередь, задачами инициативного бюджетирования являются:

- 1) формирование разных способов взаимодействия жителей и органов власти;
- 2) осуществление контроля за расходованием местных бюджетов за счет вовлечения жителей в процессы принятия решений;

3) предоставление жителям возможности непосредственного влияния на бюджетную политику в муниципальном образовании Московской области;

4) повышение активности среди жителей в вопросах местного характера;

5) создание приоритетных направлений социально-экономического развития городских округов Московской области и улучшение качества жизни населения.

Если говорить о финансировании реализации проектов инициативного бюджетирования, то оно осуществляется за счет средств бюджета Московской области, местного бюджета и софинансирования со стороны инициаторов – жителей, предложивших проект. Согласно документу, помощь может быть оказана медицинским учреждениям (приобретение дорогостоящего оборудования для поликлиник Подмосковья), образовательным учреждениям, спортивным школам, библиотечным системам и т.д.

Депутаты Московской областной Думы, в рамках своих полномочий, принимают указы избирателей для реализации проектов по закону «Об инициативном бюджетировании». После того, как список сформирован, документ передается в Главное Управление территориальной политики Московской области, где реестр утверждается на конкурсном отборе, который проводит Региональная конкурсная комиссия.

Получив предложения от жителей, организация, отвечающая за это направление (Управление Администрации городского округа, курирующее конкретную сферу деятельности), готовит Техническое задание по реализации проекта и сметную документацию. Когда весь пакет документов подготовлен, все предложенные проекты загружаются на портал «Добродел», где у жителей есть возможность ознакомиться с проектами и проголосовать за его реализацию. Проектом-Победителем считается тот, который наберет большее количество голосов по сравнению с другими проектами. В случае если проект не получит достаточной поддержки местного населения, такой проект реализован не будет, поскольку, отсутствие голосов означает незаинтересованность населения в этом проекте. Далее проводится электронный аукцион (конкурс), по результатам которого определяется подрядчик, который будет выполнять работы. На этом этапе исполнителя работ контролируют как заказчик, так и инициативная группа жителей, которая, напомним, софинансирует проект. Подрядчик обязан выполнить работы в установленный срок, но не позднее конца текущего года. После того, как работы произведены, на место выезжает инспекционная комиссия, которая оценивает качество работ, после чего, в случае отсутствия замечаний, формируется пакет документов и происходит закрытие контракта.

В 2020 году в г.о. Жуковский было реализовано 8 проектов в рамках Инициативного бюджетирования. Все они были предложены жителями депутату Московской областной Думы Игорю Чистюхину, благодаря которому каждый проект был доведен до реализации. В частности,



организована спортивная площадка для школы №2 г.о. Жуковский, для центральной библиотечной системы был закуплен новый журнальный и книжный фонд, проведена закупка оборудования, а также осуществлен ремонт помещений и бассейна в школе №12, приобретены костюмы и инвентарь для Жуковской детской школы искусств №2 и СК «Метеор», а также проведена реконструкция Жуковского скейт-парка. На все проекты было потрачено свыше 10 млн. рублей.

В 2021 году в рамках реализации закона были выполнены следующие проекты: приобретена и установлена детская игровая спортивная площадка для микрорайона, который выделен под строительство жилья многодетным семьям городского округа Жуковский, проведено комплексное благоустройства улицы Серова, закуплена компьютерная техника для Гимназии №1, выделены средства на пошив костюмов для СК «Метеор», а также организована специализированная площадка для занятий Школы юных инспекторов движения.

В 2022 году также были реализованы проекты в рамках Инициативного бюджетирования. Жители проголосовали за приобретение звукового оборудования для парка культуры и отдыха г. Жуковский, реконструкцию скейт-парка, организацию корта для игры в теннис в СК «Метеор», осуществлено приобретение павильона-ангара для хранения декораций театра «Стрела» и компьютерной техники для учеников школы №12.

## **ВЫВОДЫ**

Согласно данным Портала по Инициативному бюджетированию, сегодня эта мера развития городов действует в 85 субъектах страны. В каждом субъекте есть свои тонкости и нюансы, однако все реализуемые проекты имеют схожие особенности.

Во-первых, подобные проекты реализуются в разных сферах. Кроме того, важный аспект - окончательное решение - будет ли реализован тот или иной проект - принимают непосредственно жители городского округа. Именно гражданское общество производит выбор, что необходимо для комфортной жизни в муниципальном образовании. Таким образом, Закон позволяет привлечь к местному самоуправлению жителей, что стимулирует население к активному участию в жизни города.

С другой стороны, реализация проектов направлена на удовлетворение обыденных народных инициатив, решение вопросов местного значения. Кроме того, любой проект финансируется за счет двух видов бюджета (региональный и местный; в редких случаях - из федеральной казны), в том числе, обязательное условие - софинансирование, осуществляемое со стороны инициатора проекта - то есть населения. С точки зрения реализации проектов такой подход, с одной стороны, обоснован, учитывая, что инициатор вносит свою лепту в общее дело, тем самым, поддерживая проект и призывая поддержать его инициативу. С другой стороны, экономическая ситуация в стране создает ситуацию, когда население не готово тратить собственные средства на реализацию

«будущего» проекта. Таким образом, зачастую, проекты либо не получают финансирования и поэтому не реализуются, либо приходится искать спонсора, готового внести 1% от стоимости контракта (именно столько составляет доля софинансирования), чтобы проект был успешно реализован.

К тому же, к недостаткам «народного бюджета» можно отнести незаинтересованность местной власти в освещении голосования на портале «Добродел». Также, организация только электронного голосования лишает возможности принять участие в поддержку проектов пожилых людей, которые, чаще всего, не умеют пользоваться компьютером. Кроме того, можно отметить как негативную сторону Законопроекта - проведение электронного аукциона, что подразумевает неизвестность при выборе исполнителя работ. К примеру, при реконструкции скейт-парка в 2021 году в г.о. Жуковский, подрядчик, получивший тендер, не смог выполнить работы в полной мере, поэтому было принято решение провести реконструкцию во второй раз.

К проблемам при реализации проекта также можно добавить отсутствие диалога и взаимопонимания между властью и жителями. Зачастую, инициативная группа, курирующая проект, прорабатывает свое Техническое задание и предлагает своего исполнителя работ, включая в смету заниженную стоимость работ. Учитывая, что просчет стоимости осуществляется в текущем году, а реализация происходит только на следующий год, цены на строительные материалы или оборудование претерпевают инфляцию, а это значит, что происходит удорожание проекта. Что также сказывается на качестве проводимых работ или количестве приобретаемой техники.

Подводя итог, можно сделать вывод, что инициатива позволяет жителям принимать участие в улучшении своего города, однако, региональным властям необходимо провести работу над процедурой реализации проектов и процедурой организации голосования жителей.

### **Список литературы:**

1. Балашов, А.И. Управление проектами: Учебник и практикум для СПО / А.И. Балашов, Е.М. Рогова, М.В. Тихонова и др. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 383 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:URL:<https://urait.ru/viewer/upravlenie-proektami-510590#page/2>. (05.12.2023)

2. Вагин В. В., Шаповалова Н. А., Гаврилова Н. В. Мониторинг развития инициативного бюджетирования: методика и практика организации // Научно-исследовательский финансовый институт. Финансовый журнал. 2019. № 2 (48). С. 51–64. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:URL: <https://doi.org/10.31107/2075-1990-2019-2-51-64>. (02.12.2023).

3. Закон Московской области № 170/2018-ОЗ «О развитии инициативного бюджетирования в Московской области». [Электронный ресурс]. – Режим

доступа:URL:

[https://www.mosoblduma.ru/Zakoni/Zakoni\\_Moskovskoj\\_oblasti/746df317-3ac5-44b5-8282-a27fe6966dee](https://www.mosoblduma.ru/Zakoni/Zakoni_Moskovskoj_oblasti/746df317-3ac5-44b5-8282-a27fe6966dee). (08.12.2023)

4. Левина В. В. Формирование и развитие механизмов инициативного бюджетирования // Финансы и кредит. 2016. No 30 (702). С. 16–32. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-i-razvitie-mehanizmov-initsiativnogo-byudzhetrovaniya/viewer>. (01.12.2023).

5.Портал «Добродел». [Электронный ресурс]. – Режим доступа:URL: [https://vote.dobrodel.mosreg.ru/narodniy\\_budjet](https://vote.dobrodel.mosreg.ru/narodniy_budjet). (02.12.2023)

6.Портал по Инициативному бюджетированию. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:URL: <https://budget4me.ru/projects/map-projects/>. (3.12.2023).

## СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

**Бредихина Анастасия Александровна,**

Преподаватель ОГАПОУ «Борисовский агроμηχανический техникум»  
(Борисовка, Россия)

**Рождественская Антонина Ивановна,**

Преподаватель ОГАПОУ «Борисовский агроμηχανический техникум»  
(Борисовка, Россия)

**Басова Ольга Васильевна,**

Преподаватель ОГАПОУ «Борисовский агроμηχανический техникум»  
(Борисовка, Россия)

**Стародубцев Александр Иванович**

Преподаватель ОГАПОУ «Борисовский агроμηχανический техникум»  
(Борисовка, Россия)

### ВЛИЯНИЕ КОРМЛЕНИЯ НА ЖИВОТНЫЙ ОРГАНИЗМ

Кормление - важнейший фактор функциональных и морфологических изменений в организме и направленного воздействия на здоровье, величину продуктивности и качество продукции.

Недостаточное по общему уровню питания, протеину, жиру, углеводам, минеральным веществам и витаминам кормление делает его неполноценным. При длительном недостатке в корме необходимых для жизни веществ у животных развиваются различные внутренние незаразные болезни. Многочисленные болезни из-за недостаточности питания (авитаминозы, костные заболевания, нарушения обмена веществ и др.) резко снижают продуктивность животных, сокращают продолжительность хозяйственного использования. Таким образом, кормление оказывает решающее влияние на здоровье животных.

Не менее важной является роль кормления в обеспечении способности животного *противостоять болезням*. Считается, что неполноценное питание приводит к повышению проницаемости оболочек организма животных, защищающих его от проникновения болезнетворных агентов. Например, витамин А считают антиинфекционным фактором. Установлено, что основная причина повышения подверженности

Кормление является важнейшим фактором, определяющим скорость роста, развития и живую массу животного. При скудном кормлении малопитательными кормами животные вырастают плоские, высоконогие, с неправильной линией спины, часто с большим, отвислым брюхом.

Сбалансированное кормление является главным фактором, определяющим *продуктивность* животных, *оплату корма и доходность* животноводства.

Кормление целиком и полностью влияет на экономику животноводства. В себестоимости животноводческой продукции на корма приходится до 70%.

**Значение кормления.** Посредством питания организм воспринимает вещества из внешней среды, превращая в процессе ассимиляции неживое в живое, а при диссимиляции, наоборот, живое в неживое. Эти два противоположных и вместе с тем связанных в единое целое процесса (ассимиляция и диссимиляция) свойственны всему живому.

Для получения максимальной продуктивности животных, сохранения их здоровья необходимы корма как источники энергетического и пластического материала для выполнения всех физиологических (жизненных) функций организма. Кроме того, корма служат носителями информации об окружающей среде.

Кормление животных должно быть полноценным и рациональным. Рационы должны полностью удовлетворять потребность животных не только в энергии, но и в необходимом количестве и надлежащем соотношении различных питательных веществ - полноценного белка, углеводов, жиров, минеральных веществ, микроэлементов и витаминов.

Потребность в кормах определяют энергией и содержанием питательных и биологически активных веществ, необходимых животному для поддержания жизнедеятельности, формирования и обновления новых тканей тела при росте и откорме, производства продукции, выполнения репродуктивных функций и сохранения здоровья.

Особенность сельскохозяйственных животных как организмов по переработке сырья (кормов) в продукты питания (мясо, молоко и др.) заключается в том, что питательные вещества, содержащиеся в корме, служат одновременно и сырьем для продукции, и энергетическим материалом для поддержания жизнедеятельности.

Энергию питательных веществ, поступающих в организм животного с рационом, можно разделить на энергию, необходимую для поддержания жизнедеятельности, и энергию, являющуюся сырьем для производства продукции. В основу этой взаимосвязи положен закон сохранения вещества и энергии, сформулированный еще М.В. Ломоносовым в 1748 г.

Животных относят к гетеротрофам, для которых питательными веществами служат белки, жиры и углеводы. В состав кормов входят минеральные вещества, которые необходимы для функционирования органов и систем роста и развития животных, а также участия в регуляции гомеостаза. Важную роль играют содержащиеся в кормах витамины.

По своим физическим свойствам и действию на организм корма должны соответствовать анатомо-физиологическим особенностям пищеварительного аппарата животных.

Для животных важны поступление в организм необходимых (питание) и выведение из него ненужных, вредных (выделение) веществ.

Питательные вещества поступают в организм благодаря работе пищеварительных органов. Пищеварительный тракт наиболее подвержен

внешнему воздействию через корм. При изменении соотношения кормов в рационе, режима и техники кормления нарушается начальный этап обмена.

Процесс пищеварения тесно связан с дыхательной, сердечно-сосудистой деятельностью, лактацией, т.е. со всеми физиологическими процессами, протекающими в организме животного. Следовательно, воздействуя на пищеварительную систему, можно активно управлять и всей жизнедеятельностью организма животного. В регулировании этих сложных взаимоотношений ведущую роль играет нервная система.

При правильном кормлении, включающем в себя знание закономерностей пищеварительных процессов под влиянием условий кормления и содержания животных, увеличивается переваривающая способность желудочно-кишечного тракта (повышается продуктивность) и тем самым улучшаются эффективность использования питательных веществ и продуктивное действие корма.

От правильного кормления зависят уровень здоровья, естественная и приобретенная устойчивость животных к болезням, продуктивность. Главные принципы такого кормления:

- обеспечение потребности организма необходимым по объему и энергии кормом;
- поддержание на достаточном уровне всех питательных веществ, используемых для получения высокой продуктивности и регуляции физиологических функций организма;
- хорошие вкусовые качества, способствующие выделению пищеварительных соков, и правильно выбранная техника кормления;
- усвояемость питательных веществ и физиологичность состава корма;
- безопасность, или безвредность, кормов, т. е. отсутствие патогенной микрофлоры, вредных и токсических веществ и др.

При нарушении этих принципов кормления возможно возникновение болезней у животных, которые часто называют кормовыми или алиментарными. Причиной этих болезней могут быть патогены в виде биотов (живые) и абиотов (неживые).

К биотическим патогенам относят: возбудителей бактериальных инфекций (паратифы, сибирская язва, столбняк и т. д.); вирусные инфекции (вирусные гепатиты, ящур и т. д.); микозы (аспергиллез, стригущий лишай, фузариоз и т. д.); возбудителей инвазионных болезней (фасциолез, диктиокаулез и т. д.).

Абиотические патогены по своему происхождению могут быть:

- физические (температура корма, радиационные загрязнения и т. д.);
- механические (ости, острые предметы, крупные части корма и т. д.);
- химические (недостаток или дисбаланс органических, минеральных, витаминных веществ, наличие вредных и ядовитых веществ);
- организационного порядка (нарушение режима и правил кормления и т. д.).

**Список использованных источников:**

1. Борисенко Е.Я. Практикум по разведению сельскохозяйственных животных / Е.Я. Борисенко, К.В. Баранова, А.П. Лисицын. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Колос, 1984. - 256 с.
2. Гудыменко, В.И. Разведение животных: Практикум / В.И. Гудыменко, А.П. Хохлова, В.В. Гудыменко, С.С. Жукова. – Белгород: Изд-во Белгородской ГСХА им. В.Я. Горина, 2012. – 132 с.
3. Красота В.Ф. Разведение сельскохозяйственных животных / В.Ф. Красота, Т.Г. Джапаридзе, Н.М. Костомахин. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: КолосС, 2005. - 424 с.
4. Маслова Н.А. Разведение редких видов сельскохозяйственных животных (Электронный ресурс): практикум /Н.А.Маслова.-2-е изд. перераб.- Белгород:Изд-во БелСХА, 2014.-145 с.

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Корнеева Светлана Анатольевна,**

Педагогический институт НИУ «БелГУ», канд. псих. н., доцент, доцент  
кафедры психологии; Белгород (Россия)

**Ковалева Наталья Анатольевна,**

Вознесенская МБОУ СОШ, учитель начальных классов;  
Белгородская область, Шебекинский район (Россия)

**Москаленко Светлана Валерьевна,**

Педагогический институт НИУ «БелГУ», канд. псих. н., доцент, доцент  
кафедры психологии; Белгород (Россия)

**Чепелева Елена Ивановна,**

МБДОУ д/с №14 «Золотой ключик», заведующий;  
Белгород (Россия)

### РАЗВИТИЕ ОСОЗНАННОЙ САМОРЕГУЛЯЦИИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**Annotation.** The article presents an analysis of the problem of independence (and its derivatives) in the educational and pedagogical interaction of students and teachers. It is shown that most of today's school children experiencing difficulties in this respect, especially in elementary school at the stage of adaptation to training. The practical methods of personal development and self-activity-younger students, as well as self-teacher individual states aimed at creating a positive attitude to learning activities and prevention of burnout in the process of professional development.

### THE DEVELOPMENT OF SELF-CONSCIOUS PARTICIPANTS IN THE EDUCATIONAL PROCESS

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) значительное внимание уделяется проблеме самостоятельности и ее производных: саморегуляции, самовоспитания, самосовершенствования и т.п. Место и роль психической саморегуляции в жизни человека достаточно очевидны, если принять во внимание, что практически вся его жизнь есть бесконечное множество форм деятельности, поступков, актов общения и других видов целенаправленной активности [1]. Степень дошкольного образования выступает условием успешного освоения ребенком содержания программы начального общего образования. В настоящей статье мы попытаемся обратить внимание читателей на проблему формирования навыка саморегуляции детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, а также воспитателей и учителей начальных классов.

Поскольку разработка теории саморегуляции в психологии началась



относительно недавно, постольку в данной области существуют как теоретические, так и методологические проблемы. Одной из главных является отсутствие общепринятого понятийного аппарата. Причины такого положения кроются в сложности явления саморегуляции (многоаспектность, вариативность структурных составляющих, сложность функциональных связей между ними) и различиях в подходах к рассмотрению этого сложного явления. Наиболее устойчивыми и последовательными в этом направлении были концептуальные разработки О.А. Конопкина, Н.М. Пейсахова и др. Именно О.А. Конопкину принадлежит конструктивная идея (ее корни можно проследить в работах С.Л. Рубинштейна) об осознанности саморегуляции в активности человека, ее системности и управляемости субъектом деятельности [3].

Осознанная саморегуляция по О.А. Конопкину понимается как системно-организованный процесс внутренней психической активности человека по инициации, построению, поддержанию и управлению разными видами и формами произвольной активности, непосредственно реализующей достижение принимаемых человеком целей. Как отмечает автор: «Приставка «само-» к термину «регуляция» отражает не только факт осознания субъектом осуществляемых им актов произвольной активности и целенаправленное управление ими, но и определение им объективных предметных, рационально-логических и личностно-ценностных оснований отдельных деятельностных актов» [1, с. 14]. Ю.А. Цагарелли разделяет саморегуляцию личности и саморегуляцию деятельности. Первая рассматривается им как процесс сознательного и целенаправленного конструирования своей личности, исходя из уже имеющихся эталонных представлений и результатов самооценивания. Процесс саморегуляции деятельности обеспечивает определение магистральных путей достижения этой цели. Позднее А.К. Осницким было уточнено: «Саморегуляция деятельности обнаруживает себя в феноменологии предметных преобразований и в преобразованиях прилагаемых усилий. Саморегуляция личностная связана преимущественно с определением и коррекцией своих позиций (в рамках культурно-исторической традиции, закрепленной в нормах социума)» [2, с. 72]. Если саморегуляция деятельности исходно ориентирована на успешность тех или иных действий, то саморегуляция личности - на изменение или удержание отношения к используемым средствам, способам действия и сотрудникам [2]. Учеными доказано, что недостаточная сформированность саморегуляции является основной причиной трудностей на пути профессионального самоопределения и овладения необходимыми умениями и знаниями при освоении конкретной профессиональной деятельностью [1, 2, 3].

Психическая организация процессов саморегуляции участников образовательного процесса в начальной школе обеспечивается прежде всего функционированием психофизиологических систем жизнеобеспечения их организма. В настоящее время интерес исследователей к феноменологии психофизического уровня саморегуляции явно усиливается, расширяется

круг исследований, затрагивающий самые различные аспекты этого явления. Вместе с тем, прикладной аспект проблематики нуждается в разработке практических методов развития осознанной саморегуляции у учеников и учителей как равноправных участников учебно-педагогического взаимодействия.

Важными элементами саморегуляции являются: самоконтроль, самодисциплина, произвольность, внимание и пр. Педагогическая практика показывает, что большинство современных школьников испытывает трудности в развитии и совершенствовании навыков осознанной саморегуляции, особенно в начальной школе на этапе адаптации к обучению. В этом направлении ученикам будут полезны следующие игры, которые могут быть использованы учителем в качестве физкультминуток на уроке, перемене или во внеурочной деятельности.

### **Игра «Флажок»**

Цель: преодоление гиперактивности.

Ход игры. Звучит музыка (лучше маршевая). Дети двигаются под нее (маршируют или просто свободно идут). По команде ведущего, который поднимает флажок или руку, они останавливаются на 5-7 с. Музыка продолжает звучать. Затем по команде ведущего дети снова начинают двигаться.

### **Игра «Запретный номер»**

Цель: развитие самоконтроля, самодисциплины, формирование навыков счета.

Ход игры. Выбирается определенное число, например, 4. Учащиеся встают в круг и по часовой стрелке считают по очереди: 1, 2, 3... Когда доходит очередь до четвертого ученика, он не называет число, а хлопает 4 раза в ладоши. В качестве «запретных» выбираются числа 4, 7, 11, 14, 15, 18, 21, 23, 25 (набор чисел приведен в качестве примера, Взрослый самостоятельно или совместно с детьми может определить другой перечень).

### **Игра «Волшебное слово»**

Цель: развитие произвольности, самоконтроля и внимания.

Ход игры.

Вариант 1. Дети и взрослый встают в круг. Взрослый объясняет, что он будет показывать разные движения, а дети должны повторить их, но только в том случае, если ведущий добавит слово «пожалуйста». Если это слова не звучит, то дети должны оставаться неподвижными.

Примечание: слово «пожалуйста» ведущий произносит в случайном порядке, через 1-5 движений.

Вариант 2. Ход игры такой же, как в первом варианте, но тот, кто ошибся, должен выйти на середину и исполнить какой-нибудь «номер» (спеть песенку, прочитать стишок, придумать новую игру и др.).

Примечание: если ребенок отказывается выполнять игровое задание, то взрослый не заставляет его, а продолжает игру. Постепенно дети станут свободнее и увереннее в себе и будут отказываться все реже и реже.

Мы уверены, что у каждого педагога есть собственная копилка

подобных игр, которые он активно может использовать для развития элементов саморегуляции школьников.

Далее мы хотели бы обратить внимание на навыки развития осознанной саморегуляции. Подвергаясь стрессовым ситуациям в современном мире, человек не умеет расслабляться. В психолого-педагогической литературе приводится множество упражнений, направленных на формирование навыков данного качества. Наиболее эффективными являются методы релаксации и саморефлексии. Мы подобрали упражнения, которые педагог может использовать по дороге на работу или домой, в перерывах между уроками. Пять минут, потраченные на релаксационные упражнения, помогут ему снять усталость и стабилизироваться. Приведем пример тренинга по Джекобсону, целью которого является снятие напряжения и формирование психической устойчивости учителя.

Под релаксацией (от лат. *relaxatio* - ослабление, расслабление) мы понимаем снижение тонуса скелетной мускулатуры. Польза от систематических сеансов признана в современной психотерапии. В основе теории о положительном влиянии релаксации на психику лежит утверждение о взаимосвязи разума и тела. Известно, что в состоянии стресса тонус мышц у человека повышается. Предполагается, что существует и обратная связь: при снижении тонуса мышц снижается и психическое напряжение. В таком случае уменьшения психического напряжения можно добиться глубоким расслаблением мышц. Расслабление — это один из наиболее часто используемых технических приемов. Релаксационный тренинг может быть частью программы по развитию уверенности в себе и применяться для снижения торможения, борьбы со специфическими страхами, тревогой [4].

Процедура тренинга. Сядьте в удобное кресло. Руки свободно опущены. Кисти рук положены на бедра. Стопы стоят на полу. Закройте глаза. Сделайте 2-3 глубоких вдоха, обращая внимание на то, как воздух наполняет легкие до самой диафрагмы. Вытяните правую руку и сожмите кисть в кулак. Прочувствуйте напряжение в кулаке. Через 5-10 с концентрации на этом напряжении расслабьте руку. Разожмите кулак и прочувствуйте, как оно уходит, уступая место чувству расслабленности и комфорта. Сосредоточьтесь на различиях между напряжением и релаксацией. Через 15-20 с снова сожмите правую руку в кулак. Испытайте чувство напряжения в руке в течение 5-10 с и опять разожмите кулак. Прочувствуйте тепло и расслабленность в руке. Через 15-20 с повторите всю процедуру левой рукой. Старайтесь сосредоточиться только на тех группах мышц, которые вы напрягаете и расслабляете, постарайтесь не задействовать при этом остальные мышцы.

Используйте имеющееся у вас время на выполнение таких же циклов напряжения – расслабления со следующими частями тела (указаны действия, необходимые для напряжения мышц):

- руки - сгибайте их, чтобы напрягать бицепсы;
- руки - разгибайте их, чтобы напрягать трицепсы;

- плечи - поочередно поднимайте и опускайте их;
- шея - наклоняйте голову вперед, пока подбородок не упрется в грудь;
- рот - открывайте его как можно шире;
- язык - надавливайте им на нёбо;
- глаза - крепко их зажмуривайте;
- лоб - поднимайте брови как можно выше;
- спина — прогибайте ее, выпячивая грудь (будьте осторожны, если спина у вас не в порядке);
- живот - втягивайте его к позвоночнику;
- икры - прижимайте пальцы ног к верху обуви.

Добиваясь расслабления определенной группы мышц, каждый раз убеждайтесь в том, что оно полное. Заканчивая упражнение, сделайте два-три глубоких вдоха и прочувствуйте, как расслабляется все тело: от рук до плеч и далее - к груди, туловищу, ногам. Когда будете готовы (состояние готовности является понятием субъективным) откройте глаза, медленно сосчитайте в обратном порядке от 10 до 1, на каждом счете чувствуя себя все более бодрым и свежим.

Практические методы развития личностной и деятельностной саморегуляции детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, а также индивидуальных состояний педагогов направлены на формирование у первых положительного отношения к учебной деятельности, а у вторых - на профилактику эмоционального выгорания в процессе профессиональной деятельности. Как показывает практика, наибольшая эффективность может обеспечиваться при условии систематического включения упражнений в образовательную и свободную деятельность.

#### **Список использованных источников:**

1. Конопкин О.А. Психологические механизмы регуляции деятельности. (С приложением последних обобщающих работ). М. URSS, 2018. 320 с.
2. Осницкий А.К. Проблемы исследования субъективной активности // Вопросы психологии, 1996. № 1. С. 5-19.
3. Осницкий А.К., Корнеева С.А. Индивидуальные различия процессов саморегуляции у студентов ВУЗа с разными профилями латеральной организации// Вестник университета (Государственный университет управления) М. 2011. № 14. С. 96-99.
4. Эберт, Д. Стресс и релаксация //Эберт, Д./ Пер. с нем. Р. С. Минвалеева. С П б . : 2006. 150 с .

**Алдушина Ирина Ивановна,**  
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,  
учитель технологии; (п. Ракитное, Россия)

**Сакова Оксана Анатольевна,**  
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,  
учитель информатики и математики; (п. Ракитное, Россия)

**Легенченко Елен Васильевна,**  
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,  
учитель начальных классов; (п. Ракитное, Россия)

**Косторная Светлана Юрьевна,**  
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,  
учитель начальных классов; (п. Ракитное, Россия)

## **РОБОТОТЕХНИКА КАК ИННОВАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИНФОРМАТИКИ И ТЕХНОЛОГИИ**

В век современных технологий объем знаний стремительно растет в каждой предметной области. В настоящее время очень широкое развитие получили технические направления развития детей, такие как электроника, робототехника, программирование, моделирование. Скорость изучения дисциплины увеличивается, поэтому начинать изучать эти направления важно с начальной школы и продолжать - в среднем звене на уроках технологии и информатике и во внеурочное время.

Робототехника является одним из перспективных направлений в сфере интернет-технологий. Роботостроение для учащихся является интереснее остальных направлений: сконструировать робота значит почти, что создать новое существо, пусть и электронное, что, конечно же, привлекает детей.

Что же такое робототехника и как связана с ИКТ технологиями? В концепции модернизации современного отечественного образования акцентировано отдельное внимание на использовании ИКТ-технологий. Информационная компетентность выделена в качестве одного из основных компонентов качества образовательного процесса.

ИКТ (информационно-коммуникационные технологии) – это процессы и методы взаимодействия с информацией, которые осуществляются с применением устройств вычислительной техники, а также средств телекоммуникации.

Функции ИКТ-технологий в учебной деятельности:

- повышать содержательность учебной деятельности школьников;
- современных учеников;
- использовать зрительные образы для придания урокам максимальной эффективности;
- стимулировать желание учиться;
- внести в учебное занятие динамичность, наглядность.
- увеличивать привлекательность образовательного процесса.

Образовательная робототехника – это новое междисциплинарное

направление обучения школьников, интегрирующее знания о физике, мехатронике, технологии, математике, кибернетике и ИКТ, позволяющее вовлечь в процесс инновационного научно-технического творчества учащихся разного возраста. Она направлена на популяризацию научно - технического творчества и повышение престижа инженерных профессий среди молодежи, развитие у молодежи навыков практического решения актуальных инженерно-технических задач и работы с техникой.

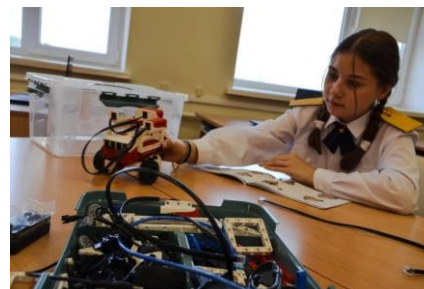


Рисунок 1. сборка ЛЕГО-робота, 4 класс.

Использование робототехники в образовательной деятельности позволяет организовать творческую и исследовательскую работу (Рисунок 1. Сборка ЛЕГО-робота, 4 класс) учащихся, создает условия для применения знаний, умений и внешних ресурсов при решении задач реального мира, тем самым, создавая предпосылки для формирования ключевых компетенций, то есть готовности к эффективной деятельности в различных жизненных ситуациях в дальнейшем.

Рассмотрим ключевые компетенции, на которых базируется робототехника:

- информационная компетенция – готовность к работе с информацией;
- коммуникативная компетенция – готовность к общению с другими людьми, формируется на основе информационной;
- кооперативная компетенция – готовность к сотрудничеству с другими людьми, формируется на основе двух предыдущих;
- проблемная компетенция – готовность к решению проблем, формируется на основе трех предыдущих.

Образовательная робототехника – перспективное направление, быстро набирающее популярность в нашей стране и за рубежом на волне актуальности инженерного образования. Однако, до сих пор однозначно не определено место робототехники в учебном процессе. Данная предметная область включает в себя знания учебных дисциплин такие как: информатика, физика, технология [1. 320 с.].

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования регламентируются метапредметные требования к постижению образовательных программ с дальнейшим их использованием в повседневной практике. Реализация указанных метапредметных требований успешно осуществляется путем интеграции содержания различных учебных предметов [3. 132 с.].

Раздел «Робототехника» в общеобразовательной школе может быть интегрирован в учебную программу по информатике или технологии, либо же изучаться в рамках дополнительного образования. Робототехника способствует развитию навыков целеполагания, прогнозирования, действий контроля, коррекции, саморегуляции, способности к оценке.

Образовательная робототехника будет полезна для освоения основ программирования, которое считается довольно непростым разделом информатики. При помощи робототехники можно заинтересовать обучающихся и разнообразить деятельность решением задач метапредметных задач.

Робототехника включает в себя: приводы, программирование, анализ и разработку алгоритмов, шаговые двигатели, математическую логику, последовательные и параллельные соединения.

В процессе освоения Робототехники перед преподавателем ставятся следующие задачи, например [2. 192 с.].

- разработка учебных сценариев, позволяющих внедрять новые технологии;
- создание подходов к решению возникающих проблем, позволяющих создать условия для проб и ошибок;
- использование диалога в качестве эффективного инструмента выражения идей и обмена опытом друг с другом;
- мотивация обучающихся к использованию технологий индивидуального обучения;
- конструкторское мышление, подготовка к проектной деятельности.

В процессе создания различных проектов обучающиеся будут сталкиваться с закономерностями разных наук, которые для них самих покажутся новыми, и их задача будет заключаться в консультации с преподавателем, проведении самостоятельного исследования для устранения возникших ошибок.

Целью освоения образовательной программы по информатике является знакомство с представлением информации в современных ПК и робототехнических системах, а также выполнение алгоритмов управления реальными объектами. Раздел «Робототехника» рассматривается как объект и средство обучения.

Анализ УМК Босовой Л.Л. показал, что тематическое планирование в 5-6 классах не включает в себя раздел «Робототехника». Она присутствует исключительно в начальной школе «Робототехника. 2-4 классы».

Далее был рассмотрен УМК Копосова Д.Г. по Технологии, где встречается робототехника, начиная с 5-го класса [5]. Копосов Д.Г. в примерном тематическом планировании указывает изучение алгоритмов, их свойств и исполнителя алгоритмов. Далее идут практические работы, которые подразумевают в себе использование робототехнических комплектов, например: Механический робот как исполнитель алгоритма, сборка из деталей конструктора модели механизма и т.д. Данный УМК



Рисунок 2. Проверка работы робота-переносчика, 7 класс.

подходит под интеграцию

робототехники и информатики (Рисунок 2. Поверка работы робота-переносчика, 7 класс.).

Робототехника развивается в общеобразовательных учреждениях, особенно во внеурочной деятельности. Как предмет основной программы наиболее развит в школах, лицеях, гимназиях, реализующих инженерно-технологический профиль подготовки обучающихся.

Рассуждая о приемах интеграции робототехники в учебный план, стоит обратить внимание на следующие формы проведения уроков по робототехнике в рамках информатики и технологии.

Урок-исследование; урок-лекция с сопровождением мультимедийных средств; урок-практикум; урок-игра; бинарный урок; интегрированный урок; комбинированный урок; урок контроля. Использование различных форм проведения уроков способствует приобретению и развитию межпредметных умений, навыков и компетенций.

Ожидаемые (планируемые) образовательные результаты:

- Предметные результаты – общие представления об основах электроники, робототехники и программирования;
- Метапредметные результаты – осуществление целеполагания, прогнозирования, анализа и формулирования выводов.
- Личностные результаты – общее техническое развитие, конструкторское мышление, закрепление навыков теоретических занятий на практике.

Решаемые учебные задачи:

- закрепить навыки и умения программирования;
- знакомиться с вариативностью программирования;
- сформировать видение сущности программирования;
- освоить навыки конструирования и программирования робототехнического комплекта.

Новая роль педагога состоит в том, чтобы побуждать ребёнка к познанию и к деятельности. В связи с этим образовательная робототехника в школе приобретает все большую значимость и актуальность в настоящее время, так как позволяет заинтересовать обучающихся, разнообразить учебную деятельность, использовать активные формы и методы обучения, работу в группах, решать задачи практической направленности.

Изучение робототехники создает предпосылки для социализации личности учащихся и обеспечивает возможность ее непрерывного технического образования, а освоение с помощью ЛЕГО-наборов и других роботоконструкторов компьютерных технологий – это путь школьников к современным перспективным профессиям и успешной жизни в информационном обществе. В первую очередь занятия рассчитаны на общенаучную подготовку школьников, развитие их мышления, логики, математических способностей, исследовательских навыков.

В заключение хотим отметить, что интеграция робототехники в информатику и технологию служит способом мотивации обучающихся к



изучению робототехники, как во внеурочной деятельности, так и в учебной дисциплинах «Информатика» и «Технологии».

Сегодня робототехника в российских школах активно развивается, открываются инженерно-технические классы, а это значит, что перед педагогами стоит важная задача – установить высокую планку преподавания нового содержания. Интеграция робототехники, информатики и технологии помогает обучающимся открыть для себя новое направление развития.

### **Список литературы**

1. Бейктал, Дж. Конструируем роботов. Первые шаги / Дж. Бейктал. - М.: Лаборатория знаний, 2016. - 320 с.
2. Бербюк, В. Е. Динамика и оптимизация робототехнических систем / В.Е. Бербюк. - М.: Наукова думка, 2014 - 192 с.
3. Сергеев И.С., Блинов В.И. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2009. – 132 с.

**Алфёрова Наталья Алексеевна**

Факультет дошкольного, начального и специального образования  
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
студент; (Белгород, Россия)

**Зубрева Анастасия Андреевна**

Факультет дошкольного, начального и специального образования  
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
студент; (Белгород, Россия)

**Черкасов Валерий Анатольевич**

Кафедра теории, педагогики и методики начального образования и  
изобразительного искусства  
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
профессор; (Белгород, Россия)

### **ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ОБУЧАЮЩИМИ МЛАДШИХ КЛАССОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

Основная цель современной системы образования заключается в обеспечении соответствия текущим и перспективным потребностям индивида, общества и государства. Её задачей является формирование многосторонне развитой личности гражданина, способной успешно адаптироваться в социуме, начать трудовую деятельность, осуществлять самообразование и стремиться к личному совершенствованию. Этим и обуславливается актуальность темы.

Интерактивное обучение – это взаимодействие преподавателя и обучающихся в процессе общения и обучения с целью решения

специфических познавательных и коммуникативных задач. Оно строится на принципах диалогического педагогического взаимодействия, которое предполагает контакт не только между учителем и учеником, но и между обучающимися. Целью интерактивного обучения является создание комфортных условий обучения, при которых ученик чувствует свою успешность, свое интеллектуальное совершенство, что делает продуктивным сам образовательный процесс.

Интерактивное обучение формирует у обучающихся компетентность, расширяет их познавательные возможности в получении, анализе и применении информации, а также является базой формирования умений и навыков полифункциональной деятельности. Такое обучение реализуется путем использования фронтальных и групповых форм организации деятельности, интерактивных игр и методов.

Основная идея интерактивного обучения заключается в том, что учебный процесс, основанный на постоянном и активном взаимодействии, строится на сотрудничестве и взаимообучении между учителем и учениками, учителем и классом, учениками внутри класса, а также между различными группами учащихся. В ходе такого взаимодействия ученики приобретают навыки демократичного поведения, развивают умение общения с другими людьми, формируют критическое мышление и научаются принимать обоснованные решения.

С.М. Герцен и Л.В. Скороходова выделяют, что внедрение интерактивных методов в образовательный процесс существенно увеличивает его эффективность. Эти методы открывают широкие возможности для значимого взаимодействия между обучающимися и педагогами, способствуют совместному обучению в команде и использованию более реалистичных образовательных приемов, что оптимизирует выполнение задач в естественных ситуациях. Они служат средством для максимизации эффективности обучения и стимулируют обучающихся размышлять о процессе обучения, ставя перед ними задачи, которые способствуют интеграции информации и навыков из различных областей знаний.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс, в условиях постоянного, активного взаимодействия, базируется на сотрудничестве и взаимообучении: учитель – учащийся, учитель – класс, учащийся – класс, учащийся – учащийся, группа – группа. Во время такого общения ученики учатся быть демократичными, общаться с другими людьми, критически мыслить, принимать обоснованные решения.

К интерактивным методам обучения относят игровые, дискуссионные, рефлексивные, проблемные, тренинговые методы. Учитывая возрастные особенности младших школьников и специфику дисциплины «Литературное чтение», заключим, что в рамках реализации содержания курса на принципах интерактивного обучения, по нашему мнению, целесообразным является обращение к дискуссионным и игровым методам и формам.

Дискуссионные формы – это уроки-мозговые штурмы, мозговые атаки, диспуты, встречи с литературными героями и т.п. По мнению исследователей Л.А. Камаловой и Г.Н. Галиевой, «дискуссионные формы обучения на уроках литературного чтения способствуют развитию логического мышления, умению выдвигать собственные идеи, генерировать идеи, доказывать свою точку зрения, работать в команде, защищать проект».

Каждый процесс обучения состоит из этапов, соблюдение которых приводит к успешному усвоению и закреплению изучаемого материала. Анализируемые в данной статье формы и методы целесообразно применять в следующем порядке:

1) Подготовительный этап - организация раздаточного материала, определение проблемных вопросов, определения места и технических средств;

2) Этап введения - представление цели, формулирование задач, объяснение правил деятельности в рамках интерактивной познавательной деятельности, разбиение на группы, распределение ролей, установление временного лимита;

3) Этап проведения - обсуждение очерченных учителем ситуаций, индивидуальный или групповой поиск решений, оформление ответов или результатов деятельности;

4) Этап результатов и рефлексии - обсуждение результатов интерактивной коллективной познавательной деятельности, ее оценка, обратная связь.

Использование учителем начальных классов интерактивных форм и методов обучения в рамках реализации литературного образования младших школьников требует соблюдения ряда организационно-педагогических условий, среди которых:

- субъект-субъектный характер взаимодействия между участниками учебно-воспитательного процесса;
- диалогический характер педагогической коммуникации;
- создание позитивной атмосферы в классе для выполнения общих задач;
- обеспечение возможности свободно выразить свое мнение, а также выслушать мнение других.

Интерактивные средства дают значительно больший эффект в рамках усвоения содержания интегрированного курса «Литературное чтение», если учитель начальных классов применяет их не эпизодически, а в системе уроков. Такой подход позволяет не перегружать отдельный урок, предупредить чрезмерное использование одних и тех же интеракций, обеспечить стабильный мотивационный фон младших школьников к учебно-

познавательной деятельности.

#### **Список использованных источников:**

1. Алексеева И.Я. Интерактивный метод обучения как средство повышения интереса ученика к изучаемому предмету // Теория и практика образования в современном мире: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2016 г.). - Санкт-Петербург: Свое издательство, 2016. - С. 42-44.
2. Герцен С.М., Скороходова Л.В. Интерактивное обучение в образовательном процессе вузов // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. - 2019. - № 4 (52) // <https://cyberleninka.ru/article/n/interaktivnoe-obuchenie-v-obrazovatelnom-protssesse-vuzov>
3. Камалова Л.А., Галиева Г.Н. Интерактивное обучение младших школьников на уроках литературного чтения // Современное образование: актуальные вопросы, достижения и инновации: сборник статей XXXI Международной научно-практической конференции. - Пенза, 2019. - С. 76-78.
4. Кашлев С.С. Интерактивные методы обучения: учебно-методическое пособие. - 2-е изд. - Минск: ТетраСистемс, 2013. - 214 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. - М.: Просвещение, 2010. - 48 с.

**Алфёрова Наталья Алексеевна**

Факультет дошкольного, начального и специального образования  
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
студент; (Белгород, Россия)

**Зубрева Анастасия Андреевна**

Факультет дошкольного, начального и специального образования  
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
студент; (Белгород, Россия)

**Черкасов Валерий Анатольевич**

Кафедра теории, педагогики и методики начального образования и  
изобразительного искусства  
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
профессор; (Белгород, Россия)

## **РОЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Одна из актуальных задач, стоящих перед общеобразовательными учреждениями России, – подготовка ответственного гражданина, способного самостоятельно мыслить и оценивать происходящее, строить свою жизнь и деятельность в соответствии с собственными интересами и с учётом

интересов и требований окружающих его людей и общества в целом. Решение данной задачи тесно связано с формированием устойчивых нравственных качеств личности школьника. Этому способствует духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников, органически входящее в учебно-воспитательный процесс и составляющее его основу. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России сформулирована цель воспитательного процесса в образовательных учреждениях – «высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации». Развитие любой страны зависит от того, насколько сильно привито подрастающему поколению чувство любви к Родине, своему народу, родным, чувство ответственности перед будущим. Проблеме воспитания патриотизма подрастающих поколений особо вливать или выдающий педагоги и общественные деятели (В.Г.Белинский, Н.А.Добролюбов, Н.М.Карамзин и др.), которые подчеркивали необходимость воспитания сознательных граждан способных отстаивать интересы государства и любящих свое отечество.

Идею воспитания патриотизма и гражданственности приобрела государственное значение и отражается в Законе «Об образовании в Российской Федерации», «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», примерных образовательных программах и др.

Процессе воспитания детей младшего школьного возраста гордости за свою страну, любви к Родине, ее культуре, истории используются разнообразные педагогические средства, основные из которых обоснованно считается художественное слово. Художественная литература сопровождает ребенка в повседневной жизни как она специально организованных занятиях, так и в различных сферах самостоятельной деятельности.

Художественная литература - это вид искусства, в котором слово являются основным средством образное отражение жизни; это одна из форм освоения мира, отражающая облака стоит покрасить духовной жизни человека категория ценности бытия: добро и зло и истина и красота справедливости совесть дружба и любовь вдовы семья свобода и ответственность [], что обуславливает возможность использования литературных текстов целью воспитания у детей младшего школьного возраста различных нравственных качеств, в том числе - патриотизма.

Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, писали о том, что литературные произведения оказывают огромное влияние знать детей о своей стране, на чувства ребенка, на воспитания уважения к труду, любви к природе, человеку А.М. Горький в детях видел будущее страны и особое значение придавал проблеме детского чтения, детской литературы, рассматривал книгу как могучее средство воспитания патриотизма.

Отечественными педагогами глубоко изучен и обоснован образовательно-воспитательный потенциал художественной литературы в решении задач патриотического воспитания детей младшего школьного возраста, но учителя испытывают трудности, связанные с отбором конкретных художественных произведений, с определением алгоритмической последовательности использования литературы в работе с детьми.

Актуальность проблемы исследования обусловлена противоречиями между требованиями ФГОС НОО к содержанию условиям организации патриотического воспитания детей младшего школьного возраста и реальным в состоянии практики: отсутствия технологических методических материалов для педагогов по патриотическому воспитанию использованию произведений художественной литературы в этом процессе.

Художественные произведения, рекомендуемые авторами различных примерных образовательных программ для работы с детьми младшего школьного возраста, довольно объемны и разнообразны по форме и стилю. Г.В. Лунин утверждал, что для знакомства с родной культурой важно не только научить ребенка некому количеству поговорок и прибауток, но и уделить внимание тому, чтобы они использовались в подходящих в моментах.

По мнению И.К. Зиминной самым ярким и любимым жанром детей остается русская народная сказка. Она полна чудесного вымысла, драматических ситуаций, противостояние добра и зла, и не только развлекают и радуют детей, ну и закладывает основы патриотизма.

Исследованиям воспитательного потенциала былин посвящены работы В.Г. Белинского, К.Д. Ушинского и др. Былины - древний жанр устного народного творчества, с которым детей знакомят младшем школьном возрасте. Содержание былин позволяет эффективно решать задачи патриотического воспитания; героические сюжеты восхищают детей и будоражат их воображение или легендарностью героев, напевностью, яркой гиперболой.

Рассказы, как литературный жанр, также имеют свои характерные особенности, позволяющий использовать их при решении задач патриотического воспитания. Произведения В.В. Бианки, М.М. Пришвина и др. представляют яркие зарисовки из жизни натуральной природы и ее обитателей. Персонажи этих рассказов естественны, а их переживания, описанные авторами, близки и понятны детскому восприятию. В рассказах описывается красота родной природы в ее постоянном изменении, будничная жизнь живых существ с их повседневными заботами и хлопотами.

Знакомство детей с поэтическим языком при восприятии литературного произведения о природе приучает их подмечать прекрасно и выражать мысли неплоскими, шаблонными фразами и, а искать точное определение, подчеркивающие их ощущения и впечатления от красоты природы: дети охотно учат стихи, используют метафоры и эпитеты для передачи особенно ярких чувств.

Стихи и рассказы о великой отечественной войне, посвященные детям и подросткам, знакомят современных детей с подвигами их бабушек и дедушек. Дети сопереживают персонажам рассказов С.Я. Маршака, Л. Кассиля и др., осознают жестокость и беспощадность по отношению к простым людям, нападения на мирных жителей, получают представление о равенстве всех рас и национальностей.

Рассказы о стране и родном городе считается отдельным видом специальной детской литературы, которое рекомендуется для решения задач патриотического воспитания. Используя в работе произведения, учитель имеет возможность знакомить детей с бытом, с традициями наших предков, отдельными историческими моментами, оказавшие влияние на развитие и становление родной страны и города.

Работа с детьми посредством использования детской художественной литературе, как средства патриотического воспитания проходит при создании педагогов условий и при подборе конкретных методов, направленных на формирование патриотических представлений, а впоследствии - гражданской позиции.

Воспитательный потенциал искусства литературы велик, так как идеалы русской литературы, художественные образы, воплощенные в литературных героях и раскрывающие нравственную позицию писателей и народа, играют важную роль в формировании патриотических чувств, определяющие отношения человека к людям и самому себе.

Разносторонние художественные образы пословиц, сказок, поговорок, стихотворении, рассказов, былин позволяет на материале литературных произведений раскрывать ценностные позиции и нравственные мотивы поступков героев, формировать у детей личностные идеалы, эмпатию, уважение; обогащать их нравственный опыт отношений; формировать любовь к добру, справедливости и Родине, стимулировать проявление чувства гордости за свою страну.

#### **Список использованных источников:**

1. Абрамова Н.А. О некоторых особенностях патриотического воспитания младших школьников в современных условиях / Н.А.Абрамова // Проблемы семейного воспитания в современных условиях: Сб. науч. трудов. – 2008. – №5. – С.35-37.

2. Алиева С.А. Психолого-педагогические предпосылки воспитания патриотизма у детей младшего школьного возраста / С.А.Алиева // Начальная школа. – 2007. – № 9. – С.17-20

Воронова Г.А. Взаимосвязь литературного чтения, живописи и изобразительно искусства патриотического воспитания и развития младших школьников / Г.А.Воронова, Г.А.Рожина //Начальная школа. –1997.№12. – С.97-99.

3. Ушинский К.Д. Об учебно-воспитательной работе в школе / К.Д.Ушинский //Собрание сочинений в 6 т. Т.5. – М.: Просвещение,1985.–264 с.

**Анпилова Ольга Николаевна,  
Колесникова Любовь Николаевна,  
Марчева Марина Анатольевна,  
Сдержикова Евгения Александровна,**  
учителя начальных классов

МБОУ "СОШ №30", г. Старый Оскол, Белгородская область

## **ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

В ФГОС НОО сказано о том, что основная задача, которая стоит теперь перед учителем заключается в формировании у младших школьников учебной мотивации, а также развитие у них универсальных учебных действий. Формирование у младших школьников системы универсальных учебных действий и мотивации к учению предполагает организацию учебно-познавательной деятельности. Учебно-познавательная деятельность - это специально организуемое самим обучаемым или извне познание с целью овладения богатствами культуры, накопленной человечеством. Ее предметным результатом являются научные знания, умения, навыки, формы поведения и виды деятельности, которыми овладевает обучаемый.

Для младшего школьника, по мнению большинства психологов и педагогов наиболее эффективным способом формирования и развития учебно-познавательной деятельности является использование на уроках игровых технологий. Это связано с тем, что основной деятельностью ребенка младшего школьного возраста – является игра, по средствам которой ребенок знакомится с окружающим миром, получает новые знания и обретает умения и навыки необходимые ему для жизни в обществе. Взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности младших школьников даёт возможность добывать знания самостоятельно, ребёнок ощущает радость успеха и уверенность в своих силах.

В педагогической литературе учебно-познавательная деятельность рассматривается как взаимопроникновение учебной и познавательной деятельности, их взаимосвязи и взаимообусловленности. Основной чертой учебно- познавательной деятельности является то, что она требует овладение знаниям, умениям

и мышлению.

В структуре учебно-познавательной деятельности выделяют следующие компоненты:

- сосредоточение внимания ученика на учебной ситуации;
- ориентировка его в деятельности;
- постановка цели деятельности;
- выполнение учебных действий;
- контроль и корректировка учебных действий;
- оценка полученных результатов.



С первых учебных дней школьники включаются в учебно - познавательную деятельность, при организации которой важно: привить младшему школьнику потребности и навыки самостоятельного пополнения знаний; развитие умений и навыков логически рассуждать; развитие познавательных способностей учеников и умений использования всех источников познания.

Таким образом, перед нами стоит задача: организовать такие условия, чтобы учебно-познавательная деятельность младших школьников осуществлялась полноценно, и, способствовала развитию всех сфер. Очевидно, что прочные знания, умения и навыки формируются у младших школьников только при наличии определенных теоретических знаний, а добросовестное отношение детей к учению опирается на их потребность, желание и умение учиться, которые возникают в процессе реального выполнения учебной деятельности.

В связи с этим возникает вопрос о том, как процесс обучения сделать ярким, увлекательным, без принуждения.

Широкие возможности для активизации учебного процесса дает использование игр. Эффективность обучения обусловлена в данном случае взрывом мотивации, повышением интереса к предмету.

Игра мотивирует речевую деятельность, так как обучаемые оказываются в ситуации, когда актуализируется потребность что-либо сказать, спросить, выяснить, доказать, чем- то поделиться с собеседником. Школьники наглядно убеждаются в том, что язык можно использовать как средство общения.

Игра активизирует стремление ребят к контакту друг с другом и учителем, создает условия равенства в речевом партнерстве, разрушает традиционный барьер между учителем и учеником.

Игра дает возможность робким, неуверенным в себе учащимся говорить и тем самым преодолевать барьер неуверенности.

Игры положительно влияют на формирование познавательных интересов школьников, способствуют осознанному освоению иностранного языка. Они содействуют развитию таких качеств, как самостоятельность, инициативность; воспитанию чувства коллективизма. Учащиеся активно, увлеченно работают, помогают друг другу,

внимательно слушают своих товарищей; учитель всего лишь управляет учебной деятельностью.

Наиболее полное определение понятия игры дал Ш.А.Амонашвили: «Игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складываются и совершенствуется самоуправление поведением» [1, с. 20].

В структуру игровой технологии как деятельности входят целеполагание, планирование, реализации цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью проявляет себя как субъект.

С.Л. Рубинштейн писал: «Игра человека - порождение деятельности, посредством которой человек преобразует действительность и изменяет мир.

Суть человеческой игры - в способности, отображая, преобразовать действительности. В игре впервые формируется и проявляется потребность ребенка воздействовать на мир - в этом основное, центральное и самое общее значение игры».

В начальной школе, изучая разные предметы, ученик на уровне возможностей своего возраста должен освоить способы познавательной, творческой деятельности, овладеть коммуникативными и информационными умениями, быть готовым к продолжению образования. Успешное обучение в начальной школе невозможно без формирования у младших школьников учебных умений, которые вносят существенный вклад в развитие познавательной деятельности ученика. В тоже время возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста обуславливают необходимость плавного перехода от игровой деятельности к учебной познавательной деятельности, что осуществляется далеко не всегда. Именно поэтому проблема взаимодействия игровой и учебно-познавательной деятельности является актуальной.

Феноменом игры является то, что, будучи развлечением, отдыхом, игра может превратиться в обучение, в терапию, в творчество, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде, воспитании. Современная школа делает ставку на активизацию учебного процесса и повышение качества обучения с одновременным снижением временных затрат.

Благодаря использованию на уроках игровых приёмов и ситуаций, выступающих средством побуждения к учению и активизации обучающихся в учебной деятельности, создается игровая форма занятий.

Уроки с использованием игр или игровых ситуаций являются эффективным средством обучения и воспитания. Содержание дидактической игры помогает осуществить учебные задачи, которые учитель ставит на уроке. Игра помогает не только освоить, но и систематизировать учащимся знания и умения.

При подборе и проведении игр необходимо учитывать следующие требования:

1. Игры должны соответствовать определенным учебно-воспитательным задачам, программным требованиям к знаниям, умениям, навыкам, требованиям стандарта.

2. Игры должны соответствовать изучаемому материалу и строиться с учетом подготовленности учащихся и их психологических особенностей

3. Игры должны базироваться на определенном дидактическом материале и методике его применения

4. Необходима продуманность системы оценивания за участие и результат игры

5. При проведении игры большое значение имеет динамичность, эмоциональная привлекательность.

6. Смысл игровых действий должен совпадать со смыслом и содержанием поведения в реальных ситуациях с тем, чтобы основной смысл игровых действий переносился в реальную жизнедеятельность.

7. Игру нужно организовывать и направлять, при необходимости сдерживать, но не подавлять, обеспечивать каждому участнику возможность проявления инициативы.

8. По окончании игры необходимо проведение обсуждения хода игры и ее итогов.

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли преподавателя. Перечисленные признаки присущи всем играм, но в одних отчетливее выступают одни, в других – иные.

- По характеру различают обучающие, тренировочные, контролируемые, обобщающие, творческие, коммуникативные профориентационные игры;

- По количеству участников – индивидуальные, парные, коллективные, массовые игры;

- По виду деятельности – физические (двигательные), интеллектуальные, трудовые, психологические игры;

- По форме – путешествия, поручения, соревнования, предположения, загадки, беседы, настольно-печатные, словесные, сюжетно-ролевые, предметные, коллективные дидактические, компьютерные игры;

Важно с самого начала заинтересовать ребёнка, поэтому урок можно начинать с игрового момента. Часто в гости на уроки приходят сказочные герои: Буратино, Незнайка, Чебурашка, Айболит, Федора и т.д. Они просят помощи или приносят задания: загадки, ребусы, кроссворды, математические примеры, являются героями задач, текстов.

Например, на одном из уроков математики герои сказок Чуковского просили ребят сосчитать, сколько посуды перемыла Федора, сосчитать сколько насекомых были в гостях у Мухи-Цокотухи. Когда ребятам нужно придумать слова на заданный звук или нужную орфограмму, а также при устном счёте, даю задание и бросаю ученику большой пёстрый мяч. Тот возвращает его учителю, называя ответ.

При применении игровых технологий на занятиях нужно соблюдать следующие условия:

- игра обязана быть доступной для младших школьников;

- игровые технологии должны соответствовать учебно-воспитательным целям урока;

- необходимо умеренное применение игр на уроках.

Психологи и педагоги выделяют следующие виды уроков с использованием игровых технологий:

- 1) ролевые игры на уроке;

- 2) игровая организация учебного процесса с использованием заданий, которые, как правило, используются на традиционном уроке;

3) игровая организация учебного процесса с использованием игровых заданий, например: урок - конкурс, урок - соревнование, урок - путешествие, урок - КВН;

4) применение игры на каком-либо этапе урока - начало, середина, конец; знакомство с новым материалом, закрепление знаний, умений, навыков, повторение и систематизация изученного.

Игры занимают важное место в учебно-познавательной деятельности учащихся, они способствуют формированию, развитию познавательных интересов и активизации деятельности школьников, при этом выполняют ряд других значений [2]. Грамотно построенная и организованная с учетом специфики материала игра выполняет такие функции: тренирует память, творческое мышление, помогает обучающимся разработать мелкую моторику рук; стимулирует умственную деятельность школьников, формирует внимание и познавательный интерес к изучаемому предмету; является одним из способов преодоления неактивности учеников.

Игровая и учебно-познавательная деятельность тесно связаны друг с другом. Применение на уроках игровых технологий способствует эффективному усвоению изучаемого материала, так как у ребенка, пришедшего в школу, на первый план выходит учебная деятельность, заменяя игровую, свойственную дошкольнику. Игры - это актуальная форма обучения, важным свойством игры на уроках является то, что она вносит разнообразие в учебный процесс, способствует успешному формированию познавательного интереса к урокам у обучающихся.

### Список литературы

1. Амонашвили, Ш.А. В школу с шести лет. Педагогический поиск / Ш.А.Амонашвили, И.Б.Баженова. - М.: Педагогика, 2000. – 165 с.
2. Круглова Н.Ф. Психологическая диагностика и коррекция структуры учебной деятельности младшего школьника. - М.: Московский психолого- социальный институт, 2004.
3. Мухина В.С. Возрастная психология. - М.: Академия, 2002.64. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. Учебное пособие. - М.: «Педагогическое общество России», 2000.
4. Петрусинский, В.В. Игры для интенсивного обучения / В.В.Петрусинский - М.: Прометей, 2005. — 285 с.
5. Савенков, А.И. Психология исследовательского обучения / А.И. Савенков. –М.: Академия, 2005. 8. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды / Под ред. В.В. Давыдова и В.В. Зинченко. - М., 1989

**Анпилова Ольга Николаевна,  
Колесникова Любовь Николаевна,  
Марчева Марина Анатольевна,  
Сдержикова Евгения Александровна,**  
учителя начальных классов  
МБОУ "СОШ №30", г. Старый Оскол, Белгородская область

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа и методов проектно-исследовательской деятельности, которые определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Проектное обучение следует вводить уже в начальной школе, считают учёные, педагоги (В.В. Гузеев, Е.Н. Землянская, Е.С. Полат, Н.Ю. Пахомова, М.А. Ступницкая, А.В. Хуторской и др.) поскольку именно там должно начинаться и в основном заканчиваться формирование тех универсальных умений, которые важны для дальнейшего успешного обучения.

Опыт работы свидетельствует, что в использовании проектного метода в начальных классах эффективна следующая последовательность его модификаций: от недолговременных (1-2 урока) однопредметных проектов к долговременным, межпредметным, от личных проектов к групповым и общеклассным.

В целом в проектной деятельности младших школьников можно выделить следующие этапы, соответствующие учебной деятельности: мотивационный (учитель: заявляет общий замысел, создает положительный мотивационный настрой; ученики: обсуждают, предлагают собственные идеи); планирующий – подготовительный (определяются тема и цели проекта, формулируются задачи, вырабатывается план действий, устанавливаются критерии оценки результата и процесса, согласовываются способы совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позднее с нарастанием ученической самостоятельности); информационно-операционный (ученики: собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют проект; учитель: наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником); рефлексивно-оценочный (ученики: представляют проекты, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную или письменную самооценку, учитель выступает участником коллективной оценочной деятельности).

Как подчеркивает Н.Ю. Пахомова, степень активности учеников и учителя на разных этапах разная. В учебном проекте ученики должны

работать самостоятельно, и степень этой самостоятельности зависит не от их возраста, а от сформированности умений и навыков проектной деятельности. Каковы бы ни были опыт учащихся и их возраст, какова бы ни была сложность учебного проекта, степень активности – самостоятельности можно представить в следующей схеме:

1-й этап — УЧИТЕЛЬ ученик

2-й и 3-й этапы — учитель УЧЕНИК

Последний этап — УЧИТЕЛЬ ученик

Как видно из схемы, роль учителя, несомненно, велика на первом и последнем этапах. И от того, как учитель выполнит свою роль на первом этапе – этапе погружения в проект, - зависит судьба проекта в целом. Здесь есть угроза свести работу над проектом к формулированию и выполнению задания по самостоятельной работе учащихся. На последнем этапе роль учителя велика, поскольку ученикам не под силу сделать обобщение всего того, что они узнали или исследовали, протянуть мостик к следующей теме, прийти, может быть, к неожиданным умозаключениям, которые поможет сделать учитель с его богатым житейским опытом, научным кругозором, аналитическим мышлением.

Как сделать так, чтобы работа учащихся действительно была проектной, чтобы она не сводилась к просто самостоятельной работе по какой-либо теме. Прежде всего, замечает Н.Ю. Пахомова, начиная работу над проектом, учитель пробуждает в учащихся интерес к теме проекта. Тема учебного плана и тема проекта – это разные темы. Тема проекта должна быть сформулирована естественным для детей языком и так, чтобы вызвать их интерес. Это может быть рассказанная сказка, притча, разыгранная инсценировка или просмотренный видеосюжет. Тема должна быть не только близка и интересна, но и доступна, т.к. это младшие школьники.

Затем на этапе погружения в проект учитель очерчивает проблемное поле. Из проблемы проекта, полученной в результате проблематизации, вытекают цель и задачи проекта. Задачи проекта – организация и проведение определенной работы для поиска способов решения проблемы проекта. Таким образом, погружение в проект требует от учителя глубокого понимания всех психолого-педагогических механизмов воздействия на учащихся.

На втором этапе организуется деятельность детей. Если проект групповой, то необходимо организовать детей в группы, определить цели и задачи каждой группы. По необходимости определить роль каждого члена группы. На этом же этапе происходит и планирование работы по решению задачи проекта. Оно может быть параллельным или последовательным.

После того как спланирована работа, пора действовать. И это уже третий этап. Здесь учитель вообще может «потеряться», т.е. стать эдаким «малюсеньким наблюдателем». Ребята все делают сами. Безусловно, степень самостоятельности зависит от того, как мы их подготовили. Когда детям не хватает знаний, каких-то умений, наступает благоприятный момент для подачи нового материала. Учитель на контроле: нормально ли идет ход

деятельности, каков уровень самостоятельности.

Этап презентации как одна из целей проектной деятельности и с точки зрения ученика, и точки зрения учителя бесспорно обязателен. Он необходим для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации результатов. Результатом работы над проектом является найденный способ решения его проблемы. О нем и надо рассказать прежде всего, причем доказательно, поясняя, как была поставлена проблема, какими были вытекающие из нее цель и задачи проекта, кратко охарактеризовать возникавшие и отвергнутые, побочные способы ее решения и показать преимущество выбранного способа. Для успешной работы на этапе презентации нужно научить учащихся сжато излагать свои мысли, логически связно выстраивать сообщение, готовить наглядность, вырабатывать структурированную манеру изложения материала. На этапе презентации учитель обобщает, резюмирует, дает оценку. Важно, чтобы учебный и воспитательный эффекты были максимальными.

В процессе проектной деятельности, по мнению И.С.Сергеева, формируются следующие общеучебные умения и навыки:

1. Рефлексивные умения:

- умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

2. Поисковые (исследовательские) умения:

- умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
- умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);
- умение находить несколько вариантов решения проблемы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.

3. Навыки оценочной самостоятельности.

4. Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- умение коллективного планирования;
- умение взаимодействовать с любым партнером;
- умения взаимопомощи в группе в решении общих задач;
- навыки делового партнерского общения;
- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.

5. Коммуникативные умения:

- умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;
- умение вести дискуссию;
- умение отстаивать свою точку зрения;

- умение находить компромисс;
- навыки интервьюирования, устного опроса и т.п.

#### 6. Презентационные умения и навыки:

- навыки монологической речи;
- умение уверенно держать себя во время выступления;
- артистические умения;
- умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
- умение отвечать на незапланированные вопросы.

Для ученика проект – это возможность максимального раскрытия своего детского потенциала, деятельность, которая позволяет:

- проявить себя,
- попробовать свои силы,
- приложить свои знания,
- принести пользу,
- показать публично достигнутый результат.

Включение школьников в проектную деятельность происходит постепенно, с первого класса. Сначала это были небольшие творческие проекты: книжки – малышки, выставки рисунков и поделок, сборники загадок, стенгазеты и фотогазеты к различным мероприятиям, датам и т.д. Это краткосрочные проекты продолжительностью от 1 урока до недели. Постепенно уровень сложности повышается. Дети выполняют уже довольно сложные работы. Теперь мы перешли к долгосрочным проектам, рассчитанным на неделю, месяц и более. Среди наиболее значительных работ, которые выполнили ученики, можно назвать следующие: социальный проект «День Победы», «Здоровым быть здорово», «Мой микрорайон».

Проектный метод помогает и в сплочении коллектива. Так, необходимо было подготовить инсценирование сказки «Репка на новый лад» в рамках внеурочной деятельности. На первом этапе - подготовительном – был выбор сказки. На втором – знакомство с русской народной сказкой и её вариациями. На этапе планирования были распределены роли (по желанию детей). Каждый ученик, имеющий свою роль в спектакле, определил оформление (костюм). Далее шли репетиции. Дети были увлечены данным процессом. И вот этап защиты проекта – выступление наперед первоклассниками. Результат был очевиден. Увлеченность, ответственность, умение донести до зрителей слова героев, эмоции – все это было достигнуто. К каждому проекту учащиеся подходят творчески, проявляют максимум самостоятельности, наглядно видят результаты своего труда, пользу своего проекта.

Работа над проектом способствует воспитанию у учащихся: значимых общечеловеческих ценностей (социальное партнерство, толерантность, диалог); чувство ответственности, самодисциплины; способности к методической работе и самоорганизации. Проектная деятельность развивает: исследовательские и творческие способности личности.



Сами дети отмечают, что, работая над проектом в группах, становятся дружнее, более сплочёнными, внимательнее друг к другу, учатся прислушиваться к чужому мнению, обсуждать его, а не опровергать сразу, как иногда бывает.

Метод проектов – это одна из конкретных возможностей использовать жизнь для воспитательных и образовательных целей. Вот почему можно сказать, что метод проектов расширяет горизонты в педагогической теории и практике. Он открывает путь, показывающий, как перейти от словесного воспитания к воспитанию в самой жизни и самой жизнью.

Итак, благодаря использованию метода проектов повышается вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белобородов, Н.В. Социальные творческие проекты в школе [Текст] / Н.В. Белобородов. — М.: Аркти, 2006. — 244 с.
2. Бухартта, М.Ю. Разработка учебного проекта [Текст] / М.Ю. Бухартта. — М., 2003. — 144 с.
3. Бычков, А.В. Метод проектов в современной школе [Текст] / А.В. Бычков. — М., 2000. — 180 с.
4. Голуб, Г.Б. Методические рекомендации «Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся» [Текст] / Г.Б. Голуб, О.В. Чуракова. — Самара, 2003. — 288 с.
5. Джужук, И.И. Метод проектов в контексте личностно-ориентированного образования [Текст] / И.И. Джужук // Материалы к дидактическому исследованию. — Ростов н/Д., 2005. — С. 102.
6. Землянская, Е.Н. Учебные проекты младших школьников [Текст] / Е.Н. Землянская // Нач.школа. — 2005. — №9. — С. 96.

**Анпилова Ольга Николаевна,  
Колесникова Любовь Николаевна,  
Марчева Марина Анатольевна,  
Сдержикова Евгения Александровна,**  
учителя начальных классов  
МБОУ "СОШ №30", г. Старый Оскол, Белгородская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВАМ КОЛЛЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Воспитание культуры общения – одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться в современном обществе. Происходящие в России преобразования неоднозначно сказываются на состоянии языка и путях формирования речевого этикета. С одной стороны, осуществляется постепенное освобождение языка от стереотипов и речевых штампов, с другой стороны, происходит явное снижение речевой культуры в бытовом общении людей, в том числе, и учащихся образовательных учреждений. Начальная школа, закладывая основы функциональной грамотности учащихся, вооружает их основными навыками учебного труда и общения, приобщает к основам отечественной и мировой культуры, создавая базу для последующего освоения образовательных программ основной школы. В контексте обращения к личностно-ориентированному образованию культурологического типа начальная школа направляет свои усилия на формирование целостной личности, способной интегрироваться в культурно-образовательное пространство, информационные, практические, поведенческие компоненты которого носят инструментальный характер по отношению к социализации и общекультурному становлению младшего школьника. Младший школьный возраст является оптимальным периодом для формирования коммуникативных способностей, активного обучения социальному поведению, искусству общения между детьми разного пола, усвоения коммуникативных, речевых навыков, способов различения социальных ситуаций.

В психологическом словаре общение определяется как «сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности; включает в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание партнера».

Л.Ф. Обухова отмечает, что эффективность общения зависит, прежде всего, от коммуникативной культуры участников общения. Коммуникативная культура — это совокупность культурных норм, культурологических знаний, ценностей и значений, используемых в процессе коммуникации, в том числе и при общении. Н.Ф. Добрынин выделяет три группы правил, составляющих коммуникативную культуру.

Первая группа — это правила коммуникативного этикета. Они

определяют порядок обращения и представления, выбор обращения и многое другое. Этикетные правила не имеют прямой связи с эффективностью общения, но их частичное или полное игнорирование отстраняет человека от участия в общении. Вторая группа — правила согласования коммуникативного взаимодействия. Они задают тип общения: светское, деловое, ритуальное, интимно-личностное и т.д. Третья группа — это правила самоподачи (самопрезентации). Они не определяют тип общения и не влияют на общую для всех эффективность, но определяют индивидуальный успех отдельных участников общения. Правила самоподачи предназначены для создания у окружающих определенного впечатления о себе. Признаком культуры общения является вежливость. Вежливость — это обращение с людьми, учитывающее потребности быть оцененными и защищенными, соблюдение правил приличия, учтивость, уважительность, тактичность, деликатность, - отмечает Н.Ф. Добрынин.

Вежливость особенно важна, когда нужно сказать человеку что-то такое, от чего он может «потерять лицо»: сделать замечание, покритиковать. Такие высказывания, по мнению А.Г. Грецова, называют действиями, угрожающими репутации. Цель вежливости состоит не в том, чтобы избегать этих действий, а в том, чтобы уменьшить или устранить коммуникативные проблемы в разговорах и отношениях, которые могут быть результатом высказываний, угрожающих репутации.

И.А. Зимняя отмечает, что отдельные качества личности складываются в «портрет» психологически здорового, культурного подрастающего человека. Это, прежде всего, человек, принимающий себя и окружающих. Значение принятия окружающих очевидно для всех, а вот принятие себя самого для многих оказывается проблемой. Однако именно уверенность в себе, доверие к собственным душевным движениям, осознание своей самоценности лежит в основании гармоничных отношений ребёнка с другими людьми. Дело не в том, что человек не страдает, не гневается, не ошибается, не обижает других — нет, это живой человек, разный в своих проявлениях. Он может быть спонтанным и переменчивым, он может печалиться и унывать, он опирается не только на разум и расчет, во многом зависит от чувств и интуиции, но при всем этом такой человек способен брать ответственность за свою жизнь на самого себя. Так соблюдение норм и правил человеческого общежития, умение находить правильный тон в разных условиях общения с окружающими.

Л.И. Божович утверждает, что человек с детства должен приучаться вести себя так, чтобы с ним было удобно и приятно общаться и в семье, и в деловой обстановке, и в часы досуга. Культура общения человека отражает в определенной мере его личностные качества. Если человек правдив, искренен, требователен к себе, уважает свое и чужое достоинство, он постарается вести себя и выглядеть так, чтобы во всем его облике, характере манер не было ничего наигранного, фальшивого, нескромного.

Основы культуры общения предполагают соблюдение этических норм поведения, в том числе и речевого этикета. В широком смысле «этикет»

— это все правила, регулирующие поведение говорящего и слушающего (мимику, жесты, позу, содержание речи, ее тон, выбор выражений). В узком смысле — это собственно речевые правила, которые определяют использование так называемых этических формул, т.е. слов и выражений, закрепленных за типовыми ситуациями общения: отношение и обращение, приветствие, прощание, извинение и благодарность, просьба и совет и т.д.

Обучение детей предполагает:

- введение в их активный словарь достаточного количества этических стереотипов;
- формирование умения выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говоришь).

В условиях современного воспитания и обучения учителю начальных классов необходимо владеть методами и приёмами, влияющими на формирование коммуникативной культуры общения младшего школьника. Только наличие знаний у педагога в области диагностики психических состояний, психоанализа способствует такой организации учебного процесса, при котором раскрываются подлинные коммуникативно-деятельностные возможности каждого обучающегося.

В основу метода учебного сотрудничества лежит совместная деятельность, поиск разнообразных видов взаимодействия: работа в малых группах, бригадах, парах. В ходе такого сотрудничества автор побуждает детей к коллективному решению проблем и активному диалогу. Работа в классе организована так, чтобы стимулировать и поощрять взаимодействие между учениками.

К групповым способам обучения можно отнести: классно-урочную организацию; лекционно-семинарскую систему; формы дифференциации учебного процесса; дидактические игры; бригадно-лабораторный метод; метод проектов и т.д.

Работа в группах менее утомительна для детей, так как они находятся в более тесном контакте между собой. Дети в малых группах работают по принципу «Знаешь сам, скажи другому», «Умеешь сам, научи другого». Важно также, что в группах формируется оценка на «себя». Ребёнок учится объективно сравнивать собственное умение с умениями сверстников, сопоставлять свое мнение с мнениями других.

Существуют различные способы организации детей в группы. Вот некоторые из них.

«Магнит»: учитель называет имена самых популярных детей в классе и просит их самих составить из одноклассников группы. В такой ситуации каждый должен иметь шанс почувствовать себя нужным.

«Фонарик»: учитель называет имена «звёздочек» - самых популярных детей в классе ( по результатам социометрии) и просит детей объединиться вокруг них в группы. «Пренебрегаемые» и «отвергаемые» дети из опасения быть не принятыми в группы, скорее всего на такой фонарик не отреагируют. Учителю нужно, опираясь на данные диагностики межличностных отношений детей в классе, определить, кому из таких детей в какой группе

будет комфортнее, и убедить уже объединившихся школьников, что именно с ними этим ребятам будет хорошо.

«Предпочтение»: младшим школьникам предлагается написать на листе бумаги своё любимое занятие в свободное время ( варианты: свой любимый праздник, свою любимую игру и т.д.), а затем найти товарищей по группе, у которых написано то же самое.

На уровне приятельских отношений дети, конечно, общаются друг с другом, но организованное общение способствует обогащению и расширению отношений ребят. Чтобы малая группа обеспечивала воспитывающую деятельность и общение детей, нужно чтобы дети научились распределять роли в группе и выполнять свои функции:

- лидера, помогающего учителю направлять работу малых групп (командир);
- функциональные роли («друг спорта», «цветовод», «санитар», «затейник»);
- роли, помогающие осуществлять поиск нужной информации в том или другом виде («библиотекарь», «журналист», «консультант»);
- роли, стимулирующие самоорганизацию и самодисциплину групповой деятельности («дежурный», «боцман», «вахтенный», «вперёдсмотрящий»).

Любое поручение по своей воспитательной природе таково, что оно всегда имеет две составляющие: меру полномочия (тебе доверили, от тебя этого ждут, тебя попросили, кроме тебя этого никто не сможет сделать, от тебя зависит успех общего дела) и меру ответственности (от тебя требуется определённое усилие воли, нужно отложить свои занятия и найти время довести порученное дело до конца).

Технология организованного общения младших школьников будет результативна с точки зрения личностно-ориентированного образования если:

- группы будут взаимодействовать в классе друг с другом;
- будут создаваться совместные законы, правила, традиции класса;
- будет создана ситуация успеха как для отдельных детей, для микрогрупп, так и для всего класса;
- предоставление детям возможности свободного выбора значимой для них деятельности, форм её организации и общения;
- развитие гуманистического взаимодействия с другими классами

На уроке русского языка работа в динамических парах проводится с диктантами. Сначала заготавливаются разные тексты диктантов по изучаемой теме. Каждый ученик получает один из текстов, отличный от всех. Все учащиеся работают в парах сменного состава в следующем порядке:

- один из работающих в паре читает по предложениям текст, другой пишет;
- затем другой ученик (тот, который перед этим писал) читает, а первый, прежде диктовавший, пишет;

- потом каждый берет тетрадь своего соседа и без заглядывания в карточку проверяет написанный им диктант;
- открывают карточки и по карточкам проверяют второй раз (уже вместе);
- допустивший ошибки под контролем диктовавшего делает устный разбор своих ошибок;
- каждый в своей тетради записывает разбор своих ошибок.
- снова берут тетради друг друга, еще раз все просматривают и ставят свои подписи: «Проверил Иванов», «Проверила Петрова».

После того, как задания выполнены, друг у друга проверены, пара распадается. Освободившиеся ученики образуют новые пары. Учащиеся в выборе партнера для совместной работы свободно перемещаются по классу, образуя новые диалогические сочетания обучают друг друга по своим карточкам-заданиям.

К групповым технологиям следует отнести и многие технологии нетрадиционных уроков, в которых имеет место разделение класса на какие-либо группы.

Коллективная работа имеет некоторые преимущества перед фронтальной работой: обсуждаются разные варианты решений; отвергаются ошибочные варианты; ученики заинтересованы в быстром и правильном выполнении.

Итак, обучающиеся получают знания о том, как общаться, упражняются в применении приемлемых способов поведения, овладевают навыками эффективного общения, способствующих снижению агрессивности и формированию положительной самооценки.

#### **Список использованных источников:**

1. Амонашвили, Ш.А. Созидая человека [Текст] / Ш.А. Амонашвили. – М., 2002. – 188 с.
2. Бодалёв, А.А. Психология общения [Текст] / А.А. Бодалёв. – М.: Воронеж, 2010. – 560 с.
3. Бодалёв, А.А. Психологические трудности общения и их преодоление [Текст] / А.А. Бодалёв, А.Г. Ковалев. – М., 2011. – 422 с.
4. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности [Текст] / Л.И. Божович. – М: МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2009. – 512с.
5. Бондаревская, Е.В. Концепции личностно-ориентированного образования и целостная педагогическая теория [Текст] / Е.В. Бондаревская // Школа Духовности. М.: 2010. — № 5. — С. 41 - 66.
6. Выготский, Л.С. Развитие высших психических функций [Текст] / Л.С. Выготский. – М., 2009. – 420с.

**Артеменко Татьяна Викторовна,**  
МАОУ «СОШ №24 с УИОП»,  
учитель английского языка; (Старый Оскол, Россия)

## **РОЛЬ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Возрастающая популярность использования информационных технологий в настоящее время затронула практически все сферы жизнедеятельности как общества в целом, так и каждого человека в отдельности. В целях облегчения деятельности в любой области наблюдается рост спроса на создание качественных и высокоэффективных, в том числе, мобильных приложений. Данный процесс не мог не коснуться и образования, в рамках которого каждый учебный предмет приобретает свои выгоды. Не является исключением в этом смысле и обучение иностранному языку, как и формируемые в его процессе языковые навыки, а именно лексические и грамматические.

Актуальность обозначенного вопроса обусловлена широким распространением информационных ресурсов, задействованных как в обучении иностранному языку в целом, так и в формировании и развитии отдельных его аспектов, в частности, лексико-грамматических навыков.

Прежде всего, полагаем необходимым обратить внимание на определение самого термина «навык». Методика преподавания иностранных языков демонстрирует наличие целого ряда определений данного понятия, однако, подавляющее большинство исследователей сходятся во мнении о том, что «навык является автоматизированным действием с фонетическим, лексическим, грамматическим материалом в процессе рецептивной и репродуктивной деятельности».

Отдельные авторы, работающие над рассматриваемым вопросом, отмечают, что навык представляет собой относительно самостоятельное действие в системе сознательной деятельности. Согласно данным исследовательской литературы по методике преподавания навык характеризуется автоматизированностью, устойчивостью, гибкостью, сознательностью.

Традиционно обучение иностранному языку является процессом многоаспектным, включающим в себя формирование целого ряда умений и навыков. В отношении важности каждого из них лингвисты имеют различные точки зрения. Так, например, широко известный отечественный ученый, работавший в сфере лингвистики Л.В. Щерба, наибольшее значение придавал грамматическому аспекту языка, поскольку благодаря именно его нормам отдельные лексические единицы приобретают форму целостных высказываний, что, в свою очередь, предполагает использование языка в качестве средства коммуникации. Противоположную точку зрения высказывал И.Д. Салистра, по мнению которого роль лексики в языке

преобладает над грамматикой, т.к. по словам названного автора «знание 50 слов и всего 5 правил грамматики поможет построить больше высказываний, чем при противоположном явлении». Наиболее сбалансированным, на наш взгляд, является подход, при котором неразрывная совокупность лексической и грамматической составляющих являются так называемым фундаментом любого языка. Только целенаправленное и планомерное формирование у учащихся лексических навыков в различных видах речевой деятельности позволит достичь одной из главных целей обучения иностранному языку, заключающейся в адекватном восприятии и употреблении лексических единиц в процессе иноязычной коммуникации.

В современном языковедении лексика рассматривается в качестве одного из неотъемлемых компонентов формирования и развития речевых умений. Традиционно в состав лексики включается совокупность слов, представляющих собой совокупность языковых элементов, в том числе сокращения и устойчивые словосочетания.

Обучение иноязычной лексике имеет своей целью формирование у обучающихся лексического навыка. Именно с помощью лексики, которая представляет собой совокупность объединенных в систему слов и обладающих схожими функциями соединений, которую А.Н. Леонтьев называет системой систем. Как отмечает названный исследователь, «системность лексики проявляется в том, что все единицы на основе своих свойств являются частью определенных объединений (семантических полей, лексико-семантических и тематических групп), которые, в свою очередь, взаимосвязаны друг с другом. Иными словами, лексические единицы находятся в непосредственной взаимосвязи между собой в виде определенных словарных групп».

При этом, значение языковой единицы, соответствующей определенной речевой ситуации не представляется возможным без грамматического аспекта, значение которого также сложно переоценить. Дело в том, что грамматику можно назвать фундаментом, на котором основывается лексика. Один из неотъемлемых элементов речевых умений представлен именно сформированным грамматическим навыком.

Не представляется возможным вступать в дискуссию с В.М. Филатовым, по образному выражению которого грамматика – это «скелет, на котором держатся все слова. Речевые высказывания, тексты... это кровеносная система, которая питает живой язык; фундамент, на котором возводится здание под названием «Иностранный язык». Грамматика представляет собой инструмент, позволяющий обучаемым выявить и осознать, одновременно индуктивно и дедуктивно, грамматические концепты, а также способы их кодировки носителями языка в морфосинтаксических формах».

Обучение грамматической составляющей языка, равно как и корректному оформлению как письменного, так и устного выражения, а также определение грамматических форм в любом виде речи осуществляется путем формирования грамматических навыков. Более того, в ходе данного



процесса происходит решение целого ряда задач не только образовательного, но и воспитательного характера, а именно развитие логического мышления, наблюдательности, памяти и т.д. Это осуществляется путем внедрения в обучающий процесс ранее не известных учащемуся синтаксических конструкций, усвоения учеником строгого порядка слов, присущего английскому языку, осознания того, что смысл предложения меняется в случае изменения в нем расположения его членов.

Не углубляясь в подробный анализ исследовательских позиций в отношении понимания понятия грамматического навыка, учитывая ограниченность рамками настоящей статьи, отметим лишь, что большинство авторов сходны во мнении по данному вопросу и понимают данный навык как автоматизированное воспроизведение соответствующей ситуации грамматической конструкции.

При изучении грамматического материала учащихся планомерно накапливают знания о языке, благодаря чему постепенно приобретают сформированные грамматические навыки. Наиболее значимым условием для формирования устойчивого грамматического навыка можно назвать владение достаточным количеством лексического материала, который составляет базу образования навыка.

Языковому грамматическому навыку также присущ ряд отличительных особенностей, наиболее значимыми из которых в литературе считаются следующие: дискурсивность, неситуативность, коммуникативность.

Для формирования и развития столь значимых языковых навыков, которые, на наш взгляд, являются взаимосвязанными и взаимообусловленными сторонами единого целого, а именно правильно сформированного умения использовать иностранный язык в любых условиях, в которые может попасть человек, немаловажное значение имеет включенное в современное образование мобильное обучение. Данный процесс предоставляет практически неограниченные возможности обучающемуся самостоятельно выбрать время, места, режима, темпа изучения иноязычной лексики и грамматики.

Формированию и развитию лексических навыков при обучении иностранному языку также способствуют функциональные возможности мобильных приложений, в частности, регулярно обновляемый контент языкового материала. О потенциале мобильных приложений в рассматриваемом процессе также позволяют говорить вызовы современной действительности, на которые образовательный процесс реагирует одним из первых. Особенно это касается обучения иностранному языку, как средства связи с внешним миром.

Как уже было отмечено автором настоящей статьи в предыдущих работах, «информационные технологии способствуют развитию творческих способностей, интеллекта, самостоятельности и стремления к саморазвитию учащихся. Все больше внимания уделяется смартфонам, с которыми молодое поколение проводит практически все свое свободное время. Не смотря на то, что при создании мобильных гаджетов основная их функция

подразумевалась как развлекательная, сейчас уже вполне очевидно, что они имеют немалый образовательный потенциал».

Так, применительно к обучению в школе авторы *Handbook of mobile learning* справедливо отмечают, что «мобильное обучение может быть на уроке и вне школы, дистанционно. Ученик может самостоятельно корректировать программу, если он знает, что ему не хватает – это самонаправленный метод. Спонтанный метод – это когда учащийся находит сам информацию, которая ему нужна».

Кроме того, говоря о мобильности при использовании мобильных приложений, следует иметь в виду, что данный аспект затрагивает не только самого обучающегося и способ получаемых им знаний, но и технологии.

Основными моментами, которыми характеризуется мобильное приложение, применяемое в формировании лексико-грамматических навыков, можно назвать аутентичность и неформальность, ситуативность и персонализацию предлагаемого к изучению как лексического, так и грамматического материала. В этом усматривается возможность мотивации обучающихся к дальнейшему самостоятельному изучению языка.

К тому же, применение мобильных приложений открывает новые методы обучения лексике и грамматике изучаемого языка, чему способствует возможность непрерывного и спонтанного их использования.

Немаловажным аспектом в использовании мобильных приложений представляется и их общедоступность. В настоящее время на рынке мобильных технологий присутствует целый ряд бесплатных приложений. Например, *British Council*, *Duolingo*, *English Grammar Book by TalkEnglish*, *Irregular Verbs by ForzaVerita*, *LearnEnglish Grammar*, *Memrise*, *Mondly*, *ReWord*, *Simpler* и многие другие. С их помощью не только обучающиеся закрепляют получаемые знания, но преподаватели получают возможность своевременно скорректировать у учащихся отклонения от нормы, чему способствует контроль формирования лексико-грамматических навыков.

Весьма значимым моментом при использовании мобильных приложений представляется и их легкая интеграция в повседневную жизнь путем выбора обучающегося наиболее оптимального для него пути обучения: визуального, представленного графическим обучением с применением фото- и видео- материала; слухового, т.е. использования аудиофайлов, музыки; логического в виде самостоятельного рассуждения.

В основу отбора лексико-грамматического материала положены интересы обучающихся. В мобильных приложениях довольно легко сохранить значительное число закладок и ссылок на материалы, которыми руководствуются лично учащиеся. В этом, в частности, отдельные авторы усматривают создание индивидуально-ориентированного обучающего пространства учащихся, «делая обучение своевременным, достаточным и индивидуальным («*just-in-time, just enough, and just-for-me*»))».

Эффективность усвоения иностранных лексических и грамматических конструкций при использовании мобильных приложений повышается благодаря работе обучающихся также и с интеллект-картами, которая

нередко применяется в процессе изучения иностранного языка. Объяснение тому обнаруживается в их высоком потенциале для целей перехода лексико-грамматических умений на уровень навыков. Дело в том, что, по словам Т. Бьюзена, посвятившего свои работы исследованию радиантного мышления человеческого мозга, «использование ментальных карт помогает нам расширить возможности нашего мозга, контролировать природу и развитие всех его когнитивных процессов, совершенствовать наше креативное мышление». Использование ментальных карт в качестве весьма эффективного инструмента, способствующего визуализации в процессе изучения лексической и грамматической стороны языка, позволяет сделать обучающий процесс не только существенно богаче и ярче, дополняя традиционные методы обучения элементами креатива, но и сформировать благоприятную среду, в которой значительно повышается мотивационная составляющая. На любом этапе изучения иностранного языка важность последнего названного элемента безусловна, но наибольшее значение мотивация приобретает именно тогда, когда дело касается освоения новой лексики и закрепления грамматических конструкций.

Таким образом, роль и значение мобильных приложений в процессе формирования и развития лексико-грамматических навыков при обучении иностранному языку в условиях настоящего времени переоценить сложно. Данные достижения современной технологической действительности, предназначенные для работы на современных мобильных девайсах – смартфонах, планшетах и иных мобильных гаджетах – предоставляют широкие возможности удобной во временном и контекстном отношении для конкретного учащегося работы с лексикой и грамматикой иностранного языка. Более того, они являются весьма эффективным инструментом мотивации к изучению иностранного языка, а также повышения продуктивности при переводе изученных лексических и грамматических единиц в долговременную память.

#### Список использованных источников

1. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность / А.А. Леонтьев. – М.: Ленанд, 2019. – 216 с.
2. Прокопьева Т.А. Использование мобильных приложений как фактор повышения эффективности обучения английскому языку / Т.А. Прокопьева // Лучшая научная статья 2021: сборник статей XLV Международного научно-исследовательского конкурса. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2021. – С. 118-121.
3. Салистра И.Д. Очерки методов обучения иностранным языкам / И.Д. Салистра. – М.: Высшая школа, 1966. – 252 с.
4. Филатов В.М., Шевченко И.Г., Шрамко Л.П. Коммуникативная грамматика английского языка / В.М. Филатов, И.Г. Шевченко, Л.П. Шрамко. – Ростов н/Д : Anion, 2001. – 143 с.
5. Щерба Л.В. Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики / Л.В. Щерба. – М.: Высшая школа, 1974. – 112 с.

**Бартенева Елена Юрьевна,**  
учитель начальных классов  
муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
«Центр образования- средняя школа № 22»  
Старооскольского городского округа  
(Старый Оскол, Россия)

**Семибратченко Татьяна Владимировна,**  
учитель начальных классов  
муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
«Центр образования- средняя школа № 22»  
Старооскольского городского округа  
(Старый Оскол, Россия)

## **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Проблема развития коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся младшего школьного возраста является актуальной в связи с тем, что в современном мире повышаются требования к овладению коммуникативными умениями, от уровня коммуникативного развития зависит то, насколько человек будет успешен в школе, университете, на работе, да и просто в семейной жизни (Б.Г. Ананьев, А.А. Бодалев, Л.С. Выготский и др.). Формирование коммуникативных умений у человека начинается с самого рождения и длится во время обучения в школе и далее на протяжении всей жизни.

К моменту поступления в начальную школу большинство детей в возрасте от 6-6,5 лет могут без каких-либо трудностей устанавливать контакт с окружающими людьми, знакомыми и незнакомыми. К этому возрасту они должны уметь воспринимать чужую речь и правильно выстраивать свою, используя грамматически несложные выражения и конструкции [1]. В начальной школе дети перестают считать свою точку зрения единственно возможной, и это происходит в процессе коммуникации, а именно споров, нахождения общих путей решения и компромиссов. Многие дети в начальной школе склонны работать индивидуально, не обращая внимания на партнёра. Но ситуация школьного обучения требует от ребенка активного решения новых сложных коммуникативных задач: организации делового общения учеников друг с другом и с учителем по поводу изучаемого материала. Высокая форма общения учеников между собой и с учителем, будет являться важнейшим фактором развития познавательной активности учащихся, так как общение – это определенное взаимодействие, в ходе

которого происходит обмен информацией с целью налаживания отношений и объединения усилий для достижения общего результата. Поэтому научить детей сотрудничать, договариваться, находить общее решение по средствам коммуникации является одной из важных задач в начальной школе. Учащиеся должны уметь не просто высказать своё мнение, но и аргументировать своё предположение, уметь убеждать, уступать, сохранять доброжелательное отношение друг к другу даже в моменты споров, уметь брать на себя инициативу в организации совместной деятельности, оказывать друг другу помощь и взаимно контролировать.

Содержание коммуникативных универсальных учебных действий представлено в федеральном государственном образовательном стандарте следующими тремя основными аспектами: коммуникация как взаимодействие, коммуникация как кооперация, коммуникация как условие интериоризации.

За время обучения в школе обучающийся развивает свои коммуникативные умения и уже к концу четвертого класса федеральный государственный образовательный стандарт определяет, чему обязательно должен научиться выпускник начальной школы: допускать возможность существования у людей различных точек зрения, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; задавать вопросы; контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи [3].

Основными формами развития коммуникативных универсальных учебных действий являются: работа в паре ученик – ученик и работа в небольшой группе ученик – ученики[2]. Данные формы можно реализовывать как во время учебной, так и во время внеурочной деятельности. В учебной деятельности организовывать развитие коммуникативных универсальных действий труднее, ведь общение является предметным, а во внеурочной деятельности организовывать общение проще, так как оно проходит в виде игры или тренинга[4].

В своей работе можно использовать метод анализа проблемных ситуаций: «Как быть?». Группы получают задание: «Таня – ученица 3 класса. У неё есть младшая сестра, которая посещает старшую группу детского сада и считает себя достаточно взрослой. Лена постоянно берёт без разрешения Танины вещи: то куклу, то телефон, то книгу. А когда Таня начинает возмущаться, Лена сразу бежит к маме, плачет, жалуется на Таню. Как быть?». Выслушиваются все варианты, обсуждаются. Следовательно, для развития таких умений, как: понимать возможность различных позиций и

точек зрения на какой-либо предмет или вопрос; обосновывать и доказывать собственное мнение; понимать мысли, чувства, стремления и желания окружающих, их внутренний мир в целом, то есть коммуникацию как взаимодействие необходимо использовать различные виды дискуссии, диалога, а так же упражнения анализа ситуаций.

Для внеурочной деятельности можно использовать различные задания, которые требуют объединения усилий, для решения поставленных задач. Примером одного из таких заданий будет являться «Карандаши». Его суть состоит в удержании карандашей между пальцами стоящих рядом участников. Группа встает в круг, карандаши зажимаются между подушечками указательных пальцев. Детям необходимо не договариваясь, что они будут делать, присесть или поднять руки с карандашами вверх так, чтобы они не упали[4]. Еще, в пример можно привести упражнение «Два в одном». Его суть: двое участников держатся за руки, у одного свободна левая рука, у другого правая. Вместе должны сделать какое-либо действие (например, сложить из бумаги самолётик, разобрать и собрать ручку)[2].

Е.О. Патрушева предлагает распределять методы развития коммуникативных универсальных действий исходя из цели: с целью развития умения слушать, вникать в суть услышанного и поставить вопрос к услышанному, можно предложить задания на: поиск верных и неверных утверждений; анализ устного ответа товарища; формулировка собственных выводов. Для развития умения оформить свои мысли в устный текст точно, компактно, без искажения можно предложить: выступления с ответом от малой группы; пересказ текста. С целью развития умения оформить свои мысли в письменный текст точно, компактно, без искажения можно предложить задания на: письменный пересказ; письменное изложение определенного вопроса заданного объема; письменный анализ текста[5].

Еще один эффективный метод-метод проектов - значимость проектной задачи для развития коммуникативных универсальных учебных действий заключается в том, что она задает реальную возможность организации взаимодействия детей между собой при решении поставленной ими самими задачи; реализует принцип сотрудничества учащихся и взрослых, сочетая коллективное и индивидуальное; учит работать в команде. Одновременно это способствует решению воспитательных задач: сплочению класса[40]. Не менее эффективным методом сплочения класса является театрализованная игра. Театрализованные игры имеют огромное значение для становления коммуникативных способностей, поскольку дети становятся более открытыми в общении, уверенными в межличностном взаимодействии, менее конфликтными, зажатыми. В результате работы укрепляются дружеские связи между ними, устанавливаются доверительные, толерантные отношения друг с другом, обогащается палитра способов передачи эмоциональных состояний и разрешения конфликтных ситуаций.

Для предотвращения конфликтных ситуаций, учащимся предлагаются следующие упражнения: «Игры – ситуации». Ход игры. Детям предлагается разыграть ряд ситуаций 1) Две девочки поссорились – помири их. 2) Тебе

очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его. 3) Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним. 4) Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним. 5) Ребёнок плачет – успокой его. 6) На соревнованиях в классе ты занял первое место, а твой друг был последним. Он очень расстроился. Помоги ему успокоиться. (Затем участники сценки меняются ролями.) 7) Ты опоздал на занятия, и мы без тебя начали игру. Попроси, чтобы тебя приняли. 8) Твой друг попросил у тебя вещь поиграть (например, «тетрис»), а ты отдал ее сломанной. Обыграй возвращение сломанной вещи. (Затем участники меняются ролями.)

Развитие коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся младшего школьного возраста, предполагающая развитие умения осуществлять коммуникацию как взаимодействие с помощью методов дискуссии, диалога и анализа проблемных ситуаций, коммуникацию как кооперацию с помощью заданий, требующих объединения усилий для решения поставленных задач, коммуникацию как интериоризацию с помощью заданий, предполагающих возможность выступления с ответом от малой группы будет эффективной, т.к. обеспечит комплексность и систематичность процесса овладения обучающимися данными умениями.

#### **Список использованных источников:**

1. Джалилова К.С. Возрастные особенности развития коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников. Новая наука: Проблемы и перспективы. 2015. № 5-1. С. 18-20.
2. Едалина Т.А. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в начальных классах (УУД) на уроках литературного чтения // Педагогический опыт: теория, методика, практика. 2015. № 4 (5). С. 276- 278.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс - режим доступа] <https://xn--80abucjibhv9a.xnplai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922>
4. Шестакова Е.Н. Практикум по формированию коммуникативных универсальных учебных действий в начальной школе // Научное мнение. 2011. № 4. С. 104-108.
5. Патрушева Е.О. Работа в малых группах при формировании коммуникативных универсальных учебных действий Научное мнение. 2011. № 4. С. 84-89.

**Белогорцева Виктория Олеговна,**  
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный  
педагогический институт»,  
студент; (Ставрополь, Россия)

**Научный руководитель: Буркина Ирина Викторовна,**  
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный  
педагогический институт»,

к. п. н., доцент, зав. кафедрой дошкольного образования, воспитания и  
предшкольной подготовки; (Ставрополь, Россия)

**Научный руководитель: Толокнеева Елена Ивановна,**  
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный  
педагогический институт»,

к. п. н., доцент кафедры дошкольного образования, воспитания и  
предшкольной подготовки; (Ставрополь, Россия)

### **СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

В настоящее время формирование основ духовно-нравственной культуры дошкольника стало актуальной и значимой темой в современном образовании. Указ президента РФ от 09.11.2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», подчеркнул важность восстановления и развития морально-этической составляющей в российском обществе. [3]

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года говорится о том, что одной из важнейших задач в области воспитания детей является формирование и развитие высоконравственной личности, которая понимает и принимает отечественные духовные ценности, владеет надлежащими познаниями и способностями. [5]

В Федеральной рабочей программе воспитания идёт речь о важности передачи традиционных российских ценностей дошкольникам, что способствует формированию общероссийской гражданской идентичности и культурного единства. Кроме того, подчеркивается важность воспитания чувства патриотизма, гражданственности, уважения к культурному наследию и природе, что влияет на развитие основ духовно-нравственной культуры дошкольника. В Федеральной рабочей программе воспитания, утверждается, что традиционные ценности составляют основу для формирования общероссийской гражданской идентичности. Исследование способов внедрения этих ценностей в воспитательный процесс дошкольных образовательных организаций становится значимым для поддержания культурного единства и гражданского согласия в обществе. [6]

Следует отметить, что подобные инициативы не только отражают потребности и ожидания современного общества, но и способствуют



построению современной системы суверенного в России. Возвращение укорененных веками российских значимых и нравственных устоев не только положительно влияет на развитие общества в целом, но и заложит прочные основы в личностном становлении российской молодежи.

Формируемая в дошкольном возрасте основа духовно-нравственной культуры и ценностей играет важную роль в дальнейшем формировании личности и модели поведения ребенка. Именно в дошкольном детстве зарождаются основы морального сознания, этических принципов и духовного развития, которые будут сопровождать ребенка на протяжении всей жизни. Поэтому, осознавая актуальность этой темы и ее значение для современного образования, необходимо принять все необходимые меры для эффективного формирования основ духовно-нравственной культуры дошкольника. Ответственность за достижение этих целей лежит на плечах педагогов, родителей и общества в целом.

Духовно-нравственные ценности представляют собой общечеловеческие моральные ценности, которые являются важной составляющей в формировании личности. Именно поэтому формирование духовно-нравственной культуры обязательно должно начинаться еще на уровне дошкольного образования. [1]

На наш взгляд, именно старший дошкольный возраст является наиболее сензитивным для освоения основ духовно-нравственной культуры, поэтому рассмотрим его поподробнее.

Старший дошкольный возраст по праву можно назвать основным этапом в развитии механизмов поведения личности. Период старшего дошкольного возраста является ключевым для активной интеграции моральных норм, формирования и развития нравственных привычек, отношений, чувств. Этот этап отличается особым вниманием к формированию механизмов поведения и деятельности, что влияет на становление личности ребенка в целом. Это обусловлено как существенными изменениями, которые происходят в умственном и эмоционально-волевом развитии дошкольников, в мотивационной сфере, в общении со взрослыми и сверстниками, так и достигнутым уровнем нравственной воспитанности. [2]

Общие принципы и закономерности воспитания дошкольников определяются особенностями их развития, их потребностями и возможностями. В старшем дошкольном возрасте дети активно учатся и осваивают мир, формируют свое представление о себе и окружающем мире, начинают различать морально-нравственные нормы и ценности. Понимание и учет этих закономерностей и принципов воспитания старших дошкольников особенно важно при формировании их духовно-нравственной культуры, ведь она формируется под влиянием воспитательных отношений, установленных педагогом и семьей. Эти отношения играют существенную роль в развитии основных ценностей и норм поведения у детей. Качество взаимодействия между педагогом и ребенком влияет на эмоциональную безопасность ребенка, его самооценку и уверенность в себе. Воспитание в семье также имеет сильное влияние на формирование нравственных

убеждений и ценностей у детей. [5]

Современные подходы к формированию основ духовно-нравственной культуры старших дошкольников включают в себя активное использование различных методов и приемов, таких как игра, диалог, моделирование, рефлексия, обсуждение этических дилемм и создание эмоционально-поддерживающей среды. Ключевыми принципами такого воспитания являются уважение к личности ребенка, развитие его эмоционального интеллекта, установление добрых отношений с другими людьми и миром, а также развитие альтруизма. И основными факторами этих подходов являются: объективные и субъективные, влияющие на формирование основ духовно-нравственной культуры старших дошкольников. Изучение влияния этих факторов позволяет понять, какие условия и воздействия способствуют развитию ценностного и морального ориентирования у детей этого возраста. [4]

Одним из объективных факторов, влияющих на формирование духовно-нравственной культуры старших дошкольников, является семья и ее ценностные ориентации. Семейная среда играет важную роль в формировании мировоззрения ребенка и передаче ему нравственных норм. К примеру, семья, где есть примеры справедливости, доброты и уважения к другим, может способствовать развитию этих качеств у ребенка. Наоборот, семья, где нет устоявшихся моральных принципов и высоких стандартов поведения, может снизить уровень развития духовно-нравственной культуры ребенка.

Субъективные факторы, воздействующие на формирование духовно-нравственной культуры старших дошкольников, включают в себя детское восприятие и интерпретацию мира. Возрастные особенности детей этого возраста, такие как развитие воображения и появление умения критически мыслить, могут оказывать сильное влияние на формирование их ценностных ориентаций.

Исследование роли активности ребенка, педагога и семьи в процессе формирования духовно-нравственной культуры является важным для понимания, как различные факторы влияют на становление этих ценностей у детей. Но также и взаимоотношения между детьми влияют на их эмоциональное, социальное и моральное развитие, а также формируют их ценности и мировоззрение. Положительные и эмпатичные взаимоотношения между субъектами образования способствуют совместному решению проблем, сотрудничеству и взаимопомощи. [4]

Таким образом, формирование основ духовно-нравственной культуры у старших дошкольников является сложным и многогранным процессом, опирающимся на множество: общих закономерностей воспитания; сложившихся воспитательных отношений; соответствия цели и способов деятельности, помогающих эту цель достигнуть; от совокупного действия объективных и субъективных факторов; от активности его участников в воспитательном взаимодействии; от характера взаимоотношений между самими воспитанниками. Важно отметить, что понимание влияния

современных подходов к формированию основ духовно-нравственных культуры у детей дошкольного возраста позволяет создавать эффективные стратегии воспитания в данном направлении. Успешная реализация этих стратегий формирует у детей не только основы духовно-нравственной культуры, но и обеспечивает их гармоничное развитие во всех сферах жизни. Поэтому понимание и использование современных подходов к формированию основ духовно-нравственной культуры у детей дошкольного возраста становится необходимостью для общества, чтобы обеспечить будущее поколение успешным и гармоничным развитием.

**Список используемых источников:**

1. Буре, Р.С. Формирование нравственно-ценностного поведения у дошкольников / Р.С. Буре // Управление ДОУ. - 2016.

2. Григорьева, Г. Г. Духовно-нравственное воспитание и развитие детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Г. Г. Григорьева Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции 2017. - URL: <https://cyberleninka.ru> (Дата обращения 15.12.23).

3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL:// <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>.

4. Потаповская О. М. Моделирование духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе ценностных доминант отечественной социокультурной традиции / О. М. Потаповская // Вестник ПСТГУТ. 2017. -N1 URL: <https://cyberleninka.ru> (Дата обращения 15.12.23).

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. URL:// [https://zvonzel.mskobr.ru/attach\\_files/upload\\_users\\_files/Стратегия%20развития%20до%202025.pdf](https://zvonzel.mskobr.ru/attach_files/upload_users_files/Стратегия%20развития%20до%202025.pdf). (Дата обращения 15.12.23).

6. Федеральная рабочая программа воспитания. URL:// [институтвоспитания.рф/программы-vospitaniya/programm-vositaniya-doo](http://институтвоспитания.рф/программы-vospitaniya/programm-vositaniya-doo). (Дата обращения 15.12.23).

**Белянинова Кристина Викторовна**  
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»  
Преподаватель (Поселок Борисовка, Белгородская область, Россия)  
**Гума Екатерина Эдуардовна**  
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»  
Преподаватель (Поселок Борисовка, Белгородская область, Россия)

## **ОБРАЗОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ И СТАНОВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛА**

В условиях современной жизни молодое поколение часто сталкивается с проблемой выбора профессии. Эта проблема берет свое начало не только из их личностных желаний, но и порождается мотивацией социума, который выдвигает определенные требования к профессиональным навыкам и личностным качествам.

В настоящее время система среднего профессионального образования претерпела большие изменения, которые связаны с реализацией дуального обучения.

Дуальное обучение – особая форма подготовки квалифицированных работников на основе тесного взаимодействия предприятий и учебного заведения: студенты обучаются профессии у прошедших специальную подготовку «мастеров» [1].

Данный вид обучения позволяет взаимоувязать процессы воспитания и формирования профессиональных компетенций. В процессе дуального обучения у студентов формируется закрепление теоритических основ и практических навыков выбранной профессии. Так же это играет немаловажную роль в формировании личностных качеств будущих специалистов. Это достигается вхождением будущих специалистов в трудовую деятельность, без неизбежного для других форм обучения стресса, вызванного недостатком информации и слабой практической подготовкой. Она позволяет не только научить выполнять конкретные трудовые обязанности, но и развивает умение работать в коллективе, формирует социальную компетентность и ответственность, что отражает требования ФГОС третьего поколения. Все это стимулирует создание условий для формирования гражданской позиции и развития инициативности личности.

Профессиональное становление студента – это процесс профессионального самоопределения, адаптации к профессии, образовательному учреждению, овладение специальностью, положительного отношения к выбранной профессии, проявление желания работать или продолжать образование по избранной специальности после получения диплома о среднем профессиональном образовании.

Немаловажную роль в воспитании личности и профессионала играет внеклассная работа куратора группы со своими студентами. В наибольшей степени она выражается в проведении классных часов, диспутов, бесед при проведении внеклассных мероприятий. Особенностью таких мероприятий

является психологическое сопровождение студентов в освоении профессиональной деятельности, развивающие мероприятия сделают процесс профессионального становления более эффективным.

Классному часу как форме внеурочной воспитательной деятельности присуще неформальное общение. Далеко не всегда можно спешно решить вопросы личностного и профессионального воспитания студентов в учебно-производственном процессе. Ведь не секрет, что не все преподаватели умеют создать условия для реализации тех умений, навыков и знаний, которыми обладает личность в настоящее время. Это часто происходит из-за способности преподавателя избегать неприязни к личности студента. Поэтому не каждое занятие и не каждому студенту позволяет осознавать неповторимость своего «Я» и находить основания для самовыражения и самоутверждения.

Внеклассная деятельность, которая предполагает неформальное общение преподавателя и студента дает возможность для реализации особенностей развития индивидуальности личности, а также для дополнительного общения с внешней средой. Окружающая среда несомненно играет важную роль в развитии личности, однако чувство собственной значимости, уникальности и самооценности может возникнуть у студентов только тогда, когда они чувствуют уважение к себе людей, обладающих более развитыми профессиональными навыками и богатым жизненным опытом.

Для развития личности и помощи по адаптации в профессиональной среде, в своей работе используем классные часы с последующей тематикой: «Личность», «Выбор профессии», «Самовоспитание и проблема выбора», «Познай себя», «Гражданственность», «Культура личности – духовная ценность» и др.

Задачами данного цикла классных часов являются:

- обсудить мир ценности личности, ее качества;
- познакомить со свойствами и особенностями личности и ее темперамента;
- развивать навыки самоанализа и самопознания, творческие навыки, помочь определить свои интересы и склонности, оказать помощь в профессиональном самоопределении;
- формирование гражданской направленности личности, ее активной жизненной позиции, чувства ответственности за судьбу своей страны и малой родины;
- подготовка студентов для дальнейшего воплощения своих гражданских мыслей и чувств в конкретные дела.

При проведении занятий так же используется различные методики для формирования личности и ее профессиональных навыков. Перед студентами ставится проблема производственной ситуации и ее решения при проведении практических занятий. Находясь на таких занятиях студент получает навыки работы в коллективе, учится правильно излагать и доносить до окружающих свой вариант решения ситуации, подтверждая выводы фактами.

Цель преподавателя – заинтересовать каждого, помочь преодолеть смущение, «разговорить», уберечь от равнодушия и необдуманных поступков, развить мышление и любовь к выбранной профессии.

Ведь мы знаем, как важно убрать негативный момент из последующей взрослой жизни студентов, оказывая таким образом помощь как самим студентам, так и социуму.

### **Литература:**

1. «Организация воспитательной деятельности в условиях дуального обучения». Рецензент Л.В. Серых, Белгород, 2020 год.
2. Сборник классных часов Г.Г. Кулиничь, Москва «ВАКО», 2017 год.

**Береговская Наталья Николаевна,**

воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Березка» общеразвивающего вида с. Засосна»  
Красногвардейского района Белгородской области.

**Юркова Ольга Ивановна,**

воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Березка» общеразвивающего вида с. Засосна»  
Красногвардейского района Белгородской области.

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ**

В дошкольном возрасте восприятие ребёнком окружающего мира отличается от восприятия взрослого. Ребенок, в отличие от взрослого, в большинстве случаев рассматривает предметы такими, какими их дает непосредственно восприятие, он не видит вещи в их внутренних отношениях. При восприятии окружающей действительности дошкольник ориентируется на всё более развивающиеся свойства восприятия – предметность восприятия, целостность, структурность. Его восприятие становится всё более осмысленным, у него начинает срабатывать зависимость восприятия от содержания психической жизни ребенка, от особенностей его личности; сложные формы восприятия (восприятие пространства, времени, движения и т.д.) продолжают развиваться и всё чаще ребенок использует их в качестве ориентира в тех или иных жизненных ситуациях.

На этапе дошкольного детства особое значение имеет развитие образных форм познания окружающего мира восприятия, образного мышления, воображения. В дошкольном возрасте внимание, память, мышление приобретают опосредствованный, знаковый характер, становятся

высшими психическими функциями. Дети проявляют высокий уровень познавательной потребности, задают большое количество вопросов, в которых отражается их стремление по-своему классифицировать предметы и явления, найти общие и различные признаки живого и неживого, прошлого и современности, добра и зла. Детское экспериментирование - это истинно детская деятельность, которая возникает в раннем возрасте и интенсивно развивается на протяжении всего дошкольного возраста без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. Ребенок – дошкольник сам по себе является исследователем, проявляя живой интерес к исследовательской деятельности, в частности – к экспериментированию.

Исходной формой экспериментирования, из которой развились все остальные, которая возникает в раннем возрасте, является манипулирование предметами. В последующие два-три года манипулирование усложняется. Ребенок все больше совершает обследовательские действия, усваивая сведения об объективных свойствах предметов. В это время происходит становление отдельных фрагментов экспериментаторской деятельности, пока еще не связанных между собой в какую-то систему. После трех лет постепенно начинается их интегрирование. Ребенок переходит в следующий период – любопытства, который при условии правильного воспитания ребенка переходит в период любознательности (после 5 лет). Именно в этот период экспериментаторская деятельность приобретает типичные черты, теперь экспериментирование становится самостоятельным видом деятельности.

В обыденной жизни дети часто сами экспериментируют с различными веществами, стремясь узнать что-то новое. Они разбирают игрушки, наблюдают за падающими в воду предметами (тонет - не тонет), пробуют языком в сильный мороз металлические предметы и т.п. Но опасность такой «самодеятельности» заключается в том, что дошкольник еще не знаком с элементарными правилами безопасности. Эксперимент же, специально организуемый педагогом, безопасен для ребенка и в то же время знакомит его с различными свойствами окружающих предметов, с законами жизни природы и необходимостью их учета в собственной жизнедеятельности. Первоначально дети учатся экспериментировать в специально организованных видах деятельности под руководством педагога, затем необходимые материалы и оборудование для проведения опыта вносятся в развивающую предметно-пространственную среду группы для самостоятельного воспроизведения ребенком, если это безопасно для его здоровья.

В связи с этим в дошкольной образовательной организации эксперимент должен отвечать следующим условиям: максимальная простота конструкции приборов и правил обращения с ними, безотказность действия приборов и однозначность получаемых результатов, показ только существенных сторон явления или процесса, отчетливая видимость изучаемого явления, возможность участия ребенка в повторном показе эксперимента.

Известно, что опыт экспериментальной деятельности приобретается только поэтапно. На первом уровне педагог сам ставит проблему и намечает основные пути ее решения. Затем предоставляет детям возможность самостоятельно решить проблему и убедиться, что для достижения цели их знаний явно недостаточно. Взрослый сознательно подчеркивает возникшие противоречия, стимулирует попытки найти выход из создавшегося положения и принимает участие в построении доступной детям звеньев рассуждения. По мере накопления новых знаний дошкольники становятся более самостоятельны в поиске решения.

На втором уровне педагог только ставит проблемы, а метод ее решения дети ищут самостоятельно (возможен коллективный поиск). Педагог лишь в крайнем случае оказывает минимальную помощь.

Экспериментальная деятельность дает больше возможностей для физического и социального включения ребенка в работу с группой сверстников, чем традиционные методы обучения, позволяет самореализоваться и самоутвердиться.

Главное достоинство метода экспериментирования в детском саду заключается в том, что:

- дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания; - идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза.

Сравнения и классификации. Развивается речь ребенка, так как ему необходимо давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы. Происходит накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения. Детское экспериментирование важно и для формирования самостоятельности, способности преобразовывать какие – либо предметы и явления для достижения определенного результата. В процессе экспериментальной деятельности развивается эмоциональная сфера ребенка, творческие способности, формируются трудовые навыки, укрепляется здоровье за счет повышения общего уровня двигательной активности.

Экспериментирование пронизывает все сферы жизни ребенка, все формы его деятельности, дает детям реальное представление о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и средой его обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы, стимулирует развитие речи. Познавательные процессы в психологии являются очень важными. Сложно представить, как человек может обойтись хотя бы без одного познавательного процесса. Благодаря познавательным процессам, мы имеем возможность строить планы, достигать своих целей и полноценно



наслаждаться жизнью.

**Список использованных источников:**

1. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 80 с.
2. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование, старший дошкольный возраст. – Москва: Педагогическое общество России, 2003. - 80 с.
3. Короткова Н.А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников. // Ребенок в детском саду. 2003. №3. С.4-12.

**Бычков Алексей Викторович,**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Спортивная школа №6» г. Белгорода, тренер-преподаватель

## **РАЗВИТИЕ БЫСТРОТЫ У ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ 7-10 ЛЕТ**

Футбол, относясь к сложно-координационным видам спорта с высокой степенью сложности технических приёмов, предъявляет повышенные требования к координационным способностям футболистов.

Современный уровень развития футбола предъявляет высокие требования к физической подготовленности футболистов.

Особенно важно существенно повысить уровень скоростной подготовленности юных футболистов в том возрасте, в котором закладывается фундамент их спортивного мастерства. Младший школьный возраст является особенно благоприятным для закладки физических навыков, умений, способностей детей.

Для того чтобы эффективно реализовать технический потенциал юных футболистов на конкретном этапе подготовки, тренеру необходимо знать возрастные особенности различных проявлений, быстроты и выносливости.

Весь учебно-тренировочный процесс направлен на подготовку будущих мастеров кожаного мяча. Он строится на основе программного материала и режима работы спортивных школ. Чтобы решить стоящие перед школой задачи наиболее успешно, необходимо программировать учебно-тренировочный процесс по таким критериям, которые обеспечили бы разносторонность подготовленности юных футболистов.

Не менее важно в подготовке юных спортсменов повышение эффективности работы над овладением техникой игры и над совершенствованием навыков выполнения широкого «ассортимента» технических приёмов в вариативных условиях, близких к игровым.

Невысокий уровень технико-тактической подготовленности, связывают с проблемами учебно-тренировочного процесса в детском и юношеском возрастах.

Основные технические приёмы в футболе выполняются при сочетании быстроты и точности, однако повышение требовательности к точности

приводит к снижению скорости, а увеличение скорости - к снижению точности.

Задача тренера тонко варьировать целевые установки для воспитания быстроты и точности в гармоничном сочетании.

Выделяют три основных этапа тренировки точности детей разного возраста:

1) с 7-ми до 10-11-ти лет - этап общей двигательной подготовки, развития всех видов чувствительности, освоения основных футбольных навыков;

2) с 11 до 14-15-ти лет, до начала периода полового созревания - этап овладения "школой" техники футбола, развития скоростных качеств;

3) по окончании периода полового созревания - этап совершенствования технического мастерства, повышение специальной физической подготовки, раскрытие индивидуальных возможностей.

Для развития необходимых скоростных качеств у юных футболистов 7-10 лет необходимо использовать не отдельно взятые упражнения или методы, а целый взаимосвязанный комплекс занятий, обеспечивающие постепенное наращивание физических кондиции и сохранение оптимальной формы в течение максимально долгого времени. Для развития двигательной реакции использую упражнения: выбегание из различных исходных положений; одинарные прыжки, выполняемые на результат; броски ядер или камней. Для этого существуют специально разработанные планы развития физической готовности обучающихся.

1. Средствами скоростной подготовки являются различные упражнения, требующие быстрой реакции, высокой скорости выполнения отдельных движений. Частоту или темп движений развиваю с помощью следующих упражнения: бег по отметкам (расстояние между отметками задается в зависимости от антропометрических данных и уровня подготовленности занимающихся). Они могут быть как общеподготовительными, так и специальными, а могут носить и вспомогательный характер. Челночный бег - перебежки между двумя отметками, расстояние между которыми 10 или 15 метров.

2. Средствами развития быстроты в ее комплексном проявлении являются: бег со старта (высокого и низкого) на отрезках до 60 м; бег с хода, задачей которого является удержание набранной скорости на отрезках 20-40 м; повторное пробегание отрезков 30-60 м с акцентом на длину или частоту шагов. Бег на короткие дистанции 60 и 100 метров. Количество повторений любого упражнения необходимо сделать таким, чтобы скорость выполнения не снижалась.

3. Упражнения для развития быстроты даю в начале основной части учебно-тренировочного занятия. Здесь использую подвижные и спортивные игры, игровые задания, различные упражнения в форме соревнований. Бег с препятствиями (барьерами).

Правила скоростных тренировок.

а) упражнение, направленное на развитие скоростных качеств, должно

выполняться с максимальной скоростью. В таком упражнении при каждом повторении совершенствуется мощность анаэробных источников энергии, которые обеспечивают взрывную и скоростную работу. Кроме того, начальная фаза этого упражнения должна начинаться с мгновенного и точного реагирования;

б) длительность упражнения должна быть небольшой, и возникающее во время его выполнения утомление не должно приводить к снижению скорости;

в) длительность интервалов отдыха должна обеспечивать полное восстановление энергетических источников, чтобы каждое последующее упражнение выполнялось с максимальной интенсивностью.

Такое же требование предъявляю и к числу повторений: как только футболист утомляется, и вследствие этого в очередном повторении снижается скорость, повторение скоростного упражнения прекращаю.

Кроме того, работа по совершенствованию скоростных качеств окажется более эффективной, если я 2-3 скоростные тренировки проводятся подряд. Уровень скоростных качеств зависит от нескольких факторов. Чтобы уровень управляемых воздействий был достаточно высок, естественно, необходимы многократные индивидуальные и коллективные повторения как отдельных элементов избранных специальных действий, так и их компонентов.

Для эффективной игры необходим большой запас технических двигательных действий с мячом и без него, элементов, организованных в группы структур, в виде специальных технико-тактических упражнений. Эти упражнения выполняют как минимум двойную роль - объединяют технические элементы в логическую схему владения мячом и телом; позволяют разграничить и объединить тактические структуры реализации двигательных действий; являются основным средством в достижении разных сторон адаптации.

При выполнении каждого упражнения имеют место факторы, которые усиливают или могут уменьшить эффект воздействия упражнений на организм юного футболиста, это: интенсивность, продолжительность, режим чередования работы и отдыха, количество повторений, структура упражнений и задачи действий.

Один из основных – это эффективность внутримышечной и межмышечной координации. В процессе скоростных тренировок мышцы «обучаются» быстро и точно координировать сокращения и расслабления. Это обучение проходит быстрее, если в течение нескольких скоростных тренировок подряд происходит положительное взаимодействие срочных тренировочных эффектов нескольких скоростных занятий.

Проявления скоростных качеств в футболе многообразны, и все совершенствуются при использовании игровых упражнений.

В игровом упражнении 2x2 на малой площадке и в игре 11x11 на все поле нужно быстро и точно реагировать на изменение игровых ситуаций, быстро оценивать перемещение мяча, партнеров и соперников, выполнять

рывки с максимальной скоростью. Но объемы всех этих действий в большинстве игровых заданий регулируются игровыми упражнениями. Поэтому дополнительно к очень полезным игровым упражнениям смешанного характера необходимо давать упражнения избирательного воздействия, в которых можно задавать объемы нагрузок и направленно воздействовать на конкретное проявление скоростных качеств.

Полезными являются и некоторые упражнения без мяча, которые включаются как в разминку, так и в основную часть тренировки. Например, бег в парах в заключительной фазе разминки, когда один игрок в паре является ведущим, а другой – ведомым. В конце разминки футболисты бегут трусцой, и периодически ведущий резко меняет направление и скорость бега. Ведомый должен мгновенно среагировать на эти изменения, изменив свой бег как по направлению, так и по скорости. Затем по сигналу игроки меняются местами.

В футболе, как и в других спортивных играх и единоборствах, все реакции – антиципирующие. Это означает, что необходимо учить футболиста предвосхищать изменение игровой ситуации. В этом случае реакции спортсмена будут антиципирующими (опережающими).

Совершенствование быстроты бега – одна из самых трудных задач в практике спортивной тренировки. Спринтеры легкоатлеты, специально занимающиеся этим, знают, насколько трудно добиться даже небольшого прироста в ходе систематических тренировок.

Футбольная индустрия стремительно развивается, в связи с этим повышаются требования, предъявляемые к подготовке футболистов. Футбол, на сегодняшний день требует высокого уровня индивидуальной подготовки, т.е. развития каждого аспекта, необходимого для достижения высших спортивных достижений. Такими являются: физическая, техническая, тактическая и психологическая подготовка. Самым главным из них является физическая подготовка спортсмена. Развитие всех физических качеств очень трудоемкий процесс, не только для спортсмена, но и для тренера. Так как тренеру нужно подбирать самые современные и наиболее эффективные методики подготовки. А так как футбол не стоит на месте, то иногда приходится придумывать собственные методики, которые более точно будут развивать физические качества в данной команде.

#### **Список использованных источников:**

1. Берлянд И. Е. Игра как феномен сознания /И. Е. Берлянд. - Кемерово: Алеф, 1992.
2. Васильков Г.А., Васильков В.Г. От игры - к спорту: Сборник эстафет и игровых заданий. - М.: Физкультура и спорт, 1985.
3. Кузнецов А. С. Настольная книга детского тренера (I этап 8-10 лет) Организационно-методическая структура учебно-тренировочного процесса в футбольной школе «Олимпия. Человек» Москва. 2007.

**Войнова Светлана Юрьевна**

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»,  
студент; (Ставрополь, Россия)

**Научный руководитель: Егазарова Елена Евгеньевна,**

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»,

к.п.н., доцент кафедры дошкольного образования, воспитания и  
предшкольной подготовки; (Ставрополь, Россия)

**Научный руководитель: Толокнеева Елена Ивановна,**

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»,

к.п.н., доцент кафедры дошкольного образования, воспитания и  
предшкольной подготовки; (Ставрополь, Россия)

## **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ УСПЕШНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Развитие успешности у детей старшего дошкольного возраста - это процесс, в котором дети начинают проявлять свои способности, достигают успеха в различных сферах жизни и тем самым, происходит формирование и становление личности ребёнка. В этом возрасте дети преобразуются от малышей, нуждающихся в постоянной помощи и поддержке, к самостоятельным индивидуумам, способным принимать решения и оценивать собственные действия [1].

Развитие успеха у детей является одной из главных задач педагогики. Педагоги должны создавать такие условия для каждого ребенка, при которых у него возникает радость от достижения личного успеха, осознание своих способностей и появляется вера в себя. В результате дети получают свою долю признания и аплодисментов, что вызывает у них чувство радости, гордости и удовлетворения. Это, в свою очередь, стимулирует у детей новые потребности в позитивном успехе и увеличивает их стремление к самореализации в коллективе и обществе.

В настоящее время слово «успех» является одним из самых популярных в обществе, когда люди желают друг другу чего-то позитивного. Успех является результатом деятельности человека, который трансформирует как самого человека, так и его окружающую реальность. Успех в любой деятельности является одним из важнейших источников внутренних сил человека, создающих энергию для преодоления трудностей, стремления к учению, труду и самосовершенствованию. В детском возрасте каждому ребенку необходимо получить опыт успешных дел и идей, потому что успех дает уверенность в себе, преодолевает страх и делает человека победителем. Успех вдохновляет людей двигаться к новым вершинам и победам. Кроме того, успех невозможно достичь без определенных усилий и

труда. А. С. Белкин считает, что каждый ребенок должен иметь доступ к успеху. Если ребенок сможет достичь успеха в детском саду, у него есть все шансы на успех в дальнейшей жизни. А.С. Белкин настаивает на том, что если у ребенка отнимут веру в себя, то его светлое будущее будет очень неопределенным. Успешные дети обладают разными навыками и качествами, которые помогают им достигать личных целей и быть успешными в учебе, будущей карьере и в жизни в целом [4].

Рассмотрим особенности развития успешности у детей старшего дошкольного возраста:

#### 1. Самостоятельность и ответственность.

Одна из основных особенностей развития успешности у детей старшего дошкольного возраста - это развитие их самосознания и самостоятельности. В этот период дети начинают осознавать себя как отдельную личность, отличную от других, проявлять большую самостоятельность и интерес к самостоятельным действиям. Например, они могут одеваться сами, принимать пищу без посторонней помощи и выполнять простые задания. Педагоги могут стимулировать и поддерживать этот процесс, давая детям возможность самостоятельно принимать решения и делать выборы. Различные игры и задачи, требующие от детей ответственности за свои действия, также помогут им развивать эти качества.

#### 2. Умение устанавливать и достигать целей.

Успешные дети умеют ставить перед собой реалистичные цели и работать над их достижением. Педагоги могут помочь детям развивать эти навыки, поощряя их ставить перед собой цели и давая им возможность планировать и следовать этим планам. Дети также могут учиться устанавливать маленькие промежуточные цели, чтобы постепенно приходить к большим достижениям.

#### 3. Развитие самооценки и уверенности.

Успешные дети верят в свои собственные способности и уверены в себе. Они не боятся ставить перед собой сложные задачи и преодолевать трудности. Родители и педагоги могут помочь детям развивать самооценку и уверенность в себе, поощряя их достижения и помогая им осознавать свои сильные стороны.

#### 4. Креативность и проблемное мышление.

Успешные дети обладают развитым креативным мышлением и способностью решать проблемы. Педагоги могут создавать условия для развития этих качеств, предоставляя детям возможность экспериментировать, исследовать мир и находить новые способы решения проблем. Также стимулирующий фактор для развития успешности у детей старшего дошкольного возраста является развитие их когнитивных способностей. В этом возрасте дети начинают проявлять интерес к предметам и явлениям окружающего мира. Они задают много вопросов, стремятся узнать новое и развивают свое мышление. Это время, когда дети начинают учиться читать, писать и решать простые математические задачи. Очень важно поощрять ребенка за вопросы, за его любопытство, даже если

это будет просто устная похвала. Во-первых, такой подход обеспечивает более высокий уровень мышления и понимания окружающего мира ребёнком. Во-вторых, ответы на вопросы ребенка обогащают его представления о мире, дают новые знания, во-вторых, ответы взрослого развивают ум и любознательность ребенка, в-третьих, отвечая на вопросы дошкольника, взрослый удовлетворяет его потребность в уважении, что непосредственно влияет на развитие успешности ребёнка дошкольного возраста.

#### 5. Сотрудничество и эмпатия.

Еще одной важной особенностью развития успешности у детей старшего дошкольного возраста является развитие их социальных навыков. Дети в этом возрасте чаще начинают ходить в детский сад, где они вступают в контакт с другими детьми и взрослыми. Они учатся взаимодействовать с другими, делиться игрушками и решать конфликты. Успешные дети умеют работать в команде и умеют проявлять эмпатию. Педагоги могут учить детей сотрудничать, делиться и решать конфликты вместе с другими. Проведение коллективных игр и задач, требующих сотрудничества, поможет детям развивать эти навыки.

Нельзя не отметить, что для развития успешности детей старшего дошкольного возраста важно создать подходящую образовательную среду. Дети в этом возрасте нуждаются в стимулирующей и поддерживающей среде, которая позволяет им развиваться во всех областях жизни. В свою очередь, в образовательной среде, важно создавать ситуацию успеха, которая будет развивать как физические, так и когнитивные способности детей, которые, в свою очередь, будут способствовать новым достижениям ребёнка, повышать его самооценку и тем самым, помогать развитию успешности. В педагогической деятельности создавать ситуацию успеха можно во всех режимных моментах, в процессе организованной образовательной деятельности воспитателя и детей, в процессе самостоятельной деятельности детей, привлекая родителей. Создание ситуации успеха предполагает ежедневное использование педагогом специальных технологических приемов в разных направлениях, которые применяют в зависимости от возраста детей, от их индивидуальных особенностей. Для каждого ребёнка ситуация успеха создаётся с учётом его стремлений и отношений к успеху [2].

Для детей старшего дошкольного возраста ситуацию успеха можно создавать следующими способами:

1. Повышение самооценки и уверенности в себе, фиксация достижений детей:

- Игры для развития социально-коммуникативных навыков, повышения самооценки.

- Утренний круг, создающий положительную эмоциональную атмосферу и уверенность у детей в том, что среди сверстников им будет хорошо и интересно.

- Создание доски достижений, где дети получают звездочки за

успешные достижения в разных видах деятельности.

-Создание портфолио дошкольника – способ показать всё, на что способен ребёнок. Копилка творчества, успехов, результатов и достижений ребёнка в различных сферах деятельности.

- Использование проблемных ситуаций в проектной деятельности.

2. Привлечение родителей:

- Совместное участие родителей в детских праздниках, развлечениях и викторинах.

-Систематическое демонстрирование результатов детской деятельности на днях открытых дверей.

-Организация выставок детских работ, созданных совместно с родителями.

- Проведение совместных экскурсий, общих и групповых родительских собраний.

- Создание предметно-развивающей среды вместе с родителями.

- Беседы с детьми и родителями.

В зависимости от возраста детей, можно использовать следующие педагогические приёмы, предложенные В. Ю. Питюковым, чтобы создать ситуацию успеха [3]:

-Устранение страха («Для тебя это просто, но если у тебя не получится...»).

- Внесение мотивации. Вместе с целью и описанием предполагаемого результата, педагог объясняет ребёнку, ради чего и для чего это делается.

- Подчеркивание исключительности («Только ты можешь...»).

- Предварительное обозрение успешного результата с помощью фраз («Ты обязательно сделаешь все правильно, потому что...»).

- Скрытые указания («Лучше начать с...»).

- Оценка достигнутого результата с возникновением у ребёнка радости успеха («Особенно хорошо у тебя получилось...»).

В результате создания ситуации успеха дети становятся уверенными в себе, легко вступают в контакт, проявляют активность в общении с взрослыми и сверстниками, показывают свою заинтересованность и самостоятельность.

Таким образом, успешность у детей старшего дошкольного возраста связана с их самосознанием, самостоятельностью, социальными навыками и когнитивным развитием. Кроме того, развитие успешности у детей старшего дошкольного возраста требует совместных усилий родителей и педагогов. Важно создавать стимулирующую и поддерживающую среду, где дети могут развивать свои навыки и качества. Педагоги могут применять различные методы и приёмы, чтобы помочь детям развивать успешность. Однако, необходимо помнить, что каждый ребёнок индивидуален, и подход к развитию успешности должен быть адаптирован к потребностям и особенностям каждого ребёнка.

#### **Список использованных источников:**

1.Васильченко, О.Я. Психолого-педагогический анализ развития



успешности у детей старшего дошкольного возраста / О.Я. Васильченко // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. - 2019. - № 1 (287). - С. 11-18.

2.Ларина, О.А. Развитие успешности у детей старшего дошкольного возраста в социокультурном контексте / О.А. Ларина // Педагогическое образование в России. - 2018. - № 1. - С. 56-62.

3. Максимова, Н.В. Успешность как ресурс формирования личностного потенциала в старшем дошкольном возрасте / Н.В. Максимова // Педагогическое образование в России. - 2019. - № 4. - С. 108-116.

4.Пчелина, Н. В. Создание ситуации успеха у дошкольников как необходимое условие внедрения ФГОС / Н. В. Пчелина, Ю. В. Карих. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 8 (350). — С. 51-52.

**Галимская Ольга Генриховна**

доцент кафедры дошкольного и специального (дефектологического) образования НИУ «БелГУ»

**Зайцева Светлана Валерьевна**

учитель – дефектолог, магистрант

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

МБДОУ детский сад №25 г. Белгорода

(г. Белгород, РФ)

## **ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Одним из наиболее важных аспектов развития образования является создание инклюзивного пространства. Это позволяет детям с ограниченными возможностями здоровья полноценно участвовать в жизни общества. Инклюзивный подход в социализации детей с психофизическими особенностями также играет значительную роль. Инклюзивность предполагает активное формирование со стороны общества условий (включая окружающую среду и поддерживающие услуги), которые позволят детям с ограниченными возможностями здоровья включаться в образовательный процесс и успешно социализироваться, независимо от характера и форм проявления их особенностей. Важно понимать, что инклюзивное пространство не только обеспечивает детям с ограниченными возможностями здоровья возможность участия в общественной жизни, но и способствует созданию справедливого и равноправного общества. Путем создания подходящих условий и поддержки, мы можем сделать образовательный процесс менее исключаящим и более доступным для всех детей. Инклюзивное образование не только развивает потенциал каждого

ребенка, но и создает гармоничное и дружественное общество [4].

Актуальность проблемы формирования компетентности родителей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья является одной из важных задач, которую ставят перед собой педагоги, работающие с детьми дошкольного возраста. Однако, при наличии у ребенка ограниченных возможностей здоровья, эта задача становится еще более сложной и требует специального подхода.

Дети дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья являются особой категорией детей, требующих особого внимания и поддержки со стороны родителей. У них могут быть различные виды ограничений, такие как физические или психические, которые влияют на их развитие и функционирование.

Одной из особенностей развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья является более медленные темпы развития по сравнению со сверстниками без ограничений. Это может быть связано с трудностями в двигательном развитии, задержкой речевого развития или другими проблемами. Родители должны быть готовы к тому, что их ребенок может достигать определенных этапов развития несколько позже, чем другие дети.

Кроме того, дети дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья часто нуждаются в специальных условиях для обучения и игры. Они могут требовать адаптивных игрушек, специальных упражнений или оборудования, чтобы развивать свои навыки и умения. Родители должны быть готовы к тому, что их ребенок может требовать дополнительной поддержки и помощи в освоении новых навыков.

Особенности развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья накладывают свой отпечаток на родительскую компетентность. В таких семьях часто возникают особым образом модифицированные условия взаимодействия между родителями и ребенком. Все это требует от родителей особых знаний и навыков.

Компетентность родителей также предполагает умение строить позитивные отношения с окружающими людьми - другими членами семьи, педагогами, специалистами. Взаимодействие с ними может стать одним из ключевых факторов успешного развития ребенка [1].

Важная особенность формирования компетентности родителей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья заключается в необходимости получения специальной информации и знаний. Родители должны быть осведомлены о способах стимуляции развития своего ребенка, методиках обучения и других аспектах, которые могут помочь им эффективно взаимодействовать с ребенком и поддерживать его развитие.

Также очень важно для родителей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья находиться в постоянном контакте с профессионалами, такими как врачи-специалисты или педагоги-дефектологи. Они могут предоставить не только необходимую информацию и консультации, но и помочь разработать индивидуальные программы

развития для ребенка

Факторы, влияющие на формирование компетентности родителей детей с ограниченными возможностями здоровья, являются важным аспектом их роли во воспитании и развитии ребенка.

Во-первых, одним из ключевых факторов является информированность родителей об особенностях развития и потребностях детей с ограниченными возможностями здоровья. Родители должны быть осведомлены о специфических характеристиках своего ребенка, его потребностях и способах общения. Недостаточная информированность может привести к неправильному пониманию поведения или нужд ребенка, а также к недостатку эффективных стратегий помощи и поддержки.

Во-вторых, социальная поддержка играет значительную роль в формировании компетентности родителей. Родители детей с ограниченными возможностями здоровья часто испытывают стресс и эмоциональное напряжение, связанные с особыми трудностями и ответственностью за воспитание ребенка. Поддержка со стороны близких людей, других родителей в похожей ситуации или специалистов может помочь им справиться с нагрузкой и развивать свои компетенции.

В-третьих, образовательные программы и тренинги также являются значимым фактором в формировании компетентности родителей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Участие в подобных мероприятиях позволяет родителям получить необходимые знания и навыки по работе с детьми со специальными потребностями, а также узнать о доступных ресурсах и услугах для поддержки своего ребенка [3].

Наконец, позитивный настрой и уверенность в своих способностях играют ключевую роль в формировании компетентности родителей

Родители детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья играют ключевую роль в формировании компетентности и поддержке своих детей. В данном подразделе представлены практические рекомендации для родителей, которые помогут им успешно развивать компетентность своего ребенка и обеспечить ему необходимую поддержку.

1. Позитивная атмосфера: Создание домашней обстановки, способствующей положительной эмоциональной атмосфере, особенно важно для развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Родители могут создавать игровые моменты, проводить время вместе с ребенком и выражать свою любовь и поддержку.

2. Индивидуальный подход: Учитывайте индивидуальные особенности вашего ребенка. Каждый ребенок уникален, поэтому важно находить способы коммуникации и обучения, которые будут соответствовать его потребностям и способностям. Обратитесь к специалистам (педагогам, психологам) для получения рекомендаций и советов.

3. Развитие коммуникационных навыков: Отводите время на развитие коммуникационных навыков вашего ребенка. Используйте различные методики и игры, чтобы помочь ему улучшить свою способность к общению.

Это может включать использование жестов, изображений или других альтернативных форм коммуникации.

4. **Физическое развитие:** Старайтесь обеспечить физические возможности для вашего ребенка. Подбирайте активности, которые будут способствовать его физическому развитию и моторике. Возможно, вам потребуются конкретные программы или занятия с физическим терапевтом.

5. **Развивайте самостоятельность:** Поощряйте самостоятельность вашего ребенка в повседневной жизни. Например, научите его одеваться самостоятельно или выполнять простые задания по хозяйству. Это поможет развить его навыки и повысить уверенность в себе.

6. **Участие в социальной жизни:** Поддерживайте участие вашего ребенка в социальной жизни. Организуйте посещение детских садов, проведите время с другими детьми и их родителями [2].

Таким образом, формирование компетентности родителей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья является важным процессом, требующим специальных знаний, умений и навыков. Родители должны быть готовыми к созданию благоприятной среды для развития своего ребенка, активно взаимодействовать с профессионалами и использовать доступные ресурсы, чтобы обеспечить ему равные возможности и качественное образование.

#### **Список использованной литературы:**

1. Левченко И.Ю. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии. - М.: Просвещение, 2013. - 239 с.

2. Психолого-педагогическое сопровождение деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья в семье: Методические рекомендации тренинга И.А. Афонин [и др.] / под ред. Т.А. Павлова. - Брянск, 2012. - 92 с.

3. Ткачева В.В. Развитие психолого-педагогической компетенции родителей, воспитывающих детей с ОВЗ. - М.: «Книголюб», 2012. - 144 с.

4. Требования ФГОС к процессу инклюзии детей с ОВЗ в части психолого-педагогического сопровождения образования // Мультиурок : [сайт]. URL: <https://multiurok.ru/files/trebovaniia-fgos-k-protsessu-inkliuzii-detei-s-ovz.html> (дата обращения: 20.12.2023).

**Головко Елена Вячеславовна**  
ОГАОУ ДПО «БелИРО»  
к.п.н, доцент;(Белгород, Россия)

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Финансовая грамотность – это особое качество человека, которое формируется с самого малого возраста и выражается в эффективном управлении личными финансами, учете доходов и расходов, оптимизации соотношения между сбережениями и потреблением. Дошкольная образовательная организация – это первая ступень в цепочке социальных институтов формирующих финансовую грамотность, оказывающих помощь будущему гражданину страны в адаптации к современным экономическим условиям, облегчить вхождение в школьную и взрослую жизнь. Современные социально-экономические условия диктуют необходимость ознакомления детей дошкольного возраста с азами финансовой грамотности для воспитания самостоятельных, трудолюбивых, бережливых, высоконравственных, людей. У подрастающего поколения должно осознать, что достаток, который входит в нашу жизнь, вовсе не основание для беспышного отношения к деньгам и вещам. Поэтому с ранних лет необходимо учить ребёнка быть экономичным, бережливым, даже при самом полном материальном благополучии семьи. Воспитание бережливости – прямой родительский долг, как и забота о том, чтобы не переусердствовать в этом процессе и ненароком не предать детей в рабство той же бережливости.

По мнению М.А. Комарской, невозможно вырастить гармонично развитого человека, не подготовив его к современному рынку товарно-денежных отношений. Ребенок ежедневно слышит в семье о продуктах, товарах, ценах и т. д. Уже в дошкольном возрасте необходимо закладывать азы будущего финансового «Здоровья» [2].

А.Д. Шатова указывает, что в процессе формирования предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников следует учитывать две стороны: знание о деньгах и воспитание правильного отношения к ним, когда происхождение денег в сознании ребенка связывается с трудом [5]. Приобщение дошкольников к финансовой грамотности не предполагает ознакомления с работой финансовых институтов, а, тем более, постижения специфических понятий (например, инфляция, биржа, ценные бумаги, аккредитивы и др.) и решения сложных арифметических задач. Основная цель включения основ финансовой грамотности в образовательный процесс дошкольной образовательной организации – это содействие формированию первичных социальных компетенций дошкольников в сфере личных и семейных финансов. Дошкольник уже способен понять, что такое деньги, их ценность, назначение, так как рано включается в экономическую жизнь семьи и овладевает финансово-экономической информацией на житейском уровне [4]. Безусловно, что в период дошкольного детства именно семья

играет огромную роль в создании культурной основы для формирования у детей отношения к экономическим ценностям. Если родители вовремя не объяснят ребенку, что такое деньги, почему их нужно зарабатывать и экономить, то у него сложится по этому вопросу стихийное собственное понимание, которое может быть не только неправильным, но и опасным для его последующего нравственного развития.

Однако в настоящее время многие родители сталкиваются с проблемой нехватки знаний и навыков по управлению семейными финансами и по вопросам экономического воспитания детей, так как по разным причинам не получали соответствующую информацию в детстве. Низкий уровень финансовой грамотности мешает родителям привить детям правильные навыки по управлению финансами, сформировать систему позитивных установок, которая позволит принимать грамотные решения в будущем. Современные родители нуждаются в специально организованном финансовом просвещении, методической поддержке со стороны дошкольных образовательных организаций в формировании основ финансово грамотного поведения у детей. Демонстрируя финансово грамотное поведение детям, родители будут грамотно осуществлять экономическое воспитание детей личным примером. Например, Г.Л. Могилевская приводит один интересный пример из опыта общения с родителями. Одна мама заявила: «Мои дети в обносках не ходят, мы старье выбрасываем». И это оно говорит о практически новых свитерах, платьях, брюках, из которых дети стремительно вырастают! Если эти слова произносятся в присутствии детей, то при этом воспитывается, с одной стороны, культ вещам – отношение к ним как символам престижности, а с другой стороны пренебрежение к вещам – носителям затраченных человеческого труда и денег. Дети получают от таких родителей одновременно и урок жадности, и урок расточительности. А вот те дети, которые ходят в поход, играют в футбол в стареньких вещах, доставшихся по наследству, остаются совсем не в накладе в нравственном смысле [3, с.48].

О силе и эффективности личного примера родителей, в том числе и в экономическом воспитании детей, много писал А.С. Макаренко, который отмечал, что деньги – это средство воспитания и с ними необходимо знакомить уже в дошкольном возрасте.

В современной педагогической науке различные аспекты экономического образования детей дошкольного возраста широко представлены и активно обсуждаются на теоретическом уровне: формирование основ экономической культуры (Е.А. Курак, А.А. Смоленцева); приобщение детей к экономике, первоначальное экономическое образование как один из факторов экономической социализации, оказывающей огромное влияние на складывающиеся отношения ребенка к материальным и духовным ценностям и в целом на становление личности ребенка (А.Д. Шатова); становление экономической социализации детей (Е.В. Козлова); формирование у детей старшего дошкольного возраста экономических знаний (Л.Н. Галкина); осознание

детьми экономических понятий (Л.А. Голуб). Многочисленные исследования отечественных педагогов привели к созданию множества авторских программ по экономической подготовке детей. В ряде парциальных образовательных программ: «Дошкольник и экономика» А.Д. Шатовой, «Экономика для малышей» А.Ю. Селезневой, «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику» А.А. Смоленцевой, «Экономическое воспитание детей в семье» И.А. Сасовой и др. – представлено примерное содержание экономических знаний, предлагаемых для дошкольников, определены основные пути его реализации. Оригинальные по целям, содержанию, построенные с учетом возраста детей, они, как правило, не имеют преемственной связи друг с другом. Все это обуславливает несопоставимость результатов экономического обучения и воспитания и противоречит основополагающему положению Концепции содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено). В сложившейся ситуации остро встаёт проблема преемственности в экономическом воспитании детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста Шатова А.Д. предлагает комплексный подход к организации процесса воспитания дошкольников, представляющий собой синтез нравственного, трудового, экономического аспектов образования. По мнению А.Д. Шатовой, «смысл работы по формированию основ финансовой грамотности дошкольников состоит в том, чтобы привить детям правильное отношение к тому, что сделали и делают для них взрослые, уважение к труду людей, благодаря которому создана «предметно-развивающая среда». Педагогу дошкольного образования необходимо знать, что в процессе формирования у детей позитивных установок к различным видам труда вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице, складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, закладываются основы экономической и финансовой грамотности [5]. Анализ программ по экономическому воспитанию дошкольников показывает, что авторы различных дополнительных программ рекомендуют в первую очередь, знакомить детей с трудом взрослых как средством удовлетворения человеческих потребностей, ценами и деньгами, рекламой товаров и услуг и т.п. Ключевая роль в формировании предпосылок финансовой грамотности дошкольников отводится обогащению развивающей предметно-пространственной среды ДОО: внесению игрушек и атрибутов, моделирующих финансовые отношения, дидактических игр экономического содержания. Деятельностный подход к воспитанию предполагает освоение детьми основ экономических знаний через все виды детской деятельности в ДОО: игру, труд, изобразительную деятельность, ознакомление с социальным миром и др., но главная роль отводится игре. В современных дошкольных образовательных организациях обозначилась тенденция активной реализации двух моделей внедрения основ финансовой грамотности. Первая модель – это «Обучение финансовой грамотности детей и взрослых в рамках образовательного процесса ДОО». Эта модель предполагает не только организацию групповых

занятий воспитателей с детьми, но и проведение работы по повышению финансовой грамотности родителей. Воспитателю необходимо выделить наиболее интересные темы, подобрать эффективные формы проведения таких занятий, в том числе экскурсий. Одной из основных форм организации экономического образования дошкольников, по мнению Л.А. Голуб, является занятие, нередко объединяющее в себе одновременно математику, развитие речи и окружающий мир, так называемое интегрированное занятие. Занятия знакомят детей с основными экономическими категориями, приобщают к экономически целесообразному поведению [1]. Эта работа может проводиться в рамках образовательных событий ДОО (игры, квесты, ярмарки как разовые или периодические мероприятия). Для этого образовательная организация может использовать просветительские материалы, методики и вспомогательные образовательные ресурсы, созданные в рамках проекта Минфина России. Вторая модель – «Обучение финансовой грамотности в рамках дополнительных программ в ДОО или организации дополнительного образования детей». В систему дополнительного образования могут быть включены программы кружка «Финансовая грамотность».

Анализ педагогической литературы по проблеме формирования предпосылок финансовой грамотности у дошкольников показывает, что необходимо финансово-экономическое просвещение всех участников образовательных отношений: педагогов, родителей и детей. Начинать этот процесс следует с выявления «проблемных полей» и планирования точек роста по развитию компетенций педагогов образовательных учреждений, анализа имеющихся условий предметно-пространственной среды и определения задач по её преобразованию или совершенствованию. На начальном этапе педагогам необходимо обучение на соответствующих курсах повышения квалификации. Эффективным в плане организации воспитательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях является создание творческих лабораторий по данному направлению, в которые, прежде всего, должны входить педагоги, работающие с детьми старшего дошкольного возраста. В рамках деятельности этих лабораторий эти педагоги могут активно внедрять в практику педагогической работы дошкольного образовательного учреждения разные виды деятельности для формирования у детей элементарных представлений о мире финансов и экономики. Например, эффективна такая форма работы, как методическая неделя по запросам воспитателей, в рамках которой можно проводить различные мероприятия: образовательные интерактивы, мастер-классы, семинары-практикумы, коучинг-сессии и др.

В итоге необходимо подчеркнуть, что формирование у дошкольников предпосылок финансовой грамотности – это эффективный путь их социальной адаптации в обществе, способ ранней профориентации и формирования образа будущей семьи. Финансово-экономическое образование дошкольников в современных условиях общества постоянно развивается, ему уделяется всё большее внимание учёных и педагогов-практиков, так как сегодняшние дошкольники – это будущие участники



финансового рынка, вкладчики, заемщики, налогоплательщики. От их финансовой грамотности и экономической воспитанности зависит будущее нашего общества.

#### **Список использованных источников:**

1. Голуб Л.А. Экономическое воспитание дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 6. – С. 34-35.
2. Комарская М.А. Формирование предпосылок финансовой грамотности дошкольников в контексте функциональной грамотности // Вопросы дошкольной педагогики. 2022. № 11 (59). С. 19-21. URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/237/7766/> (дата обращения: 20.12.2023).
3. Могилевская Г.Л. Дети и деньги. М.: «Знание», 1997. 96 с.
4. Прокофьева Н.М., Ханова Т.Г. Необходимость экономического воспитания детей дошкольного возраста // Детский сад от А до Я. 2018. № 2(92).
5. Шатова А.Д. Формирование элементарных экономических представлений дошкольников. М.: Наука, 2005. 254 с.

**Дмитрийчук Ангелина Юрьевна,**  
кафедра менеджмента общего и профессионального образования  
ОГАОУ ДПО «БелИРО»;  
к. филос. н., доцент; (Белгород, Россия)  
**Парфёнова Елена Николаевна,**  
кафедра менеджмента общего и профессионального образования  
ОГАОУ ДПО «БелИРО»;  
к. э. н., доцент; (Белгород, Россия)

### **РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ОДАРЕННОСТИ В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ГУМАНИТАРНОГО ОБУЧЕНИЯ**

Одарённые дети – это дети, обладающие врождёнными высокими интеллектуальными, физическими, художественными, творческими, коммуникативными способностями.

Как указывает Л.И. Ларионова, феномен одаренности все еще недостаточно изучен [3], поэтому проблема одарённости детей являлась и является актуальной. Юнг считает, что «одаренные дети – это драгоценные плоды, висящие на древе человечества, но ветви эти очень тонкие и могут легко обламываться» [5], поэтому при работе с одаренными детьми необходима особая система.

Осознавая ответственность за судьбу одаренных детей, судьбу России, мы должны понимать, что гуманитарные знания несут в себе ценности и нормы, составляющие духовное ядро общества, их цель – преодолеть «опасное отставание духовно-нравственного развития человечества от

технического процесса» (Валицкая А.П.). Подобный подход приводит к мысли: нужны иные стратегии гуманитарного образования, те, которые изучают развитие одаренных детей целостно, в перспективе всей их будущей жизни.

Чтобы гуманитарное образование стало своеобразной профилактикой ошибок, необходима его направленность на осмысление бытия, его закономерностей, на понимание места человека в этом мире, его предназначения.

Основная цель предметов гуманитарного профиля – помочь одаренным обучающимся в становлении их гуманитарного мышления.

Данная цель требует качественного изменения содержания гуманитарного образования:

- ориентация на аксиологическое богатство гуманитарных знаний;
- обучение «пониманию», которое становится единственным способом постижения смысла («школа понимания», по Зинченко В.П.);
- направленность учебных предметов на постижение целостной картины мира, законов мироздания;
- смысловая доминанта гуманитарного образования – воспитание человека, способного устанавливать «духовную взаимосвязь между собой и своим народом, испытывать чувство принадлежности к национальной культуре.

Качественное изменение содержания гуманитарного образования для одаренных детей нам видится в ориентации на становление национального самосознания, включающее в себя следующие понятия:

- приобщение к отечественной культуре, традициям;
- осмысление своеобразия национальных духовных ценностей и их роли в становлении культуры народа, отдельной личности;
- осознание значимости языка как явления духовной культуры;
- постижение роли национального гения как носителя духовного опыта народа, национальной системы ценностей.

Основные направления работы с литературно одаренными детьми – это развитие их филологических способностей и умений, а также обогащение их культурного потенциала.

Филологически одаренный обучающийся чувствует язык, отличается гипертрофированной эмоциональностью, самостоятельно постигает языковые законы. При этом требует особого внимания, так как ему необходимо постоянно развивать данные от природы способности. Филологическая одаренность включает в себе умственный и творческий аспекты.

Определение «литературно одаренные обучающиеся» дает Перова Е.Ю.: «Литературная одаренность детей, бесспорно, связана и с проблемой одаренности в целом и развитии ведущих ценностей русской культуры и искусства. В работах ведущих исследователей русской культуры подчеркивается литературоцентричность нашей культуры» [4].

Необходимо диагностировать и выявлять одаренных детей, так как они

являются творческим и умственным потенциалом своей страны.

Данные стартовой диагностики могут выявить тот факт, что традиционное обучение не полностью обеспечивает необходимый высокий уровень развития филологической одаренности, т.е. не создает специальные условия для развития воссоздающего воображения, восприятия художественного текста, ведущего к появлению ассоциаций, особого творческого состояния, а также вовлечения в должной мере в олимпиадное движение, научно-исследовательскую, проектную и литературно-творческую деятельность.

Для решения данной проблемы предложено:

1. Определить структуру литературно-творческой деятельности как средства развития филологической одаренности.
2. Уточнить содержание понятия «литературно-творческие умения», рассмотреть систему названных умений.
3. Разработать программу сопровождения одаренных обучающихся как основную часть литературно-творческой деятельности.
4. Разработать систему специальных заданий, направленных на развитие филологической одаренности.

Литературно-творческая деятельность – это такая познавательная деятельность, в результате которой осуществляется работа обучающихся не только над литературными текстами, но и присутствует собственное авторское творчество, что в совокупности способствует развитию филологической одаренности. Специфика литературно-творческой деятельности – в создании творческого продукта.

Этапы организации литературно-творческой деятельности как средства развития филологической одаренности:

1. Организационный.
2. Формирующий.
3. Основной (литературно-творческий).
4. Оценочный.

На первом этапе (организационном) основной задачей является активизация творческого процесса:

- 1) использование новейших педагогических технологий при работе с одаренными обучающимися;

психолого-коммуникативные технологии стимулирования и поддержки у одаренных мотивации. Важно помнить, что для одаренного ребенка итоговая цель не должна быть сугубо утилитарной – победа в олимпиаде, поступление в престижный вуз и т.д. Необходимо воспитывать в обучающемся отношении к собственному таланту как к общественному достоянию (не эгоистическое, а альтруистическое отношение);

технология развития критического мышления,  
метод проектов;

- 2) использование информационных средств обучения, что позволит предложить различные способы доступа к учебным материалам; даст

возможность конструировать и анализировать информацию; поможет взаимодействовать с одноклассниками в процессе решения проблем.

Можно использовать буктрейлер, сравнительно новый жанр рекламно-иллюстративного характера, объединяющий литературу, визуальное искусство, электронные и интернет-технологии (создаются видео по какой-либо книге, которые в свободной форме повествуют о произведении, длительность видео около 2-3 минут).

Второй этап организации литературно-творческой деятельности (формирующий) – это формирование литературно-творческих умений.

На этом этапе формируются «вторичные» умения. Эти умения отражают готовность обучающихся действовать в соответствии с целями и условиями литературно-творческой деятельности. Формирование этих умений предполагает медленное чтение текста, углубленный анализ и диалог – совместный поиск обучающими и учителем скрытых смыслов, тайн и загадок литературного произведения.

#### Система литературно-творческих умений.

Развитие этих умений происходит в рамках двух блоков:

<i>в области предметного содержания литературных произведений</i>	<i>в области проникновения в авторскую субъективность, постижения других форм выражения авторской позиции (жанр, сюжет, композиция, язык и др.)</i>
1) умение воспринимать языковые средства, отбирать и использовать для реализации своего замысла, аналогичные изученным	1) умение передавать жизненные впечатления с помощью словесного художественного образа и через слово воздействовать на читателя
2) умение видеть логику развития действия и динамику эмоций в художественном тексте	2) умение раскрыть авторский замысел через введение в текст персонажа, пейзажа, портрета
3) умение выстраивать композицию собственного текста, исходя из авторского замысла и избранного типа и стиля речи	3) умение подчинить авторскому замыслу все элементы нового текста
4) умение воспринимать образ-персонаж, образ- переживание, как способ раскрытия идеи	4) умение определить авторский замысел

Третий этап – основной (литературно-творческий) – создание программы сопровождения учащихся, проявляющих выдающиеся способности. В основе данной программы – метод Бетса и Керчера.

Суть программы сопровождения – стимулирование индивидуального развития с целью научить одаренного ребенка брать на себя ответственность за собственное образование и образ жизни. Программа состоит из 5 ступеней. Конечная цель: сформировать навык самостоятельной организации процесса обучения.

*1 ступень* – ознакомительная. На этой ступени родители и дети знакомятся с ключевыми понятиями «одаренность», «креативность».

*2 ступень* – этап индивидуального развития. Цель этого этапа – самопознание, на нем обучающиеся узнают свои слабые и сильные стороны. Для этого им предлагается материал, выходящий за пределы учебной программы.

*3 ступень* – этап углублённого обучения.

При разработке содержания учебных программ возможно использование обогащения, ориентированного на выход за рамки изучения традиционных тем за счёт установления связей с другими темами, проблемами или дисциплинами.

По обогащенной программе выполняются задания повышенной сложности, так как это необходимо для развития способностей.

*4 ступень* – этап выполнения проектов. Проекты являются отличным способом для того, чтобы незаметно для других детей предложить одаренному ребенку более сложное задание.

*5 ступень* – углубленное самообучение. Одаренные дети сами выбирают, что хотят изучать, в какой форме сообщать о своих результатах, по каким критериям их нужно оценивать.

Программа сопровождения включает циклы тематических занятий и других мероприятий (например, музейных уроков, библиотечных уроков), на которых изучается культура и творчество писателей. Наряду с этим организуются нетрадиционные шаги – встречи с писателями, читательские конференции, посещение литературных выставок и литературных базаров, литературно-этнографические экспедиции, литературные праздники. Осуществляется обсуждение литературных работ обучающихся с последующей подготовкой авторских работ к публикации.

Четвертый этап организации литературно-творческой деятельности – оценочный.

Четвертый этап направлен на оценивание выполненных заданий. Именно рейтинговая система позволяет объективно оценивать знания и умения, а также авторские работы одарённых обучающихся, стимулирует их к самостоятельному поиску материалов, началу самостоятельной научно-исследовательской работы. Одарённые обучающиеся получают новые возможности:

- самостоятельно планировать время;
- самостоятельно осуществлять выбор задания;
- выбирать последовательность выполнения учебных и творческих заданий;
- выстраивать траекторию выполнения заданий повышенного и высокого уровня;
- постоянно получать информацию об успешности своих результатов;
- углубляться в интересующие его области науки.

Таким образом, можно сделать следующие выводы: выявление одаренных обучающихся – продолжительный процесс, который требует

особого подхода, новейших педагогических технологий, методов и приемов. Выявить одаренных обучающихся только диагностированием не получится, необходимо создавать условия, побуждающие детей к реализации их филологических способностей, систематически проводить работу в соответствии с этапами организации литературно-творческой деятельности.

#### **Список использованных источников:**

1. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Одаренность и проблемы ее идентификации // Психологическая наука и образование. 2000. Том 5. №4. URL:[https://psyjournals.ru/journals/pse/archive/2000\\_n4/Bogoyavlenskaya](https://psyjournals.ru/journals/pse/archive/2000_n4/Bogoyavlenskaya) (дата обращения 25.12.2023).
2. Емельянова Т.В. Метод проектов при изучении современной русской художественной литературы в 11 классе. Научно-практическая конференция «Ушинские чтения. Изд-во ЯГПУ, Ярославль, 2010.
3. Ларионова Л.И. Этический аспект изучения одаренных детей // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. 2017 Т. 6 № 6А. С. 59-66.
4. Обернихина Г.А., Емельянова Т.В., Савченко К.В.. Выявление литературно одаренных обучающихся и развитие их филологических способностей / Г.А. Обернихина, Т.В. Емельянова, К.В. Савченко. URL:<https://dlib.eastview.com/browse/doc/49971835> (дата обращения 25.12.2023).
5. Юнг К.Г. Феномен одаренности // Конфликты детской души. М.: Наука, 1995. С.151-164.

**Долгополова Анастасия Ивановна,  
Шаповалова Наталья Михайловна**  
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
факультет дошкольного, начального  
и специального образования,  
группа 02022051 (Белгород, Россия).

Научный руководитель: **Черкасов Валерий Анатольевич,**  
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
доктор филологических наук,  
доцент, профессор кафедры теории, педагогики  
и методики начального образования и изобразительного искусства  
(Белгород, Россия)

### **ТВОРЧЕСТВО В. Д. БЕРЕСТОВА КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА**

Современное общество нередко сталкивается с проблемой формирования духовно-развитой личности у детей. В эпоху высоких технологий и быстрой ритмичности жизни, многие дети становятся

зависимыми от виртуального мира, что сказывается на их эмоциональном, культурном и интеллектуальном развитии. С течением времени стало ясно, что необходимо обратить больше внимания на формирование духовной составляющей личности ребенка. В этом контексте творчество В. Берестова, известного советского поэта и детского писателя, играет важную роль как инструмент для формирования духовно-развитой личности ребенка.

В его стихотворениях и произведениях В. Берестова присутствует глубокий духовный смысл, который способен затронуть сердца и развить у детей такие качества, как эмпатия, мудрость и эстетическое восприятие мира. Его сборники («Улыбка», 1964 и «Опушка», 1968) адресованы самым различным возрастам. Здесь мы найдем и колыбельную, и сказку, и глубокую философскую лирику, и иронические, шуточные, а иногда и сатирические стихи. Вдумчивый, неторопливый, философский взгляд на мир во многом обусловлен профессией Берестова. Он археолог. На протяжении многих лет, производя раскопки, Берестов обнаруживает следы древних культур. Он становится свидетелем того, что остается в веках, а что безнадежно утрачивается, что передает потомкам дыхание веков, а что доходит до нас неподвижной шаблонной маской. Поэтому в его лирике так устойчив мотив содеянного человеком на века. В стихотворениях «Портрет», «Улыбка» эти мотивы явственно обозначены:

Из черепков, разбросанных вокруг,  
Прекрасное лицо сложилось вдруг.  
Улыбкою живой озарено,  
Чудесно отличается оно  
От безупречных, но бездушных лиц  
Напыщенных богинь или цариц [1].

А в стихотворении «Портрет» и художник, и его натура думают о том, что пусть они погибнут (действие происходит во время блокады Ленинграда), но что-то останется от них на этом полотне.

Много Берестов размышляет о возможностях человека в достижении цели. «Третья попытка», «Жар-птица» – это стихи о том, что вечно остается возможность совершить то, чего нужно добиваться.

Для поэта мир – вечная борьба, борьба стихий, борьба мнений, борьба добра и зла. Причем Берестов никогда не бывает прямолинеен. Воспитанный на лучших традициях русской лирической поэзии, он чувствует дыхание стиха не только в его ритмической и лексической структуре, но и в заложенной мысли. Именно идея и сюжет, которые он избирает, диктуют поэту выразительные средства. Поэтому стихотворение становится многослойным, читатель в зависимости от степени интеллектуальной и эмоциональной зрелости поднимает глубинные пласты в его стихах. В стихотворении «Песок», казалось бы, речь идет о природе, о борьбе скалы и моря, но, проникнув в его суть, читатель найдет в нем и размышление о жизни, и страстную веру в то, что поверженный и побежденный это не одно и то же, и ощущение вечности борьбы стихий природных и страстей человеческих:

Боролось море со скалой  
 Десятки тысяч лет.  
 Скала исчезла с глаз долой,  
 Скалы пропал и след.  
 Пропасть пропал,  
 да не вполне –  
 Песок остался жив.  
 Песок, отрезав путь волне,  
 Загородил залив.  
 И не могла понять волна,  
 Ломая берега,  
 Что нажила себе она  
 Могучего врага.  
 И не могла понять скала,  
 Утратив облик свой,  
 Что и она свое взяла  
 И что не кончен бой! [1]

Стихотворение и всей ритмикой подчеркивает вечность этой борьбы: одна строка – четырехстопный ямб, а вторая – трехстопный, и это чередование создает ощущение шума накатывающейся на берег волны и шелеста песка, когда волна сбегает назад в море [4, с. 473-474].

Остроумны и метки его сатирические стихи «Мудрейшие», в которых рассказывается о том, как «мудрейшие» отколотили первого человека, установившего, что дважды два четыре («Их строгое внушение на сотни лет закрыло путь таблице умноженья»), «Сверхблизний прицел», стихи, в которых высмеивается утилитарный подход к искусству.

Берестов иронически и в то же время грустно сетует на удобство привычек, на то, как трудно с ними расстается человек даже тогда, когда они ему мешают («Пятая нога»).

У Берестова много лирических стихов о природе. Причем природа всегда мудра, прекрасна и открывает свою мудрость и красоту тем, кто умеет видеть и слушать, кто относится к ней не потребительски и не пренебрежительно. Это стихотворения «Март», «Дождь с утра», «Сердцевина», «Перекасти- поле», «Семена на снегу».

«Бездыханный, на снег лежащийся посев» – великая мудрость природы. Он будет отдан разбуженной земле. Мудрый сеятель вечного живет в поэзии Берестова. Сеет семена жесткий пыльный шар – перекасти-поле, сеют семена на снег деревья в лесу, сеют красоту и добро люди всех веков, и когда-то эти семена дают всходы [4, с. 474].

Для многих стихов Берестова характерна одна особенность: концовка иногда меняет смысл всего стихотворения, углубляет его, перенося конкретный рассказ о событии в иную – нравственную или философскую – категорию. Вот мальчишка ходит на ходулях и боится упасть потому, что все «сразу позабудут, как важно я ходил; но долго помнить будут, куда я угодил». И в этом стихотворении, адресованном младшему школьнику,



присутствует характерный для поэта второй план.

Даже «космическая» тема у Берестова оказывается многоплановой. В «Лунной пародии» он пишет о том, как сфотографировали обратную сторону луны, и вдруг неожиданная концовка—«Как плохо, как односторонне мы знаем спутников своих!». Как лирическая автобиография звучит сборник избранных стихов поэта для подростков – «Школьная лирика» (1977) [4, с. 475].

Стихи Берестова написаны без скидки на возраст, с доверием к читателю, который способен понять не только поверхностный смысл, но и насладиться глубиной стиха, почувствовать музыкальность и красоту поэзии, приобщиться к истинному искусству. Поэт уверен, что жизнь неисчерпаема, многолика и многокрасочна, нужно лишь научиться ее такой видеть.

Таким образом, стихи В. Берестова играют важную роль в формировании духовно-развитой личности ребенка. Они помогают детям раскрыться в эмоциональном и интеллектуальном плане, развиваться морально, эстетически и культурно. Знакомство с поэзией В. Берестова может стать полезным и интересным способом взращивания будущего поколения, оснащенного ценностями и навыками, необходимыми для гармоничного развития в современном мире.

#### **Список использованных источников:**

1. Берестов В. Валентин Берестов: Стихи / Берестов В. [Электронный ресурс] // РуСтих : [сайт]. — URL: <https://rustih.ru/valentin-berestov/> (дата обращения: 19.12.2023).
2. Путилова Е.О. Детская литература: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.О. Путилова, А.В. Денисова, И.И. Днепровы и др.; под ред. Е.О. Путиловой. – 9-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 432 с.
3. Сигов В.К. Детская литература: учебник для вузов / В.К. Сигов [и др.]; под научной редакцией В.К. Сигова. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 532 с.
4. Советская детская литература: учеб. пособие для библиотеч. фак. ин-тов культуры и пед. вузов / Под. ред. В.Д. Разовой. - М.: Просвещение, 1978. - 496 с.

**Дорошева Екатерина Викторовна**  
МБОУ «СОШ № 16 с УИОП»,  
учитель; (Старый Оскол, Россия)

## **ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ КАК СРЕДСТВО ЭФФЕКТИВНОГО ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Передача английских фразеологических единиц на русский язык – сложная задача, в силу своего семантического богатства, образности, лаконичности и яркости. Фразеология придаёт речи выразительность, оригинальность, поэтому она широко используется в общественно-политической литературе, а фразеологические единицы являются неотъемлемым компонентом газетного стиля.

Газетный стиль можно определить как систему взаимосвязанных языковых элементов, направленных на выполнение определённой коммуникативной функции, прежде всего, функции информативной и функции воздействия на читателя (функции убеждения)[6, с. 495].

При переводе фразеологизма переводчику необходимо передать его смысл и отразить его образность, найдя аналогичное выражение в русском языке и не упустив при этом из виду стилистическую функцию фразеологизма [6, с. 285].

В «шкале непереводимости» или «труднопереводимости» фразеологические единицы занимают едва ли не первое место.

Для адекватного перевода фразеологических единиц переводчику необходимо:

- 1) знания в области фразеологии;
- 2) распознавание фразеологических единиц в тексте;
- 3) правильное восприятие распознанной фразеологической единицей;
- 4) собственно перевод, предполагающий передачу семантики и экспрессивно-стилистических функций фразеологических единиц [6, с. 188].

В.Н. Комиссаров отмечает, что для адекватного перевода необходимо учитывать все компоненты фразеологических единиц, присущие данной единице, а именно:

- 1) переносный или образный компонент значения фразеологизма;
- 2) прямой или предметный компонент значения фразеологизма, составляющий основу образа, «образный стержень»;
- 3) эмоциональный компонент значения фразеологизма;
- 4) стилистический компонент значения фразеологизма;
- 5) национально-этнический компонент значения фразеологизма [4, с. 258].

Однако, в целом, возможности достижения полноценного словарного перевода фразеологической единицы зависят в основном от соотношений между единицами исходного языка и языка перевода. Можно выделить три варианта подобных соотношений:

1. Фразеологическая единица имеет в языке перевода точное, не зависящее от контекста полноценное соответствие, т.е. фразеологическая единица исходного языка, переводится эквивалентом языка перевода. В данном случае имеет место полное совпадение лексического состава фразеологической единицы, его грамматической структуры и стилистической окраски.

Например, *a darkhorse* – «тёмная лошадка»; *a Trojan horse* – троянский конь; *the smiles of fortune* – улыбка фортуны, милость судьбы; *better late than never* – лучше поздно, чем никогда; *to close one's eyes on smth* – закрыть глаза на что-то.

2. Фразеологическая единица можно передать на язык перевода тем или иным соответствием, обычно с некоторыми отступлениями от полноценного перевода, т.е. фразеологическая единица исходного языка переводится вариантом (аналогом). В данном случае фразеологические единицы совпадают по значению и стилистической окраске, но их лексический состав и грамматическая структура может отличаться.

Например, *if you dance you must pay the fiddler* – любишь кататься, люби и саночки возить; *have one's heart in one's boots* – душа в пятки ушла; *what the heart thinks the tongue speaks* – что на уме, то и на языке; у кого что болит, тот о том и говорит.

3. Фразеологическая единица не имеет в языке перевода ни эквивалентов, ни вариантов, непереводаема в словарном порядке, т.е. фразеологическая единица исходного языка передаётся иными, нефразеологическими средствами. При переводе начальный образ фразеологической единицы исходного языка меняется полностью и, как правило, фразеологическая единица исходного языка теряет свою метафоричность при переходе в язык перевода.

Например, *to do somebody in the eye* – обманывать кого-то; *to break Priscian's head* – нарушать правила грамматики; *let loose the dogs of war* – развязать войну; *a yellow dog* – подлый, трусливый человек; *a hard row to hoe* – трудная задача, трудное дело [5, с. 171].

Влахов С. и Флорин С. в своей книге «Непереводимое в переводе» подразделяют все способы перевода ФЕ на два больших блока: фразеологический перевод (перевод фразеологической единицы исходного языка эквивалентом или вариантом языка перевода) и нефразеологический перевод (при помощи нефразеологических средств, отсутствии фразеологических эквивалентов и вариантов) [2, с. 61].

Перевод фразеологических единиц предполагает использование в тексте перевода устойчивых единиц различной степени близости между единицей исходного языка и соответствующей единицей языка перевода – от полного и абсолютного эквивалента до приблизительного фразеологического соответствия.

1. Абсолютный (полный) фразеологический эквивалент – это фразеологизм на ПЯ, по всем показателям равноценный переводимой единице. Должен обладать теми же денотативными и коннотативными

значениями вне зависимости от контекста, т.е. между двумя единицами не должно быть различий в отношении смыслового содержания, стилистической отнесённости, метафоричности и эмоционально-экспрессивной окраски, они должны иметь приблизительно одинаковый компонентный состав, обладать рядом одинаковых лексико-грамматических показателей: сочетаемостью, принадлежностью к одной грамматической категории, употребительностью, связью с контекстными словами-спутниками, отсутствием национального колорита и т.д.

Например: *The government holds the fate of General Motors and Chrysler in its hands.* – Судьба компаний Дженерал Моторс и Крайслер находится в руках правительства.

Данные единицы представляют собой уже существующие в языке перевода сравнительно немногочисленные единицы, зарегистрированные в словарях.

2. Частичный (неполный) фразеологический эквивалент – это такая единица языка, которая является эквивалентом, полным и абсолютным, соотносительно многозначной единицы в исходном языке, но не во всех её значениях.

Например, английское выражение *a stalking horse* может употребляться в двух различных значениях: 1) предлог, отговорка (заслонная лошадь); 2) подставное лицо, подсадная утка.

Частичных эквивалентов сравнительно немного, т.к. явление многозначности менее характерно для фразеологии.

3. Относительный фразеологический эквивалент отличается от частичного тем, что отличается от исходной фразеологической единицы по какому-либо из показателей: различные составные компоненты фразеологических единиц, небольшие изменения формы, синтаксического построения, иные морфологическая соотносённость, сочетаемость и т.д.

Например:

*This agreement (...) could pave the way for similar agreements with General Motors and Chrysler.* – Это соглашение может *подготовить почву* для аналогичных соглашений с компаниями Дженерал Моторс и Крайслер [1, с. 50].

Перевод фразеологических единиц чаще всего применим к следующим группам фразеологических единиц:

а) интернациональная фразеология – фразеологические единицы, которые вошли в язык из исторических, мифологических, литературных источников, заимствовались из языка в язык, или же возникали у разных народов независимо от других вследствие общности человеческого мышления, близости отдельных моментов социальной жизни, трудовой деятельности, производства, развития науки и искусств. Многие из таких единиц относятся к крылатым выражениям.

Среди фразеологических единиц, возникших на национальной основе, можно выделить 2 группы: фразеологических единиц, построенные на одном и том же образе (например, *Achilles' heel* – ахиллесова пята, слабое, легко

уязвимое место), и фразеологических единиц, построенные на разных образах (например, *a carrotandstickpolicy* – политика "кнута и пряника"; *to cast sheep's eyes at smb.* – смотреть на кого-либо преданно, влюбленно, щенячьими глазами), причём нередко случаи полного несоответствия метафоричности.

б) устойчивые сравнения (*kind as an angel* – добрый, как ангел)

в) глагольно-именные сочетания. (*to introduce law* – внести законопроект; *to voice one's protest* – заявить протест) [3, с. 49].

Нефразеологический перевод передаёт данную фразеологическую единицу при помощи лексических, а не фразеологических средств языка перевода. К нему обычно прибегают при отсутствии фразеологических эквивалентов или вариантов в языке перевода. Такой перевод не является абсолютно полноценным: всегда есть некоторые потери (образность, экспрессивность, коннотации, оттенки значений).

1. Строго лексический перевод применяется тогда, когда данное понятие в одном языке обозначено фразеологизмом, а в другом – словом.

Например:

*Five years into this thing (the war with Iraq), we're taking our eye off the ball.* – В течение пяти лет, будучи вовлечёнными в эту войну, мы упускаем из виду основную цель.

2. Калькирование (дословный перевод) применяют в том случае, когда другими приёмами нельзя передать фразеологические единицы в целостности её семантико-стилистического и экспрессивно-эмоционального значения, а по тем или иным причинам необходимо передать образную основу.

Предпосылкой для калькирования является достаточная мотивированность значения фразеологических единиц значениями её компонентов. Калькирование можно использовать, во-первых, в отношении образных фразеологических единиц, главным образом фразеологических единств, сохранивших достаточно свежей метафоричность. Во-вторых, ряд пословиц, которые не обладают подтекстом. В-третьих, при передаче устойчивых сравнений, но только убедившись, что носитель языка перевода воспримет их правильно.

Например:

*Fergie clearly backed the wrong horse here, leaving Ruud van Nistelrooy, Wayne Rooney and Cristiano Ronaldo all on the bench.* – Очевидно, что Ферджи в данной ситуации поставил не на ту лошадь, оставив на скамейке запасных всех: и Руда ванн Нистельроя, и Уэйна Руни, и Кристиано Рональдо.

В данном примере мы дословно переводим фразеологическую единицу иностранного языка, сохраняя спортивную этимологию фразеологической единицы, создавая, таким образом, иронический эффект.

3. Описательный перевод фразеологической единицы сводится к переводу не самого фразеологизма, а его толкования (объяснение, сравнение, описание, толкование).

Например,

*Falteringstocks savedbythebell* – Рынку ценных бумаг помогли удержаться на плаву иностранные инвестиции [5, с. 15].

#### **Список использованных источников:**

1. Бреева Л.В. Лексико-стилистические трансформации при переводе [Электронный ресурс] / Л.В. Бреева. – М. 1999. Режим доступа: <http://www.epmg.kz>.
2. Влахов, С., Флорин, С. Непереводимое в переводе [Текст] /С. Влахов, С. Флорин. – М.: Международные отношения, 2000. – 342с.
3. Иванова Н.Е. О классификации библейских фразеологизмов [Текст] / Н.Е. Иванова // Молодая наука в классическом университете: сб. материалов науч. конф. фестиваля студентов, аспирантов и молодых ученых. - Иваново, 2006. – С. 26 – 49.
4. Комиссаров, В.Н. Современное переводоведение [Текст] / В.Н. Комиссаров. – М.: ЭТС, 2001. – 424с.
5. Кухаренко, В.А. Интерпретация текста [Текст] / В.А. Кухаренко. 2–е изд. – М.: Просвещение, 2001. – 188с.
6. Ухтомский А.В. Новое в классификации фразеологизмов [Текст] /А.В. Ухтомский // Технологии и инновации в педагогике, психологии и лингвистике: сб. материалов междунар. научно-практ. конфер. – М., 2006. – С. 495-499.

**Дуюн Елена Владимировна,**  
преподаватель цикловой методической комиссии  
гуманитарных дисциплин  
Медицинский колледж Медицинского Института  
НИУ «БелГУ»,  
(Белгород, Россия)

### **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Образовательные организации играют ключевую роль в подготовке будущих поколений к жизни и работе в постоянно меняющемся мире. Для того чтобы соответствовать современным требованиям и ожиданиям, образовательные учреждения вынуждены постоянно совершенствоваться и внедрять инновации в свою деятельность. Инновационная деятельность в образовательной организации представляет собой процесс поиска, разработки и внедрения новых подходов к обучению и воспитанию, а также методов управления учебным процессом.

Одной из ключевых составляющих инновационной деятельности в образовательной организации является инновационная педагогика.

Инновационная педагогика – это новая тенденция в образовании, которая охватывает разработку и применение новых методов, технологий,

образовательных программ и подходов к обучению и воспитанию учащихся. Инновационная педагогика основывается на исследованиях в области образования, психологии, педагогики, информационных и коммуникационных технологий, а также применяет передовой опыт и практики в сфере образования [1].

Развитие инновационной педагогики способствует более эффективному и интересному обучению, а также формированию ключевых компетенций учащихся.

Кроме того, инновационная деятельность включает в себя развитие инфраструктуры образовательной организации, например, создание современных учебных классов, лабораторий, библиотек и других образовательных пространств, оборудованных по последнему слову техники.

Другим важным аспектом инновационной деятельности в образовательной организации является развитие профессионального сообщества педагогов. Это включает в себя проведение различных тренингов, семинаров, обмен опытом и передачу знаний между педагогами, что способствует постоянному профессиональному развитию и повышению качества образования.

Инновационная деятельность в образовательной организации способствует формированию учебного процесса, ориентированного на потребности обучающихся, повышению его эффективности, интересности и доступности. Развитие современных подходов к обучению и воспитанию, использование инновационных методик и технологий, а также постоянное профессиональное развитие педагогического сообщества играют важную роль в обеспечении качественного образования и подготовки квалифицированных специалистов для будущего.

Таким образом, инновационная деятельность в образовании включает в себя несколько ключевых аспектов, охватывающих различные сферы образовательного процесса [2]:

1. Инновационная педагогика: этот аспект фокусируется на разработке и внедрении новых образовательных программ, методик и технологий обучения, а также применении современных информационных технологий в учебном процессе. Инновационная педагогика стремится к созданию более эффективных и интересных методов обучения, способствующих развитию ключевых навыков и компетенций учащихся.

2. Инфраструктура и технологии: данный аспект охватывает развитие современной инфраструктуры образовательных учреждений, такие как создание современных учебных классов, лабораторий, библиотек, аудиторий и других образовательных пространств, оборудованных передовыми технологиями.

3. Профессиональное развитие педагогов: это включает в себя проведение тренингов, семинаров, обмен опытом и передачу знаний между педагогами, что способствует постоянному профессиональному развитию и повышению качества образования.

4. Адаптация учебных программ к современным вызовам:

Инновационная деятельность включает в себя поиск и разработку новых подходов к обучению, воспитанию и организации учебного процесса в соответствии с современными вызовами, ориентация на потребности современного общества и рынка труда.

5. Сотрудничество и партнерство: в рамках инновационной деятельности образовательные учреждения также активно сотрудничают с внешними партнерами, включая предприятия, университеты, научные центры, что способствует обмену знаниями, разработке инновационных проектов и программ.

Ключевые аспекты инновационной деятельности в образовании направлены на постоянное улучшение образовательного процесса, подготовку учащихся к жизни в современном мире и на развитие качественного образования.

Инновационная деятельность в образовательной сфере приводит к появлению новых подходов к обучению. Некоторые из них включают использование современных информационных технологий для улучшения обучения, переосмысление традиционных учебных методик и интеграцию различных учебных дисциплин для более комплексного и глубокого понимания материала. Ниже представлены ключевые новые подходы в обучении [3].

Интерактивное обучение – создание учебных программ, которые ставят акцент на участие студентов в процессе обучения, способствует повышению мотивации, активизации мыслительной деятельности, развитию творческого мышления и критического мышления.

Дифференцированное обучение – учет индивидуальных потребностей, способностей и темпа обучения каждого учащегося, что позволяет создать более эффективный и адаптированный подход к обучению.

Проблемно-ориентированное обучение – учебная деятельность студентов строится вокруг решения различных жизненных и профессиональных проблем, что способствует развитию навыков анализа, самостоятельного поиска информации и творческого мышления.

Технологическое обучение – использование современных информационных и коммуникационных технологий для создания интерактивных учебных сред, электронных учебных материалов и дистанционного обучения.

Эти подходы направлены на активизацию учебной деятельности студентов, учет их индивидуальных особенностей, развитие творческого и критического мышления, и использование современных технологий для улучшения образования. Эти новые подходы позволяют создать более эффективную и адаптированную образовательную среду, способствующую развитию студентов и подготовке их к современным вызовам и требованиям рынка труда.

Таким образом, инновационная деятельность в образовательной организации предполагает внедрение новых методик, технологий и подходов в процесс обучения. Это может включать в себя использование современных



образовательных технологий, адаптацию образовательной программы под индивидуальные потребности учащихся, внедрение интерактивных методик обучения и другие инновационные методы. Эффективность инновационной деятельности может быть оценена по результатам обучения, степени вовлеченности студентов в учебный процесс, а также по развитию их творческих и критических навыков.

#### **Список использованных источников:**

1. Истрофилова, О.И. Инновационные процессы в образовании. Учебно- методическое пособие // О.И. Истрофилова. – Нижневартовск: Изд-во Нижне-варт. гос. ун-та, 2014. – 133 с.
2. Сангаджиева, З.И. О содержании понятия «Инновационная деятельность» в образовательном процессе // ИСОМ. – 2013. – №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-soderzhanii-ponyatiya-innovatsionnaya-deyatelnost-v-obrazovatelnom-protssesse> (дата обращения: 17.11.2023).
3. Слостенин, В.А. Педагогика: учебное пособие / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – Москва: Академия, 2013.– 576 с.

**Дуюн Елена Владимировна,**  
преподаватель цикловой методической комиссии  
гуманитарных дисциплин  
Медицинский колледж Медицинского Института  
НИУ «БелГУ»,  
(Белгород, Россия)

### **ОЦЕНКА СОСТОЯНИЯ ИННОВАЦИОННОГО ПОТЕНЦИАЛА ОРГАНИЗАЦИИ**

Современное образование прежде всего означает постоянно возникающие трудности, требующие от организаций адаптации и инноваций для поддержания своей релевантности на рынке. Инновационный потенциал становится катализатором, определяющим способность организации эффективно внедрять новые идеи, технологии и продукты. Оценка этого потенциала необходима не только для выявления текущих возможностей, но и для стратегического планирования, направленного на создание устойчивой и конкурентоспособной организации.

Оценка инновационного потенциала представляет собой сложный и многогранный процесс, включающий в себя анализ технологической базы, исследовательских и разработческих возможностей, кадрового потенциала и взаимодействия с партнерами. Системный подход к анализу, также как и использование современных методологий, обеспечивает комплексное понимание текущего состояния и определение стратегий для улучшения.

В данном контексте, наша статья рассмотрит ключевые аспекты оценки

инновационного потенциала организации, предложит методологический подход к его анализу, и проанализирует перспективы развития инновационных процессов.

Эффективная оценка инновационного потенциала организации требует глубокого анализа нескольких ключевых факторов, каждый из которых играет важную роль в формировании и развитии инновационной активности. Взглянем ближе на эти аспекты:

1. Технологическая база.

Технологическая база становится основой для инноваций в современном бизнесе. Оценка данного аспекта включает в себя анализ наличия современных технологий, их актуальности относительно отрасли и возможности успешного внедрения в текущие и будущие проекты. Рассматриваются также тренды в развитии технологий, чтобы предприятие могло адаптироваться к изменяющимся требованиям рынка.

2. Исследования и разработки.

Инвестиции в исследования и разработки (ИРД) являются ключевым катализатором инноваций. Анализируется уровень инвестиций, направленных на создание новых продуктов, технологий или улучшение существующих. Эффективность использования результатов исследований также оценивается, включая коммерциализацию новых продуктов, патентование и другие показатели успешности.

3. Кадровый потенциал.

Ключевым элементом инновационного процесса являются люди. Оценка кадрового потенциала включает в себя не только оценку технических компетенций, но и мотивации сотрудников к активному участию в инновационных проектах. Предприятие должно обладать командой специалистов, способных генерировать идеи, реализовывать их на практике и адаптироваться к изменениям.

4. Партнерские отношения.

В современном мире взаимодействие с внешними структурами становится всё более важным. Анализируется сотрудничество с академическими институтами, стартапами и другими компаниями. Определяется степень вовлечённости в инновационные кластеры, сети и партнерства, что может способствовать обмену знаниями, ресурсами и расширению инновационных возможностей.

Этот комплексный анализ факторов инновационного потенциала позволяет не только выявить текущие слабые места, но и определить стратегии для улучшения инновационной активности организации в целом.

Оценка инновационного потенциала организации требует систематического и объективного подхода. Предлагается следующая методология, включающая несколько ключевых этапов:

1. Системный анализ.

Системный анализ предоставляет глубокое понимание внутренних взаимосвязей и влияния различных элементов инновационной системы друг на друга. Этот этап включает в себя анализ текущих процессов, структуры

организации, и взаимодействия ключевых игроков в инновационном процессе. Путем исследования внутренних динамик и взаимосвязей можно выявить узкие места, которые могут затруднять инновационную активность.

## 2. SWOT-анализ.

SWOT-анализ предоставляет комплексный обзор текущего состояния и потенциала для развития. Определение сильных и слабых сторон внутри организации, а также выявление возможностей и угроз, связанных с внешней средой, позволяет точно оценить инновационные возможности и риски. Этот этап также способствует формулированию стратегий, которые могут максимально использовать сильные стороны и компенсировать слабости, а также эффективно реагировать на возможности и угрозы.

## 3. Балансировка ресурсов.

Балансировка ресурсов является критическим этапом, позволяющим оценить, насколько эффективно организация использует свои бюджетные, временные и человеческие ресурсы для реализации инновационных проектов. На основе этой оценки можно определить оптимальное распределение ресурсов для поддержки текущих инновационных инициатив и обеспечения долгосрочной устойчивости.

Эффективное сочетание системного анализа, SWOT-анализа и балансировки ресурсов в методологии оценки инновационного потенциала обеспечивает комплексное понимание текущего состояния и формирование стратегий для повышения инновационной активности организации.

Определение перспектив развития инновационных процессов охватывает несколько ключевых аспектов, каждый из которых играет важную роль в формировании устойчивой инновационной среды в организации.

### 1. Стратегическое планирование.

Стратегическое планирование в контексте инноваций требует разработки долгосрочных стратегий, которые выходят за пределы текущих проектов и охватывают будущие тенденции и потребности рынка. Организация должна определить свою роль в экосистеме инноваций, выявить ключевые направления развития, а также оценить свои конкурентные преимущества для эффективного использования инновационного потенциала.

### 2. Обучение и развитие персонала.

Ключевым фактором успешного инновационного развития является наличие высококвалифицированных и мотивированных сотрудников. Организация должна внедрить программы обучения и развития, направленные на повышение компетенций персонала в области инноваций. Это может включать в себя обучение сотрудников новым технологиям, методам работы и развитию творческих навыков, необходимых для генерации инновационных идей.

### 3. Стимулирование инноваций.

Создание стимулирующей среды для инноваций играет решающую роль в мотивации сотрудников и развитии инновационной культуры.

Внедрение систем поощрения и стимулирования может включать в себя премии за успешные инновационные проекты, программы поощрения идей, а также создание инновационных лабораторий и площадок для творческого взаимодействия сотрудников.

Использование комплексного подхода к развитию инновационных процессов, включающего стратегическое планирование, обучение и развитие персонала, а также стимулирование инноваций, обеспечивает целенаправленное развитие организации в инновационном направлении и укрепление её конкурентоспособности в долгосрочной перспективе.

Таким образом, оценка состояния инновационного потенциала организации является необходимым этапом для обеспечения её конкурентоспособности в современном мире. Использование системного подхода и современных методологий позволяет эффективно выявлять возможности для улучшения и развития инновационных процессов, что способствует успешному развитию организации в долгосрочной перспективе.

#### **Список использованных источников:**

1. Авдулов А.Н. Показатели научно-технического потенциала. Методы сравнительного анализа / А.Н. Авдулов, А.М. Кулькин // Курьер российской академической науки и высшей школы. – 2015. – № 12.

2. Бабкин, А.В. Анализ подходов и методов оценки инновационного потенциала предприятия / А.В. Бабкин, А.О. Новиков // Экономические науки. – 2017. – № 2 (75), т. 2. – С. 193-204.

3. Белокур А.С. Анализ существующих методик оценки инновационного потенциала компаний Российской Федерации: учебное пособие. – М.: ГАУГН, 2016. – 242 с

**Зайцев Сергей Евгеньевич,**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Спортивная школа №6» г. Белгорода, тренер-преподаватель

### **КОГНИТИВНАЯ ТРЕНИРОВКА ФУТБОЛИСТОВ 9-10 ЛЕТ**

Футбол – это спорт, который требует не только физической выносливости и мастерства в технике игры, но и когнитивных навыков, таких как:

- внимание,
- концентрация,
- принятие решений,
- быстрое реагирование.

Когнитивная тренировка для детей в футболе – это комплекс упражнений и тренировок, которые направлены на улучшение когнитивных навыков футболистов, таких как внимание, концентрация, принятие решений, реакция и другие. Она может включать в себя различные игровые

ситуации, упражнения на быстрое принятие решений, тренировки на улучшение внимания и реакции, а также использование различных технологий, таких как компьютерные программы и симуляторы игровых ситуаций.

Когнитивная тренировка в футболе может помочь игрокам стать более уверенными на поле, улучшить свою игровую эффективность и снизить количество ошибок в игре. Кроме того, она может помочь игрокам лучше понимать игровые ситуации, принимать более обдуманные решения и быстрее реагировать на изменения в игре. Когнитивные навыки следует отрабатывать постоянно, постепенно расширяя количество времени, отведенного на них во время тренировочного процесса. Переходя от когнитивных упражнений к когнитивным тренировкам. Когнитивная тренировка играет решающую роль для футболистов. Есть несколько причин, почему это имеет большое значение.

Ключевым фактором является развитие игрового интеллекта. Футбол требует не только физических нагрузок, но и высокого уровня игрового интеллекта. Благодаря когнитивной тренировке футболисты могут улучшить свое восприятие, внимание и способность принимать решения. Вы научитесь эффективно анализировать игру, понимать тактические концепции и быстро принимать соответствующие решения.

Актуальность когнитивных упражнений вызвана элементарным снижением двигательной активности современных детей!

Когнитивные упражнения (тренировка) нацелены именно на развитие игрового мышления игрока, если очень коротко и доступно.

Это тренировка нервной системы (исполнительной функции мозга) для совершенствования анализа движущимся футболистом постоянно меняющихся параметров пространства с перемещающимися в нём объектами для выработки веера вариантов решения задач, принятия верного решения и его технической реализации.

Когнитивные упражнения помогают детям: учиться планировать действие, искать из имеющихся в арсенале технические элементы для его реализации, прогнозировать потенциальные последствия своих конкретных действий.

Когнитивная тренировка футболиста помогает улучшить способность реагировать. В футболе решающее значение имеет быстрая реакция на изменение игровой ситуации. Посредством когнитивной тренировки игроки могут улучшить свою умственную гибкость и способность быстро обрабатывать информацию. Это позволяет им быстрее реагировать на изменение условий игры, лучше предвидеть ситуации и принимать решения в режиме реального времени.

Когнитивная тренировка также помогает повысить скорость и точность действий. Благодаря целенаправленным упражнениям на зрительно-моторную координацию, мелкую моторику и пространственное восприятие футболисты могут отточить свои технические навыки и выполнять движения на поле с большей точностью.

Концентрация и умственная сила также играют важную роль в футболе. Чтобы оставаться сосредоточенным на протяжении всей игры, требуется высокий уровень концентрации и умственная сила. Когнитивная тренировка помогает игрокам улучшить способность концентрироваться и минимизировать отвлекающие факторы. Вы учитесь концентрироваться на важных аспектах игры и разрабатываете умственные стратегии, позволяющие справляться со стрессом и давлением.

Еще одним преимуществом когнитивного обучения является то, что он способствует командному общению и сотрудничеству. Футбол – командный вид спорта, в котором решающее значение имеют общение и сотрудничество внутри команды. Посредством когнитивной тренировки футболисты могут улучшить свои коммуникативные навыки, более эффективно взаимодействовать с товарищами по команде и вместе реализовывать тактические планы.

Таким образом, когнитивная тренировка чрезвычайно важна для футболистов. Но, сначала базовые двигательные навыки, технические умения, а уже потом потихоньку вводим когнитивные упражнения, но не тренировки по 1,5 часа, потому что мозг ребенка закипит, и он потеряет интерес к любимому занятию! Он поддерживает развитие игрового интеллекта, улучшает реакцию, увеличивает скорость и точность действий, усиливает концентрацию и умственную силу, а также способствует командному общению. Это неотъемлемая часть целостного развития футболиста и может помочь ему оптимизировать свои действия на поле.

Помните, важно, чтобы дети занимались деятельностью, соответствующей их возрасту 9-10 лет и уровню навыков, чтобы получить максимальную пользу и свести к минимуму риск травм.

Если мы хотим воспитать умного футболиста, способного анализировать окружающее его пространство, постоянно сконцентрированного на поиске вариантов решения задач и умеющего быстро, под давлением, в постоянно меняющейся обстановке принимать верное решение и воплощать его в игру, без когнитивных упражнений никак не сможем обойтись.

Когнитивные тренировки в футболе могут значительно улучшить показатели игрока, уменьшить количество ошибок и повысить уровень уверенности игроков на поле. В этой статье рассмотрим, как когнитивные тренировки могут помочь футболистам развить свои когнитивные навыки и достичь более высоких результатов в игре.

**Польза когнитивных упражнений:** когнитивные упражнения в футболе могут принести множество пользы для игроков. Некоторые из основных преимуществ когнитивных тренировок в футболе. Улучшение концентрации и внимания. Когнитивные тренировки помогают игрокам лучше фокусироваться на игре и сосредотачиваться на ключевых моментах матча. Быстрое принятия решений. Когнитивные тренировки помогают игрокам быстрее принимать решения в различных игровых ситуациях, что может повысить их игровую эффективность и помочь им снизить количество

ошибок на поле. Повышение реакции и скорости. Когнитивные тренировки помогают игрокам быстрее реагировать на изменения в игре и улучшить свою скорость и реакцию на поле. Улучшение общей игровой эффективности. Когнитивные тренировки помогают игрокам лучше понимать игровые ситуации, улучшить свою тактику и стратегию игры, что может помочь им достигать более высоких результатов на поле. В целом, когнитивные упражнения в футболе помогут развить футбольный интеллект у ребенка, улучшить его навыки и вес на поле. Они могут быть особенно полезны для игроков, которые хотят достичь более высоких результатов в игре и повысить свой уровень игровой эффективности.

#### **Плюсы и минусы.**

Плюсы когнитивной тренировки в футболе: улучшение когнитивных навыков игроков. Когнитивные тренировки помогут игрокам улучшить свои когнитивные способности, такие как внимание, концентрация, принятие решений и реакция. Улучшение игровой эффективности. Когнитивные тренировки помогут ребенку стать более уверенным на поле, снизить количество ошибок и повысить уровень участия в игре. Развитие тактического мышления. Когнитивные тренировки помогут ребенку лучше понимать игровые ситуации, принимать обдуманные решения и развивать свою тактическую смекалку. Повышение уверенности игроков. Когнитивные тренировки помогут игроку повысить свой уровень уверенности на поле и лучше контролировать свои эмоции.

Минусы когнитивной тренировки в футболе: ограниченность эффекта. Когнитивные тренировки помогут игрокам улучшить свои когнитивные способности, но они могут не принести значительного улучшения в игровой эффективности, если игрок не имеет достаточного уровня техники и физической подготовки. Недостаточная научная база. Некоторые аспекты когнитивной тренировки в футболе могут быть недостаточно изучены и не иметь научного обоснования, а значит родители должны полностью доверять тренеру.

В целом, когнитивная тренировка в футболе имеет свои плюсы и минусы, но она может быть полезной для игроков, которые хотят улучшить свои когнитивные способности и повысить свой уровень игровой эффективности.

#### **Список использованных источников:**

1. Войцехович А. Е. Влияние индивидуальных морфофункциональных особенностей юных футболистов 9-ти лет на показатели физической подготовленности/ А.Е. Войцехович, М. Ю. Нифонтов // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2021. – № 11 (201). – С. 56–60.
2. Годик М. А. Физическая подготовка футболистов/ М.А.Годик. – М.: Олимпия, 2006. – 221с.
3. Нифонтов М. Ю. Психологические спортивно важные качества, определяющие результативность футболистов/ М. Ю. Нифонтов // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2018. – № 5 (159). – С. 381–383.

**Заруцкая Людмила Александровна**  
МБУ ДО «Дом детского творчества»,  
педагог дополнительного образования;  
(Бирюч, Россия)

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*«Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землей,  
заботливый садовник укрепляет корни, от мощности которого  
зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий,  
так учитель должен заботиться о воспитании у своих детей  
чувства безграничной любви к Родине».*

*В.А. Сухомлинский*

**Духовно-нравственное воспитание и развитие подрастающего поколения** – одна из сложнейших и актуальных проблем на сегодняшний день, которая должна решаться педагогами, родителями, и равнодушными людьми. Именно духовно-нравственное воспитание обеспечит целостность и гибкость воспитательных воздействий взрослых на детей в различных ситуациях их общения, а также общения детей друг с другом.

Дошкольное детство – важный этап в становлении морального облика человека. В эти годы у детей закладываются основы нравственности, формируются первоначальные эстетические представления. Начинает появляться интерес к явлениям общественной жизни.

Современная педагогика считает возможным и необходимым начинать знакомство со своим народом, с его традициями и бытом с раннего детства. Главная задача в этом направлении – вызвать интерес у ребенка к народному творчеству, некоторым историческим событиям, связанным с родным краем, и очень важно, чтобы интерес этот сохранялся с раннего детства и до школьных лет.

Чтобы воспитывать в человеке чувство гордости за свою Родину, надо с детства научить любить свой город, край, где он родился и вырос, природу, которая его окружает, познакомить с культурными традициями своего народа, необходимо привить любовь к народному творчеству.

Таким образом, система духовно-нравственного воспитания ребенка строится на приобщении его к культурному наследию своего народа.

Целью духовно – нравственного воспитания является формирование нравственных качеств личности ребенка, накопление им духовного опыта, основанного на традициях православной культуры.

Важную роль в приобщении ребёнка к народной культуре играют народные праздники, проводимые в школе раннего развития: мероприятие ко



Дню матери «Для вас милые мамочки», утренник «Новогодний карнавал», «Защитники Отечества», «Ура! Масленица!»; «8 Марта – праздник мам!», «Праздник птиц», «Никто не забыт и ничто не забыто».

На занятиях по изобразительному искусству у детей имеется большая возможность прикоснуться к истории и традициям. Например, знакомство с такими видами росписи, как «Золотая хохлома», «Гжель», декоративное рисование «Русская матрешка», дети знакомятся с различными приёмами и видами росписи. С приходом весны ребята учились изготавливать из солёного теста пасхальные яйца, украсив их различной крупой и семенами, дети также познакомились с традициями и культурой нашей страны.

Совместные работы детей с родителями – неотъемлемая составляющая, без которой невозможно духовное и нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Успех воспитания складывается из совместного дуэта родительского и педагогического опыта. Педагог должен объяснить отцу и матери важность поддержания семейных и народных традиций, привития эстетического вкуса, понимания и принятия духовных ценностей. В первую очередь именно родители ответственны за развитие своего ребёнка.

В своей педагогической деятельности взаимодействие с родителями осуществляю организовано на родительских собраниях. На собрания выношу специальные темы для обсуждений: «Давайте познакомимся», «Как подготовить ребенка к школе», «Здоровая семья - здоровый ребенок», «Играем и развиваемся» и другие.

Беседуя с родителями на различные темы воспитания ребенка, даю им понять, что все то, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Без доброго и мудрого воспитания со стороны родителей не может вырасти человек.

В школе раннего развития, в помощь родителям, оформлен «Уголок для родителей», где размещается интересный материал по вопросам воспитания и развития детей.

Воспитание ребенка, в первую очередь, должно нести в себе духовно-нравственную направленность, привитие моральных, этических и эстетических ценностей! В своей работе я ориентирую родителей на совместную работу в данном направлении, на осознание того, как важно, чтобы после пребывания в школе раннего развития, ребенок окунулся в тепло и уют семейного очага, а рядом были мама и папа, бабушка и дедушка, которые одарят его вниманием и любовью. Кроме родительских собраний, групповых и индивидуальных консультаций я использую разнообразные формы работы, применяю следующие принципы: системность, целенаправленность, учет специфики каждой семьи, доброжелательность, открытость.

Для того чтобы лучше узнать семью, в начале года я составляю «социальный паспорт» группы, в котором отмечаю следующие факторы: возраст родителей, количество детей в семье, состав семьи, образовательный уровень родителей, социально-экономическая ситуация в семье.

В школе раннего развития стараюсь создать все необходимые условия для осуществления работы с родителями в вопросах духовно - нравственного воспитания детей, заинтересовать родителей жизнью ребенка в школе. Родители с большим желанием включаются в жизнь школы раннего развития и им не безразлично, каким вырастит их ребенок, участвуя вместе с ребенком в том или ином празднике, конкурсе.

Эта работа способствует обмену творческим опытом, единению родителей и детей, укрепляет связь школа раннего развития – семья. В ходе совместной деятельности было проведено анкетирование «Знаете ли вы своего ребенка», «Творческое воспитание детей дома». Отвечая на вопросы анкеты, мамам и папам было над чем задуматься.

Работа, проводимая по духовно-нравственному воспитанию обучающихся, на основе сотрудничества семьи и школы раннего развития, постоянно, дает положительный результат! В дальнейшем я планирую продолжить работу по духовно-нравственному воспитанию совместно с родителями, посредством творческих заданий, практикумов, диспутов и дискуссий.

#### **Список использованных источников:**

1. Маркова В.Н. Нравственное воспитание в отечественной педагогике: Дошкольное воспитание. № 12, 2006,-104 с.
2. Островская Л.Ф. Беседы с родителями о духовно-нравственном воспитании дошкольника. М.: Просвещение. – 2010. – 109с.
3. Полякова Н. В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе православных праздников и народных традиций. - г. Губкин, 2007,- 96с.
4. Сухомлинский В.А. О воспитании. М.-2011.-309с.

**Зеро Ольга Ильинична,**  
преподаватель, ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»  
**Мельниченко Ирина Васильевна,**  
преподаватель, ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»  
**Тибекина Светлана Васильевна,**  
преподаватель, ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»

### **ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Профессиональное развитие студентов медколледжа это работа, направленная на самосовершенствование личности. Ей характерна высокая интеллектуальная активность структурирования опыта и накопление новых качеств. Преподаватели при этом должны использовать в обучении инновационные подходы, способствующие осмыслению студентами личных потенциалов и создавать возможности благоприятные для развития будущих

медицинских работников. Студенты, в свою очередь, должны научиться принимать новое, не пугаться перемен, стараться мыслить творчески и перерабатывать все новые идеи. Это позволяет им в системе работать над повышением профессиональной мобильности, решать вопросы профессионального характера в нестандартных ситуациях.

Математика является одной из составляющих научно-технического прогресса в мире, поэтому занимает особое место в науке, культуре и общественной жизни. Благодаря её изучению у человека развиваются познавательные способности, логическое мышление.

Программа СПО готовит квалифицированных специалистов, способных составить конкуренцию на рынке труда. Это происходит не только из-за освоения спецдисциплин, но и благодаря дальнейшему изучению общеобразовательных, вносящих немалый вклад в развитие личности выпускника. Такой дисциплиной является математика. У математики имеются возможности для формирования профессиональных и личностных компетенций.

Студенты обычно уже определились с выбором специальности и точно знают: кем хотят быть, поэтому изучение математики для них не самоцель. Преподавателю же необходимо убедить в значимости математики при освоении выбранной профессии. Для этого самому нужно представлять специальности в целом и примерное содержание специальных дисциплин, чтобы предполагать, какой математический аппарат использовать при освоении специальности, чтобы интерпретировать эти знания, использовать как основу для создания проблемных учебных ситуаций.

Цель обучения математике в колледже - получение основ математической подготовки согласно программе, знания математического моделирования в будущей профессии.

При этом в обучение математике в колледже входит профильный компонент, способствующий мотивации успеха в обучении, повышающий его важность в изучении дисциплин профессиональной направленности. Основным мотивом для студентов должна быть необходимость математических знаний для получения специальности.

Для этого на занятиях часто используется метод проблемного обучения. Перед изложением материала формулируется проблемная ситуация. Лучше, если это задача практической направленности. Она может быть связана с реальной жизненной ситуацией, тогда студент представляет: где и когда может произойти встреча с этими понятиями или вычислениями.

Так при изучении показательной функции можно использовать формулу роста количества бактерий  $N=5^t$ , где  $N$ -число колоний бактерий в момент времени  $t$ . Это закон органического размножения: при благоприятных условиях живые организмы размножались бы по закону показательной функции. Вспомним, что при испуге в кровь внезапно выделяется адреналин, который потом разрушается, причем скорость разрушения примерно пропорциональна количеству этого вещества, еще остающемуся в крови. При диагностике почечных болезней часто

определяют способность почек выводить из крови радиоактивные изотопы, их количество в крови падает по показательному закону. Примером обратного процесса может служить восстановление концентрации гемоглобина в крови у донора или у раненого, потерявшего много крови. В этом случае по показательному закону убывает разность между нормальным содержанием гемоглобина и имеющимся количеством этого вещества.

Уровень математической грамотности показывается умением вычислять и измерять. На занятии хорошо приобщать студентов к использованию измерительных инструментов при изучении тем «Площади поверхности тел вращения», «Объемы геометрических тел». Измеряем размеры моделей, тел, изготовленных своими руками или руками своих друзей, и вычисляем объемы и площади по формулам.

Практико-ориентированная задача – это учебная задача, которая способствует усвоению математики. Важно только перевести её на язык математики.

Одной из функций практико-ориентированных задач является возможность дать студентам представления о возможности использования математики для решения проблем, поставленных перед ними.

В учебный процесс также прочно вошла проектная деятельность. Студентами выполняются проекты и по математике. Тематика работ направлена на популяризацию математических знаний, расширение их применения в профессии.

Велико разнообразие и внеаудиторной работы: это использование дифференцированных заданий разного уровня сложности; индивидуальных заданий, творческих, нестандартных по формулировкам заданий. Студенты также с удовольствием работают с онлайн-тестами.

Особенность преподавания математики в колледже представляется в её непрерывной и планомерной связи с изучаемыми профессиональными дисциплинами. Эта постоянная работа по решению практико-ориентированных задач, использование разнообразных приемов дает свои результаты. Если студенты поймут практическое применение изучаемого материала в своей будущей профессии, в жизни, изучение его станет увлекательнее и интереснее.

У студентов должна быть возможность при обучении дискутировать об актуальных профессиональных проблемах, обсуждать жизненные и смоделированные ситуации. Поэтому в настоящее время все большее значение приобретает учебное проектирование и исследовательская деятельность.

#### **Список использованных источников:**

1. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Фишман И.С. Ключевые компетентности

Обучающихся в контексте требований ФГОС нового поколения: Методическое пособие/Под ред. Когана Е.Я. – Самара: ООО «Арбат», 2012 – 86 с.

2. Смирнова И.М. Смирнова В.А. Геометрические задачи с

практическим содержанием: Учебное пособие. / И.С. Смирнова, В.А. Смирнова. - МЦНМО, 2010.-136 с.

3. Шапиро, И.М. Использование задач с практическим содержанием в преподавании математики: Книга для учителя / И.М. Шапиро. - М.: Просвещение, - 1990. - 95с.

**Исхакова О.В.**

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №24с углубленным изучением отдельных предметов», город Старый Оскол

## **КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ**

Современное обучение ориентировано на развитие познавательного потенциала личности, повышение способности к обучению, овладению новыми системами знания, развитие креативных способностей личности и расширение ее творческих возможностей. При этом огромная ответственность ложится на плечи преподавателя. В данных условиях он призван найти эффективные пути улучшения программы обучения, а вместе с этим выделить оптимальные методы и приемы обучения.

Одним из инновационных и малоизученных способов организации обучения является кейс-технология (CaseStudy). Суть данного метода заключается в осмыслении, критическом анализе и решении конкретных проблем или случаев (cases). Кейс – это описание ситуации, которая имела место в той или иной практике и содержит в себе некоторую проблему, требующую разрешения. Это своего рода инструмент, посредством которого в учебную аудиторию привносится часть реальной жизни, практическая ситуация, которую предстоит обсудить, и предоставить обоснованное решение.

«Родиной» данного метода, являются Соединенные Штаты Америки, а точнее, Школа бизнеса Гарвардского университета, хорошо известная своими инновационными разработками. Впервые он был применен в 1924 году во время преподавания достаточно локальной профессиональной области – управленческих дисциплин. В российской образовательной практике только в 90-е гг. XX в., когда произошло стремительное обновление содержания всех дисциплин, создались благоприятные предпосылки для применения интерактивных методов обучения в целом, и кейс-метода в частности. Среди кейсологов - теоретиков и практиков следует упомянуть отечественных специалистов Г. Багиева, Г. Конищенко, В. Наумова, А. Сидоренко, Ю. Сурмина, П. Шеремета.[1]

Классификация кейсов может производиться по различным признакам. Исходя из целей и задач процесса обучения могут быть выделены следующие типы кейсов:

- обучающие анализу и оценке;
- обучающие решению проблем и принятию решений;
- иллюстрирующие проблему, решение или концепцию в целом.

Заслуживает внимания классификация кейсов, приведенная Н. Федяниным и В.Давиденко, хорошо знакомыми с зарубежным опытом использования метода case-study:

- структурированный (highlystructured) —кейс, в котором дается минимальное количество дополнительной информации; при работе с ним ученик должен применить определенную модель или формулу; у задач этого типа существует оптимальное решение; маленькие наброски (shortvignettes), содержащие, как правило, от одной до десяти страниц текста и одну-две страницы приложений; они знакомят только с ключевыми понятиями и при их разборе ученик должен опираться еще и на собственные знания;

- большие неструктурированные —кейсы (longunstructuredcases) объемом до 50 страниц - самый сложный из всех видов учебных заданий такого рода; информация в них дается очень подробная, в том числе и совершенно ненужная; самые необходимые для разбора сведения, наоборот, могут отсутствовать; ученик должен распознать такие «подвохи» и справиться с ними;

- первооткрывательские —кейсы (groundbreakingcases), при разборе которых от учеников требуется не только применить уже усвоенные теоретические знания и практические навыки, но и предложить нечто новое, при этом ученики выступают в роли исследователей.

По наличию сюжета кейсы делятся на сюжетные и бессюжетные. Сюжетные кейсы обычно содержат рассказ о произошедших событиях, включают действия лиц и организаций. Бессюжетные кейсы, как правило, прячут сюжет, потому что четкое изложение сюжета в значительной степени раскрывает решение.

Опыт показывает, что кейс превращается тогда в эффективное учебно-методическое произведение, когда получает всестороннюю не только научную и методическую, но и жанровую проработку.[2, с.67]

Существует широкий круг образовательных задач и возможностей кейсового метода:

- приобретение новых знаний и развитие общих представлений;
- развитие у обучающихся самостоятельного критического и стратегического мышления, умения выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, аргументировано высказать свою;
- приобретение навыков анализа сложных и неструктурированных проблем;
- развитие здравого смысла, чувства ответственности за принятое решение, умения общаться;
- приобретение навыков разработки действий и их осуществления;
- возможность работать в команде;
- возможность находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы.

Применение кейс-технологии на занятиях по русскому языку преследует две взаимодополняющие цели, а именно:

- совершенствование коммуникативной компетенции,
- лингвистической компетенции,
- социокультурной компетенции.

Аудиторное общение, связанное с работой над кейсом, которому присущи спор, дискуссия, аргументация, описание, сравнение, убеждение и другие речевые акты, тренирует навык выработки правильной стратегии речевого поведения, соблюдения норм и правил общения. Комментарии учащихся по содержанию кейса оцениваются преподавателем по следующим навыкам: аналитический, управленческий, навык принятия решения, навык межличностного общения, творческий подход, навык устного и письменного общения (лексико-грамматический аспект).

Практика показывает, что учащиеся положительно реагируют на CaseStudy. Преподаватели, использующие кейс-технологии в своей деятельности, говорят о достижении определенных результатов:

- учащиеся работают более активно, целеустремленно;
- повышается стимул к получению прогнозируемого результата;
- отрабатывается мобильность и оперативность в работе;
- создаются равные условия для каждого;
- учащиеся адаптируются в новых социальных условиях.

В заключение следует отметить, что применение кейсов должно быть методически, информационно, организационно и педагогически обоснованным и обеспеченным. Бесспорно, функциональное поле кейсов открывает широкие возможности для использования и дополняет традиционные классические методы обучения языку. Их использование на уроках – это ещё один шаг к интеграции российской системы образования в мировое образовательное пространство.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гейхман Л.К. Дистанционное образование в свете интерактивного подхода / Л.К. Гейхман // Матер. II Международ. Науч.- практ. Конф. (Пермь, 6-8 февраля 2007 г.). - Пермь: Изд-во ПГТУ, 2006. - С.25-32.
2. Ситуационный анализ, или анатомия кейс-метода / Под ред. Ю.П. Сурмина. – Киев: Центр инноваций и развития, 2002. - 286 с.
3. Кейс-метод. Окно в мир ситуационной методики обучения (case-study). [Электронный ресурс] / Доступ: <http://www.casemethod.ru>

**Ишухин Валерий Федорович**

Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г.  
Столетовых

Институт физической культуры и спорта им. Н.Е. Андрианова

к.п.н., доцент; (г. Владимир, Россия)

**Кацай Владислав Андреевич**

Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г.  
Столетовых

Институт физической культуры и спорта им. Н.Е. Андрианова  
студент группы ЗФК-122; (г. Владимир, Россия)

## **АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ 7-8 КЛАССОВ ЗАНИМАЮЩИХ ФУТБОЛОМ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Игра в футбол - это одна из сложнейших в техническом отношении игр среди череды спортивных. Уверенное владение техническими приёмами подразумевает многолетний труд. Постоянное спортивное совершенствование, постоянную работу над уровнем своего технического мастерства [1].

Стремление к росту спортивного мастерства и его постоянное непрестанное совершенствование в этом и есть смысл спорта высших достижений. Собственно выбор вида спорта во многом определяется индивидуальными особенностями занимающихся, психическими анатомическими, физиологическими. Спортсмену необходимо получать удовольствие от того, что он делает. Радость от того делаешь, стимулирует осознанное и активное стремление к целям, к возвращению спортивного мастерства [4].

Футбол является командным видом спорта, где главная цель это попадание мячом в ворота соперника. Сделать игрок это может ногами или другими частями тела, исключая руки. Победитель определяется по количеству забитых мячей.

На настоящий момент футбол является одним из самых массовых видов спорта в целом мире. С точки зрения поклонников можно отметить ярко выраженные противоборство соперников, в котором проявляются скоростные способности, силовые способности, ловкость, одним словом, все физические качества [5].

Именно поэтому к игрокам предъявляются самые высокие требования. Такой широкий диапазон развития двигательных качеств поясняется тем же, что в команде у каждого игрока имеется специфическая функция и задачи, которые приходится решать зачастую быстро.

Техника, по сути, сводится к способности правильно обращаться с мячом в сложной ситуации и не терять его. Нет другого вида спорта, где техника передвижения была бы такой же разнообразной, как в футболе. Чем лучше защита, тем более искусной должна быть игра с мячом. Более того, такой важный игровой компонент, как техника, должен развиваться в стрессовых ситуациях, близких к игре. Игрок должен научиться владеть мячом в самых разных ситуациях на поле, правильно распоряжаться мячом



как сам, так и с партнерами по команде действия партнеров и соперников. Игрок, который владеет мячом, должен полностью контролировать ситуацию на поле, чувствовать своих партнёров, думать на шаг вперёд и успешное развитие атаки [2].

Техника в футболе представляет собой большой арсенал работы с мячом, который применяется собственно в играх и в тренировочных упражнениях. В технику входят несколько категорий двигательных действий, такие как перемещения, остановки, разнообразные повороты, разные прыжки, тебе с мячом (удары, остановки, финты, ведение).

Техническое мастерство игрока определяется тем количеством приёмов, которые он сможет реализовать в ходе игры, разносторонностью, эффективностью этих приёмов. Эти критерии и определяют уровень мастерства спортсмена. Чем выше уровень технического мастерства, тем результативнее будут игры, тем большие ресурсы имеет команда для тактических ходов. При отсутствии высокого уровня технического и тактического мастерства игра становится незрелищной, непривлекательной. Именно поэтому обучение техники и тактики в футболе начинается с самого раннего периода обучения, и совершенствуются они в ходе всего периода занятий футболом независимо от того, где эти занятия осуществляются: в СОШ или в спортивных специализированных школах [3].

Была определена цель исследования: определить уровень динамики технической подготовленности школьников 7-8 классов занимающихся футболом.

Были сформированы экспериментальная и контрольная группы. В эксперименте принимали участие 30 школьников в 7-8 классов (13-14 лет) по 15 человек в каждой группе.

Занятия проходили на базах МБОУ Кубинской СОШ №1 имени Героя РФ И.В. Ткаченко и МБОУ Кубинской СОШ №2 имени Героя СССР В.П. Безбородова Одинцовского городского округа.

Для изучения динамики технической подготовленности школьников 13-14 летнего возраста были использованы тестовые задания: «восьмерка», «передача мяча в движении с партнерами», «пять мячей», «ведение облегченного мяча» и «ведение мяча по прямой с обводкой одной стойки».

Чтобы проанализировать динамику результатов исследования было проведено сравнение показателей по всем тестам, определяющим уровень технической подготовленности по футболу учащихся среднего школьного возраста (7-8 классы) (табл. 1, 2).

Результаты эксперимента показали, что в экспериментальной группе прирост показателей технической подготовленности произошел по всем тестам и все результаты статистически достоверны ( $p < 0,01$ ,  $p < 0,001$ ), (табл. 1).

При выполнении тестового упражнения «восьмерка» учащиеся в экспериментальной группе в начале исследования показали результат  $24,4 \pm 0,12$  с, в конце –  $20,5 \pm 0,09$  с, улучшили свой результат на 3,9 с ( $p < 0,01$ ), (табл. 1).

**Динамика показателей технической подготовленности у учащихся  
в экспериментальной группе за время эксперимента**

№	ТЕСТЫ	В начале года $X \pm m$	В конце года $X \pm m$	Абс. прирост	t	p
1.	Тест «Восьмерка»,с	24,4±0,12	20,5±0,09	3,9	2,6	< 0,01
2.	Передача мяча в движении с партнерами, с	26,4±0,11	24,6±0,21	1,8	7,5	< 0,001
3.	Тест «Пять мячей», кол-во попаданий	15,0±0,53	22,0±0,72	7,0	6,1	< 0,001
4.	Ведение облегченного мяча, с	34,1±0,13	32,7±0,24	1,4	5,1	< 0,001
5.	Ведение мяча по прямой с обводкой одной стойки, с	12,3±0,14	10,4±0,1	1,9	11,0	< 0,001

Полученные результаты показали, что при выполнении теста «передача мяча в движении с партнерами» учащиеся экспериментальной группы в начале года показали результат 26,4±0,11 с, а в конце исследования – 24,6±0,21 с. Результат улучшился на 1,8 с и является статистически достоверным ( $p < 0,001$ ), (табл.1).

За время педагогического эксперимента произошли значительные сдвиги в лучшую сторону при выполнении тестового упражнения «пять мячей». Так, результат улучшился на 7 раз и при этом зарегистрированные результаты 15,0±0,53 раза в начале исследования и 22,0±0,72 раза в конце эксперимента являются статистически достоверными ( $p < 0,001$ ), (табл. 1).

Как видно из таблицы № 1 при выполнении тестового упражнения «ведения облегченного мяча» дети экспериментальной группы улучшили результат на 1,4 с ( $p < 0,001$ ), (табл.1).

Сравнительный анализ показателей уровня технической подготовленности у занимающихся в экспериментальной группе выявил улучшение в тестовом упражнении «ведение мяча по прямой с обводкой одной стойки» и он составил 1,9 с и является статистически достоверным ( $p < 0,001$ ), (табл. 1).

Таким образом, результаты эксперимента показали, что в экспериментальной группе прирост показателей технической подготовленности у учащихся 7-8 классов произошел по всем тестам и все результаты статистически достоверны ( $p < 0,01$ ,  $p < 0,001$ ), (табл.1).

У учащихся контрольной группы, принявших участие в эксперименте, результаты исследования показали, что прирост показателей технической подготовленности по футболу произошел по всем тестам, но при этом так же все результаты полученные в ходе исследования являются статистически достоверными (табл. 2).

При выполнении тестового упражнения «восьмерка» занимающиеся в контрольной группе улучшили свой результат на 1,6 с и он является статистически достоверным. При этом в начале исследования результат составил  $24,2 \pm 0,06$  с, а в конце –  $22,6 \pm 0,19$  с ( $p < 0,001$ ), (табл. 2).

При выполнении упражнения «передача мяча в движении с партнерами» у испытуемых в контрольной группе результат улучшился всего на 0,8 с. В начале исследования при выполнении тестового упражнения был показан результат  $26,6 \pm 0,11$  с, а в конце исследования –  $25,8 \pm 0,27$  с ( $p < 0,01$ ), (табл. 2).

Сравнивая показатели у занимающихся в контрольной группе в тесте «пять мячей» было определено, что в начале исследования результат составлял  $16,0 \pm 0,5$  попадания, а в конце эксперимента  $19,0 \pm 0,42$  попадания, прирост составил 3 попадания в цель и при этом результат статистически достоверен ( $p < 0,001$ ), (табл. 2).

Таблица 2

**Динамика показателей технической подготовленности у учащихся в контрольной группе за время эксперимента**

№	ТЕСТЫ	В начале года $X \pm m$	В конце года $X \pm m$	Абс. прирост	t	p
1.	Тест «Восьмерка», с	$24,2 \pm 0,06$	$22,6 \pm 0,19$	1,6	8,0	$< 0,001$
2.	Передача мяча в движении с партнерами, с	$26,6 \pm 0,11$	$25,8 \pm 0,27$	0,8	2,7	$< 0,05$
3.	Тест «Пять мячей», кол-во попаданий	$16,0 \pm 0,5$	$19,0 \pm 0,42$	3,0	4,5	$< 0,001$
4.	Ведение облегченного мяча, с	$34,8 \pm 0,12$	$33,9 \pm 0,09$	0,9	6,0	$< 0,001$
5.	Ведение мяча по прямой с обводкой одной стойки, с	$13,2 \pm 0,09$	$12,1 \pm 0,13$	1,1	6,9	$< 0,001$

Анализируя данные выполнения теста «ведение облегченного мяча» занимающиеся в контрольной группе улучшили свой результат на 0,9 с. При этом в начале исследования результат был  $34,8 \pm 0,12$  с, а в конце –  $33,9 \pm 0,09$  с и при этом результат статистически достоверен ( $p < 0,001$ ), (табл. 2).

У занимающиеся в контрольной группе, которые выполняли тестовое упражнение «ведение мяча по прямой с обводкой одной стойки» результаты на начало года составили  $13,2 \pm 0,09$  с и в конце года –  $12,1 \pm 0,13$  с, что составило абсолютный прирост – 1,1 с и результат является статистически достоверным ( $p < 0,001$ ), (табл. 2).

Таким образом, требования к уровню технической подготовленности футболистов постоянно растут. Основываясь на динамике развития игры в последние десятилетия, можно полагать, что футбол станет еще более скоростно-силовым.

Увеличится число игровых эпизодов, в которых игрок будет принимать мяч в условиях жесткого сопротивления соперника. Уменьшится время на принятие решений. Возрастет эффективность групповых действий в каждом игровом эпизоде. Станут намного более трудными действия игроков в начальной фазе атаки, так как повысится число попыток отобрать мяч именно этой фазе на половине поля соперника.

Для того чтобы убедиться в эффективности технической подготовки школьников среднего возраста в футболе, необходимо теоретически понять сущность, иными словами необходимо раскрыть понятие, определение и виды технической подготовки, учесть основные факторы, определяющие их развитие.

Техническая подготовка у футболистов проявляется в соревновательной деятельности. Поэтому при воспитании техники футболистов учителю необходимо рассматривать ее как базу для воспитания и совершенствовать техническую подготовку.

Проблема технической подготовленности юных футболистов на начальном этапе подготовки, является одной из актуальнейших проблем, требующих скорейшего изучения и разрешения. Формирование высокого уровня технической подготовленности футболиста, уже на ранних этапах подготовки, определит стабильность результатов и их надежный прирост.

#### **Список использованных источников:**

1. Варюшин В.В. Тренировка юных футболистов: учебное пособие. М: Физкультура и спорт, 2007. 112 с.
2. Голомазов С.В. Теория и методика футбола: Техника игры: Т. 1. М.: Спорт-Академ-Пресс, 2002. 145с.
3. Казаков П. Н. Футбол. М.: Физкультура и спорт, 2017. 256 с.
4. Лапшин О.Б. Теория и методика подготовки юных футболистов. Учебное пособие. М.: Человек, 2010 г. 176 с.
5. Савин С. А. Футболист в игре и тренировке. - М.: Физкультура и спорт, 2010. 98 с.

**Калинина Елена Викторовна**  
МАОУ «СОШ № 24 с УИОП»,  
учитель иностранного языка (Старый Оскол, Россия)

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Возрастающая популярность использования информационных технологий в настоящее время затронула практически все сферы жизнедеятельности как общества в целом, так и каждого человека в отдельности. В целях облегчения деятельности в любой области наблюдается рост спроса на создание качественных и высокоэффективных, в том числе, мобильных приложений. Данный процесс не мог не коснуться и образования, в рамках которого каждый учебный предмет приобретает свои выгоды. Не является исключением в этом смысле и обучение иностранному языку, как и формируемые в его процессе языковые навыки, а именно лексические и грамматические.

Актуальность обозначенного вопроса обусловлена широким распространением информационных ресурсов, задействованных как в обучении иностранному языку в целом, так и в формировании и развитии отдельных его аспектов, в частности, лексико-грамматических навыков.

Прежде всего, полагаем необходимым обратить внимание на определение самого термина «навык». Методика преподавания иностранных языков демонстрирует наличие целого ряда определений данного понятия, однако, подавляющее большинство исследователей сходятся во мнении о том, что «навык является автоматизированным действием с фонетическим, лексическим, грамматическим материалом в процессе рецептивной и репродуктивной деятельности» [3, с. 22].

Отдельные авторы, работающие над рассматриваемым вопросом, отмечают, что навык представляет собой относительно самостоятельное действие в системе сознательной деятельности. Согласно данным исследовательской литературы по методике преподавания навыков характеризуется:

- автоматизированностью, т.е. способностью обучаемого к совершению действия, не задействуя при этом сознание в активной степени. Составные элементы данного понятия представлены скоростью протекания действия, готовностью к включению в речь, целостностью, плавностью, отсутствием напряженности;

- устойчивостью, как одним из признаков прочности навыка;

- гибкостью, т.е. способностью обобщать и переносить имеющиеся знания в новые условия: сформированный навык может успешно выполнять свои функции на новом материале;

- сознательностью – возможностью осознания осуществлять самоконтроль [1, с. 40].

Традиционно обучение иностранному языку является процессом многоаспектным, включающим в себя формирование целого ряда умений и навыков. В отношении важности каждого из них лингвисты имеют различные точки зрения. Так, например, широко известный отечественный ученый, работавший в сфере лингвистики Л.В. Щерба, наибольшее значение придавал грамматическому аспекту языка, поскольку благодаря именно его нормам отдельные лексические единицы приобретают форму целостных высказываний, что, в свою очередь, предполагает использование языка в качестве средства коммуникации. Противоположную точку зрения высказывал И.Д. Салистра, по мнению которого роль лексики в языке преобладает над грамматикой, т.к. по словам названного автора «знание 50 слов и всего 5 правил грамматики поможет построить больше высказываний, чем при противоположном явлении» [6, с. 5-19]. Наиболее сбалансированным, на наш взгляд, является подход, при котором неразрывная совокупность лексической и грамматической составляющих являются так называемым фундаментом любого языка. Только целенаправленное и планомерное формирование у учащихся лексических навыков в различных видах речевой деятельности позволит достичь одной из главных целей обучения иностранному языку, заключающейся в адекватном восприятии и употреблении лексических единиц в процессе иноязычной коммуникации.

В современном языковедении лексика рассматривается в качестве одного из неотъемлемых компонентов формирования и развития речевых умений. Традиционно в состав лексики включается совокупность слов, представляющих собой совокупность языковых элементов, в том числе сокращения и устойчивые словосочетания.

Обучение иноязычной лексике имеет своей целью формирование у обучающихся лексического навыка. Именно с помощью лексики, которая представляет собой совокупность объединенных в систему слов и обладающих схожими функциями соединений, которую А.Н. Леонтьев называет системой систем. Как отмечает названный исследователь, «системность лексики проявляется в том, что все единицы на основе своих свойств являются частью определенных объединений (семантических полей, лексико-семантических и тематических групп), которые, в свою очередь, взаимосвязаны друг с другом. Иными словами, лексические единицы находятся в непосредственной взаимосвязи между собой в виде определенных словарных групп» [2, с. 101].

При этом, значение языковой единицы, соответствующей определенной речевой ситуации не представляется возможным без грамматического аспекта, значение которого также сложно переоценить. Дело в том, что грамматику можно назвать фундаментом, на котором основывается лексика. Один из неотъемлемых элементов речевых умений представлен именно сформированным грамматическим навыком.

Не представляется возможным вступать в дискуссию с В.М. Филатовым, по образному выражению которого грамматика – это «скелет, на

котором держатся все слова. Речевые высказывания, тексты... это кровеносная система, которая питает живой язык; фундамент, на котором возводится здание под названием «Иностранный язык». Грамматика представляет собой инструмент, позволяющий обучаемым выявить и осознать, одновременно индуктивно и дедуктивно, грамматические концепты, а также способы их кодировки носителями языка в морфосинтаксических формах».

Обучение грамматической составляющей языка, равно как и корректному оформлению как письменного, так и устного выражения, а также определение грамматических форм в любом виде речи осуществляется путем формирования грамматических навыков. Более того, в ходе данного процесса происходит решение целого ряда задач не только образовательного, но и воспитательного характера, а именно развитие логического мышления, наблюдательности, памяти и т.д. Это осуществляется путем внедрения в обучающий процесс ранее не известных учащемуся синтаксических конструкций, усвоения учеником строгого порядка слов, присущего английскому языку, осознания того, что смысл предложения меняется в случае изменения в нем расположения его членов.

Не углубляясь в подробный анализ исследовательских позиций в отношении понимания понятия грамматического навыка, учитывая ограниченность рамками настоящей статьи, отметим лишь, что большинство авторов сходны во мнении по данному вопросу и понимают данный навык как автоматизированное воспроизведение соответствующей ситуации грамматической конструкции.

При изучении грамматического материала учащихся планомерно накапливают знания о языке, благодаря чему постепенно приобретают сформированные грамматические навыки. Наиболее значимым условием для формирования устойчивого грамматического навыка можно назвать владение достаточным количеством лексического материала, который составляет базу образования навыка.

Языковому грамматическому навыку также присущ ряд отличительных особенностей, наиболее значимыми из которых в литературе считаются следующие:

- дискурсивность, под которой подразумевается отсутствие определенных формальных границ, при котором учащиеся в речи могут использовать грамматические конструкции в свободной, креативной форме;
- неситуативность, т.е. использование неизменной грамматической конструкции в различных контекстах, не привязываясь к определенной языковой ситуации;
- коммуникативность, представленная ситуацией, где речевая активность ученика вызвана естественной потребностью поддержать, развить или даже инициировать речевой акт коммуникации [4, с. 199].

Для формирования и развития столь значимых языковых навыков, которые, на наш взгляд, являются взаимосвязанными и взаимообусловленными сторонами единого целого, а именно правильно

сформированного умения использовать иностранный язык в любых условиях, в которые может попасть человек, немаловажное значение имеет включенное в современное образование мобильное обучение. Данный процесс предоставляет практически неограниченные возможности обучающемуся самостоятельно выбрать время, места, режима, темпа изучения иноязычной лексики и грамматики.

Формированию и развитию лексических навыков при обучении иностранному языку также способствуют функциональные возможности мобильных приложений, в частности, регулярно обновляемый контент языкового материала. О потенциале мобильных приложений в рассматриваемом процессе также позволяют говорить вызовы современной действительности, на которые образовательный процесс реагирует одним из первых. Особенно это касается обучения иностранному языку, как средства связи с внешним миром.

Как уже было отмечено автором настоящей статьи в предыдущих работах, «информационные технологии способствуют развитию творческих способностей, интеллекта, самостоятельности и стремления к саморазвитию учащихся. Все больше внимания уделяется смартфонам, с которыми молодое поколение проводит практически все свое свободное время. Не смотря на то, что при создании мобильных гаджетов основная их функция подразумевалась как развлекательная, сейчас уже вполне очевидно, что они имеют немалый образовательный потенциал» [5, с. 119-120].

Так, применительно к обучению в школе авторы *Handbook of mobile learning* справедливо отмечают, что «мобильное обучение может быть на уроке и вне школы, дистанционно. Ученик может самостоятельно корректировать программу, если он знает, что ему не хватает – это самонаправленный метод. Спонтанный метод – это когда учащийся находит сам информацию, которая ему нужна».

Кроме того, говоря о мобильности при использовании мобильных приложений, следует иметь ввиду, что данный аспект затрагивает не только самого обучающегося и способ получаемых им знаний, но и технологии.

Основными моментами, которыми характеризуется мобильное приложение, применяемое в формировании лексико-грамматических навыков, можно назвать аутентичность и неформальность, ситуативность и персонализацию предлагаемого к изучению как лексического, так и грамматического материала. В этом усматривается возможность мотивации обучающихся к дальнейшему самостоятельному изучению языка.

К тому же, применение мобильных приложений открывает новые методы обучения лексике и грамматике изучаемого языка, чему способствует возможность непрерывного и спонтанного их использования.

Немаловажным аспектом в использовании мобильных приложений представляется и их общедоступность. В настоящее время на рынке мобильных технологий присутствует целый ряд бесплатных приложений. Например, *British Council*, *Duolingo*, *English Grammar Book by TalkEnglish*, *Irregular Verbs by ForzaVerita*, *LearnEnglish Grammar*, *Memrise*, *Mondly*,



*ReWord, Simpler* и многие другие. С их помощью не только обучающиеся закрепляют получаемые знания, но преподаватели получают возможность своевременно скорректировать у учащихся отклонения от нормы, чему способствует контроль формирования лексико-грамматических навыков.

Весьма значимым моментом при использовании мобильных приложений представляется и их легкая интеграция в повседневную жизнь путем выбора обучающегося наиболее оптимального для него пути обучения:

- визуального, представленного графическим обучением с применением фото- и видео- материала;
- слухового, т.е. использования аудиофайлов, музыки;
- логического в виде самостоятельного рассуждения.

В основу отбора лексико-грамматического материала положены интересы обучающихся. В мобильных приложениях довольно легко сохранить значительное число закладок и ссылок на материалы, которыми руководствуются лично учащиеся. В этом, в частности, отдельные авторы усматривают создание индивидуально-ориентированного обучающего пространства учащихся, «делая обучение своевременным, достаточным и индивидуальным (*«just-in-time, just enough, and just-for-me»*)».

Эффективность усвоения иностранных лексических и грамматических конструкций при использовании мобильных приложений повышается благодаря работе обучающихся также и с интеллект-картами, которая нередко применяется в процессе изучения иностранного языка. Объяснение тому обнаруживается в их высоком потенциале для целей перехода лексико-грамматических умений на уровень навыков. Дело в том, что, по словам Т. Бьюзена, посвятившего свои работы исследованию радиантного мышления человеческого мозга, «использование ментальных карт помогает нам расширять возможности нашего мозга, контролировать природу и развитие всех его когнитивных процессов, совершенствовать наше креативное мышление». Использование ментальных карт в качестве весьма эффективного инструмента, способствующего визуализации в процессе изучения лексической и грамматической стороны языка, позволяет сделать обучающий процесс не только существенно богаче и ярче, дополняя традиционные методы обучения элементами креатива, но и сформировать благоприятную среду, в которой значительно повышается мотивационная составляющая. На любом этапе изучения иностранного языка важность последнего названного элемента безусловна, но наибольшее значение мотивация приобретает именно тогда, когда дело касается освоения новой лексики и закрепления грамматических конструкций.

Таким образом, роль и значение мобильных приложений в процессе формирования и развития лексико-грамматических навыков при обучении иностранному языку в условиях настоящего времени переоценить сложно. Данные достижения современной технологической действительности, предназначенные для работы на современных мобильных девайсах – смартфонах, планшетах и иных мобильных гаджетах – предоставляют широкие возможности удобной во временном и контекстном отношении для

конкретного учащегося работы с лексикой и грамматикой иностранного языка. Более того, они являются весьма эффективным инструментом мотивации к изучению иностранного языка, а также повышения продуктивности при переводе изученных лексических и грамматических единиц в долговременную память.

Список использованных источников:

1. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова, З.Н. Никитенко. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 240 с.
2. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность / А.А. Леонтьев. – М.: Ленанд, 2019. – 216 с.
3. Мильруд Р.П. Методика преподавания иностранным языкам. English Teaching Methodology / Р.П. Мильруд. – М.: Дрофа, 2005. – 400 с.
4. Пассов Е.И., Кузовлев В.П. Учитель иностранного языка. Мастерство и личность / Е.И. Пассов, В.П. Кузовлев. – М.: Просвещение, 2003. – 215 с.
5. Прокопьева Т.А. Использование мобильных приложений как фактор повышения эффективности обучения английскому языку / Т.А. Прокопьева // Лучшая научная статья 2021: сборник статей XLV Международного научно-исследовательского конкурса. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2021. – С. 118-121.
6. Салистра И.Д. Очерки методов обучения иностранным языкам / И.Д. Салистра. – М.: Высшая школа, 1966. – 252 с.

**Канеева Лилия Игоревна,**  
 Белгородский государственный национальный исследовательский  
 университет  
 Педагогический институт НИУ «БелГУ»  
 Студентка факультета дошкольного, начального и специального  
 образования (Белгород, Россия)

**Юшкова Маргарита Сергеевна,**  
 Белгородский государственный национальный исследовательский  
 университет  
 Педагогический институт НИУ «БелГУ»  
 Студентка факультета дошкольного, начального и специального  
 образования (Белгород, Россия)

**Корнева Елизавета Андреевна,**  
 Белгородский государственный национальный исследовательский  
 университет  
 Педагогический институт НИУ «БелГУ»  
 Студентка факультета дошкольного, начального и специального  
 образования (Белгород, Россия)

**Черкасов Валерий Анатольевич**  
 Белгородский государственный национальный исследовательский  
 университет  
 Педагогический институт НИУ «БелГУ»  
 д.ф.н., профессор (Белгород, Россия)

## **ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

Читательская грамотность является фундаментальным навыком, способствующим интеллектуальному развитию личности. Уроки русского языка и литературы являются уникальной платформой, где учащиеся могут узнавать о литературных произведениях, совершенствовать свой языковой арсенал и расширять свое кругозор. В данной статье мы рассмотрим важность формирования читательской грамотности на уроках русского языка и литературы, а также предложим несколько эффективных методов и приёмов для достижения этой цели.

Для начала стоит отметить что, на уроках русского языка и литературы мы можем воплощать несколько направлений, одним из которых является грамотность чтения (или смысловое чтение). Это способность обучающихся к осмыслению письменных текстов, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества.

Читательская грамотность – это первая ступень в функциональной грамотности.

Уметь читать в широком смысле этого слова – значит «... извлечь из

мертвой буквы живой смысл, – говорил великий педагог К. Д. Ушинский. – Читать – это еще ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное».

Чтение – это не только процесс восприятия и смысловой переработки (понимания) письменной речи. Это и процесс коммуникации с помощью речи. Цель читателя – преобразование содержания прочитанного в смысл «для себя», то есть понимание.

Важность читательской грамотности:

Читательская грамотность необходима для развития критического мышления, обогащения словарного запаса и расширения культурного кругозора. Она помогает учащимся разбираться в смысле текстов, анализировать и оценивать литературные произведения, развивать эмпатию и воображение. Уроки русского языка и литературы предлагают уникальные возможности для формирования читательских навыков и стимулируют интерес к чтению.

Применение методов формирования читательской грамотности на уроках:

1. Интеграция чтения в уроки: Включение чтения в учебный план помогает учащимся узнавать новые слова и фразы, анализировать структуру текстов и развивать понимание содержания. Учителя могут предлагать учащимся разнообразные литературные произведения, включая классические и современные авторы, а также стимулировать обсуждение и анализ произведений.

2. Организация книжных клубов и дискуссионных кругов: Книжные клубы и дискуссионные круги создают возможности для обмена мнениями о прочитанных книгах, обсуждения тематики и символических значений литературных произведений. Это способствует углубленному анализу и восприятию произведений и развивает навыки критического мышления.

3. Мультимедийные инструменты: Применение мультимедийных инструментов, таких как аудиокниги, электронные книги и видеопрезентации, может стимулировать интерес учащихся. Они позволяют более наглядно представить литературные произведения, создавая визуальную и звуковую атмосферу, которая помогает лучше понять тексты и привлекает внимание учащихся.

4. Ролевые игры и театрализованные постановки: Организация ролевых игр и театрализованных постановок помогает вжиться в роль литературных персонажей и исследовать их через подражание и имитацию. Этот метод развивает эмпатию и позволяет учащимся лучше понять мотивы и поведение персонажей.

В практике работы учителя русского языка и литературы существует огромный арсенал приемов, техник и технологий развития читательской грамотности. Остановимся лишь на некоторых.

1. Прием «Составление кластера». В основе данного приема лежит запись ключевого слова в центре и направление стрелок или лучей от него, чтобы образовать смысловые поля, отображающие связанные понятия. Этот

прием помогает наглядно представить ключевые понятия текста. Важно уметь находить необходимую информацию и извлекать ее из контекста, формулировать общее понимание текста и выразить собственную точку зрения о его содержании и форме, чтобы полностью понять текст.

2. Следующий прием «Простой и сложный вопрос». Простой вопрос обычно может быть ответом «да» или «нет», а сложный или проблемный требует более глубокого понимания и анализа задачи, логического рассуждения, поиска дополнительных знаний и анализа информации. Часто ученики склонны задавать к текстам простые вопросы, которые требуют только поверхностного ответа.

3. Прием «Письмо с пробелами». Для развития навыка чтения часто используется этот прием. Он может быть использован для проверки усвоенных знаний и для исправления ошибок в случае неправильного понимания текста ранее. Суть приема заключается в «скрытии» слов в тексте и просьбе учащихся восстановить его.

4. Прием «Опорный конспект» или конкурс шпаргалок. Уже само название этой активности вызывает у детей интерес и она используется для развития навыков поиска и извлечения информации из текста. Конкурс шпаргалок - это форма учебной работы, где дети тренируются в «сжатии и расширении информации» при определенных ограничениях. Это задания, в которых необходимо работать с графической информацией: извлекать информацию, опираясь на слова (подписи к рисункам, названия столбиков на диаграмме, названия таблиц и схем); понимать язык графики, схем и диаграмм. Это задание обычно проводится в качестве домашней работы с разделением на группы. Прием «Опорный конспект» или «Конкурс шпаргалок» используется для экстренного повторения той или иной темы.

5. Прием – «Словарики». При первичном чтении произведения обучающие читают текст с карандашом, подчеркивая те слова, значение которых им непонятны. Затем необходимо попросить встать тех «ребят, кому все слова в тексте понятны (у кого нет подчеркиваний) и организовать разъяснение непонятных слов. При необходимости используются различные словари.

6. Прием «Маркировка» – это выделение цветом основной мысли, ключевых слов. Перед чтением текста предлагается обучающимся несколько вопросов на мотивацию: Почему я должен прочесть этот текст? Далее используется прием маркировки текста: на лист учебника с текстом надеваем файл, берем в руки цветной маркер и читаем текст по абзацам, выделяя главное и отмечая цифрами абзацы. Далее нужно пересказать по маркированному. Кроме того, что этот прием незаменимо действует при работе с лингвистическими текстами, также успешно его можно использовать при составлении плана любого текста.

7. Прием «Письмо по кругу». Класс делится на группы, Каждая группа получает рабочий лист, на котором записаны два предложения по заданной теме. Затем лист передают друг другу, по очереди, и каждый ребенок должен прочитать информацию и написать свое предложение по теме. Затем

один человек из группы читает информацию, а класс дополняет то, что считает важным.

8. Прием «Собери слово». Слово упало и разлетелось на кусочки. Помогите - вновь из букв его сложите:

оядлеолушкягазмлнеякиакпдосонулх

тюсаленьлеонапардлягушликадязателинжидюккастфурюля

9. Прием «Цепочка». Найди и прочитай слова, начинающихся с буквы А.

АПТЕКАНАНАСТРАКРОБАТЛАСФАЛЬТ.

Найди и прочитай слова, в которых все гласные – буква А.

СТАКАНАТАКАРТАЛАНТАРАКАНСАМБЛЬ

Найди и прочитай слова, в которых все гласные – буква О.

МОЛОКОКНОСОРОГОЛОСОКОЛОКОНТРОЛЬ

10. Приём – «Чтение с остановками».

Материалом служит повествовательный текст. Обязателен разговор перед чтением. В начале урока обучающиеся по названию текста определяют, о чём пойдёт речь в произведении. На основной части урока текст читается по частям. После чтения каждой части, дети высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета.

Задача учителя: найти в тексте оптимальные места для остановки.

Использование на уроках русского языка и литературного чтения различных технологий, методов, приемов по формированию «читательской грамотности школьников», позволяет научить обучающихся искать закономерности, рассуждать по аналогии, что, несомненно, повышает мотивацию к обучению, дети больше читают, учатся контролировать свои результаты, учатся сотрудничать, самостоятельно находить ответы на вопросы путём логических рассуждений, чувствовать ответственность за поведение и действия себя и других, аргументировать свою точку зрения, выслушивать собеседника и вести диалог.

Такие приёмы работы позволяет активизировать творческую деятельность обучающихся, выработать активную жизненную позицию, формировать творческую личность.

Но эффективность данной работы, прежде всего, зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать:

*«Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» (И.Г. Песталоцци)*

#### **Список использованных источников:**

1. Григорьева, А. С. Методы формирования читательской грамотности на уроках русского языка и литературы / А. С. Григорьева // Педагогический опыт. – 2016. – № 4. – С. 28-32.

2. Иванова, М. А. Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы / М. А. Иванова // Научно-методический

журнал "Школа и образование". – 2020. – № 3. – С. 54-59.

3. Кузнецова, О. В. Опыт формирования читательской грамотности на уроках русского языка и литературного чтения / О. В. Кузнецова // Вестник педагогического университета. – 2017. – № 2. – С. 92-97.

4. Петрова, И. И. Развитие читательской грамотности на уроках русского языка и литературы / И. И. Петрова // Учительская газета. – 2019. – № 5. – С. 12-15.

5. Смирнова, Н. Н. Формирование читательской грамотности учащихся на уроках русского языка и литературы / Н. Н. Смирнова // Русская словесность. – 2018. – № 1. – С. 34-38.

6. Соколова, Е. Л. Использование современных технологий для формирования читательской грамотности на уроках русского языка и литературы / Е. Л. Соколова // Педагогика сегодня. – 2019. – № 6. – С. 18-21.

**Конева Ольга Ивановна,**

ОГБОУ «СОШ №3 с УИОП г.Строитель» Белгородской области;  
учитель английского языка (Строитель, Россия)

**Худаева Елена Александровна,**

ОГБОУ «СОШ №3 с УИОП г.Строитель» Белгородской области;  
учитель английского языка (Строитель, Россия)

## **СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

*«Ум возрастает, пока имеет здоровье,  
забота о котором – прекрасное дело для людей здравомыслящих»  
Демокрит (460-370 до н.э.)  
древнегреческий философ*

Здоровье детей и подростков является актуальной проблемой и предметом первоочередной важности, так как оно определяет будущее страны, генофонд нации, научный и экономический потенциал страны. Ухудшение здоровья детей школьного возраста в России стало не только медицинской, но и педагогической проблемой. В условиях возрастания объема образовательной деятельности двигательная активность стала занимать все более скромное место в жизни современного ребенка. Движение – не только проявление естественной активности ребенка, но одновременно и стимулирование для его организма, для всех происходящих в нем обменных и регуляторных процессов. Дошкольники имеют все возможности для удовлетворения естественной потребности в движении. Положение меняется с началом систематического обучения в школе: начинает преобладать статический компонент деятельности. Подсчитано, что до 80 – 85 % дневного времени учащиеся находятся в статическом положении (сидя) и степень снижения двигательной активности

нарастает от младших классов к старшим. Учащиеся вынуждены длительное время поддерживать однообразную статическую позу сидения за партой.

Выявленная проблема функционального состояния учащихся требует целенаправленной работы над повышением уровня двигательной активности учащихся на уроках английского языка, что способно улучшить усвоение материала, снять усталость и повысить мотивацию к обучению. Поиски педагогического решения привели нас к включению в образовательный процесс активных здоровьесберегающих форм работы, которые в значительной степени позволяют уменьшить основные, связанные со здоровьем, противоречия в современном образовании:

- между возрастающими требованиями образовательных стандартов и ухудшением состояния здоровья учащихся;
- между необходимостью овладения основами наук и долговременным пребыванием без движения, в статистическом положении;
- разрыв между большим объемом умственной деятельности и малым объемом физической активности.

Разрешение данных противоречий определило поиск педагогических возможностей для повышения двигательной активности учащихся, что должно способствовать улучшению самочувствия, познавательной активности и настроения учащихся на уроках английского языка.

Урок как основная форма учебных занятий характеризуется чрезмерными умственными нагрузками, высокой интенсивностью, нервно-психическим и статистическим напряжением учащихся. Возникает насущная потребность противопоставить этим негативным факторам такие методики и педагогические технологии, которые бы соответствовали возрастным и функциональным особенностям школьников и способствовали их работоспособности, общей сопротивляемости организма и снижению заболеваемости в целом.

На наш взгляд частично проблему ухудшения здоровья учащихся может решить применение некоторых форм активных методов обучения.

В образовательном процессе в явном виде проявляются три вида активности: мышление, *действие* и речь. Ещё один – неявный – эмоционально-личностное восприятие информации. В своей работе мы используем в основном игровые методы активного обучения, такие как дидактические учебные игры, игровые ситуации, игровые приёмы и процедуры, деловые игры, имитационные игры. При выборе приёмов работы мы отдаем предпочтение тем из них, которые предполагают *физически активные действия* обучающихся, которые помогают улучшить самочувствие, настроение обучающихся и повысить их учебную активность.

В настоящее время в российской методике использование многих активных форм отражено в работах Е.И.Негневицкой, З.Н.Никитенко, Е.А.Ленской. В некоторой степени они использованы в современных УМК Spotlight В.Дули и др. для начальной школы. Очень широко данные приёмы работы применяются во многих международных языковых школах, таких на пример как English in Action. Найденные нами физически активные приемы



обучения позволяют усовершенствовать структуру урока, сделав его менее утомительным и более эффективным в плане усвоения учебного материала. Данные приёмы имеют универсальный характер, практическую направленность и могут быть использованы в различных образовательных учреждениях с обучающимися разных возрастных групп при организации классно – урочных занятий и внеклассной работы, независимо от определенного учебно – методического комплекта.

Предлагаемые активные приемы работы целесообразно использовать при возникновении внешних признаков усталости учеников: частой перемене поз, потягиваний, зевоты, подпирании головы, ненужном переключении предметов, увеличении количества ошибок в ответах, задержки с ответом, разговоров с соседом и т.п. Наиболее часто мы используем активные приемы при наступлении усталости учащихся в середине урока или в его конце. Реже данные приёмы можно использовать в самом начале урока, если учащиеся по какой-то причине (последний урок, после физкультуры и т.п.) с усилием концентрируются на учебной деятельности.

Реализация активных приемов обучения происходит по следующей схеме.

Таблица № 1 Структурные компоненты

№	Структурные компоненты
1	Дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи
2	Учебная деятельность подчиняется правилам игры
3	Учебный материал используется в качестве средства игры
4	В учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую
5	Успешность выполнения дидактического задания связывается с игровым результатом

Применяя активные приемы в своей работе, мы пользуемся следующим алгоритмом учебных действий.

Таблица № 2 Алгоритм учебных действий

**Активные приемы обучения  
английскому языку**

Действия учителя	Действия обучающихся
Ставит игровую цель в форме игровой задачи	Ставят цель перед собой
Организует работу обучающихся (индивидуальную, парную, групповую или коллективную)	Сотрудничают, обучают друг друга, самостоятельно управляют временем
Обеспечивает благоприятные условия представления результатов	Представляют результаты выполнения коммуникативного задания
Организует само и взаимооценивание	Оценивают себя и сверстников
Помогает сформулировать цели дальнейшей деятельности с опорой на достигнутый результат	Ставят цели дальнейшей деятельности с опорой на достигнутый результат

Приведем примеры использования данного алгоритма.

Тема урока: «Приветствия и представления»

*Учебная задача: развитие умения аудирования с детальным пониманием.*

Таблица №3 “Стрельба по мишеням. Верно/неверно”

Действия учителя	Действия обучающихся
Ставит игровую цель в форме игровой задачи	Ставят цель перед собой
Учитель предлагает детям поиграть в игру <b>«Стрельба по мишеням Верно/Неверно»</b> , вспомнив содержание недавно прочитанного текста.	Дети вспоминают содержание прочитанного текста, делятся на 2 команды и выстраиваются в 2 шеренги перед доской.
Организует работу обучающихся (индивидуальную, парную, групповую или коллективную)	Сотрудничают, обучают друг друга, самостоятельно управляют временем
Учитель раздает учащимся мячики или другие предметы для поражения цели и называет предложения по содержанию текста..	Услышав предложение учителя, дети по очереди бросают мяч в мишень «верно» или «неверно».

Обеспечивает благоприятные условия представления результатов	Учитель начисляет баллы командам за каждое правильное попадание.	Представляют результаты выполнения коммуникативного задания	Учащиеся фиксируют свои результаты.
Организует само и взаимооценивание	Учитель инициирует участников оценить свою работу.	Оценивают себя и сверстников	Учащиеся оценивают.
Помогает сформулировать цели дальнейшей деятельности с опорой на достигнутый результат	Учитель предлагает учащимся пересказать текст.	Ставят цели дальнейшей деятельности с опорой на достигнутый результат	Ученики пересказывают текст.

Активные формы работы можно использовать на разных этапах урока английского языка: в начале урока, в середине урока, в конце урока. Приведём некоторые приёмы, которые мы используем для повышения двигательной активности на уроке.

#### ***A writer and a runner (Писатель и бегун)***

*Учебная задача: совершенствование навыков письменной речи и чтения с детальным пониманием.*

Пара учащихся определяет, кто из них «бегун», а кто «писатель». «Бегун» читает предложения, размещённые на стене класса или коридора и, возвращаясь к «писателю», диктует послание. (Это может быть микротекст по теме или детский стих).

#### ***Flyswatters (« Мухобойки»)***

*Учебная задача: совершенствование лексических навыков речи.*

Для проведения игры учителю необходимо подготовить набор картинок или карточек со словами на английском языке по теме урока.

1. Ученики делятся на две команды, которые выстраиваются в две колонны перед доской, на которой прикреплены «мухи» - картинки или карточки со словами.

2. Первые в колонне ученики получают «мухобойки».

3. Учитель называет слово на русском языке, а ученики с «мухобойками» стараются как можно быстрее ударить ими по картинке или по карточке с английским эквивалентом этого слова и передать «мухобойку» следующему участнику своей команды.

4. Правильно угаданное слово приносит команде балл и убирается с доски.

Выигрывает та команда, которая «прихлопнет» больше «мух».

### ***Dice game (Игра в кости)***

*Учебная задача: совершенствование навыков говорения.*

Для игры необходимо подготовить игральный кубик, на доске написать цифры от 1 до 6 в столбик. Рядом с каждой цифрой написать вопросительное слово (who, what, where, etc.). Участники игры выстраиваются в две линии друг напротив друга. Игроки по очереди бросают кубик (кости) и в зависимости от выпавшего числа находят на доске соответствующее вопросительное слово, с которым нужно составить вопрос. Стоящий рядом игрок в команде отвечает на вопрос и в свою очередь тоже бросает игральный кубик.

Игру можно проводить в форме соревнования, чья команда быстрее задаст и ответит на вопросы.

### ***Basketball game (Баскетбол)***

*Учебная задача: совершенствование лексических навыков речи.*

Для этой игры необходимо следующее оборудование: картинки с лексикой, пластиковые мячики, 2 корзинки (по одной на каждую команду).

1. Цель игры - забросить как можно больше мячиков в пустую корзину за отведенный промежуток времени. Класс делится на 2 команды.

2. Корзина ставится у стены. Один ученик стоит у корзины с набором картинок, остальные члены команды стоят друг за другом на расстоянии 1 метр от корзины (2 метра, если дети постарше). Ставится таймер, например, на 1 минуту. Ученик у пустой корзины показывает картинку и задает вопросы, например, если отрабатывается лексика по теме «Еда», он спрашивает Do you like fish? Игрок должен ответить Yes? I do/No, I don't. Если игрок отвечает правильно, то бросает мяч в корзину.

### ***Secret times (Секретные времена)***

*Учебная задача: развитие умений диалогической речи.*

Данная игра используется для отработки умений учащихся называть время на английском языке. Учащиеся строятся в две линии по 6-7 человек. Каждому игроку выдается циферблат. По одному игроку от команды подходят к учителю, учитель шепчет ему время (например, 7.45), игрок рисует на циферблате время, возвращается к команде и, не показывая свои часы членам своей команды, шепчет время следующему игроку и т.д. Когда все ученики нарисовали время, проверяется, правильно ли они его обозначили. Побеждает команда, которая быстрее и правильнее выполнит задание.

Использование здоровьесберегающих приемов работы на уроке позволяет рационально организовать учебный процесс, улучшить настроение и самочувствие учащихся на уроке

Помимо очевидных преимуществ, у данных приемов есть и свои недостатки. Наиболее существенными их них авторы считают:

- проблемы с дисциплиной
- невозможность использования на любом материале
- сложность в оценке учащихся

Однако положительный эффект применения данных форм работы значительно перевешивает их недостатки, поиск путей преодоления которых – очевидная задача современного учителя.

Несмотря на ряд положительных результатов, приходится признать, что полностью решить проблему здоровьезатратного процесса обучения детей в условиях отчасти авторитарной системы образования невозможно. Однако важно знать и использовать способы ослабления разрушающего влияния обучения на здоровье и развитие учащихся, следует стремиться к здоровьесберегающему преобразованию урока. Помощь в этом нам оказывает применение выше указанных здоровьесберегающих приемов работы. Именно они позволяют нам в известной степени соблюдать соответствие содержания и объёма учебного материала и форм учебно-познавательной деятельности возрастным и индивидуальным возможностям и способностям учащихся, сохраняя их умственную и физическую работоспособность. Использование здоровьесберегающих форм работы на уроках английского языка также способствует формированию культуры здоровья и реализации целей обучения, развития, и воспитания здоровой личности.

**Список использованных источников:**

1. Булановская А.В. Подвижные игры в обучении иностранному языку./А.В. Булановская.-М.,2004.-с.24-26
2. Зайнутдинова Н.А. Использование здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка//Первое сентября: English.-2008.-№12.-с.17-19
3. Ирхин В.Н. Здоровьеориентированная деятельность учителя на уроке: учебное пособие/В.Н. Ирхин, И.В. Ирхина. - Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ».-2017.-136 с.
4. Качан Л.Г. Организация здоровьесберегающей среды//ИЯШ/Л.Г.Качан.-2005.-№1.-с.42-52
5. Сайт для учителей английского языка - Режим доступа: <http://www.onestopenglish.com>

**Канеева Лилия Игоревна,**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

**Юшкова Маргарита Сергеевна,**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

**Корнева Елизавета Андреевна,**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

**Черкасов Валерий Анатольевич**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

д.ф.н., профессор (Белгород, Россия)

## **ОСОБЕННОСТИ ОСОЗНАННОГО ЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация:** В данной статье анализируются специфические аспекты осознанного чтения у детей младшего школьного возраста. Рассматриваются три ключевых этапа процесса чтения: восприятие слов, понимание содержания и оценка прочитанного. Описываются этапы развития навыка чтения. Также обсуждаются основные особенности осознанного чтения с точки зрения педагогики и психологии, а также основные компоненты и характеристики качественного чтения. Приводится ряд особенностей, описывающих процесс понимания текста и чтения предложений.

**Ключевые слова:** младший школьный возраст, процесс чтения, осознанное чтение, темп чтения.

Процесс чтения представляет собой сложную деятельность, включающую активацию нескольких анализаторов: зрительного, речедвигательного и речеслухового. Интерес к чтению возникает, когда у ребенка сформированы навыки осознанного чтения, а также у него есть мотивация для учебных и познавательных целей. Важным условием для развития навыков чтения является знание различных методов чтения, умение обрабатывать текст смысловым образом, а также владение определенными

умениями и навыками, которые должны развиваться систематически, а не спонтанно[1, с. 21].

Психологи выделяют три основных этапа в процессе чтения.

Первый этап - восприятие слов. Умение читать свидетельствует о том, что человек может догадаться о словах по буквам и воспроизвести или вспомнить слово, соответствующее данным буквам. В процессе чтения задействованы не только физиологические (зрение), но и психические процессы (память, внимание, интеллект). Во время чтения буквы выступают как символы определенного слова, поэтому читающий человек не только соединяет буквы между собой, но и сразу догадывается, о чем идет речь, увидев первые буквы слова.

Второй этап - понимание смысла, заключенного в словах, которые вы прочитали, часто вызывает изменения в вашем сознании. Это может проявиться в виде ярких образов, вызове чувств или желаний, активации логических процессов или просто повторения слова в вашем уме.

Важно не только прочитать произведение, но и проанализировать его и дать критическую оценку, что не дано всем[7, с. 78-79]. По словам психологов, основным мотивом чтения является потребность. Обучение чтению начинается в младшем школьном возрасте, когда у ребенка возникает желание научиться читать, а затем понимать смысл прочитанного. С течением времени, мотивация чтения становится сложнее, и учащийся начинает стремиться узнать определенную информацию, скрытую за текстом [4, 112].

"Сформирование навыка чтения требует длительного и целенаправленного обучения. Т. Г. Егоров [2] выделяет четыре ступени, необходимые для овладения навыком чтения. Первая ступень заключается в знакомстве с звуко-буквенными обозначениями, и этот процесс начинается еще до начала букварного обучения. В этом периоде дети учатся анализировать речевой поток, разбивать слова на звуки и слоги, а затем связывать буквы в слова. Затем они сверяют полученные слова с теми, которые употребляются в устной речи."

Умение читать начинается с того, что дети учатся различать звуки и выделять их из слов. После этого они начинают изучать буквы, которые они видят и связывают с определенными звуками. Такая последовательность изучения звуковой и буквенной системы обусловлена тем, что во время чтения в первую очередь воспринимаются буквы, которые затем связываются с звуковым значением. Буквы представляют собой определенные символы, обозначения речевого звука, а не наоборот - звуки являются названием букв. Исходя из этого, можно сделать вывод, что успешное усвоение букв возможно, когда у школьника есть четкий образ звука, который не смешивается с другими ни по слуху, ни артикулярно, и когда он имеет понятие об обобщенном звуке речи - фонеме, которые могут быть произнесены как в потоке речи, так и изолированно [3, с. 132].

Каждый звук имеет различное звучание в зависимости от его положения в слове. Несмотря на это, ребенок должен быть способен не

только выделить звук из слова, но и уловить основное качество звука независимо от его изменчивых свойств. Процесс усвоения и сопоставления буквы со звуком имеет механический характер, в то время как изучение букв начинается с восприятия их визуального образа.

Для начинающего чтеца буква не просто символический знак, а скорее сложный графический элемент, состоящий из нескольких частей, различным образом расположенных относительно друг друга. Психологи утверждают, что детям проще усвоить схожие, но разнообразные элементы, чем различия между похожими элементами. Это объясняется тем, что процесс дифференциации, лежащий в основе различения, развивается у детей позже и не так сильно, как возбуждение.

Когда школьники изучают буквы, они начинают учить читать слоги, а затем слова с этими буквами. Однако, важно понимать, что в процессе чтения зрительное восприятие сфокусировано вначале на каждой букве, а уже затем на слогах и словах. Ребенок первым делом воспринимает первую букву слога, а затем последовательно сопоставляет её со звуком, затем вторую букву и т.д. Таким образом, чтение осуществляется ступенчато, буква за буквой, слог за слогом, прежде чем чтец сможет воспринять целое слово [8, с. 145].

Существует несколько особенностей, которые можно использовать для определения процесса понимания прочитанного. Для осознания прочитанного слова необходимо его произнести вслух. Однако даже после произнесения слово не всегда сразу же ассоциируется с уже известным устно произнесенным словом. Из-за этого часто дети несколько раз повторяют слово, прежде чем понимают его. Это свидетельствует о том, что понимание слова происходит не сразу после его визуального восприятия.

При чтении предложений возникает ряд особенностей. Понимание связи между словами и предложениями затруднено, поскольку каждое предложение воспринимается изолированно. Практически нет возможности делать догадки о смысле слов и предложений в процессе чтения. Догадка может использоваться только при чтении конца слова и определяется не ранее прочитанным, а предшествующей его частью.

На этапе слогового чтения, у детей происходит формирование навыков слогового чтения. Они уже умеют выделять звуки в словах и соединять их в слоги, что позволяет им читать слова, пока еще не отличаясь большой скоростью чтения. Последующие этапы развития чтения будут связаны с увеличением скорости чтения и переходом от слогового к целостному чтению.

Именно такие процессы наблюдаются у детей на этапе формирования навыков чтения. Повторение последних прочитанных слов свидетельствует о том, что ребенок активно работает над соотношением звуков и букв со смыслом слова. Это важный этап в развитии чтения, поскольку дети учатся строить связь между текстом и своими собственными знаниями о мире. Постепенно они начинают осознавать, что каждое слово в тексте представляет определенный смысл, и стремятся установить эту связь,



повторяя слова для лучшего усвоения и понимания.

Возможно, в данном контексте имеется в виду, что процесс зрительного восприятия текста (т.е. просто видение и распознавание символов) происходит быстрее, чем процесс полного понимания содержания текста. Это может быть связано с тем, что на этой ступени обучения мозгу еще требуется больше времени на обработку новой информации, особенно при чтении сложных и длинных слов. Помимо этого, установление грамматических связей между словами в предложении также может вызывать трудности. [5, с. 27].

Степень становления целостных приемов восприятия. Когда они начинают переходить от "аналитических" (разбиение слов на отдельные звуки) к "синтетическим" (синтезирование звуков в слова) приемам чтения. На данном этапе ребенок уже может прочесть целое слово, но ему все еще может быть трудно справиться с незнакомыми или сложными по звуковой структуре словами, и он может продолжать читать их по слогам. Это связано с тем, что мозгу требуется больше времени на обработку новой информации и установление грамматических связей между словами, особенно если слова звучат незнакомо или имеют сложную структуру. [3, с. 137].

Однако, это необходимый этап в развитии навыков чтения и понимания текста. Постепенно ребенок начинает осознавать ошибки своих догадок и становится более внимательным к зрительному восприятию слов. Также важно поддерживать и развивать интерес ребенка к чтению, что способствует более быстрому формированию навыков и умений. Разнообразные игры, задания, чтение интересных книг и обсуждение прочитанного помогут ребенку успешно преодолеть этот этап и стать более успешным в чтении и понимании текстов.

Во-первых, согласно современным исследованиям в области чтения и понимания текста, догадки могут возникать не только в пределах предложения, но и на более широком уровне, включая содержание текста. Ребенок может использовать контекст, свои знания и опыт для догадок не только о значении отдельных слов, но и о более общем смысле предложений и абзацев. [9, с. 20-22].

Что касается синтетического чтения, это действительно важная ступень в развитии навыков чтения, когда дети начинают использовать накопленные знания о словах и их значениях для более эффективного и плавного чтения. На этом этапе дети начинают быстрее и точнее считывать слова и группы слов, используя свои знания о буквенных звуках, правилах чтения и предварительный опыт с текстами.

Согласно этому фрагменту, на технической стороне чтения, чтец уже не испытывает трудностей. Главное внимание уделяется осмыслению текста. Процессы осмысления содержания становятся важнее процессов восприятия. На этом этапе чтец синтезирует не только слова в предложениях, как раньше, но и фразы в целом контексте. Понимание текста определяется не только содержанием отдельных предложений, но и логикой всего рассказа. Ошибки при чтении становятся редкими, так как понимание

контролируется развитым целостным восприятием. Темп чтения также увеличивается и становится быстрым [2, с. 121].

Это означает, что для улучшения процесса чтения необходимо работать над развитием беглости и выразительности чтения. Недостаточный уровень лексико-грамматической стороны речи может быть преодолен путем обучения и расширения словарного запаса, а также практики синтеза слов в предложении и предложений в тексте.

Устная речь также играет важную роль в развитии чтения, поскольку она обучает выразительности чтения и помогает передавать содержание текста. Поэтому использование средств речевой выразительности и развитие связной устной речи могут существенно улучшить процесс чтения.

Таким образом, улучшение навыков чтения требует комплексного подхода, который включает в себя развитие лексико-грамматической стороны речи, тренировку устной речи для выразительного чтения и практику синтеза слов и предложений. [6, с. 104].

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод, что чтение играет важную роль в развитии когнитивных функций человека, способствует расширению словарного запаса, развитию мышления и улучшению понимания мира. Осознанное чтение требует от человека активной позиции, включая в себя анализ прочитанного, выделение основной информации, поиск взаимосвязей и выводы.

В целом, развитие навыков осознанного чтения является важным аспектом образования и необходимо уделять ему должное внимание в процессе обучения. Осознанное чтение способствует формированию критического мышления, аналитических навыков и повышению общей грамотности, что важно для успешной адаптации в современном информационном обществе.

### ***Список литературы:***

1. *Васильева М.С.* Актуальные проблемы методики обучения чтению в начальных классах / М.С. Васильева, М.И. Оморокова, Н.Н. Светловская. М.: Педагогика, 1977. 215 с.
2. *Егоров Т.Г.* Очерки психологии обучения детей чтению / Т.Г. Егоров. М.: Учпедгиз, 1953. 144 с.
3. *Егоров Т.Г.* Психология овладения навыком чтения / Т.Г. Егоров. М.: Изд-во ин-та психологии АПН РСФСР, 1953. 264 с.
4. Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников / Под ред. Т.Г. Рамзаевой. СПб.: Специальная, 1997. 168 с.
5. *Морозова Н.Г.* Психологические предпосылки понимания прочитанного младшими школьниками / Н.Г. Морозова. М.: Просвещение, 1965. С. 27.
6. *Редозубов С. П.* Методика Обучения чтению и письму в

начальной школе: избранные труды/ С.П. Редозубов. М.: Издательство АПН РСФСР, 1961. 427 с.

**Косцова Елена Васильевна**

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых» (ВлГУ),  
к.б.н., доцент; (Владимир, Россия)

**Мазуров Иван Вадимович**

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых» (ВлГУ),  
магистрант; (Владимир, Россия)

## **МОНИТОРИНГ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ У БОРЦОВ ГРЕКО-РИМСКОГО СТИЛЯ В РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ КАТЕГОРИЯХ**

Введение. Греко-римская борьба является одним из самых сложных видов единоборств, так как спортсмены должны быть всесторонне и гармонично развиты. В арсенал борца должны входить такие показатели, как скорость, гибкость, физическая подготовка, выносливость, техническое мастерство и мышление. И для достижения поставленных целей высокой результативности спортивных достижений с малого возраста, ведущие тренеры и спортивные врачи должны ввести мониторинг физической подготовленности спортсмена. Целью данного мониторинга должно быть не только выявление особенностей развития организма спортсмена, рост его спортивных достижений, но своевременная и адекватная корректировка его тренировочного процесса.

Мониторинг физического состояния борцов греко-римского стиля в детском возрасте имеет свои особенности. В данном возрасте важно не только измерять показатели физической подготовленности, но и обеспечить контроль за развитием основных движений и навыков.

Основные задачи мониторинга физического состояния борцов греко-римского стиля в детском возрасте включают:

1. Укрепление здоровья.
2. Освоение широкого многообразия навыков и техник.
3. Гармоничное и всестороннее развитие физических качеств.
4. Укрепление опорно-двигательного аппарата.
5. Начальное изучение основных типов приёмов борьбы с целью освоения их до уровня умений.
6. Контроль за ростом и развитием юного спортсмена.

Для обеспечения контроля тренировочного процесса, осуществляются регулярные медицинские осмотры. Как правило они происходят 2 раза в год.

Надо отметить, что в юном возрасте еще не полноценно сформирован физический каркас, и составляющие опорно-двигательную систему структурные

элементы находятся в состоянии совершенствования. Это означает, что на данном этапе формирования спортивных навыков, большое внимание надо уделять своевременному развитию основных базовых движений, навыкам в борьбе и развитию гибкости, а также укреплению мышечной системы.

В подростковом возрасте, когда начинается активное созревание юношеского организма, наблюдается интенсивный рост, ускоренное развитие физических качеств и т.д., тренера, как правило начинают увеличивать интенсивность тренировок.

На этом этапе тренировки становятся более специализированными, акцент смещается и внимание уделяется в большей степени на развитие силы, выносливости, скорости и совершенствовании техники. На данном этапе тренировочного процесса существуют свои особенности в подготовке спортсмена для участия в соревнованиях. Кроме того, повышенное внимание уделяется технике безопасности выполнения двигательных действий и предотвращению травматических повреждений.

Для осуществления контроля за эффективностью специальной подготовки спортсменов необходимо провести ряд оценок:

1. Оценка силовых показателей: для отслеживания и измерения силовых показателей в борьбе есть специализированные упражнения, по которым можно оценить силу и выносливость. Например, поднятие гирь, штанги, становая тяга, лазанье по канату, бег на короткие дистанции и т.д.

2. Оценка физического состояния: в этом возрасте происходит активный рост физического развития. Оценка включает в себя базовые замеры роста, веса, объём диафрагмы, конституционных параметров тела и более углубленные показатели, такие как анализ состава тела, соотношения мышц и жира, ИМТ и т.д.

3. Оценка технических умений: эффективность техники близка к понятию результативности, и при ее оценке широко используются количественные показатели.

А. Н. Ленц и Ю. А. Крюков в 1987 году предложили оценивать техническое мастерство борца по показателям активности, результативности и эффективности атакующих и защитных действий [1].

Под активностью предложено понимать отношение суммы числа реальных попыток и проведенных приемов к времени схватки (формула 1):

$$A = \frac{N+B}{t} \quad (1)$$

где А — показатель активности борца; N — количество реальных попыток проведения приема; В — количество оцененных судьями технических действий; t — время схватки.

4. Оценка кардио-сосудистой системы: борцы должны иметь хорошую выносливость и кардио-сосудистую систему, чтобы справляться с высокими нагрузками на тренировках и во время соревнований. Мониторинг можно вести разными способами. К примеру, кроссы на длинные дистанции, челночный бег

или специализированные упражнения, такие как броски манекена на скорость, лазанье по канату.

5. Определение показателей по тренировкам: регулярный мониторинг тренировочной нагрузки помогает определить, достаточно ли временная продолжительность тренировок для поддержания физической формы борца и насколько эффективны меры для избегания переутомления или возникновения травм.

Взрослые борцы находятся на пике своей физической формы. Их подготовка узко направлена и включает в себя специализированные упражнения с учетом их весовой категории, антропометрии и других особенностей. Важным аспектом мониторинга физической подготовленности является регулярное измерение и анализ показателей спортсменов. С помощью специальных тестов и анкетирования можно определить уровень физического развития, выявить проблемные зоны и скорректировать тренировочный процесс в соответствии с индивидуальными потребностями каждого спортсмена.

Другим важным аспектом является контроль за состоянием здоровья. Регулярные медицинские обследования помогут выявить потенциальные проблемы и снизить риск возникновения травм.

В целом, мониторинг физической подготовленности у борцов греко-римского стиля в разных возрастных категориях является неотъемлемой частью успешной тренировки. Он позволяет выявить индивидуальные особенности каждого спортсмена и разработать наиболее эффективные планы тренировок, что в свою очередь способствует достижению максимальных результатов в этом элитном виде спорта.

#### **Список использованных источников:**

1. Ивлев, В.Г. Проблемы унификации показателей тактико-технической подготовленности борцов классического стиля / Ивлев В.Г., Петрунев А.А. // Спортив. борьба: Ежегодник. - М., 1984. - С. 74-76.

**Курепина Елена Юрьевна**

старший воспитатель МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №2 «Родничок» п. Прохоровка Прохоровского района Белгородской области

### **ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ В ДОО В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАЗНЫМИ ПРОФЕССИЯМИ**

Профориентация в дошкольном образовании – не выбор профессии ребенком дошкольного возраста, а формирование у него ценностно-смысловой компетенции как запускающего механизма, который обеспечит успешное вхождение в социум и прямо или косвенно повлияет на его

дальнейшее профессиональное самоопределение на следующей ступени образования.

В процессе приобщения детей к миру взрослых, профориентация способствует накоплению социального опыта взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитию умений войти в детское общество, действовать совместно с другими.

Ознакомление детей с трудом взрослых ставит целью дать детям конкретные знания и представления о профессии по схеме: название профессии – место работы - условия труда - инструменты для работы - выполняемые трудовые операции - результат труда.

Основная сложность работы по ознакомлению детей с профессиями заключается в том, что значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней, и в силу этого остается за пределами понимания ребенка. Поэтому деятельность педагогов по реализации задач ранней профориентации должна основываться на самых разнообразных формах и методах работы с детьми и выстраиваться системно.

Для ознакомления детей с трудом взрослых можно применять традиционные методы обучения и воспитания:

- словесный (беседы с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы);
- наглядный (наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин и иллюстраций);
- практический (экспериментирование с разными материалами, опыт хозяйственно-бытового труда);
- игровой (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игровые ситуации).

В практической деятельности все методы применяются не разрозненно, а в сочетании друг с другом.

Работа по формированию у детей представлений о труде взрослых проводится в процессе занятий, в процессе образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, в процессе самостоятельной деятельности детей и в процессе совместной деятельности с семьей.

На современном этапе развития общества к системе дошкольного обучения и воспитания предъявляются высокие требования. Задачей любого педагога является поиск более эффективных современных образовательных технологий.

Педагогические технологии определяют новые средства, формы, методы, используемые в практике и, конечно, они должны быть ориентированы на развитие личности ребенка и его способностей.

Игровые технологии являются фундаментом всего дошкольного образования. В свете ФГОС и ФОП ДО личность ребенка выдвигается на первый план, и все дошкольное детство должно быть посвящено игре. Игра опирается на принцип активности ребенка, характеризуется высоким уровнем мотивации и определяется естественной потребностью дошкольника.

Для качественного и успешного решения поставленных задач при ознакомлении дошкольников с профессиями, нужно создать предметно-развивающую среду, которая способствует прогрессивному развитию личности и поведения дошкольника, а так же позволит педагогу через различные формы деятельности знакомить воспитанников с профессиями взрослых.

В группах педагоги стараются создать такие условия для ознакомления с трудом взрослых, чтобы этот процесс стал увлекательной деятельностью для детей. В создание условий входит обогащение детей знаниями о реалиях окружающего: о предметах, явлениях, событиях; кроме того, детям необходимо знать о взаимоотношениях людей в рамках определенных условий, о взаимодействиях на профессиональном поприще. Для этого в группах оформлены игровые модули по ознакомлению с трудом взрослых с сюжетно-ролевыми играми, дидактическими играми, наглядным материалом.

Правильно созданная предметно-развивающая среда позволяет:

- углубить практические знания воспитанников;
- выявить интересы и склонности воспитанников;
- развивать интерес и умение осуществлять действия.

Одним из результативных методов современного образования является метод проектов, в основе которого лежит самостоятельная деятельность воспитанников (исследовательская, познавательная, продуктивная), в процессе которых ребенок познает окружающий мир и переносит полученные знания в реальную жизнь. Работа над проектами позволит воспитанникам на простых примерах более глубоко овладевать понятиями определенных профессий, увеличить самостоятельную активность, развить творческое мышление, умение самостоятельно, с помощью различных форм и методов находить информацию о предметах или явлениях и решать проблемные ситуации. Педагоги создают проблемную ситуацию, которую дошкольники решают в рамках проектной деятельности.

При проведении образовательной деятельности с воспитанниками используем различные средства и формы работы, постоянно стараемся менять виды деятельности, тем самым повышая познавательную активность детей. Используя традиционные и нетрадиционные формы работы с воспитанниками.

Традиционные формы:

- ✓ традиционные, комплексные и интегрированные занятия;
- ✓ различные виды игр;
- ✓ наблюдения и экскурсии (встречи со специалистами);
- ✓ чтение художественной литературы;
- ✓ трудовая деятельность;
- ✓ экспериментальная деятельность;
- ✓ решение проблемных задач и ситуаций;
- ✓ развлечения (разгадывание кроссвордов, загадок);

- ✓ театрализованная деятельность (ролевые проигрывания поведения в различных ситуациях, имитационные упражнения);
- ✓ изобразительная деятельность.

#### Нетрадиционные формы:

- ✓ виртуальные экскурсии;
- ✓ просмотр слайд-шоу, фильмов о профессии;
- ✓ разработка и составление алгоритмов;
- ✓ творческое моделирование и проектирование.

Стараясь, самое главное не забывать: ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть!

В ходе игры дошкольники начинают отражать содержание деятельности представителей самых разных профессий (врача, строителя, водителя, парикмахера, педагога и т.д.)

Одним из основных видов игры является сюжетно-ролевая игра. Она позволяет конкретизировать и расширять представления детей о разнообразной деятельности взрослых, их взаимоотношениях с другими людьми, о профессиях, используемых инструментах труда и пр.

Важную роль при ознакомлении дошкольников с профессиями играют дидактические игры. Дидактическая игра является средством всестороннего развития ребенка. Значение дидактических игр - способствовать усвоению, закреплению у воспитанника знаний, умений, развитие умственных способностей. Содержание игр формируют и углубляют знания о людях разных профессий. Дидактическая игра развивает речь детей, пополняет и активизирует словарь ребенка, формирует правильное произношение, развивает связную речь. Например, такие дидактические игры упражнения - «Кому что нужно для работы?»; «Профессии», «Что будет, если...» и т.д.

Особым вниманием пользуются у воспитанников настольно-печатные игры: «Кому что нужно?», «Чего не хватает?», «Вкладыши», где самая простая задача - нахождение среди разных картинок двух совершенно одинаковых; постепенно задача усложняется - воспитанник должен объединить картинки не только по внешним признакам, но и по содержанию. В играх «Что нужно врачу?», «Что есть в магазине?», «Что нужно банкиру?», воспитанники подбирают картинки по общему признаку и устанавливают связь между предметами.

Ознакомление воспитанников с трудом взрослых, с их профессиями проходит через наблюдения и экскурсии. Такие формы работы обеспечивают наибольшую выразительность представлений, максимальную действенность приобретенных воспитанниками знаний; где они на практике проявляют и закрепляют полученные знания, проявляются коммуникативные качества дошкольников. В процессе наблюдений важно фиксировать внимание воспитанников на тех сторонах труда взрослых, которые имеют наибольшее значение для воспитания у них правильного отношения к труду. Наблюдение за работой взрослых положительно влияют на поведение



воспитанников, их отношение к людям труда. Дети знакомятся с профессиями: экскурсовод, пожарный, продавец, повар и т.д.

Одной из нетрадиционных форм при ознакомлении дошкольников с профессиями взрослых является виртуальная экскурсия. Что же может быть проще. Нужен всего лишь ноутбук, или телефон и подключение к интернету. И, добро пожаловать на виртуальную экскурсию! Виртуальная экскурсия - это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов.

Преимуществами являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий и многое другое. В ходе виртуальной экскурсии создается иллюзия реального путешествия. Ребенок погружается в мир неизведанного через экран монитора. Рассмотрев условия и орудия труда той или иной профессии, в самостоятельной деятельности ребенок использует свои знания, и сюжетно-ролевая игра становится более насыщенной и продуктивной.

В работе с детьми используем ИКТ, что позволяет детям в необычной форме, узнать о какой либо профессии. Ребята с интересом изучают мир профессий при помощи интерактивной доски.

В работе с детьми продолжая тему профориентации, на данном этапе создаем электронную базу презентаций, видеофильмов, подбор интерактивных игр по теме «Люди, прославившие нашу страну» (знакомство с профессиями космонавт - Ю.А.Гагарин; конструктор – Михаил Тимофеевич Калашников; полководец – Георгий Константинович Жуков).

Для родителей на сайт ДОО выкладываем ссылки видео ролики, виртуальные экскурсии, фото по данной теме.

Подводя итог всему выше сказанному хочется отметить, что формирование представлений дошкольников о труде взрослых – это необходимое направление деятельности дошкольной образовательной организации.

#### **Список использованных источников:**

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка? – М.: Просвещение, 1993.
2. Венгер А.Л. Психологическое консультирование и диагностика: Практическое руководство: Ч. 1, 2. – М.: Генезис, 2004.
3. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. – М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2003.

**Малюкина Вера Викторовна,**  
учитель начальных классов  
МБОУ «Центр образования – средняя школа №22»  
учитель начальных классов; (Старый Оскол, Россия)

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Неужели может среди этой обаятельной природы удержаться в душе человека чувство злобы, мщениия или страсти истребления себе подобных? Всё недоброе в сердце человека должно бы, кажется, исчезнуть в прикосновении с природой – этим непосредственным выражением красоты и добра.

*Л.Н.Толстой*

Школа призвана создавать величайшую ценность – нашу будущую смену. От учителей во многом зависит, какими станут наши воспитанники. Будут ли они людьми добрыми, с широко развитыми духовными потребностями, интересами. Ведь нашему жестокому, во многом несправедливому миру сейчас особенно нужны такие люди. Считаем, что источником доброты, родником здоровья и духовного богатства служит мать-природа.

Мир природы! Это и чарующий узор ярких цветов, и свежий воздух, вселяющий в нас новые силы. Это и несметные богатства, которые людям надлежит постоянно беречь и охранять. К сожалению, за последние десятилетия из-за неразумной деятельности человека в мире резко ухудшилась экологическая обстановка, угрожающая жизни на Земле. [6].

Поэтому одна их важнейших задач современной школы – экологическое образование и воспитание учащихся. Основная цель экологического образования и воспитания состоит в формировании ответственности за состояние окружающей среды. Экологическое образование и воспитание включает:

- усвоение и развитие естественнонаучных знаний о взаимодействии общества и природы;
- развитие потребности общения с природой, наслаждения её красотой и величием;
- формирование ценностного отношения к миру людей и всему окружающему, овладение практическими знаниями и умениями, позволяющими правильно строить свои взаимоотношения с природой. [6].

Учащиеся младшего школьного возраста проявляют высокий познавательный интерес к миру природы, и он может стать отправной точкой в воспитании экологической культуры на уроках и внеклассных мероприятиях.

Спросим себя, с чего же начинается экологическая воспитанность, культура в жизни? Да с самого малого: закроем ли мы открытый без пользы водопроводный кран, накормим ли холодной зимой птиц и голодного

щенка, не забудем ли полить цветы на подоконнике, уберём ли за собой мусор в лесу?

С первых дней пребывания детей в школе не упускаем ни одной возможности, чтобы использовать её для воспитания любви и бережного отношения к природе. Особое место отводим беседе, ибо воспитание, по словам В.Сухомлинского, это, прежде всего постоянное духовное общение учителя и ребёнка, облегчающее формирование нравственной позиции ребёнка в его отношениях с окружающим миром. Беседы могут быть как учебные (в составе уроков окружающего мира), так и внеучебные, дополняющие получаемую на уроках информацию. Внеучебные беседы, в свою очередь, могут рассматриваться как программные, рассчитанные на проведение в определённой последовательности в течение года, и как спонтанные, ситуационные, необходимость проведения которых возникает неожиданно в связи с произошедшими событиями, затрагивающими интересы и чувства детей. Чтобы беседа была более разнообразной и насыщенной, можно использовать различные иллюстративные материалы. Будучи размноженными, они могут быть предложены детям в качестве картинок для раскрашивания до проведения беседы, во время проведения беседы или в качестве домашнего задания для закрепления полученных знаний. Так же можно подобрать различные стихи, песни, репродукции картин известных художников, пословицы, поговорки. Ведь произведения устного народного творчества, а так же творения писателей, поэтов, художников, композиторов, отличающиеся большой художественной выразительностью – богатый источник знаний о природе и отношения к ней человека. С особым интересом воспринимают ребята краеведческий материал-народные закупы и приметы. Закупы представляют собой словесные предписания, оберегающие птиц, зверей, растения от бессмысленного уничтожения. (Рябину не руби – будет грех. Синицу не зори – будет дома пожар.) Народные приметы – это знания об изменениях в окружающей среде. Люди с глубокой древности, наблюдая за изменениями в природе, устанавливали связи между отдельными явлениями. Это помогало жить с природой в ладу, познавать её законы, учитывать их в трудовой деятельности. «Не примечать – хлебушка не едать», «Без примет ходу нет» - говорили русские люди. Знания эти передавались из поколения в поколение и до наших дней дошли лишь наиболее верные, наиболее тонко отражающие закономерности в явлениях природы. (Чем больше роса, тем жарче будет день. Зимнее тепло – летний холод. Месяц красен – к дождю.) Зная народные приметы, можно предложить учащимся проверить некоторые из них.

Часто после беседы предлагается ребятам придумать плакат или специальный знак, заостряющий внимание окружающих на экологически грамотном поведении. (Например, «Осторожно, муравейник!», «Береги родник!», «Сделаем воздух чище».)

Но сколько бы мы не говорили о природе, показывая рисунки и картины, нельзя создать у учащихся правильных и точных представлений. Экологические представления формируются лишь при непосредственном

наблюдении природы. Прогулки, экскурсии должны стать для учащихся школой любви и активного отношения к природе. Именно на экскурсиях дети имеют возможность увидеть красоту окружающей природы, а так же пагубное воздействие человека на эту красоту. Конечно, каждая экскурсия имеет определённую тему и цель. Но девизом всех экскурсий могут стать слова: «Чтоб природе другом стать, тайны все её узнать, все загадки разгадать, научитесь наблюдать». [1].

На прогулках и экскурсиях школьники на практике учатся соблюдать правила поведения в природе, которые изучали во время бесед. Можно предложить детям почитать пейзажную лирику Пушкина, Лермонтова, Тютчева, Никитина и других поэтов, что создаст соответствующую эмоциональную атмосферу. По результатам проведения экскурсии проводятся конкурсы рисунков, сочинений на основе сделанных наблюдений, полученных впечатлений. Накопленные материалы (а это так же и фотографии понравившихся уголков природы, каких-то необычных предметов природы) используются для оформления альбомов «Времена года».

Большое значение в экологическом воспитании младших школьников имеют игры, которые могут проводиться в любое время года, как на экскурсиях, так и в помещениях. Например, игра «С какого дерева лист». Ребятам раздаются опавшие листья с различных деревьев. По сигналу дети должны подбежать к соответствующему дереву. Угадывание предмета по его признакам можно провести и в классе. У ребят различные листочки. Не называя дерева, учитель описывает его отличительные особенности: «Я белоствольная, стройная, листики у меня небольшие, округлые. Листочки, бегите ко мне! Дети с листочками берёзы должны подбежать к учителю. В 3-4 классах после изучения какого-либо раздела в «Окружающем мире» проводим тематические игры-соревнования. Класс делится на несколько команд, каждая из которых выбирает капитана, название своей команды. Задания предлагаем самые различные: отгадывание загадок, кроссвордов, ребусов. Вопросы по содержанию изученной темы записываем на отдельных листках. Все участники игры вытаскивают наугад листки и выполняют записанные в них задания. Результаты оцениваются по заранее оговоренной системе баллов. Победителем считается та команда, которая набрала большее количество баллов. Любят ученики викторины «Ищем эрудита», игры в форме «Поля чудес».

Большую помощь по изучению природы, по воспитанию бережного отношения к ней оказывает несправедливо забытый некоторыми учителями «Календарь природы и труда». Каждый день дежурные ученики отмечают погоду в разделе «Следим за погодой». В разделе «Обрати внимание» помещаются сведения о растениях и животных, взятых под охрану. Например, в начале мая там появляется плакатик с изображением раннецветущих растений с обращением от имени самих цветов: «Нас осталось очень мало на земле. Берегите нас! Не топчите, не рвите нас для букетов! Тогда каждую весну мы будем дарить вам красоту и радость». В

разделе «Это интересно» - занимательный материал о растениях или животных. В разделе «Поэтические странички» - стихи русских поэтов о природе в различные времена года.

Важнейший этап формирования у учащихся ответственного отношения к природе – практическая работа. Здесь обеспечивается реальный вклад школьников в дело сохранения среды обитания человека. Практические действия в защиту природы необходимы ещё потому, что дорогим и любимым становится то, во что вложен личный труд. [2]. Дети начальных классов с удовольствием участвуют в уборке территории школьного двора. Перед началом работы можно сказать ребятам, что брошенный на землю мусор портит эстетический вид местности. Кроме того, брошенная бумага будет лежать на земле более двух лет, полиэтиленовый пакет – более двухсот лет, стекло – тысячу лет, пока окончательно не исчезнут.

И, конечно же, любят дети театрализованные праздники («Осенины», «Детки дубравы», «День птиц» и др.). Такой вид работы позволяет привлечь к участию практически всех ребят класса. Праздники дают большие воспитательные возможности. Репетиции и заучивание наизусть требуют многократного повторения правил поведения в природе. Кроме того, дети любят выступать не только друг перед другом, но и перед родителями и другими взрослыми. Те в свою очередь с удовольствием смотрят и слушают юных артистов. Им совсем не безразлично, о чём и как говорят их дети. Таким образом, с помощью сценических образов ребята рассказывают о правилах поведения в природе не только сверстникам, но и взрослым, что очень важно для повышения общего уровня экологической культуры населения.

Экологическое образование и воспитание создаёт реальные возможности для осуществления межпредметных связей. В начальной школе учитель практически все предметы ведёт сам, поэтому тема экологии звучит на всех уроках. Каждый учебный предмет способен внести определённый вклад в формирование экологической культуры младших школьников. [3,4].

На уроках математики дети с особым интересом решают экологические задачи, составленные на местном материале. Например:

- Заповедник «Ямская степь» – один из уникальных заповедников России. Он был создан в 1999 году для охраны 65 видов растений. Сколько лет заповеднику?

- В урочище «Ублинские горы» ботаники насчитали 90 видов трав, что на 76 видов больше, чем деревьев и кустарников. Сколько видов деревьев и кустарников насчитали ботаники в урочище «Ублинские горы»?

- В Белгородской области насчитывалось 500 рек. Самые крупные Северский Донец, Оскол, Тихая Сосна и Ворскла. Сколько мелких речушек в нашей области? Что могут сделать школьники для сохранения рек от пересыхания?

Во время устного счёта или повторения и закрепления изученного иногда используем книжки-задачи, несущие информацию о различных видах растений или животных. Например, предлагаем детям отгадать загадку,

записанную на первой странице книжки, и сказать, о ком или о чём будет идти речь в книжке. На следующей странице – рисунок с изображением этого животного или растения. И далее – задачи. Например:

- В наших лесах обитает одно из самых крупных животных суши – лось. За сутки он съедает 35 кг листьев, травы. Сколько корма потребуется лосю в течение 10 дней?

После неоднократного использования подобных материалов на уроках математики у некоторых учащихся появляется желание самим сделать книжки-задачи дома. Надо объяснить заинтересовавшемуся ученику, где найти материал о растениях или животных. Любят ребята выполнять задание «Найди правильный ответ». Например:

- Если вы правильно решите пример  $90:3$ , то узнаете, какое дерево, растущее на наших улицах, является лучшим «пылесосом».

- Если вы правильно решите пример  $24*3$ , то узнаете, какое растение в переводе с китайского языка означает «человек» за сходство корней этого растения с фигурой человека.

72 – женьшень; 3 – берёза; 30 – тополь; 64 – жасмин.

Элементы экологического образования могут иметь место и на любом этапе уроков русского языка. На минутке чистописания часто даём детям задание объяснить смысл пословиц (Много снега – много хлеба. Лес и вода – брат и сестра. Много леса – береги, мало леса – посади. и т.п.). При организации словарной работы, учитывая, что многие словарные слова обозначают названия растений и животных, можно предложить учащимся рассказать, что они знают о том или другом представителе природы, установить природные связи между объектами. Так же большую роль играет работа с текстами и заданиями учебника (Рамзаева Т. «Русский язык»). Таким образом, на уроках русского языка повторяются и расширяются знания об объектах природы, условиях их жизни.

Большими возможностями для осуществления экологического образования обладают уроки чтения и учебники по чтению, в частности «Литературное чтение» В.Г. Горецкого. В этих учебниках содержится большое количество произведений писателей-натуралистов: В.Бианки, М. Пришвина, И. Соколова-Микитова, Г. Скребицкого и др. Эти произведения позволяют формировать у учащихся знания об объектах природы, о взаимосвязях в природе, о многообразии объектов, мерах, мотивах охраны природы. Учитель может рассказать учащимся об увлечениях природой В.Бианки, начиная с детских лет; о роли природы в творчестве Пушкина, Есенина, Бунина, Пришвина. Важное место в формировании эстетических мотивов охраны природы занимает анализ лирических стихотворений русских поэтов. Работа над ними позволяет развивать у детей умение сравнивать состояния природы в различное время года, видеть, «открывать» для себя многообразие форм и настроений природы, эмоционально отзываться на её красоту, формировать своё видение окружающего мира, уметь находить необычное в обычных предметах, видеть отношение человека к окружающему.

Не меньшие возможности для экологического образования и воспитания заложены в уроках трудового обучения. Здесь младшие школьники знакомятся с практической значимостью природных материалов в жизни человека, учатся бережному, рациональному обращению с объектами природы и изделиями из них. На уроках труда учим детей использовать для изготовления поделок бросовый материал: пустые спичечные коробки, коробки из-под чая, духов, капсулы шоколадного яйца «Киндер-сюрприз» и т.д. Важно, чтобы учащиеся поняли, что каждая ненужная вещь, над которой уже трудился человек, может для чего-нибудь пригодиться и в некоторых работах заменить бумагу, картон, ткань. В результате несложной обработки бросовые материалы могут превратиться в интересные поделки. Например, из пустой пластмассовой бутылки получается оригинальная вазочка, из флакона из-под шампуня – яркий цветок. Предлагая сделать ребятам, например, бабочку из ткани, обязательно обращаем внимание на красоту, разнообразие, совершенство форм этих удивительных насекомых. Знакомим с тем, что некоторые редкие бабочки находятся на грани вымирания, более ста видов занесены в «Красную книгу». Призываем любоваться этими живыми цветами в природе, а для коллекции можно сделать бабочек из ткани, очень похожих на настоящих. [5].

Всё вышперечисленное, конечно, не претендует на полный курс экологического образования и воспитания. Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. Очень хочется верить, что вся проводимая работа не пропадёт даром и найдёт отклик в душах наших маленьких учеников.

#### **Список использованных источников**

1. Базарнов В.Ф. Экскурсия как форма экологического образования. - Томск, 2007. - 65 с.
2. Бобылева Л.Д., Бобылева О.В. Экологическое воспитание младших школьников. // Начальная школа. - 2010. - № 5. - С.64-75.
3. Бабакова Т.А. Эколога-краеведческая работа с младшими школьниками. // Начальная школа. - 2003. - № 9. - С.16-20.
4. Волков Б.С. Психология младшего школьника: учебник / Б.С.
5. Дагбаева Н. Экологическое воспитание школьников с помощью Интернета // Воспитание школьников. - 2011. - № 1. - С.22-23.
6. Данилова М. З. Занимательная экология // Воспитание школьников. - 2010. - № 5. - С.25-33. 9. Дежникова Н.С., Иванова Л.Ю., Клемяшова Е.М., Снитко И.В., Цветкова И.В.

**Марфутенко Елена Ивановна,**  
МАОУ «СОШ № 24 с УИОП»  
Старооскольский городской округ,  
учитель; (Старый Оскол, Россия)

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ УМСТВЕННОГО ТРУДА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Одной из важнейших задач образования в современном обществе выступает создание условий для интеллектуального развития обучающихся, ориентированных на владение способами самостоятельного приобретения знаний, формирования умений и навыков учебного труда. В связи с введением Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и новых требований к выпускнику начальной школы становится очевидным, что культура умственного труда является основой становления личности младших школьников как субъектов самообразования.

Все это невозможно без определенного уровня культуры умственного труда как составной части культуры вообще и культуры мышления в частности. По определению П.Я. Гальперина и Д.Б. Эльконина, культура умственного труда - это синтез качеств личности, которые в совокупности характеризуют личностное отношение к учебной деятельности, уровень её интеллектуальных, организационно-технических, гигиенических сторон, дающих возможность обучающемуся качественно, рационально, с наименьшими затратами сил и времени выполнять любую умственную работу.

Как наиболее значимые общеучебные умения и навыки, в психолого-педагогической литературе выделены: учебно-организационные, учебно-интеллектуальные, учебно-информационные и учебно-коммуникативные.

Уроки русского языка в этом аспекте являются основополагающими в системе формирования культуры умственного труда, т.к. формируя общую культуру человека, они дают возможность эффективно воспитывать культуру обучения ребёнка в школе. С целью реализации системы воспитания культуры умственного труда младших школьников на уроках русского языка предлагаем ряд рекомендаций, основанных на эффективности практической деятельности учителя начальных классов в данном направлении. Необходимо:

- 1). Учителю иметь фундаментальную образовательную подготовку по русскому языку, владеть профессиональными знаниями о психолого-педагогических особенностях младшего школьного возраста, о потенциальных образовательных и воспитательных возможностях русского языка как учебного предмета. Учитель должен осознавать цели и значение своего профессионального труда в целостной системе непрерывного образования, быть профессионально мобильным, то есть гибко реагировать на изменения социальной ситуации развития школьников, овладевать



новыми психолого-педагогическими требованиями к педагогическому процессу и новыми педагогическими технологиями. Это значит, что современный учитель начальных классов – это творческий субъект профессиональной педагогической деятельности.

2). Учитывать, что центральными новообразованиями младшего школьного возраста являются:

1. рефлексия, анализ, внутренний план действий;
2. развитие нового познавательного отношения к действительности;
3. ориентация на группу сверстников.

3). Реализуя *личностный* компонент воспитания культуры умственного труда, в комплексе использовать систему методических приемов и решений, создающих новую мотивацию учения, новую атмосферу работы - радостную, наполненную смыслом и ответственностью.

4). Эмоциональное начало воодушевляет учащихся, настраивает их на продуктивную работу в течение всего урока. Создание ситуаций успеха на наших уроках имело важное значение для формирования у школьников личностного компонента. С этой целью важно практиковать участие учащихся в проведении отдельных этапов урока в роли «учителя».

5). Активно использовать творческие работы. Это написание мини-сочинений, восстановление деформированных текстов с дополнениями, написание стихов, пожеланий и т.п. Все эти задания увязывались с темой урока и способствовали совершенствованию знаний и умений учащихся.

6). Применять на практике интонационный подход.

7). Формировать у школьников положительную мотивацию, свободу выражения чувств, мыслей.

8). Проводить факультативные занятия по проблеме воспитания культуры умственного труда. Эта необходимость обусловлена тем, что занятия:

- создают условия для организации работы со всеми источниками информации;
- позволяют реализовать комплексный подход к воспитанию культуры умственного труда младших школьников;
- наиболее полно реализуют возможности учащихся в качестве субъектов обучения;
- обеспечивают участие родителей в организации процесса обучения и воспитания школьников.

9). Составлять рекомендательные списки литературы, которые обеспечат родителей системой знаний, необходимых для воспитания культуры умственного труда, будет вооружать их умениями применять эти знания на практике при подготовке со своими детьми домашних заданий.

10). Включать элементы занимательности, игровые моменты в учебный труд учащихся для того, чтобы процесс познания стал более продуктивным. В современном образовательном пространстве существует множество разнообразных методов активизации познавательного интереса младших школьников, которые в процессе ставят ученика в условия поиска,

пробуждают интерес к победе, стремление быть быстрыми, собранными, находчивыми и т.п. Ученик работает с интересом, если он выполняет посильное для него задание.

11. С целью развития у детей познавательной активности на уроках учителю необходимо:

11.1. Использовать большой арсенал средств для поддержания интереса к предмету.

11.2. Концентрировать внимание на главном в учебном материале.

11.3. Направлять учебно-познавательный процесс на достижение конечного результата.

11.4. Осуществлять индивидуализацию и дифференциацию учебно-воспитательного процесса.

11.5. Избегать перегрузки учащихся.

11.6. Дифференцировать объем домашних заданий.

11.7. Контролировать и корректировать усвоение каждого учебного элемента.

11.8. Создавать на уроке условия для развития личности учащихся, усвоения ими способов решения своих проблем, самоуправления в учебной деятельности.

11.9. Использовать на уроках дидактические игры, с целью закрепления материала, расширения и обогащения словарного запаса, развития процессов анализа и синтеза, развития логического мышления.

Таким образом, формирование культуры умственного труда младших школьников на уроках русского языка будет эффективным при выполнении следующих педагогических условий:

- владение учителем системой знаний о психолого-педагогических особенностях младшего школьного возраста, о потенциальных образовательных и воспитательных возможностях русского языка как учебного предмета, использование учителем передового педагогического опыта по воспитанию культуры умственного труда младших школьников;

- усвоение учениками знаний о культуре умственного труда, формирование у них системы умений и навыков, лежащих в основе компонентов культуры умственного труда;

- применение комплексного подхода, включающего в себя использование передового педагогического опыта и опыт педагогов-новаторов, интонационного подхода к обучению русскому языку, проведение занятий специального факультатива «Учись учиться».

#### **Список использованных источников:**

1. Зайцева С.С. Культура умственного труда как педагогический феномен. М.: Вестник УРАО, 2007. № 1. – С. 42-45.

2. Ибрагимов, Г. Новые возможности урока: модульное обучение. Народное образование, 2008. №7. С.211-216.

3. Кикоин, Е.Н. Младший школьник: возможности изучения и развития внимания. М.: 2003, 74 с.

4. Кузовлев, В.П. Воспитание культуры умственного труда младших школьников на уроках русского языка как путь реализации развивающего обучения. Елец, 1996, с.16-24.

5. Кузовлев, В.П. Путь воспитания культуры умственного труда в работе с устным словом [Текст]: современные подходы к учебно - воспитательному процессу. М.: Прометей, 1995, с.3-6.

**Масюкова Екатерина Александровна,**  
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный  
педагогический институт»,  
студент; (Ставрополь, Россия)

**Научный руководитель: Толокнеевна Елена Ивановна,**  
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный  
педагогический институт»,

к.п.н., доцент, доцент кафедры дошкольного образования, воспитания и  
предшкольной подготовки; (Ставрополь, Россия)

### **ПОЗНАНИЕ ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДМЕТНОГО МИРА СРЕДСТВАМИ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ**

Познавательное развитие представляет собой одну из самых важных задач в педагогике. С учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре образовательной программы дошкольного образования, образовательно-воспитательный процесс необходимо строить с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого обучающегося.

Старший дошкольник является «исследователем», проявляя интерес ко всему новому и неизвестному, интересуясь процессами и явлениями, происходящими вокруг. От уровня познавательного развития зависит его желание исследовать и познавать предметный мир [2, С.38].

Предметный мир являет собой совокупность предметов, характеризующихся формой, величиной, цветом, материалом, строением, функцией, назначением, их созданием и преобразованием. Ознакомление старших дошкольников с предметным миром – это средство образования в их сознании адекватных представлений и знаний о мире, основанных на чувственном опыте, и воспитание правильного отношения к нему. Оно является источником первых конкретных знаний и тех эмоциональных переживаний, которые часто запоминаются на всю жизнь.

Познание детьми предметного мира – это комплекс внутренних и внешних мотивов ребенка, побуждающих его к приобретению знаний об

окружающем предметном мире.

Познание детьми старшего дошкольного возраста предметного мира отражают их стремление к самообразованию, направленность на самостоятельное совершенствование способов получения знаний. Уровень познания детьми предметного мира определяется по критериям: вид познавательной активности, уровень развития познавательного интереса к содержанию и процессу познания, степень выраженности познавательной активности [3, С.20].

Решение задач, направленных на познание детьми старшего дошкольного возраста предметного мира, требует использования педагогами дошкольного образования в целостном педагогическом процессе метода моделирования. Моделирование – это метод познания окружающего мира, состоящий в создании и исследовании моделей.

Познание детьми старшего дошкольного возраста предметного мира наиболее продуктивно происходит с использованием метода моделирования. Одним из наиболее перспективных методов познавательного развития является метод моделирования, поскольку мышление старшего дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью. Метод моделирования открывает перед педагогом ряд дополнительных возможностей в познавательном развитии, в том числе и в ознакомлении с окружающим предметным миром.

Ведущий специалист в области воспитания старших дошкольников, И.А. Редковец, подчеркивает важность предоставления детям возможности самостоятельно познавать окружающую действительность на современном этапе. Вместо стремления к полному охвату знаний, как это было в традиционной системе воспитания, важно акцентировать внимание на индивидуальном исследовательском процессе детей [4, С.63].

В области дошкольной педагогики модель может выполнять роль инструмента познания, позволяя детям заменять реальные объекты другими знаками, предметами или изображениями в ходе своей деятельности [5, С.22].

Моделирование – это метод, при котором воспроизводятся существенные свойства изучаемого объекта, создается его заместитель, с которым затем проводится работа. Главная цель моделирования заключается в обеспечении успешного усвоения детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, а также в формировании представлений о связях и отношениях между этими объектами [1, С.77].

Метод моделирования помогает детям усиливать свои познавательные способности и умения, а также способствует успешному обучению и развитию. Этот метод предполагает развитие мышления ребенка с помощью различных моделей и схем, доступно воспроизводящих различные связи и свойства объекта, даже скрытые.

У детей старшего дошкольного возраста мышление осуществляется через наглядные и образные представления, поэтому педагогический процесс в дошкольном учреждении должен базироваться на методах, использующих

наглядность и практику. Моделирование таким образом считается действенным методом обучения, который помогает детям понять и изучить объекты и явления в окружающем мире. Этот подход способствует развитию мышления и познавательных способностей детей, а также помогает им успешно учиться и развиваться.

Метод моделирования способствует лучшему пониманию и изучению окружающего мира детьми, а также развивает их мышление и познавательные способности.

В дидактике выделяются три главных вида моделей [3, С.19]:

Первый вид – предметная модель, которая представляет собой физическую конструкцию, предмет или набор предметов, связанных между собой, воспроизводящих особенности конструкции, соотношение и взаимосвязь элементов определенных объектов. Примерами таких моделей могут быть технические игрушки, которые демонстрируют принцип работы механизма, или модели построек.

Второй вид – это символическая модель, которая отражает объект или явление с помощью знаков, символов или карт.

Третий вид – это графическая модель, которая представляет собой схему или рисунок, отображающий структуру или связи объекта, или явления.

В данном контексте модель подобна предмету, так как она воспроизводит ключевые взаимосвязи и конструктивные особенности объекта.

Кроме того, к графическим моделям относятся план помещения, схема расположения кукольного уголка, маршруты (пути) в детский сад и лабиринты.

Моделирование также помогает детям визуализировать абстрактные понятия, такие как слово, предложение, звук или текст. Это позволяет им лучше понять и работать с этими понятиями, так как дошкольники чаще всего решают мыслительные задачи с помощью внешних способов. Разумеется, материал наглядный всегда усваивается лучше, чем вербальный.

Научные изыскания и практический опыт показывают, что использование наглядных моделей является действенным способом обозначения и выделения отношений, доступным для учеников ДОО. Параллельно с этим, использование заместителей и наглядных моделей способствует развитию умственных способностей дошкольников.

А.С. Вандеева подчеркивает, что метод наглядного моделирования, разработанный Л.А. Венгером, Н.Н. Поддьяковым, Д.Б. Элькониным, Н.А. Ветлугиной, предполагает развитие мышления ребенка с использованием особых схем и моделей, доступно передающих скрытые связи и свойства объекта. Этот метод помогает детям лучше понять и изучить окружающий мир, а также развивает их мышление и познавательные способности [1, С.76].

Таким образом, моделирование как метод познания детьми старшего дошкольного возраста предметного мира является эффективным, поскольку обеспечивает педагогу возможность удерживать познавательный интерес и

познавательную активность старших дошкольников в течение всего занятия. Именно интерес детей к познанию стимулирует активность мышления, продолжительную и устойчивую концентрацию внимания. С использованием схем и моделей дети старшего дошкольного возраста осваивают навыки преодоления различных трудностей, а положительные эмоции, такие как удивление и радость от успеха, укрепляют их уверенность в собственных способностях.

**Список использованных источников:**

1. Вандеева А.С. Формирование познавательной активности средствами моделирования // Педразвитие. 2020. № 7. С.75-77.
2. Васев Д.В. Познавательное развитие дошкольников // Элибали. 2021. № 4. С.38-45.
3. Мерзликина И.В. Моделирование как средство познавательного развития детей // Педразвитие. 2018. № 6. С.18-23.
4. Редковец И.А. Формирование у детей общественно ценной мотивации изучения предметного мира. Волгоград: ВГПУ, 2010. 204 с.
5. Яровая А.А. Использование моделирования в развитии познавательного интереса дошкольников // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы XIII Междунар. науч. конф. (г. Казань, июнь 2020 г.). Казань: Молодой ученый, 2020. С. 21-23.

**Мацнева Ирина Витальевна,**  
 MAOY «COII № 24 с УИОП»,  
 учитель начальных классов,  
 (Старый Оскол, Россия)

## **СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Аннотация.

В статье представлен материал из опыта организации профориентационной работы с младшими школьниками в процессе воспитания подрастающего поколения с целью расширения знаний о мире профессий и создания интереса к знаниям и миру труда.

Социальное проектирование является одним из важнейших элементов развития адаптационного потенциала личности, выражения собственной активной позиции в общественной жизни и реализуется в создании некоммерческих проектов в социальной сфере, решающих актуальные проблемы конкретного сообщества. Важнейшим показателем эффективности модернизации отечественного образования, согласно закону «Об образовании в Российской Федерации», является успешность профессиональной ориентации. Профессиональная ориентация

рассматривается как самостоятельная система, обладающая комплексным, многоуровневым, межведомственным характером [1, стр. 32].

Как справедливо отмечают С.Н. Чистякова, Н.Ф. Родичев и И.С. Сергеев, в многоуровневой системе профориентации большое значение имеет ранняя профориентация школьников. В целом исследователи рассматривают профориентацию как систему равноправного взаимодействия личности и социума на определенных возрастных этапах развития человека, оптимально соответствующую его личностным особенностям [4, стр. 12]. Таким образом, ранняя профориентация составляет важнейшую часть общей системы воспитания, направленную на духовно-нравственное развитие будущего специалиста. Она сопровождается актуализацией таких видов воспитания, как гражданско- патриотическое, эстетическое, правовое, экономическое, экологическое и участие младших школьников в социально- значимых проектах.

Концепция предполагает постепенное восхождение от профориентационной работы как стихийно сложившегося переплетения «воздействующих», «манипулятивных» и «помогающих» форм к сопровождению профессионального самоопределения обучающихся. Высшим уровнем этой деятельности должно стать формирование полноценного субъекта профессионального, жизненного и личностного самоопределения. Перед подрастающим поколением стоит важная проблема выбор профессии. Она становится особо актуальной в связи с большими переменами, которые происходят в нашем обществе. Младший школьный возраст можно рассматривать, как подготовительный, т.е. он является закладывающим звеном для профессионального самоопределения в будущем. Ребёнок может мечтать, кем он хочет стать в будущем, но его жизненный опыт не богат, т.е. представления о той или иной профессии ограничены. Поэтому основной задачей профориентационной работы в начальных классах является расширение знаний ребенка о профессиях и организация работы по профессиональному самоопределению, через урочную и внеурочную деятельность. Учителю необходимо так заинтересовать школьников, чтобы у них появилось желание как можно глубже познать тему, соприкоснуться с ней лично, мечтать попробовать себя в данной области человеческой деятельности. [2,стр.21]

Цель профориентации в начальной школе: расширение знаний о мире профессий и создание интереса к знаниям и миру труда.

Задачи:

- Повышение кругозора и осведомленности ребенка о профессиях в процессе общения со взрослыми.
- Развитие мотивации к работе через систему активных методов познавательной и профориентационной игры.
- Развитие творческих возможностей ребенка, интереса к различным профессиям. Профориентация по предметам.

Исходя из возрастных и психологических особенностей младших школьников, с первого класса необходимо провести работу по расширению

кругозора детей о трудовой жизни, ознакомить с наиболее актуальными профессиями в промышленности, в сельском хозяйстве, в сфере обслуживания. В начальной школе можно развивать интерес младших школьников к работе над взрослыми через учебные предметы и участие в социальной практике.

Социальная практика — это процесс освоения, отработки социальных умений и навыков и познание не внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны социальной действительности, а внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной.

На уроках русского языка дети узнают название профессии и ее значение: врач, директор, библиотекарь, сталевар т.д., учащиеся знакомятся с различными видами профессий. Они используют пословицы о профессиях: что посеешь, то и пожнешь. Каждому мастеру своё дело. Каков строитель, таков и дом. Без топора - не плотник, без лопаты - не огородник. Добрый портной с запасом кроит. Учитель, что родитель- о добре помышляет. [5]

На уроках математики проводятся короткие беседы о профессии, в рамках ознакомления со смыслом задачи, а также демонстрации роли и важности этой профессии в жизни и деятельности людей. Например, современный повар работает на специально оборудованной кухне. И работа повара требует чистоты во всем. Поэтому у повара есть специальная одежда – поварской колпак, халат или фартук.

Задания: 1. Самовар закипает за 30 минут. Кипятить в нем воду начали в 6 ч вечера. Когда можно будет пригласить гостей к столу?

2. Яйцо варится 5 мин. Сколько необходимо времени, чтобы сварить 2 яйца?

Уроки окружающего мира вносят огромный вклад в решение задач профориентации. Например, проводятся "минутки синоптика", во время которых каждый из детей может попробовать сыграть роль синоптика. Или "журналистское расследование", где учащиеся выступают в роли журналистов, подготавливая сообщение на тему урока. Социальное проектирование имеет определенные требования (особенно при реализации на раннем этапе профориентационной работы), которые необходимо учитывать. Это ограниченность (во времени, целях и задачах, результатах и т. д.), целостность, последовательность и связность, объективность и обоснованность, компетентность автора и команды, жизнеспособность. Так, например, учащиеся 4-х классов выполняли информационный проект на тему «Всё работы хороши - выбирай на вкус!», который расширяет знания о ценности профессий. На уроках технологии при изучении разделов: человек — человека, человек — информация, человек — природа ученики знакомятся с профессиями: строитель, плотник, инженер, портной, модельер, кулинарный специалист, повар, официант. Внеурочная профориентационная работа включает проведение виртуальных экскурсий на предприятия. Так, например, во время виртуальной экскурсии на ОЭМК, ребята познакомились с особенностями выплавки стали, узнали о работе доменных печей и некоторых особенностях технологических процессах производства



жидкого металла. Дети завороженно наблюдали как огненная, искристая сталь выливалась из ковша. Экскурсия в образовательно – выставочный центр «Железно» познакомила младших школьников с профессией металлурга. Здесь в одном месте объединились история, современные технологии и взгляд в будущее, представляете, тут даже можно послушать, как «разговаривает» железо. Организация тематических классных часов также направлена на знакомство с разными профессиями: «Мир профессий», «Кем я хочу быть», «Профессии моих родителей», ученики просматривают и обсуждают видеофрагмент, мультфильм, связанный по теме. Посещая музеи, картинные галереи, библиотеки, театры младшие школьники не только приобщаются к миру прекрасного, но и имеют возможность получить информацию о профессии экскурсовода. В начальной школе мы организуем встречи с родителями, профессионалами в разных сферах работы — специалистами ГИБДД (дорожная полиция рассказывает учащимся о своей работе и проводит с ними беседу о важности соблюдения Правил дорожного движения.), сотрудник МЧС (сотрудники службы не только рассказывают о своей работе, но и проводят практическую часть), медицинский работник (медсестра рассказывает, как оказывать первую помощь при различных заболеваниях, травмах, отвечает за качество приготовленной пищи в нашей школьной столовой, организует прививки детей, ежегодные профилактические осмотры как детей, так и учителей).

Из вышесказанного можно сделать вывод: чем больше профессий будет знакомо ребенку и чем шире его представления о мире профессий, тем меньше ошибок он совершит в дальнейшем в процессе формирования профессионального выбора.

В заключение еще раз подчеркнем, что проектирование – технология социального воспитания обучающихся, позволяющая человеку решать основные задачи социализации, формировать готовность к личностно-профессиональному самоопределению, устанавливать новые способы социального взаимодействия с обществом.

Выбор профессии сегодня стал одним из главных проектов в жизни каждого человека. Благодаря ему происходит реализация таких потребностей человека, как обретение социального статуса, материального благополучия, коммуникация. Профориентационная работа затрагивает эмоциональные, ценностные и когнитивные аспекты личностного развития учащегося.

Список литературы:

1. Воронина Е.В., Музыченко О.В. Социальное проектирование как средство профессионального самоопределения [Электронный ресурс] // Молодой ученый. 2016. № 6.2. С. 30–32. URL:
2. Концепция сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования // В.И. Блинов, И.С. Сергеев и др. М., 2015. С.37
3. Панина С.В. Управление профориентационной работой в общеобразовательной организации в условиях ФГОС // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2017. Т. 6, № 1 (18). С. 147–151.

4. Чистякова С.Н., Родичев Н.Ф., Сергеев И.С. Критерии и показатели готовности обучающихся к профессиональному самоопределению // Профессиональное образование. Столица. 2016. № 8. С. 10–16.

5. <https://madamelavie.ru/proverbs/professii/>

**Медведева Анастасия Александровна,**  
студент

5 курса, психолого-педагогический факультет  
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный  
педагогический институт»,

Россия, г. Ставрополь

Научный руководитель: **Толокнеева Елена Ивановна**

к.п.н., доцент кафедры дошкольного образования,  
воспитания и предшкольной

подготовки

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный  
педагогический институт»

Россия, г. Ставрополь

## **ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

За последние десять лет система образования в России обновила свои методы обучения детей старшего дошкольного возраста правилам безопасного поведения. Эти нововведения были спровоцированы пониманием растущих рисков, которые могут отрицательно повлиять на развитие детей в их окружении. При увеличении количества опасных ситуаций, включая информационные, технологические, экологические, бытовые, социальные и природные угрозы, а также возрастающем риске для жизни и здоровья детей, стало очевидной необходимостью обучения детей основам безопасного поведения.

Определение безопасности, согласно Федеральному закону РФ "О безопасности", заключается в защите жизненно важных интересов личности, общества и государства от различных угроз. Федеральный стандарт дошкольного образования в России включает требования к образовательной программе для детей дошкольного возраста, акцентируя внимание на социально-коммуникативном развитии в контексте обучения детей основам безопасности [3].

Многие российские исследователи изучают тему безопасности в жизни детей. Теоретическую основу для исследования составили работы ученых, таких как А.М. Бородич, Е.И. Тихеева, А.П. Усов и В.И. Яшина, посвященные формированию навыков безопасного поведения у старших

дошкольников. Психологи В.В. Давыдов, Л.В. Занков и А.Н. Леонтьев также внесли значительный вклад в исследования в этой области. Работы К.Ю. Белой и Т.К. Храмцовой были сосредоточены на методах привития навыков безопасности детям старшего дошкольного возраста.

В период старшего дошкольного возраста наблюдается рост двигательной активности и физических способностей у детей. Эти изменения, в сочетании с усиленным желанием к самостоятельности и повышенной любознательностью, часто приводят к повышенному риску травматических ситуаций. Поэтому крайне важно создавать условия, которые помогут дошкольникам усвоить принципы безопасного поведения.

Согласно современным исследованиям и публикациям, проблема развития навыков безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста вызывает возрастающий интерес. К.Ю. Белая изучает, как дошкольники могут научиться адекватно вести себя в различных нестандартных обстоятельствах, например, дома, на природе или в случае пожара. Н.Н. Авдеева и О.Л. Князева считают, что главная задача в обучении детей основам безопасности заключается не только в их защите, но и в подготовке к встрече с разнообразными сложными и иногда опасными жизненными ситуациями. А.П. Мартынова обращает внимание на проблему бытового травматизма среди детей, Л. Тимофеева исследует вопрос информационной безопасности детей дошкольного возраста, а А. Фирсова подчеркивает важность педагогического просвещения родителей в вопросах безопасного поведения их детей. И.А. Щеголев подчеркивает необходимость подготовки педагогических кадров в области безопасности жизнедеятельности, выделяя такие аспекты безопасного поведения, как предупреждение, уклонение и преодоление опасностей, что важно для обеспечения комфортного уровня взаимодействия личности с окружающей средой.

Изучение психолого-педагогической литературы позволяет понять, что основы безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста связаны с их защитой от рисков, которые могут угрожать их здоровью, физическому, психологическому, духовному и нравственному развитию.

С.И. Ожегов в своем толковом словаре определяет "опасность" как угрозу или вероятность возникновения чего-либо негативного, например, несчастного случая. В.М. Кобрин расширяет это определение, описывая "опасность" как явления, процессы или объекты, которые могут прямо или косвенно нанести вред здоровью человека в определенных обстоятельствах.

Определение "безопасности" варьируется в зависимости от источника. О.Н. Русак рассматривает ее как состояние, при котором человек, обладая знаниями, умениями и навыками, может предотвратить вред себе и другим. С.К. Шойгу акцентирует на создании условий, снижающих опасность до приемлемого уровня, а Н.Н. Авдеева подчеркивает умение адекватно вести себя в различных ситуациях.

Безопасное поведение определяется как часть системы взаимосвязанных действий и решений, направленных на обеспечение защиты

в различных сферах жизни, учитывая влияние внутренней и внешней среды. В психологии под безопасностью понимается состояние или характеристика ситуации, в которой человек чувствует себя комфортно, не боится высказывать свое мнение и действовать по своему усмотрению.

В педагогике данное понятие принято понимать как состояние защищённости жизненно-важных интересов общества, личности, организации от реально и потенциально существующих угроз, или отсутствие таких угроз [8].

Формирование основ безопасного поведения представляет собой систему мер, направленных на обеспечение безопасности жизнедеятельности детей в дошкольной образовательной организации, семье, предполагая выявление угроз, связанных с компонентами окружающей среды, спецификой воздействия на дошкольников, а также напрямую связана со всеми сторонами жизни человека, с различными аспектами человеческого бытия, находящими проявление во всех сферах жизни.

Процесс и результат формирования навыков безопасного поведения у старших дошкольников связаны с приобретением индивидуального опыта, который проявляется в устойчивом изменении поведения, направленном на обеспечение безопасности. М.Т. Курбанов подчеркивает, что обучение этим навыкам в значительной мере зависит от создания и укрепления ассоциативных связей между потенциальной опасностью и приемами безопасного поведения.

Е.В. Кузьмина и Е.А. Бырылова выделяют ключевые этапы в процессе формирования опыта безопасного поведения:

– Ознакомление: Этот этап включает в себя первоначальное знакомство с информацией и узнавание уже известных фактов.

– Осмысление: На этом этапе происходит глубокая обработка информации, когда учащийся начинает воспринимать знания как свои собственные.

– Запоминание: Здесь усваиваемая информация закрепляется в памяти, часто сопровождаемая переосмыслением и адаптацией к личному опыту.

– Применение на практике: На этом этапе происходит активное использование усвоенных знаний и навыков в реальных жизненных ситуациях. Применение на практике не только демонстрирует уровень усвоения материала, но и служит способом его дополнительного закрепления.

Таким образом, индивидуальный опыт безопасного поведения формируется через последовательное прохождение этих этапов, каждый из которых способствует глубокому усвоению и присвоению знаний и навыков [1, с. 71].

Формирование навыков безопасного поведения у старших дошкольников – это процесс и результат приобретения индивидуального опыта, который выражается в стабильном изменении поведения, обеспечивающего безопасную жизнедеятельность. М.Т. Курбанов отмечает:

«Обучение навыкам безопасного поведения дошкольников во многом опирается на формирование и закрепление ассоциативных связей между потенциальной опасностью и навыками безопасного поведения» [2, с. 95].

Формирование навыков безопасного поведения во многом зависит от степени доверия образцу, за которым наблюдает старший дошкольник. О.В. Лбова пришла к выводу: «Формирование навыков безопасного поведения проходит три основных стадии:

- наблюдение – дошкольник внимательно отслеживает элементы выполнения действия;
- имитация – дошкольник пробует повторить наблюдаемое действие;
- идентификация – дошкольник полностью присваивает себе модель поведения или действия» [5, с. 912].

Эффективное руководство формированием навыков безопасного поведения обеспечивается соблюдением правил, разработанных в рамках педагогической психологии: организационно-управленческих и психологопедагогических.

О.И. Лесникова сформулировала организационно-управленческие правила формирования навыков безопасного поведения:

1. Ясно определить правила, которым необходимо следовать и санкции при отступлении от них.
2. Самоорганизация, самодисциплина педагога, владение собой, своим состоянием, поведением (демонстрировать навыки безопасного поведения в деятельности).
3. Подкреплять или хвалить желаемое поведение, которое является важным для развития социальных и познавательных навыков. Быть последовательным в использовании похвал и санкций.
4. Награждать каждое улучшение, а не только конечный результат деятельности.
5. Демонстрировать дошкольникам возможные последствия «правильных» и «неправильных» действий

Эффективность формирования навыков безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста зависит от учета их психологических и физиологических особенностей, а также жизненного опыта. В этом возрасте дети становятся более открытыми к новой информации и способны к произвольному поведению, что предоставляет уникальные возможности для обучения. Важно использовать методы, которые активизируют детей и соответствуют их возрастным интересам, способствуя тем самым более глубокому и осознанному усвоению навыков безопасности. Такой подход в обучении и воспитании способствует развитию у детей осознанного и ответственного отношения к собственной безопасности и безопасности окружающих.

#### **Список использованных источников:**

1. Григорович Л. Опасные ситуации в жизни детей // Дошкольное воспитание. 2015. № 7. С. 15-20.

2. Мартынова А.П. Безопасность жизнедеятельности. Раздел 1. Гигиена труда. Учебно-практическое пособие . М., МГУТУ. 2004.

3. Ожегов С.И. Словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов. М.: Просвещение, 2009. 582 с.

4. Статмэн П. Безопасность вашего ребенка. СПб.: Респекс, 2009. 384 с.

5. Тимофеева Л. Обеспечение информационной безопасности детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание № 7. 2019. С. 4-11.

6. Федеральный стандарт дошкольного образования: [Электронный ресурс]

**Меркулова Оксана Витальевна**

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №9»

Алексеевского городского округа,  
воспитатель; (Алексеевка, Россия)

**Андони Любовь Алексеевна**

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №9»

Алексеевского городского округа,  
воспитатель; (Алексеевка, Россия)

## **ИНСТРУМЕНТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОУ**

Основными задачами дошкольного учреждения в Российской Федерации являются обеспечение личностного развития ребенка, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, а также прямое взаимодействие с семьей, что является необходимыми условиями для воспитания всесторонне развитой личности, способной гармонично развиваться в обществе. Задача воспитателя заложить основы для духовно-нравственного воспитания каждого ребенка, посещающего ДОУ.

Для гармоничного и разностороннего развития личности каждого ребенка в нашем дошкольном учреждении применяются определенные формы, методы и приемы.

Основным инструментом по формированию духовно-нравственных ценностей является знакомство воспитанников с основными церковными и светскими праздниками. При знакомстве детей с церковными праздниками следует учитывать не только традиционное празднование, принятое в обществе (например: красить яйца на празднование Светлого Христова Воскресения), но и совместно с воспитанниками изучать историю и значение праздника.

В ходе работы по формированию духовно-нравственных ценностей детей необходимым условием является возрастные особенности ребенка. Наша работа направлена на ежегодное расширение знаний о том, или ином празднике [1,102].

Средства для формирования духовно-нравственных ценностей можно условно разделить на несколько групп:

1. Художественные средства. В данную группу включаются все художественные средства (музыка, кинофильмы, средства изобразительного искусства) по тематике праздника или события.

2. Семейные средства. В данную группу включаются беседы детей с родителями, либо беседа с детьми о семейных традициях (совместные с родителями приготовления к празднованию).

3. Личные действия воспитанника. В данную группу включаются собственные знания ребенка.

В художественные средства по формированию духовно-нравственных ценностей воспитанников мы включаем картины художников, событийные изображения церковных праздников, которые передают атмосферу празднования, раскрывают их историю и значение. Данные средства, посредством окружающей среды, являются необходимым наглядным материалом для формирования духовно-нравственных ценностей и идеалов.

Невозможно переоценить семейные средства. Первоначальное понятие о нормах поведения в обществе закладывается в семье. Именно семья прививает ребенку первоначальное понятие, что такое «хорошо», а что «плохо». Ребенок в семье получает знания о традициях того или иного праздника. Совместно с родителями участвует в подготовке к празднованию, узнает истоки данных традиций. Стоит отметить, что в каждой отдельной семье имеются свои традиционные совместные дела. Именно поэтому, в современной педагогике значительное внимание уделяется вовлечению семьи в образовательную и воспитательную функцию ДОУ [2,189].

Для успешного формирования духовно-нравственных ценностей, необходимо учитывать личные знания и действия воспитанников. Свою работу по формированию данных ценностей мы строим на основе первоначальных знаний детей в группе.

Для воспитанников младшей группы основным инструментом по формированию духовно-нравственных ценностей и норм поведения в обществе является изучение русских народных сказок. Именно в устном народном творчестве собраны основные представления наших предков о положительных и отрицательных качествах главных героев. Стоит отметить, что наша работа не заключается исключительно в прочтении детям сказок. Необходимым условием по формированию духовно-нравственных ценностей воспитанников младшей группы ДОУ является обсуждение поступков главных героев, смысла самой сказки. Позитивным опытом становится инсценировка сказок. Данная форма работы по формированию духовно-нравственных ценностей в условиях ДОУ позволяет каждому ребёнку сделать вывод о правильности поступков главных героев сказки, узнать мотивы этих поступков, сделать выводы.

Основными инструментами по формированию духовно-нравственных ценностей, помимо занятий по тематике церковных праздников, являются экскурсии, беседы с приглашенными гостями или родителями в ходе

проведения таких занятий как: День матери, 23 февраля, День полиции, День осени, экскурсии в краеведческий музей, городскую детскую библиотеку, посещение ДК «Солнечный», где проводятся мероприятия по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, а также непосредственное участие в данных мероприятиях наших дошкольников. Данные формы оставляют благоприятный отклик в каждом ребёнке. Смена места проведения занятия (Храм, краеведческий музей и т.д.) являются необходимой альтернативой в воспитании духовно-нравственных ценностей. Такие формы воспитанники воспринимают не как рутинные занятия в стенах ДОУ, а как, своего рода, приключение и развлечение. Т.к. основным видом деятельности ребёнка 3-7 лет является игра, то именно посредством игровой деятельности можно добиться лучшего запоминания информации.

Формирование духовно-нравственных ценностей в нашем дошкольном учреждении ставит своей целью воспитать в ребёнке уважение к старшим, бережное отношение к окружающей природе, дружеские отношения со сверстниками, уважение и соблюдение семейных традиций, умение не только радоваться чужим успехам, но и быть отзывчивым к чужому горю. Дети, воспитанные в условиях духовного планомерного развития, становятся в дальнейшем активными членами общества [3,72].

Дети – будущее поколение, которое в дальнейшем будет представлять облик нашей страны в мировом сообществе. Традиционно образ гражданина Российской Федерации представлял собой великодушного, образованного, воспитанного и уважительного представителя общества. Современное образование должно стать катализатором взаимодействия традиций и инноваций. Как отметил в своём выступлении президент Российской Федерации В.В. Путин: «Смотря в будущее, не нужно забывать прошлое. Историческая миссия отечественного образования всегда стояла в воспитании гражданственности, патриотизма и ответственности за свою страну». Формирование духовно-нравственных ценностей является необходимым условием для выполнения данной задачи.

#### **Список использованных источников:**

1. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное развитие дошкольников на культурных традициях своего народа/ Л.В. Кокуева. Москва: АРКТИ, 2005. 144 с.
2. Киселева А.С. Народные традиции как средство духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста/ А.С. Киселева. Москва: Новая наука, 2014. 215 с.
3. Давыдова Н.М. Книга чтения по истории православной культуры/ Н.М. Давыдова. Москва: «Покров», 2004. 184 с.



**Мишурова Татьяна Сергеевна**

Белгородский государственный национальный исследовательский  
университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального  
образования

(Белгород, Россия)

**Сдержикова Анастасия Владимировна**

Белгородский государственный национальный исследовательский  
университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального  
образования

(Белгород, Россия)

**Черкасов Валерий Анатольевич**

Белгородский государственный национальный исследовательский  
университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

д.ф.н., профессор (Белгород, Россия)

## **ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

В современном мире образование играет ключевую роль в становлении личности каждого человека. Сегодня перед учителями начальных классов стоит важная задача – не только научить детей читать, писать и считать, но и развить их творческие способности, которые помогут им в будущем успешно справляться с различными жизненными ситуациями. Уроки литературного чтения в начальной школе являются одним из наиболее эффективных инструментов для формирования и развития творческих способностей. В данной статье мы рассмотрим методы и подходы, которые помогут учителям начальных классов эффективно использовать уроки литературного чтения для развития творческого мышления и воображения у учащихся.

Из зарубежных исследователей проблемы творчества рассматривают в основном Дж. Гилфорд, П. Торренс, С.А. Медник и др. В отечественной психологии и педагогике проблемой творческих способностей занимаются В.Н. Дружинин, А.М. Матюшкин, Б.П. Теплов, Ю.З. Гильбух, Д.Б. Богоявленская и др. Понятийный аппарат, содержание и основные положения теории творческих способностей разработаны, главным образом, именно в трудах этих ученых. Они исследуют феномен творчества с разных сторон, но до сих пор нет единого мнения по данному вопросу. К вопросу о компонентах творческих способностей обращались Р. Стернберг, А.Н. Лук, Л.Д. Столяренко, В.И. Андреев, В.Т. Кудрявцев и В. Синельников.

Особенности младших школьников рассматривал в своих работах Л.С. Выготский. [1, с.93]. Также, отметим труды известного психолога, доктора психологических наук Н. Лейтеса. Его работы по изучению психики детей занимают видное место в русской психологии.

По мнению Л.С. Выготского, творческие способности являются важным аспектом развития личности ребенка. Они проявляются в умении создавать что-то новое, оригинальное, а также в способности к нестандартному мышлению, воображению и интуиции. Уроки литературного чтения предоставляют широкие возможности для развития этих способностей. [1, с.93].

Уроки литературного чтения предоставляют учащимся возможность познакомиться с различными жанрами литературы, такими как рассказы, стихи, сказки, мифы и легенды. Это позволяет им развивать свои литературные вкусы и способности, а также учиться анализировать и оценивать произведения искусства. [3, с.176].

Для развития творческих способностей младших школьников учитель должен использовать различные методы и подходы. Одним из методов развития творческих способностей является использование творческих заданий. Это могут быть задания на написание собственных историй, стихов, сказок. Это поможет им развить свои навыки письма и воображения. Также можно использовать метод проектов, когда ученики работают над каким-то общим проектом, например, создают книгу своих собственных историй.

Еще одним способом развития творческих способностей является чтение вслух. Это помогает ученикам лучше понимать текст, развивает их умение выражать свои мысли и чувства. Кроме того, чтение вслух способствует развитию коммуникативных навыков, так как ученики могут обсуждать прочитанное с одноклассниками и учителем.

Также важно предоставлять учащимся возможность участвовать в различных видах творческой деятельности, таких как рисование, лепка, создание поделок и т.д. Это способствует развитию их творческих способностей и позволяет им выразить свои эмоции и мысли через искусство.

Примеры творческих заданий.

Одним из примеров творческого задания может быть написание продолжения к прочитанной сказке. Учащиеся могут придумать свою версию концовки или написать новую историю на основе знакомых персонажей.

Еще одним интересным заданием может быть создание собственных иллюстраций к прочитанным произведениям. Это помогает учащимся лучше понять содержание текста и развивает их художественные навыки. [4, с. 23].

Уроки литературного чтения играют ключевую роль в формировании и развитии творческих способностей детей. На уроках литературного чтения дети знакомятся с разнообразными произведениями, что позволяет им расширять свой кругозор, развивать фантазию и воображение. Кроме того, чтение учит детей анализировать и оценивать прочитанное, что также способствует развитию творческого мышления.

Кроме того, важно создавать на уроках атмосферу, способствующую творчеству и развитию. Учитель должен поощрять учеников к высказыванию своих мыслей и идей, не критиковать их за ошибки и не ограничивать их фантазию. Важно также использовать на уроках разнообразные материалы, которые могут заинтересовать учеников и стимулировать их к творчеству.

Таким образом, уроки литературного чтения являются важным инструментом для формирования и развития творческих способностей учащихся начальной школы. Используя различные методы и подходы, учитель может помочь детям раскрыть свой потенциал и научиться применять полученные знания в реальной жизни. Благодаря разнообразным методам и подходам, учитель может стимулировать учеников к творчеству, развивать их мышление и навыки письма. Следовательно, литературное чтение является важным инструментом для подготовки учеников к взрослой жизни и успешной карьере.

#### **Список использованных источников:**

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: «Просвещение», 1991. 93 с.
2. Новолодская Е. Г. Спектакли при изучении природоведения. Уроки в начальной школе. М.: «Издательство АСТ», 2004. 33 с.
3. Тамберг Ю. Г. Развитие творческого мышления ребенка. СПб.: «Речь», 2011. 176 с.
4. Шубинский В. С. Педагогика творчества учащихся. М.: «Знание», 1988. 23 с.

**Морозова Анастасия Даниловна,**  
Педагогический институт НИУ «БелГУ», студент/  
МБОУ «Ржевская СОШ Шебекинского района Белгородской области»,  
учитель географии (Белгород, Россия)

### **АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНСТАТИРУЮЩЕГО ЭТАПА ЭКСПЕРИМЕНТА ПО ТЕМЕ УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА РУКОВОДИТЕЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Во все времена управление имело особую ценность. С ростом технических знаний человека и общества, с развитием науки, технологий, особенно информационных, дальнейшим наступлением на человека цивилизации происходит потеря человеком, обществом и государством духовного и нравственного неповторимого качества, которое может находиться только в сфере культуры. Роль культуры как фактора, определяющего решение современных проблем управления образовательной организацией, в настоящее время неуклонно возрастает.

Общество стоит сегодня перед острейшей проблемой, обусловленной нарастающим противоречием: с одной стороны, происходит накопление интеллектуального потенциала, растут возможности его использования в

управленческой деятельности, с другой – заметно снижение уровня управления руководителя образовательной организации. В этой связи следует всесторонне осмыслить феномен управленческой культуры руководителя образовательной организации дать оценку её состояния. Современный руководитель образовательной организации может эффективно решать педагогические задачи, если обладает достаточным уровнем научных знаний по управлению, обоснованно планирует, организует, мотивирует и контролирует работу педагогического коллектива.

Для изучения управленческой культуры руководителей в констатирующем этапе эксперимента приняли участие: директор школы – М. (стаж в должности – 5 лет), заместитель директора по учебной работе – Э. (стаж в должности – 4 года), заместитель директора по воспитательной работе – Г. (стаж в должности – 22 года).

Цель данного исследования - выявление актуального уровня развития управленческой культуры руководителей образовательной организации.

Задачами исследования являются:

- изучить личностные характеристики руководителей учреждений образования, влияющих на эффективность управленческой деятельности;
- проанализировать общий уровень рефлексии руководителей;
- изучить уровень развития способностей управления (компетенции управленца);
- определить особенности стилей руководства трудовым коллективом;
- провести интерпретацию результатов исследования;
- провести сравнительный анализ полученных результатов и сделать соответствующие выводы по экспериментальной части работы.

Предмет экспериментальной части исследования – методы развития управленческой культуры руководителей учреждений образования.

Объект – уровень развития управленческой культуры.

Изучение уровня развития управленческой культуры руководителей осуществлялось следующими методиками:

- многофакторный личностный опросник Кеттела 16 PF [2];
- методика диагностики уровня развития рефлексивности (А.В. Карпов) [3];
- опросник компетенций менеджера (К. Вилсон) [4];
- методика определения стиля руководства трудовым коллективом (В.П. Захарова и А.Л. Журавлева) [1].

Анализируя данные, полученные в результате обработки опросника Кеттела, можно сказать, что:

1) Директор школы М. легка в общении, готова к сотрудничеству, внимательна к людям, мягкосердечна, добра, приспособляема. Она щедра в личных отношениях, не боится критики. Хорошо запоминает события, фамилии, имена и отчества. Этот человек, утверждает себя, своё «Я». Она самоуверенна, независимо мыслящая, склонна к аскетизму, руководствуется

собственными правилами поведения, но при этом достаточно враждебна и авторитарна, командует другими, не признает авторитетов, так же общительная, смелая; спонтанная и живая в эмоциональной сфере. Её «толстокожесть» позволяет с лёгкостью переносить жалобы и слезы, трудности в общении с людьми в эмоционально напряжённых ситуациях. Может небрежно относиться к деталям, не реагировать на сигналы об опасности.

М. - человек недоверчивый, сомневающийся, часто погружена в своё «Я», упрямая, заинтересована во внутренней психической жизни. Предпочитает работать и принимать решения вместе с другими людьми, любит общение и восхищение, зависит от них, склонена идти с группой.

2) Заместитель директора по учебной работе Э. склонна медленнее понимать материал при обучении. Предпочитает конкретную, буквальную интерпретацию. Утверждающая себя, своё «Я», самоуверенная, независимо мыслящая. Э. склонна к аскетизму, руководствуется собственными правилами поведения, враждебная и авторитарная, командует другими, не признает авторитетов.

Э. – человек осторожный, серьёзный, молчаливый; общительная, смелая; спонтанная и живая в эмоциональной сфере. Её «толстокожесть» позволяет ей переносить жалобы и слезы, трудности в общении с людьми в эмоционально напряжённых ситуациях. Может небрежно относиться к деталям, не реагировать на сигналы об опасности, недоверчивая, сомневающаяся, часто погружена в своё «Я», упрямая, заинтересована во внутренней психической жизни. Она осмотрительна в действиях, мало заботится о других людях, плохо работает в группе. Этот фактор необязательно свидетельствует о паранойе.

Человек с развитым воображением, погруженный во внутренние потребности, заботится о практических вопросах, богемный, безмятежный, со спокойным настроением, его трудно вывести из себя, невозмутимый, уверенный в себе и своих способностях, гибкий. Э. не чувствует угрозы, иногда до такой степени, что не чувствительна к тому, что группа идёт другим путём, и что она может вызвать неприязнь.

Она поглощена интеллектуальными проблемами, имеет сомнения по различным фундаментальным вопросам, скептически и старается вникнуть в сущность идей старых и новых.

3) Заместитель директора по воспитательной работе Г. относится к типу людей, склонных к добродушию, лёгкости в общении, эмоциональному выражению; готова к сотрудничеству, внимательна к людям, мягкосердечна, добра, приспособляема. Она предпочитает ту деятельность, где есть занятия с людьми (педагогика), ситуации с социальным значением. Этот человек легко включается в активные группы. Она щедра в личных отношениях, не боится критики. Хорошо запоминает события, фамилии, имена и отчества.

Г. эмоционально устойчива, трезво оценивает действительность, активная, зрелая, требовательна к себе, руководствуется чувством долга, настойчива, берет на себя ответственность, добросовестна, склонна к

морализированию, предпочитает работающих людей. Г. имеет тенденцию к сильному контролю своих эмоций и общего поведения, также внимательна; проявляет то, что обычно называют «самоуважением», и заботу о социальной репутации, иногда, однако, склонна к упрямству.

По результатам исследования Карпова А.В. [2], 116 баллов получила заместитель директора по воспитательной работе Г. – она относится к 4 ступени.

До 99 баллов у заместителя директора по учебной работе М. и директора школы М., что говорит, что у них низкий уровень развития рефлексивности.

Двое руководителей не имеют чётко выраженного стиля принятия управленческих решений; одному руководителю (Г.) свойственен реализаторский стиль принятия управленческих решений, характеризующийся способностью выработки решения, но не контролем за его исполнением, что в итоге приводит к бесполезности усилий, затрачиваемых на анализ и генерирование решений.

В равных долях представлены ситуационный и попустительский стили принятия решений. При ситуационном стиле руководитель хоть и не идёт на эскалацию проблемных ситуаций, но в то же время не прячется от принятия решений, предпочитая по возможности предвосхитить или элиминировать принятие решений с привлечением к процессу решения группы. При авторитарном стиле принятия решений руководитель характеризуется высокой когнитивно-поисковой активностью, генерирует идеи и формулирует их как производственные задачи, при этом контролируя их исполнение. Руководитель, предпочитающий маргинальный стиль принятия решений (Э.), эффективна в осуществлении контроля за исполнением решений, хотя и предпочитает избегать самостоятельности в процессе выработки решений. Наименее представленным является попустительский стиль (за него все из опрошенных отдали меньший балл), характеристиками которого являются неумение организовать группу на реализацию решения даже при спущенных сверху указаниях.

Таким образом, для руководителей со стажем управленческой деятельности до 5 лет характерны общительность, открытость новым контактам, но с некоторой долей предубеждённости и расчётливости, высокий уровень абстрактного мышления, средний и высокий уровень выраженности доминантности, осторожность, сдержанность и озабоченность своим будущим, но вместе с тем стрессовая устойчивость, смелость и решительность, чувствительность и мягкость, независимость и привязанность к мнению группы, отсутствие ярко выраженной стилевой направленности в процессе принятия управленческих решений [2].

Руководителем с управленческим стажем свыше 10 лет – высокий интеллект, средний и высокий уровень выраженности эмоциональной зрелости, контроля над своими эмоциями, организованности, стремление к доминантности, осторожность и сдержанность, выраженность восприимчивости к стрессу, предубеждённость, завышенная самооценка,

зрелость, уравновешенность, тенденция к консервативности и ригидности [3].

Таким образом, ни один из исследуемых руководителей образовательной организации, представленных в выборке, не обладает даже средним уровнем развития рефлексивности. Они тщательно планируют значимые для будущей деятельности детали, часто беспокоятся о будущем, не в полной мере при разработке программы деятельности анализируют существующие ресурсы и слишком детально размышляют над причинами и следствиями принимаемых решений, что, в итоге приводит либо к формальному исполнению поставленной задачи, либо к отказу от деятельности ввиду упущенных временных, либо иных возможностей.

Анализируя полученные результаты опросника К. Вилсона, можно отметить, что руководителям в среднем присущи высокие и средние значения по исследуемым показателям. При этом необходимо отметить, что ни один из респондентов не оценил свои менеджерские качества как низкие и высокие [3].

В случае, если измерения по шкалам Н, I, Т невысоки, то умения считаются высокими при условии, когда все оценки по шкалам от А до Р (индивидуальные или групповые) являются средними или выше средних или, если только одна оценка - ниже средней и нет ни одной низкой. Менеджерские умения считаются низкими, если более чем одна оценка по шести первым шкалам, ниже средней или хотя бы одна оценка является низкой [3]. Следует подчеркнуть, что последнему условию удовлетворяют один руководитель учреждения общего среднего образования, причём двое руководителей имеют стаж управления до 5 (М. и Э.), и один – свыше 20 лет (Г.).

Необходимо отметить, что Э. со стажем работы до 5 лет в основном свойственна средняя оценка своих управленческих качеств, за исключением шкалы «Взаимоотношения с подчинёнными».

Таким образом, руководители со стажем работы до 5 лет оценивают себя как управленцев среднего уровня, способных дать подчиненным почувствовать значимость задания и чётко объяснить его цель, спланировать и организовать работу с учётом возможных рисков, оказывающих коллективу поддержку в виде обучения, указаний, инструкций и обеспечения необходимыми ресурсами, способных отслеживать детали работы без чрезмерной властности, поощрять за хорошо выполненную работу. При этом они отмечают у себя высокий уровень ориентированности на людей и умение так спланировать рабочий процесс, чтобы уложиться в намеченные сроки [3].

Руководитель со стажем управленческой деятельности свыше 10 лет в основном диагностируют у себя средние управленческие компетенции, за исключением высоких показателей по шкале «Контроль времени» и «Поощрение за хорошо выполненную работу» [3].

С целью определения степени удовлетворённости руководителей учреждений образования существующей системой повышения квалификации и определения потенциальных точек развития этой системы нами была

разработана анкета, диагностирующая как часто используемые формы повышения квалификации, так и наиболее предпочтительные.

Итак, по результатам анкетирования мы видим, что умения низшего уровня для руководителя сводятся к администраторским умениям: составление и передача заданий, стратегическое планирование и предвидение будущего, поддержание рабочей обстановки, анализ сложных моментов и ситуаций (заместитель директора по учебной работе Э.) [4].

Следующий уровень представлен лидерскими умениями – способности предвидеть и воздействовать на подчинённых. Менеджерские умения связаны с реализацией целей управления в образовательной сфере, что обеспечивает планирование, ясность целей, разрешение проблем, обучение, обратную связь, контроль выполнения работ и т. п. (директор школы М.) [4].

Умение управлять рабочей группой характеризуется удовлетворённостью от членства в группе, улучшением функционирования и повышением групповой сплочённости (заместитель директора по воспитательной работе Г.) [4].

В ходе проведения методики определения стиля руководства трудовым коллективом были получены следующие данные:

Директор школы М. показала такой результат: ориентация на собственное мнение и оценки, стремление к власти, уверенность в себе, склонность к жёсткой формальной дисциплине, большая дистанция с подчинёнными, нежелание признавать свои ошибки, игнорирование инициативы, творческой активности людей, единоличное принятие решений, контроль за действиями подчинённых – это директивный компонент «Д» [1].

Заместитель директора по учебной работе Э. за попустительский компонент (пассивного невмешательства) - «П». Здесь выражены снисходительность к работникам, отсутствие требовательности и строгой дисциплины, контроля, либеральность, панибратство с подчинёнными, склонность перекладывать ответственность в принятии решений [1].

Коллегиальный компонент - «К» был выявлен у самой опытной участницы эксперимента – заместителя директора по воспитательной работе К. Она требовательна и инициативна к творческим подходам к выполняемой работе и сознательным соблюдением дисциплины, стремиться делегировать полномочия и разделить ответственность, демократичность в принятии решения [1].

Таким образом, в процессе экспериментального исследования на констатирующем этапе работы было установлено следующее:

- для руководителей со стажем управленческой деятельности до 5 лет характерны общительность, открытость новым контактам, но с некоторой долей предубеждённости и расчётливости, высокий уровень абстрактного мышления, средний и высокий уровень выраженности доминантности, осторожность, сдержанность и озабоченность своим будущим, но вместе с тем стрессовая устойчивость, смелость и решительность, чувствительность и мягкость, привязанность к мнению группы, отсутствие ярко выраженной стилевой направленности в процессе принятия управленческих решений.



- руководителю с управленческим стажем свыше 10 лет присущ высокий интеллект, средний и высокий уровень выраженности эмоциональной зрелости, контроля над своими эмоциями, организованности, стремление к доминантности, осторожность и сдержанность, выраженность восприимчивости к стрессу, предубежденность, завышенная самооценка, зрелость, уравновешенность, тенденция к консервативности и ригидности.

- у большинства руководителей учреждений общего среднего образования наблюдается средний уровень выраженности рефлексии.

- наиболее значимой для руководителей является перспективная рефлексия, которая соотносится с функцией анализа предстоящей деятельности и поведения, планирования и представления о целях и будущих результатах, а также выбором наиболее эффективных способов её выполнения и прогнозированием вероятного исхода деятельности.

- большинство руководителей, представленных в выборке, тщательно планируют значимые для будущей деятельности детали, часто беспокоятся о будущем, не в полной мере при разработке программы деятельности анализируют существующие ресурсы и слишком тщательно размышляют над причинами и следствиями принимаемых решений, что, в итоге приводит либо к формальному исполнению поставленной задачи, либо к отказу от деятельности ввиду упущенных временных либо иных возможностей.

- низкими управленческими умениями обладают большинство руководителей учреждений образования.

- балльная выраженность управленческих умений руководителей образовательной организации в целом по выборке свидетельствует о среднем и выше среднего уровне развития.

Таким образом, с учётом имеющегося опыта актуализируется задача разработки системы повышения управленческих умений руководителей образовательных учреждений целью, которой является развитие управленческой культуры как условия эффективного руководства образовательным учреждением.

#### **Список использованных источников:**

1. Журавлев А.Л. Индивидуальный стиль руководства производственным коллективом. М.: ИУНХ, 1976
2. Капустина А.Н. Многофакторная личностная методика Р. Кеттелла. СПб., 2001. С. 55-81, 96-97.
3. Карпов А.В. Рефлексивность как психическое свойство и методика ее диагностики // Психологический журнал, 2003. №5
4. Чикер В.А. Психологическая диагностика организации и персонала. СПб.: Речь, 2003.

**Напольских Елена Анатольевна,**  
учитель начальных классов, МБОУ «Гостищевская СОШ»  
(Яковлевский городской округ, Белгородская область, Россия)

**Напольских Михаил Иванович,**  
учитель технологии, МБОУ «Гостищевская СОШ»  
(Яковлевский городской округ, Белгородская область, Россия)

**Дежкина Ольга Вячеславовна,**  
учитель начальных классов, МБОУ «Гостищевская СОШ»  
(Яковлевский городской округ, Белгородская область, Россия)

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*«Только тот, кто любит, ценит и уважает  
накопленное и сохраненное предшествующим поколением,  
может любить Родину, узнать её, стать подлинным патриотом»*

*С. Михалков*

В настоящее время происходят глубочайшие изменения в жизни нашего общества, и одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. В период нестабильности в обществе возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Одна из основных задач современной школы — воспитание патриотизма и гражданских чувств у подрастающего поколения. Это основное направление духовно-нравственного воспитания граждан Российской Федерации.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, который с уважением относится к другим народам. Становление человека как гражданина должно начинаться с его малой Родины — родного села или города.

Патриотическое воспитание составляет одно из важнейших направлений государственной политики в образовании, так как детство и юность - самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Патриотизм — одна из важнейших ценностей, необходимых всем сферам жизни и государства. Это фундамент разностороннего развития личности.

Цель патриотического воспитания – развитие активной гражданской позиции, социальной активности, духовности и важнейших патриотических качеств личности, направленных на укрепление государства и защиту его интересов.

В настоящее время данная цель патриотического воспитания

достигается решением следующих задач:

- привитие детям гордости за свою Родину, почитание символики государства и его истории;
- формирование у детей любви к Родине и ее истории, социально-патриотических взглядов и убеждений;
- обеспечение полноценной социализации подрастающего поколения;
- воспитание уважительного отношения к нормам, законам и Конституции страны;
- формирование толерантности, религиозной и национальной терпимости, уважения к традициям и истории других народов;

Таким образом, патриотическое воспитание направлено на формирование у детей таких качеств как: ответственность, коллективизм, активная гражданская позиция и т.д.

В условиях перехода на Федеральный государственный образовательный стандарт особое внимание и значение уделяется воспитательной деятельности школьников во внеурочное время. Внеурочная деятельность в соответствии с ФГОС включена в основную образовательную программу, а именно в часть, которую формируют участники образовательного процесса.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС понимают образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образования.

Внеурочная деятельность, как и деятельность детей на уроке, направлена на достижение конкретного результата освоения основной программы образования. Но это, в первую очередь, достижение метапредметных и личностных результатов. Именно это и определяет специфику внеурочной деятельности, в процессе которой школьник не только и даже не столько должен узнавать, сколько учиться принимать решения, чувствовать, действовать. Если достигаются какие-либо предметные результаты в процессе освоения тех или иных школьных дисциплин, то в достижении личностных (интересов человека, потребностей, ориентиров, ценностей) или метапредметных результатов удельный вес внеурочной деятельности гораздо больше, потому как обучающийся выбирает ее исходя из своих мотивов и интересов.

Патриотическое воспитание ребенка начинается с любви к тому, что есть вокруг него – к семье, друзьям в классе, к своему городу или поселку, к своей улице. С этого и стоит начинать воспитание будущих патриотов. Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека, зарождаясь из любви к своей «малой родине». Патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству.

Среди форм организации патриотического воспитания можно выделить следующие формы: беседы, военно-спортивные игры, экскурсии,

классные часы, торжественные линейки, конкурсы, встречи со знаменитыми земляками, викторины, ролевые игры, мероприятия по увековечиванию памяти павших в борьбе за независимость нашей Родины, празднование памятных дат, проведение выставок, просмотров видеофильмов, проведение конкурсов военно-патриотической песни, посещение воинской части, обращение к государственной символике, сбор материала о судьбе своих предков, родственников – участников ВОВ, локальных войн, знакомство с семейными реликвиями, хранящими память о ВОВ, социальные акции и др.

Формы и методы патриотического воспитания школьников во внеурочное время обладают определенными функциями, которые необходимо решить в воспитательном процессе.

Основными функциями патриотического воспитания являются:

1. Организаторская функция, для любой формы воспитательной работы характерно решение организаторских задач, в данной роли организатора в большинстве случаев выступает – педагог, но этой роли может выступать и сам учащийся. Организаторская деятельность связана с логическими размышлениями, умением скоординировать и соединить ряд различных событий, складывая некую взаимосвязанную цепочку событий и связей. Данная деятельность так же связана с распределением ролей о вытекающих из них обязанностей, т.е. возникновение взаимодействия всех участников организаторской деятельности. На настоящий момент есть некоторые методики, т.е. алгоритмы организации разных форм воспитательной работы, которые могут быть использованы учителем в своей практике (беседы, коллективные творческие дела, конкурсы, инсценировки и т.д.).

2. Регулирующая функция. Данная форма посвящена регулированию отношений как между учителем и учащимся, так и между самими учащимися. Разные формы могут по-разному повлиять на процессы сплочения коллектива, группы учащихся. В данной функции происходит формирование норм социальных отношений.

3. Информационная функция. Данная функция в процессе патриотического воспитания очень важна и реализуется не только изучением определенной темы или области знаний, но и с помощью уже и актуализации имеющихся знаний учащихся, т.е. непосредственно обращение к собственному опыту.

Эффективным методом патриотического воспитания является беседа.

Беседа – метод убеждения. Ее задачи:

- формирование гражданско-патриотических представлений детей;
- разъяснение норм и правил поведения в обществе, природе, правил общения;
- обсуждение и анализ поступков учащихся класса, жизнедеятельности коллектива.

Одной из важных форм воспитательной работы является классный час. Эта форма деятельности способствует формированию у школьников системы отношений к окружающему миру.

Ещё одной из действенных форм гражданского и патриотического воспитания является информационный час. Основное назначение

информационного часа – приобщение школьников к событиям и значимым явлениям общественно-политической жизни страны, города, района, села. Кроме того, информационные часы призваны: расширять знания детей об окружающем мире; воспитывать интерес к происходящим в стране событиям; формировать привычку читать детскую прессу; учить работать с периодическими изданиями.

Коллективное творческое дело «Устный журнал» – это серия коротких выступлений обучающихся на различные темы окружающей жизни и жизни детского коллектива.

Его назначение в том, чтобы учить детей выступать перед группой; формировать общественное мнение; учить работать в микрогруппе; расширять кругозор; учить работать с материалами прессы.

Экскурсия как форма воспитательной работы используется в учебной и внеурочной деятельности. Эту форму педагог избирает тогда, когда надо познакомить учащихся с реальной жизнью, с объектами реального мира в их естественном окружении. В ней происходит и познание, и активное взаимодействие детей с предметами, объектами, явлениями природного, социального, культурного окружения, что, естественно, оказывает большее воздействие на детей, нежели ознакомление по книгам.

Праздник – особая форма воспитательной работы. Праздник – это коллективное творческое дело яркого, эмоционального характера. Его отличительные особенности состоят в том, что:

- во-первых, в его основе лежит радость, положительные эмоции;
- во-вторых, его отличает многообразие деятельности детей, единство различных направлений воспитательной работы;
- в-третьих, праздник, как правило, требует тщательной подготовки, поскольку предполагает организованные действия его участников по определенному, заранее разработанному сценарию.

Коллективное творческое дело. В процессе КТД дети приобретают собственный опыт организации коллективной деятельности. КТД – способ организации яркой, наполненной трудом и игрой, творчеством и товариществом, мечтой и радостью жизни и в то же время основное воспитательное средство.

На формирование основ патриотизма у учащихся огромное влияние оказывает такой метод воспитания, как создание и анализ ситуаций. В процессе проигрывания различных ситуаций активизируется воображение ребенка. Это имеет большое значение для положительных изменений в нем самом благодаря появлению у него «образа себя», действующего по нравственным законам.

Игра – важнейшая сфера жизнедеятельности ребенка и эффективный метод воспитания. Патриотическое воспитание младших школьников невозможно представить без игрового оформления, игровых элементов.

Поэтому надо шире использовать игру, воспитывая у детей ценностные отношения к своей стране, ее истории и культуре, своему народу, его традициям, обычаям, искусству и т. д. Существует большое разнообразие

игр, которые можно использовать в процессе патриотического воспитания.

Данные формы работы помогают детям осмыслить свою роль и место в жизни общества в плане проявления активности, личной ответственности за результаты своего труда, сформировать любовь к Родине, ответственность перед близкими людьми, миролюбие, заботу об окружающей среде.

Патриотическое воспитание школьников будет результативным, если во внеурочной деятельности применять разнообразные формы и методы воспитания, направленные на включение детей в практическую деятельность по применению полученных знаний. Особенность данной работы в том, что при ее изучении у обучающихся не только формируются знания о Родине, но и происходит включение в практическую деятельность. На каждом занятии во внеурочной деятельности отводится время на исследовательскую или творческую деятельность школьников.

Таким образом, различные формы внеурочной деятельности играют важную роль в воспитании патриотизма у подрастающего поколения. Любовь к Родине, интерес к истории, активная гражданская позиция и продуктивная творческая деятельность на благо государства, безусловно, основываются на любви к своей семье, городу, малой родине и осознании связи родных мест и людей к глобальной историей страны и мира. Именно в школе необходимо привить и развить любовь к родине и истории, показать взаимосвязь локальных и глобальных процессов происходящих в нашей стране, чтобы заложить прочную основу патриотического воспитания и заинтересовать ребенка родной историей, культурой, традициями.

#### **Список использованных источников:**

1. Внеурочная деятельность в рамках ФГОС: организация, проблемы, пути решения// videouroki -URL:<https://videouroki.net/razrabotki/vnieurochnaia-dieiatiel-nost-v-ramkakh-fgos-orghanizatsiia-probliemy-puti-rieshi.html>
- 2.Луговинов, В.И. Гражданско-патриотическое воспитание сегодня / В.И. Луговинов // Педагогика. – 2006. – № 5. – С. 52–59.
- 3.Модели организации внеурочной деятельности в школе// studme-URL:[https://studme.org/1942031724141/pedagogika/modeli\\_organizatsii\\_vneurochnoy\\_deyatelnosti\\_shkole](https://studme.org/1942031724141/pedagogika/modeli_organizatsii_vneurochnoy_deyatelnosti_shkole)
- 4.[Советова Е. В.](#) Система воспитательной работы в школе / Е. В. Советова, О. В. Шувалова. - М. : Чистые пруды, 2008. - 32 с.

**Науменко Елена Николаевна,**  
ОГАПОУ «СМК», преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

**Олейникова Анна Владимировна,**  
ОГАПОУ «СМК», преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

**Бархатова Наталья Николаевна,**  
ОГАПОУ «СМК», преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

**Лашина Елена Викторовна,**  
ОГАПОУ «СМК», преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

## **ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СОВРЕМЕННАЯ ЭФФЕКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ**

Одной из ключевых задач современного образования является формирование творческих качеств обучающихся. В связи с этим педагогу необходимо подобрать такой тип обучения, который бы соответствовал социально педагогическим целям, содержанию образовательных программ, закономерностям познавательной деятельности и развития обучающихся. На наш взгляд наиболее эффективным в данном контексте является технология проблемного обучения, предполагающая организацию поисковой деятельности, и, соответственно, управление интеллектуальным развитием обучающегося.

Отмечено, что активизация познавательной деятельности студентов успешнее, если преподаватель не преподносит познаваемое в готовом виде, а в процессе изложения материала рассуждает, размышляет, вступает в диалог с аудиторией, тем самым вовлекая обучающихся в исследовательскую деятельность, познаваемое создается, конструируется с участием обучающихся или ими самими в так называемых проблемных ситуациях.

Основной целью проблемного обучения является осмысление ситуации и интегративное решение задач с точки зрения теоретических основ и существующей действительности.

Безусловно, проблемность применима как при изложении нового теоретического материала, так и как инструмент контроля знаний и умений в рамках контроля различного уровня (текущего, рубежного, промежуточного). Проблемно могут проводиться лабораторные занятия, коллоквиумы, семинары, практические занятия, элективные курсы.

Основой проблемного обучения является ситуация, задача-проблема, требующая решения.

Первоначальным условием проблемного обучения является система развивающих и развивающихся структур учебной информации, предопределяющих развитие учебной деятельности студентов.

Второе условие проблемного обучения может быть реализовано, если при переводе информации в учебную задачу предусмотрена возможность выбора способов ее решения. Интеллектуальные операции не должны исключать эмоциональную сторону познания.

Третьим условием проблемного обучения является субъектная позиция студента, осознание и принятие им цели познания и самооценка имеющихся средств для решения и получения результатов.

Под проблемным обучением понимается такая педагогическая технология обучения, которая по содержанию и структуре объединяет творческие процессы педагога и обучающихся. При этом творческим компонентом педагогической деятельности является перевод учебной информации в систему проблемной задачи, ситуации с определенной легендой, требующей логического осмысления, поиска ключевых проблемных точек и, соответственно, определения направлений решения. При этом обучающимся предоставляется определенная свобода действий в поисковой учебной деятельности. Преподаватель же осуществляет контроль и регулирование этих действий на основе полной структуры познавательного процесса, проводит диагностику и интерпретацию информационного, психологического процессов на занятии, осуществляет мониторинг формирования у обучающихся удовлетворенности происходящим процессом посредством рефлексии. Все это способствует воспитанию индивидуальности, самостоятельности, инициативности и творчества обучающихся.

В структуре проблемного обучения можно выделить проблемное преподавание и проблемное учение. Ситуация становится проблемной в том случае, если ее основные характеристики воспринимаются и оцениваются субъектом с точки зрения его целей и ценностей.

Проблемная ситуация понимается как разрыв в деятельности, рассогласование между целями и возможностями субъекта, как задача, которая представляет собой модель проблемной ситуации. По мнению многих авторов характерным для проблемной ситуации является объективно возникающее рассогласование между целью, отвечающей некоторой актуально действующей практической потребности, средствами ее достижения; возникновение собственно познавательного отношения к ситуации; появление у субъекта ориентировочной реакции, возникновение потребности понять ситуацию, формирование позиции субъекта.

Что касается клинических дисциплин, то в данном случае проблемная ситуация представляет собой документированную модель пациента в виде задачи для решения которой требуются определенные условия: рациональные самостоятельные операции, мышление с представленными условиями ситуации; самостоятельно сформулированные выводы о достаточности или недостаточности имеющихся условий решения проблемы; профессиональные навыки достаточно быстро и правильно трактовать полученную информацию; умение сформулировать проблему в виде квалифицированного профессионального заключения.

Для профессионального моделирования учебной проблемы необходимо выполнить ряд предварительных последовательных действий: педагогической разработки конкретной задачи обучения и воспитания; анализ содержания учебного материала; анализ готовности студентов и



определение уровня их знаний, умений и навыков, а также их психологическая готовность; установление уровня сложности учебной проблемы и степень подготовленности студентов к ее решению.

По завершению подготовительного этапа на практических занятиях по клиническим дисциплинам для обучающихся формулируется проблема в виде вопроса или задания (ситуационной задачи), составляется проект управления решением проблемы посредством разработки методики руководства учебными действиями, инструктивной части задания, а также методической составляющей по коррекции неточностей, ошибок и замечаний, которые могут быть допущены обучающимися. В данный компонент могут быть включены методические рекомендации, вопросы и задания для организации самоконтроля обучающихся. Обязательным условием является промежуточная и итоговая оценка работы обучающихся, которая может быть организована в виде дискуссии или обсуждения полученных результатов. Выбор методики обсуждения результатов дискуссии или обсуждения достаточно интересен, поскольку посредством рассуждения и последовательного построения выводов на основе полученных результатов обучающиеся могут самостоятельно и совершенно осознанно прийти к выводу неправильно полученных результатов и вернуться к анализу избранного пути исследования и промежуточных выводов, сделанных на разных этапах выполнения работы. Таким путем под руководством педагога происходит корректировка произведенных студентами неточных действий или неправильно сформулированных выводов в целях исправления допущенных ошибок и ориентировки их на правильную стратегию решения.

Стоит отметить, что результаты проблемной задачи целесообразно использовать в последующих учебных проблемах, что позволит сформировать систему задач и определенную последовательность их решения. В целом логика познавательного процесса подчинена достижению образовательных целей. Требуется ясная структура задачного состава педагогического управления деятельностью, которая складывается на основе субординации конкретных учебных проблем, требующих разработки общей стратегии их решения. Чтобы обеспечить сознательное участие в познавательной деятельности, обучающие должны видеть эти логические связи, понимать их, осознавать логику познавательного процесса и оценивать перспективу решения основной задачи.

Таким образом, учебный процесс, построенный на основе проблемного обучения, ведет к формированию творческого потенциала профессиональной деятельности и воспитывает культурные потребности. Предоставленная студентам свобода проявления индивидуальных реакций в ответ на предложенную проблемную ситуацию направлена на воспитание творческого мышления и формирование установки на самостоятельные решения, принимаемые педагогом в профессиональных условиях предполагающих свободу его действий. Формирование творческого стиля учебной деятельности основано на процедурах постоянного обновления

образцов действий. Создаются условия для развития у студентов профессионального мастерства, повышения уровня профессиональной готовности.

#### **Список использованных источников:**

1. Бобылева, О. В. Теория проблемно-развивающего обучения М. И. Махмутова / О. В. Бобылева, В. В. Чаркова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 12 (302). — С. 257-259.
2. Дударева, Ю. Б. Развитие творческого мышления в системе дополнительного образования детей и взрослых / Ю. Б. Дударева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 6 (110). — С. 767-771.
3. Сторожева, И. В. Использование методов проблемного обучения при формировании экологического мышления у студентов средних профессиональных учреждений / И. В. Сторожева. — Текст: непосредственный // Педагогическое мастерство: материалы XIX Междунар. науч. конф. (г. Казань, декабрь 2021 г.). — Казань: Молодой ученый, 2021. — С. 52-57.

**Панькова Елена Викторовна,**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

**Локтева Елена Петровна,**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

**Науменко Елена Николаевна,**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
к.ф.н., заведующий отделением; (Старый Оскол, Россия)

**Туркин Дмитрий Васильевич,**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БЛОК В ОПОП-П ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 33.02.01 ФАРМАЦИЯ**

Поиск результативного механизма взаимодействия среднего профессионального образования и отраслей экономики для удовлетворения потребностей рынка труда в квалифицированных кадрах, а также создание гибкого реагирования на запросы работодателей обусловили появление проекта «Профессионалитет».

По словам Татьяны Голиковой, заместителя председателя правительства РФ, «нововведениями» проекта являются вовлечение в образование представителей профессиональных сообществ и сокращение сроков обучения при увеличении его интенсивности.

Коротко цель новой образовательной технологии «Профессионалитет»

можно сформулировать следующим образом: быстро и качественно обучить студентов навыкам, которые необходимы рынку; сформировать у них цифровые компетенции для работы с новыми технологиями.

В рабочую группу по разработке основной профессиональной образовательной программы в рамках федерального проекта «Профессионалитет», кроме работников Старооскольского медицинского колледжа, вошли представители крупной аптечной сети. При формировании дополнительного профессионального блока экспертной группой был проведен анализ федерального государственного образовательного стандарта по специальности 33.02.01 Фармация и профессионального стандарта «Фармацевт».

Особое внимание было уделено получению необходимых знаний и умений, трудовым действиям будущих фармацевтов в рамках следующих трудовых функций: фармацевтическое консультирование, розничная торговля лекарственными препаратами и отпуск лекарственных препаратов и товаров аптечного ассортимента; оформление документации по учету реализации лекарственных препаратов.

Анализ показал дефицит знаний современного аптечного ассортимента медицинских изделий (перевязочных средств, предметов ухода за больными, различных тестовых систем), неумение оказывать информационно-консультационную помощь при выборе медицинских приборов (тонометров, небулайзеров, глюкометров) и консультативную помощь по эксплуатации медицинских изделий в домашних условиях с учетом технической и эксплуатационной документации производителя (изготовителя) на медицинские изделия. Также было отмечено недостаточное владение навыками работы с минеральными водами, парфюмерно-косметической продукцией. Поэтому, согласно запросу работодателя, было решено выделить фармацевтическое товароведение в отдельный блок.

Итогом совместной работы стала матрица компетенций выпускника. В ее профессиональную часть вошел дополнительный вид деятельности - организация аптечного ассортимента лекарственных средств, изделий медицинского назначения и других товаров и четыре дополнительные профессиональные компетенции, соответствующие новому виду деятельности:

- классифицировать товары, идентифицировать их ассортиментную принадлежность, оценивать качество;
- оценивать и расшифровывать маркировку в соответствии с установленными требованиями;
- решать стандартные задачи фармацевтического товароведения с использованием цифровых технологий;
- владеть методами поиска и оценки фармацевтической информации, в том числе в ресурсах с информацией о забракованных лекарственных средствах и товарах аптечного ассортимента.

В надпрофессиональную часть матрицы компетенций выпускника вошли корпоративные компетенции, также предложенные работодателем:

инновативность, клиентоориентированность, ориентация на обучение и развитие; способность к наставничеству, организация рабочего процесса, эффективные коммуникации и взаимодействие в командной работе.

Портрет выпускника колледжа, владеющего этими корпоративными компетенциями, можно представить следующим образом: он способен к внедрению новых методов работы, предлагает перспективные и продуманные инициативы по улучшению деятельности аптеки, поддерживает и развивает конструктивные идеи коллег, также открыт новому, позитивно относится к изменениям, быстро адаптируется в незнакомой ситуации, корректирует свои действия с учетом новых обстоятельств. Будущий фармацевт полностью удовлетворяет потребности посетителей аптеки, стремится выявить их скрытые потребности, пользуется полным доверием, разрешает сложные ситуации и несет ответственность за рекомендации. Эффективно планирует непрерывное обучение, испытывает потребность в приобретении новых знаний и опыта, готов и умеет не только осваивать новые знания, но и передавать знания и опыт - открыт к наставничеству. Выпускник эффективно организует свою деятельность, планирует этапы выполнения, расставляет приоритеты, самостоятельно рассчитывает и использует необходимые ресурсы и принципы бережливого производства; с коллегами и руководством проявляет конструктивное взаимодействие и взаимопомощь. Постоянно демонстрирует способность и желание работать в команде с ориентацией на общекомандный результат.

Мы видим фармацевта – профессионала, работающего в успешной команде для предоставления качественной фармацевтической услуги пациенту в соответствии с правилами надлежащей аптечной практики.

В структуру дополнительного профессионального блока вошел профессиональный модуль «Организация аптечного ассортимента лекарственных средств, изделий медицинского назначения и других товаров», состоящий из двух междисциплинарных курсов: основы фармацевтического товароведения и цифровые технологии в фармацевтическом товароведении.

Содержание обучения по модулю учитывает не только специфику работодателя, но и требования к цифровизации экономики. Ведь современная аптека невозможна без использования информационных технологий - они помогают в логистике, фармацевтическом консультировании, ассортиментном планировании, в ведении бухгалтерского учета, банковских операций, работе с документооборотом и других областях фармацевтической деятельности.

В рамках федерального проекта «Профессионалитет» интенсификация образовательной деятельности при обучении по специальности 33.02.01 Фармация происходит на основе совершенствования практической подготовки обучающихся на современном оборудовании с применением интегративных педагогических подходов.

При таком методе обучения профессиональные и корпоративные компетенции сформируются за счёт выполнения обучающимися реальных

практических задач современной фармации.

### **Список использованных источников:**

1. Новая образовательная технология «Профессионалитет»: сборник методических материалов / Центр содержания и оценки качества среднего профессионального образования; Центр оценки качества среднего профессионального образования ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования. – Москва: ФГБОУ ДПО ИРПО, 2023. - 312 с.2.

2. Скрипко, А. А. Информационные технологии в фармации : учебное пособие / А. А. Скрипко, Н. В. Фёдорова, А. А. Клименкова. – Иркутск : ИГМУ, 2020. – 84 с.

**Парфёнова Елена Николаевна,**  
кафедра менеджмента общего и  
профессионального образования  
ОГАОУ ДПО «БелИРО»,  
к. э. н., доцент (Белгород, Россия)

**Дмитрийчук Ангелина Юрьевна,**  
кафедра менеджмента общего и  
профессионального образования  
ОГАОУ ДПО «БелИРО»,  
к. филос. н., доцент (Белгород, Россия)

## **УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И РОДИТЕЛЬСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ**

Сегодня одним из важнейших направлений образовательных организаций в России является сотрудничество организации и семьи. Перед образовательной организацией стоит задача создать условия для работы школы с родительским сообществом. С принятием Закона РФ «Об образовании» в 2012 году родители признаются субъектом управления вместе с директором школы [5]. Это отражается в общественном контроле над образованием, праве на все формы образования, включая семейное, обновлении содержания образования и качестве образования. В системе образования сейчас развиваются новые сети коммуникации между семьей и образовательным учреждением. При этом характер и особенности учебного заведения, характер работы педагогического коллектива определяют форму и характер этого сотрудничества.

С одной стороны, способы управления родителями образовательного учреждения являются формальными инструментами (попечительские советы, родительские комитеты и т. д.). С другой стороны, родители могут воспользоваться неформальными инструментами влияния на

образовательную организацию. К ним можно отнести инструментарий влияния частного мнения родителей, с ним относят: участие в опросах, рейтингах, а также обратная связь от родителей.

В период реформ система образования изменилась настолько быстро, что родителям зачастую не хватает информации об этих изменениях. Представления об образовательной деятельности в основном базируются на их школьном опыте, который зачастую отстает от современных потребностей. Для ликвидации этого несоответствия необходимо, чтобы в учреждениях образовательный и воспитательный процессы были открытыми и доступными для родителей. Чтобы выяснить отношение родителей к школе, учебное заведение должно не только учитывать обратную связь от родителей, но и разработать с ними стратегию коммуникации.

Любые отношения между родителями и школой основаны на равноправии и консультациях. Со стороны родителей есть запрос о том, чтобы школа оставалась открытой, общаясь на равноправных позициях при взаимодействии. Родители готовы взаимодействовать с образовательной организацией. Однако, в действительности существует разрыв между предложениями от организации и спросом родителей [2].

Таким образом, создавая сеть общения с родителями как субъектом управления, можно выявить ключевую проблему: разрыв между потребностью в общении между родителями и школой (как родителем, так и школой) с его использованием на практике при постоянном изменении структуры родительской группы.

Появление новых форм коммуникации (в том числе посредством информационно-коммуникационных технологий) между школами и родительскими сообществами привело к увеличению каналов связи. Понять уровень удовлетворенности родителей организацией процесса образования, выявить потенциал родительской инициативы, сориентировать поведение родителей в безопасное русло, помочь родителям понять свои инициативные установки, руководителю образовательного учреждения следует выстроить процесс общения родителей, как клиентов образовательного учреждения.

Чтобы построить партнерские отношения между взрослыми и детьми в общеобразовательных учреждениях, важно думать о школе как о большой семье, которая существует гармонично и интересно только тогда, когда учителя, дети и родители организуют эффективное сотрудничество. Учителям в школах, как правило, приходится справляться с реальностью микроклимата семьи ученика, помогать преодолевать индивидуальные трудности посредством педагогической поддержки, вовлекать ребенка в аналогичную деятельность, оказывать помощь в удовлетворении творческих потребностей. Поэтому рекомендуется идти на компромисс, не нарушая личных интересов, готовя важную часть учебного процесса к решению проблем и задач вместе с учащимися и родителями.

В целом школа функционирует как социальный институт в традиционных (цивилизованных) условиях, выполняя функцию общества по

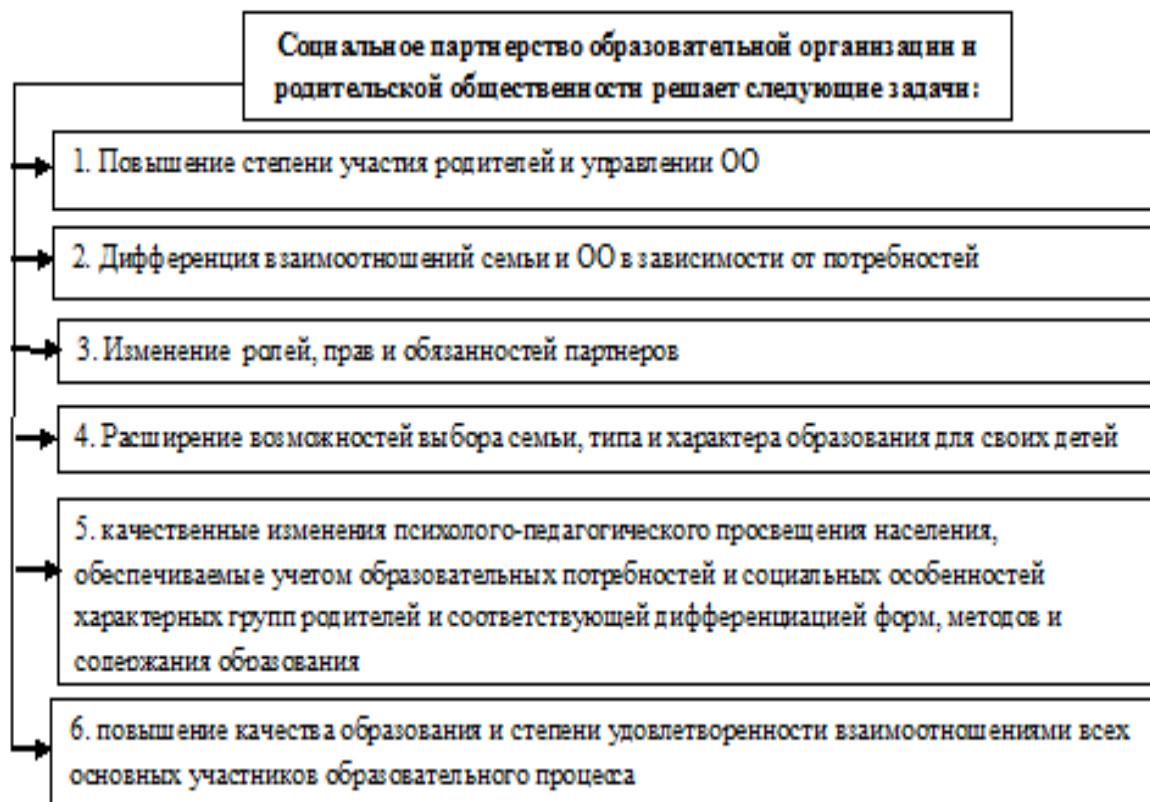
подготовке подрастающего поколения к конструктивному поведению. Этот «заказ» состоит как минимум из двух частей.

Один из них назначается правительством (его органами и учреждениями) для выражения желаний народа. В этой редакции заказ имеет конкретную форму правовых мер, образовательных программ и других обязательных правовых норм. Все это можно по праву назвать государственным заказом на образование и воспитание. Ее реализация имеет юридический, финансовый, организационный и другие аспекты. Однако правительство как система планирует и реализует лишь некоторые потребности развития отдельных лиц, сообществ, необходимых для развития личности и обществу в целом.

Другая доля реализуется семьями, культурными группами, религиозными группами, нациями и обществом (через общественное мнение, средства массовой информации, литературу, искусство, науку) [3]. В целом эта часть можно охарактеризовать как социальный заказ (общественный, неправительственный) на развитие новых поколений. Государственные заказы выступают в форме инструкций, причем они всегда конкретны, то социальный заказ выступает в виде родительских ожиданий, идей, мотиваций, которые обычно не имеют общепринятых формулировок, часто противоречащих, а бывает и взаимоисключающих. Так одни группы людей, например, тяготеют к религиозному воспитанию, как одной из форм духовного воспитания, другие – к естественнонаучному воспитанию. Можно сказать, что социальный заказ – это поле поиска лучших решений и интеграции потребностей, предъявляемых в образовании и воспитании для различных групп населения.

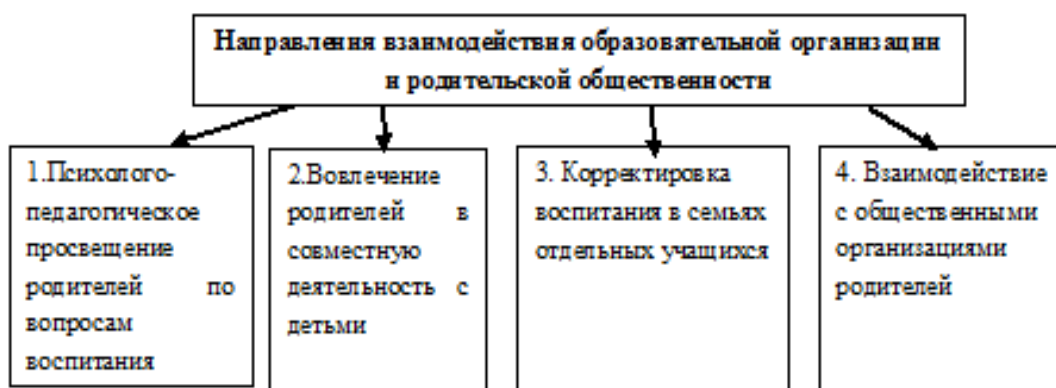
В разное время и при разных обстоятельствах государственный заказ и социальный заказ могут сходиться в одних областях (например, в области компьютерных знаний населения) и противоречить друг другу (например, в случае начального военного образования) [4].

Родительское сообщество сегодня предлагает строить отношения между семьей и школой на уровне социального партнерства (Рис.1).



**Рисунок 1. Социальное партнерство образовательной организации и родительской общественности**

Процесс взаимодействия семьи и образовательных учреждений должен быть направлен на активное участие родителей в учебном процессе, дополнительные развлекательные мероприятия и сотрудничество детей и педагогов. Можно определить следующие области взаимодействия (Рис.2).



**Рисунок 2. Направления взаимодействия образовательной организации и родительской общественности**

Поэтому модель социального партнерства можно представить таким образом (Рис.3).





**Рисунок 3. Модель социального партнерства образовательной организации и родительской ответственности**

Модель социального сотрудничества образовательного учреждения и родительского сообщества представляет собой смешанную форму взаимодействия. Здесь прослеживается деятельность государственных учреждений, бизнеса и социальных предприятий (некоммерческих организаций, социальных организаций и служб, учреждений здравоохранения, права учреждений культуры, учреждений дополнительного образования, государственных учреждений, родителей.). Основная идея взаимодействия всех участников в форме социального сотрудничества – установление партнерства, позволяющего координировать свои усилия по воспитанию детей, создавать среду взаимной выгоды, повышать образовательные навыки родителей. Кроме того, данная модель позволит создать новые формы сотрудничества и решать проблемы культурного развития гражданского единства и приоритетных направлений. Особое внимание необходимо уделять субъектам сотрудничества [1].

В заключении следует отметить, что модель социально-педагогического партнерства является перспективной и эффективной формой социальных взаимоотношений семьи и образовательного учреждения. Она ориентирована на гуманистический подход и заставляет изменить традиционное образовательное мировоззрение: главным действующим лицом становится обучающийся его развитие, раскрытие индивидуального потенциала учащихся и родителей, помогает гармонизировать их отношения.

### Список использованных источников

1. Вершинин, В. Н. Современные проблемы социально-педагогического партнёрства семьи и школы / В. Н. Вершинин // Социально-педагогическое партнёрство семьи и школы. Опыт и проблемы. – Ульяновск : УИПКПРО, 2008. – С.129-135.
2. Заславская, О. В. Социальное партнерство семьи и школы в сфере воспитания / О. В. Заславская, О. Е. Сальникова, О. Ю. Кожурова // Научная библиотека «Киберленинка». – 2020. – № 3. – С. 25–27.
3. Изучение социального заказа. Что такое социальный заказ на образование? // Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах. – 2019. – № 2. – С. 27–33.
4. Морковкина Е. А. Инновационный опыт реализации взаимодействия семьи и школы // Взаимодействие семьи и школы: теория и практика [Электронный ресурс] : электрон. сб. материалов Междунар. науч.-практ. семинара, Брест, 28 апр. 2021 г. / Брест. обл. ин-т развития образования ; редкол.: Г. В. Лагонда, Е. И. Медведская ; под общ. ред. И. Г. Матыциной. – Брест : БрГУ, 2021. – 116 с. – Режим доступа: [https://boiro.by/деятельность/научно-методическая\\_деятельность/](https://boiro.by/деятельность/научно-методическая_деятельность/) / международный - нпс - взаимодействие - семьи-ишколы-теория-и-практика (дата обращения: 15.12.2023).
5. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 05.12.2023) .

**Н. В. Перебейнос,**  
учитель,

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №7»  
города Алексеевки Белгородской области  
(Алексеевка, Россия)

### ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Одна из основных задач начальной школы- обучение обучающихся письму, выработка у них навыка каллиграфии. Обучение письму включает в себя написание элементов букв, а затем самих букв.

В.А. Сухомлинский указывал, что истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев: от них идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда. Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок. Л.С. Выготский в своей книге «Мышление и речь» указывал, что понятие образуется, когда сформируются

ощущения. Формирование навыка письма имеет сложную структуру и специфику, отличающую его от последующих этапов обучения, в которой можно выделить три основных этапа:

1 этап – аналитический – вычленение и овладение отдельными элементами действия, уяснения содержания;

2 этап – синтетический – соединение отдельных элементов в целостное действие;

3 этап – автоматизация – образование собственно навыка, как действия, характеризующегося высокой степенью усвоения и отсутствием поэлементной сознательной регуляции и контроля.

Первый этап очень сложен. Ребенок должен осознавать не только «что он должен сделать», но и «как это сделать правильно» в соответствии с требованиями. Особенность такого письма – выполнение действия, как бы разбитого на отдельные циклы: время движения и пауза перед движением, необходимая для осознания последующего движения. Вот почему так медленно и напряженно пишут дети, вот почему их нельзя торопить, вот почему так важно сформировать осознанный «образ действия» – зрительно-двигательный образ буквы.

На втором этапе у детей должно сформироваться представление о целостном, относительно законченном движении руки при воспроизведении буквы, которое осуществляется на основе зрительного представления о ее форме, знания последовательности начертания ее двигательных элементов.

Двигательные элементы представляют собой относительно законченные отрезки движения руки, в которых, с одной стороны, учитывается форма соответствующих зрительных элементов, а с другой – закономерности плавного и безотрывного воспроизведения их на бумаге.

Зрительные элементы – относительные законченности рисунка, которые легко соотносятся с определенными формами: овал, полуовал, прямая линия, линия с закруглением с двух сторон, линия с петлей, плавная линия. Если учитель мало объясняет, что и как нужно делать, то ученик не понимает, что такое строка и ограничивающие ее линии, как необходимо расположить букву, где ее верх и низ, каково соотношение ее частей. Самому ребенку, в силу его возрастных психофизиологических особенностей, даже при нормальном ходе развития, понять, а тем более вербализировать не только очень трудно, но практически невозможно.

Способность понять и различать элементы букв, умение выделять соотношение частей, понимание как, в каком сочетании и последовательности их необходимо расположить – это очень важно в обучении письму. Следующий шаг – объяснение того, как выполняется движение при написании основных элементов. Почти все дети семилетнего возраста вполне готовы к выделению отдельных символов, объединению их в слова. Но незрелость механизмов произвольной регуляции требует объяснения и укрепления необходимого алгоритма действия.

По мере формирования навыка письма меняется и психофизиологическая структура этого процесса. Выделение отдельных

звуков, перевод фонем в графемы, программирование предстоящего движения, осознание его структуры и последовательности уже не занимают столько времени. Формируется автоматизация навыка письма, действие утрачивает значение самого предмета усвоения и начинает выполнять лишь техническую функцию. Процесс письма совершается быстро, легко, плавно, без умственного и физического напряжения. Но быстрота не навязанная, а являющаяся естественным результатом совершенствования движений. Это позволяет ученику сосредоточить свое внимание на формировании орфографического и синтаксического действий, легко «схватывать» не только слово, но и фразу. А далее он учится формулировать и записывать свою мысль. В итоге – все, кроме этой мысли должно уйти из-под контроля сознания. И это уже не письмо, а речь.

Когда говорят о формировании навыка письма, чаще всего считают, что основное – это упражнения и тренировки. И действительно, без упражнений и повторений сформировать навык нельзя. Но упражнения целесообразны и эффективны на третьем этапе, а первые два – это осознанная действительность.

Тренировки и упражнения также призваны решать ряд задач при формировании каллиграфических навыков. Результаты проводимой диагностики детей, пришедших в первый класс, позволяют выявить причины трудностей в обучении. Основными из них являются: недоразвитие мелкой моторики руки, неготовность руки к выполнению целой системы движений, необходимых для выработки навыка письма.

Первоначальное знакомство с детьми, определение уровня их готовности к обучению в школе показывает, что «недоразвитие» руки наблюдается у 60-70% обучающихся. Такое положение требует от учителя дополнительных усилий по развитию мелкой моторики руки и сенсорных навыков:

1) развитие мускульной памяти. Мускульная память наиболее цепкая и возбудимая. Но обучение каллиграфии проводится тогда, когда все дефекты уже утвердились, т.е. физиологический период работы мускульной памяти миновал. И в этом трудность усвоения каллиграфических навыков.

Первое впечатление у ребенка самое сильное и самое яркое. Так, обучаясь писать букву, ребенок нервничает, у него не получается петля. Она у него искажена, и он запоминает букву с искаженной петлей. Что может помочь? На первом этапе особое внимание отводится такому виду работы, как штриховка. И эта работа должна осуществляться не только в школе под контролем учителя, но и обязательно дома, под контролем родителей.

Дети штрихуют предметы, с вырезанными на них геометрическими фигурами: солнца, облака и т.д. Учителем задается направление штриховки: снизу вверх, сверху вниз, слева направо. Правила очень просты: не переходить границ предмета и сохранять расстояние между штрихами одинаковым. Дети штрихуют в специальных альбомах в течение всего периода обучения грамоте. При штриховке не только развивается мускульная память, но укрепляются мелкие мышцы пальцев и кисти руки,

развивается внутренняя и внешняя речь.

2) развитие тактильной памяти. Необходимо соединение в памяти ребенка образца заглавной и строчной букв и их соединений. Это письмо букв с помощью трафарета (обведение по точкам) В течение этого времени закрепляются навыки написания букв и их соединений. , вырабатывается правильный наклон и закрепляются приобретенные навыки, направление письма, написание буквы, ее элементов. Как правило, вместо трафарета учителя-практики используют листы с отпечатанными на них точками элементов букв, букв, слогов.

Таким образом, на каждом уроке учителю необходимо включать упражнения для тренировки мускулатуры руки, мышц, пальцев, кисти, а также формирование необходимых двигательных навыков. Для этого необходимо выполнение определенных видов деятельности на уроках:

- штриховка фигур,
- обводка по шаблону,
- составление узора из геометрических фигур.
- бордюрное рисование,
- работа с трафаретами и лекалами,
- вырезывание букв по контуру,
- наклеивание букв на цветную бумагу.

Опыт работы показывает, что введение таких дополнительных занятий, направленных на развитие моторики руки и тактильных навыков, помогают первокласснику быстрее и успешнее овладеть письмом. Рассмотрим некоторые из них.

1. Разминка для рук. Ее может проводить учитель или ученик, дети выполняют уже знакомые упражнения на произносимые слова:

*Где вы, наши руки?  
Где вы, наши руки?*  
руками

Руки вверх, вниз, в стороны  
Круговые вращательные движения

*Нет наших рук.  
Вот наши руки!  
Вот наши руки!  
Пляшут и поют!*  
постукивание

Прячут руки за спину.  
Хлопают в ладоши.  
Сжимают ладони.  
Круговые движения кистями,  
пальцами друг о друга

2. Разминка для пальцев. Используется стихотворение, в котором есть название пальцев:

*Этот пальчик самый толстый,  
Самый сильный и большой,  
Этот пальчик для того,  
Чтоб показывать его,  
Этот пальчик самый длинный*

*И стоит он посредине.  
Этот пальчик безымянный,  
Избалованный он самый,  
А мизинчик хоть и мал,  
Очень ловок и удал*

### 3. Игра на развитие внимания «Не ошибись»

Дети сжимают руки в замок, а по требованию ведущего должны показать названный им палец. Игра должна проходить в быстром темпе.

4. Игра с мячом «Лови меня!» Ведущий бросает мяч и называет букву, поймавший бросает мяч другому игроку и тоже называет букву. Буквы не должны повторяться и должны быть названы правильно.

5. Работа на листах в клетку. Учащиеся выполняют рисунки под диктовку учителя. Например: две клетки влево, три клетки вверх, две вниз и так далее. Начинать нужно с очень простых фигурок, а затем дети могут таким образом изображать сложные фигуры: собаку, кошку, зайчика, машину.

По мнению Илюхиной В.А «добиться четкого почерка можно лишь при систематических усилиях ученика в соблюдении всех правил письма. «Старание», необходимое ребенку для выполнения письменных работ, возникает лишь в результате понимания им значения выполняемых упражнений и его заинтересованность в достижении целей, а также в результате осознания недостатков своего письма».

### **Список используемых источников:**

1. Ю.М. Ивкина, Ж.С. Искужиева, 2019

<http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/10457/1/Ивкина%20-%20Искужиева.pdf>

2. Желтовская Л.Я. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников /Л.Я. Желтовская, Е.Н. Соколова. – М.: Просвещение, 2010. – С.20-23.

3. Потапова Е.Н. Обучение письму младших школьников / Е.Н. Потапова. – М.: Просвещение, 2012. – 175 с.

4. Илюхина В. А. Педагогические основы формирования графических навыков и каллиграфического письма у младших школьников <http://www.dslib.net/obw-pedagogika/pedagogicheskie-osnovy-formirovaniya-graficheskikh-navykov-i-kalligraficheskogo-pisma.html>

**Потапова Юлия Александровна**

Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
факультет дошкольного, начального  
и специального образования,  
группа 02022051 (Белгород, Россия).

Научный руководитель: **Черкасов Валерий Анатольевич**,  
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
доктор филологических наук,  
доцент, профессор кафедры теории, педагогики  
и методики начального образования и изобразительного искусства  
(Белгород, Россия)

### **ТВОРЧЕСТВО И. П. ТОКМАКОВОЙ: КЛЮЧ К ЭМОЦИОНАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Ирина Петровна Токмакова – это популярная писательница, повести которой очень нравятся ее благодарным читателям, поэтесса, драматург, переводчик. Ее стихи отличаются простотой, яркостью и доступностью для понимания даже самыми маленькими читателями. Ее книги могут не только спасти от скуки, но и научить считать, писать и грамотно выразить свои мысли.

В стихах Ирины Токмаковой ярко выражено народно-песенное начало, и адресованы они дошкольнику и младшему школьнику. В стихах Токмаковой чувствуется поэтическая культура, опирающаяся на хорошее знание народного творчества и русской песенной лирики. Из жанров чаще всего мы встречаемся с колыбельной, прибауткой, дразнилкой, нелепицей, т. е. с той извечной поэзией для детей, которая основывается на игре (игре воображения, игре словом), загадке. Для ее стихов характерна метафоричность, одухотворение природы, лиричность, напевность:

Зябнет осинка,  
Дрожит на ветру,  
Стынет на солнышке,  
Мерзнет в жару... [5]

Но чаще природа связана с радостными чувствами – это весна («К нам весна шагает быстрыми шагами, и сугробы тают под ее ногами...»), это сосны, которые хотят дорасти до неба, могучий дуб, не боящийся дождя и ветра. Вообще природа в стихах Токмаковой занимает едва ли не ведущее место. Она близка, в то же время таинственна, с ней поэтесса общается как с существом одушевленным и проникновенно соединяет ее с миром ребенка.

Палитра чувств разнообразна – радость и сострадание, гнев и жажда справедливости, как, например, в стихах «Я ненавижу Тарасова».

Начальное поэтическое знакомство с миром в ее стихах тесно связано с еще недавними песенками и прибаутками, которые рассказывает малышам каждая мама или бабушка, колыбельной или ладушками. Например, в стихах

«Усни-трава», «Вечерняя сказка», «Медведь» четкая интонация колыбельной, усиливающаяся звуковой гаммой:

Как на горке – снег, снег,  
И под горкой – снег, снег,  
И на елке – снег, снег,  
И под елкой – снег, снег,  
А под елкой спит медведь.  
Тише, тише... Не шуметь! [5]

Монотонность интонации, повторы, аллитерации на шипящие и «с» характерны для народных колыбельных песенок («И ласточки спят, и касаточки спят...»).

Усложняя ассоциации ребенка, Токмакова опирается на знание законов детского мышления и воображения. Одушевление предметов, понимание слов в буквальном смысле становятся веселой игрой в ее стихах:

Ботинок черным язычком  
С утра лакает молочко.  
И целый день в окошко  
Глазком глядит картошка.  
Буылка горлышком поет,  
Концерты вечером дает,  
А стул на гнутых ножках  
Танцует под гармошку [5].

Загадка и любознательный вопрос, преобразенные авторской фантазией, воплощаются в художественный образ («Туман», «Где спит рыбка»).

Умение настроиться на волну детского восприятия мира, выражающегося в поэтическом образе, вероятно, неосознанно сближает поэтессу с народным эпосом, с изначальными художественными представлениями, которые характерны для фольклора. А. Н. Веселовский писал о наивном, синкретическом представлении природы в древнем эпосе, о метафоричности языка. «У индусов, – писал он, – солнце, луна – глаз... земля порастает травую, лесом – волосом...». Эта параллель напрашивается не только конкретным стихотворением «Сенокос, сенокос, луг остался без волос...», но и многими метафорическими образами природы [4, с. 463].

С песенным началом связаны в стихах Токмаковой мелодика и ритмический рисунок. У автора ритмический рисунок часто связан с движением, а движение выражается в звуковой гармонии стиха («Сенокос, сенокос, луг остался без волос. Он пострижен косами, он побрызган росами. Как прическа эта хороша для лета!»). Звуки «с», «з» и «ж» воспроизводят свистящий звук косы. Столь же удачно передается бег ручейка: «Бежал ручей по камешкам, бежал, бежал, бежал... Потом в глубокой лужище лежал, лежал, лежал...» Ритм стиха и повторяющиеся звуки «в» и «с» в стихотворении «Ветрено» создают ощущение движения ветра, но не унылого завывания, а какого-то веселого и озорного («Ветрено, ветрено, вся земля проветрена, ветер листья с веток разогнал по ветру: липовый, березовый,



желтый лист и розовый, красный, разноцветный, старый лист газетный...»).

Воплощение художественного образа связано не только с реальным опытом читателя, но иногда, наоборот, на первый взгляд удаляется от реального (и не обязательно в сказке). «Может, ветер шаловливый за косички дернул иву? Может, ива хочет пить? Может нам пойти спросить?» Здесь эта ива с косичками, конечно, образ поэтический, а плачет она потому, что плакучая. Но сострадание к плакучей иве вызывается через реальный опыт ребенка, что видно из предполагаемых причин («ветер дернул за косичку», «хочет пить» и т. д.). Такого рода наблюдение, ставшее уже хрестоматийным, сделано в работе Л. С. Выготского «Психология искусства». Он пишет, что Гоголь, например, утверждая, что «редкая птица долетит до середины Днепра», не только не приводит к наглядному представлению Днепра, но уводит нас от него в согласии с общими целями и задачами своей фантастической и романтической «Страшной мести». Такое наблюдение еще раз подчеркивает, что познание мира через искусство идет своими, не измеряемыми только действительностью путями. Способ преобразования действительности с помощью гиперболы, нелепицы или олицетворения, обратного практическому смыслу явления, в такой же мере служит познанию реальности, как и точное, фактическое его изображение [4, с. 464].

В стихах Токмаковой часто встречается игра в слово. Еще К. Чуковский отмечал, что освоение родного языка ребенком происходит через игру, словотворчество, словосочетание. В ряде стихотворений мы явственно видим именно игровой принцип построения стиха. Причем «игровое» слово поставлено в конце строки, так что читатель обязательно должен о него «споткнуться», как говорил Б. Житков, чтобы оно не прошло незамеченным.

На помощь! В большой водопад  
Упал молодой леопад!  
Ах, нет! Молодой леопард  
Свалился в большой водопард.  
Что делать – опять невпопад.  
Держись, дорогой леопад,  
Верней, дорогой леопард!  
Опять не выходит впопард [5].

Иногда игровое слово придумано, как «смешное слово – плим», которое «и прыгает, и скачет, плим, плим, плим! И ничего не значит», а между тем стимулирует воображение ребенка, стремящегося за этим словом увидеть «образ». Характерное для ребенка определение предмета, в зависимости от его функций (не молоток, а колоток, потому что колотит) также становится предметом игры в стихе, например: производное от другого корня—«заслоняет»—от слова «слон» («заслоняет слон окно»).

Стихи Токмаковой то добрые, то озорные. А один из своих сборников поэтесса назвала «Весело и грустно». Веселый гном, приговаривающий: «Почаще мойте уши», и нестрашные крокодилы, хватающие за пятки тех, кто катается по перилам, забавный козлик, у которого не поймешь, хочет ли он конфетку, соседствуют с другими персонажами: со взрослым, которого

ребенок считал своим другом, а он обманул его; с Тарасовым, убившим лосиху. Такая гамма чувств, вызываемая стихами, помогает ребенку ощутить сложность мира, познать его прекрасные и негативные стороны, помочь тоньше воспринимать жизненные явления, сострадать и сорадоваться, быть чутким к настроениям окружающих людей. В его душе любовь к живому и доброму всегда сильнее простого сиюминутного удовольствия.

Токмакова выпустила несколько сборников для малышей: «Деревья» (1962), «Звенелки» (1963), «Где спит рыбка» (1962), «Времена года» (1962), «Карусель» (1967), и в каждом из них есть новые находки поэтессы. От небольших миниатюр Токмакова переходит к повествовательным жанрам; в «Карусели» немалое место занимают сказки, включены в сборник и переводы из индийской, армянской, шотландской, чешской, шведской, голландской поэзии для детей. И следует сказать, что переводы очень удачно передают национальное своеобразие народной поэзии и стихов отдельных авторов. Мы в полной мере могли бы отнести к ее поэзии слова переведенного ею же стихотворения чешского поэта И. Свободы:

Чтобы лес открыть,  
Нужна не прыть,  
Нужны глаза и уши,  
Мои ключи: смотри, молчи  
И примечай. И слушай [5].

Таким образом, И. П. Токмакова помогает ребенку уметь видеть и слушать. Слушать природу, слушать стихи, слушать собственное сердце и честно признаваться самому себе в содеянном добре и зле. А это немалая школа для шести-семилетнего ребенка, школа эмоций и интеллекта.

#### **Список использованных источников:**

1. Перлова, Г. М. Детская литература: учебник / Г.М. Перлова. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 190 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/1083290. - ISBN 978-5-16-016136-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1915388> (дата обращения: 20.10.2023). – Режим доступа: по подписке.
2. Путилова Е.О. Детская литература: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.О. Путилова, А.В. Денисова, И.И. Днепровы и др.; под ред. Е.О. Путиловой. – 9-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 432 с.
3. Сигов В.К. Детская литература: учебник для вузов / В.К. Сигов [и др.]; под научной редакцией В.К. Сигова. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 532 с.
4. Советская детская литература: учеб. пособие для библ. фак. ин-тов культуры и пед. вузов / Под. ред. В.Д. Разовой. - М.: Просвещение, 1978. - 496 с.
5. Токмакова И. П. Стихи Токмаковой / Токмакова И. П. [Электронный ресурс] // Хобобо : [сайт]. — URL: <https://www.hobobo.ru/stihi/stihi-tokmakovoj/> (дата обращения: 19.12.2023).

**Пронина Полина Юрьевна**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

**Сорокина Светлана Сергеевна**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

**Черкасов Валерий Анатольевич**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

д.ф.н., профессор (Белгород, Россия)

## **МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Современное общество неразрывно связано с использованием сетевых средств и мультимедийных технологий. Медиаобразование, являясь интерактивным набором средств и методов обучения, повсеместно используется в процессе образования.

Мультимедийные технологии обучения включают в себя использование информационных технологий, являющимися специальными обучающими программными техническими средствами для работы с информацией и дидактические средства обучения – непосредственные носители информации.

Использование мультимедийных технологий имеет ряд особенностей, которые выделяются в процессе обучения. Ввиду того, что предъявление материала посредством мультимедиа является удобной формой визуальной подачи информации, что является эффективным методом обучения для учащихся начальных классов. Кроме этого, интерактивные возможности технологий позволяют преподавателю затратить меньше времени на изложение теоретической части и сконцентрироваться на практическом этапе урока.

Непосредственной задачей педагога помимо обеспечения обучающихся необходимым объёмом знаний является ознакомление и подготовка учеников к окружающей информационной среде. Процесс ознакомления будет наиболее эффективным при начале подготовки в начальной школе.

Исходя из того, что ученики начальной школы являются активными

потребителями информации, процесс внедрения медиатехнологий в структуру урока не вызывает осложнений. Современные методы обучения, такие как урок-открытие, урок-путешествие, симуляция в процессе игры создают условия, при которых развиваются умения самостоятельно мыслить и находить подход к решению проблемы.

При проведении урока литературы перед преподавателем стоит задача формирования навыков чтения, умения воспринимать и работать с текстом. Формирование читательского интереса у школьников эффективнее при использовании визуальных, аудиальных и литературных средств. Исходя из того, что при применении таких аудиальных средств как аудиокнига, воздействие на читателя происходит не только с помощью текста, а также интонации и выразительности, что в совокупности способствует заинтересованности, на примере развивая у школьников навыка выразительного чтения и выступления. В процессе прохождения темы положительным образом сказывается также использование иллюстраций, задачей которых является наглядным образом представить ситуацию и характер персонажей. Исходя из этого наглядного примера, появляется возможность проведения ролевого коллективного чтения, в процессе которого школьники будут подражать персонажам, вспоминая каким образом говорили герои книги.

Использование в процессе обучения интерактивно-обучающих средств положительно сказывается на развитии воображения и навыка составления и работы с текстом у обучающихся. Выполняя самостоятельное задание при помощи интерактивной игры с использованием приложения, школьники могут представлять, как будут себя проявлять персонажи книги в определенной ситуации, выбирать что бы им могло понравиться, а что нет, объясняя свой выбор.

Положительным образом при проведении урока показывает себя такое мультимедийное средство как презентация. В презентации используется множество интерактивных средств, способных привлечь внимание обучающихся. Применяемые анимации и звуковое сопровождение отражается на восприятии эффективнее картинки. При этом в презентации возможно задействовать игровой эффект, например, задавая вопрос школьникам и наглядно выражая правильный ответ в презентации.

Использование презентации значительно повышает комфорт учителя при проведении урока, ввиду того, что презентация представляет собой готовую структуру, состоящую из вопросов по теме, иллюстраций и заданий, которую учитель может задействовать в последующие годы.

Таким образом мультимедийные возможности в методике преподавания литературного чтения в начальной школе, позволяют не только всячески заинтересовывать учеников, разносторонне развивая их навыки восприятия информации и выразительного воспроизведения, но и значительно облегчить процесс проведения урока для учителя.

## Список использованных источников:

1. Архипова Н.М. Педагогические условия развития творческих способностей детей младшего школьного возраста средствами мультимедийных технологий // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 10. – 252 с.
2. Карандашев Ю.Н. Развитие представлений у детей / Ю. Н. Карандашев. – М.: Издательство «Просвещение», 2009. – 82 с.
3. Эльконин, Д.Б. Психология обучения младшего школьника/ Д. Б. Эльконин. — М.: Издательство «Академия», 2012. - 384 с.

**Пронина Полина Юрьевна**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

**Сорокина Светлана Сергеевна**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

**Черкасов Валерий Анатольевич**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

д.ф.н., профессор (Белгород, Россия)

## **ВОЗМОЖНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ И ЭМПАТИИ ЧЕРЕЗ ДЕТСКУЮ ЛИТЕРАТУРУ**

Российская Федерация является государством, включающим в себя большое количество различных по культуре и религии народов. Начиная с самого раннего возраста, дети попадают в общество, рознящееся между собой по внешности, быту, образу мыслей и т.д. Отсутствие развития толерантности и эмпатии в школах может привести к укреплению среди детей, впервые встретивших людей, отличных от них, интолерантного поведения, часто являющегося причиной буллинга. Однако понятие толерантности этики по существу является гораздо обширнее простого принятия другой религии, культуры или народа.

В словаре по этике толерантность является формой уважения к другому человеку, его права иметь убеждения, различные от остального общества. Толерантность часто соотносится с понятием терпимости, являющимся собой моральным качеством, выражающее собой терпимое отношение к другом

людям. Однако толерантность гораздо шире понятия терпимости. Главное различие заключается в том, что толерантность характеризуется отсутствием неприязни человека к другим людям, в то время как терпимость выделяется не отсутствием негативной реакции, а сознательным отказом от неё.

Способом закрепления толерантности является развитие эмпатии в детском возрасте. Эмпатия является способностью распознать и прочувствовать эмоции другого человека. Эмпатия — это осознанное сопереживание эмоциональному состоянию других людей, способность распознать, что они чувствуют, и выразить сострадание. Наиболее популярной работой о развитии эмпатии в детском возрасте является теория М.Л. Хофмана, выражающая 4 стадии формирования эмпатии, характеризующиеся плавным переходом от «глобальной эмпатии» или способностью понимать свои эмоции до развитого умения проявления сочувствия к другому человеку.

Одним из методов развития способности понимать и проявлять сочувствие к другому человеку, начиная с самого раннего возраста, является чтение детской художественной литературы. Метод обусловлен тем, что во время чтения происходит неосознанная ассоциация с героем книги, пройденный героем книги путь и пережитые эмоции воспринимаются как собственные. Анализируя поступки героя, читатель размышляет о том, какой бы выбор он принял сам в такой ситуации. Наиболее эффективным средством развития толерантности и эмпатии в детском возрасте являются сказки. Дети знакомятся со сказками разных народов мира, которые раскрывают разнообразие культур разных стран, что позволяет закладывать фундамент для развития толерантного отношения к другим народам. Детская литература учит отличать добро от зла, сочувствию другому человеку, терпимому отношению к отличному от собственного мнению, способности поставить себя на место другого и бережно относиться к окружающему миру вокруг.

Для эффективного развития толерантного отношения и эмпатии необходимо соблюдать ряд условий при подборе детской литературы, с помощью которой будет осуществляться урок. Она должна быть интересной и насыщенной по содержанию, путь героя сказки должен быть понятным с ярким переходом и наличием состояния кризиса, в момент которого герой произведения задействует собственные моральные принципы, при помощи которых персонаж принимает решение по выходу из данной ситуации. При этом морально этический смысл произведения должен быть прост и понятен ребенку для наличия возможности проведения открытой дискуссии на тему произведения. Кроме того, проведение беседы на тему произведения подталкивает ребенка повторно обдумать произведение и поступки героя, тем самым закрепляя заложенный морально-этический принцип произведения.

Возможности формирования толерантности и развития эмпатии через детскую литературу многофункциональны. В мире существует большое количество детской литературы, раскрывающей с разных сторон одни и те же

морально-этические принципы, тем самым позволяя взглянуть на них со стороны разных персонажей, но в конечном счете прийти к одному решению. Такая многогранная проработка с применением метода дискуссии на уроках литературы положительно влияет на способность детей понимать и чувствовать окружающий мир, смотреть на конфликт с разных сторон, тем самым находя решение для компромисса. Обсуждая на уроках литературу, дети учатся понимать друг друга, людей с другой культурой и религией, понимать и контролировать свои эмоции и поступки. Сталкиваясь с схожей проблемой в реальной ситуации, дети будут вспоминать образы героев книг и то, каким образом он пришел к решению конфликта в данной ситуации. Таким образом детская литература является способом достижения толерантности, т.е. уважительному отношению к себе и окружающим, кроме того роль детской литературы при использовании её начиная с самого раннего возраста имеет долговременный эффект, при котором в юном возрасте закрепленные принципы поведения имеют отражение на всей дальнейшей жизни человека.

Таким образом роль детской литературы имеет огромное влияние, как средство развития формирования эмпатии и толерантности ввиду того, что главная цель литературы – погрузить читателя в особый мир, помочь ему взглянуть на представленную автором ситуацию, осмыслить и прочувствовать её. Это самый глубокий метод, работающий непосредственно со всем внутренним миром человека, вызывающий определенный эмоциональный отклик в вызвавшем его интерес произведении. Подмечая то, что в детском возрасте оказать влияние на человека легче, чем в более зрелом возрасте, возможности оказания влияния на развитие будут работать лучше. Тем самым доказывая то, что возможности формирования толерантности и эмпатии через детскую литературу имеют влияние на принципы, оказывающие влияние на весь внутренний мир человека, изменение которых может положительным образом изменить человека, что является лучшим средством достижения толерантности.

#### **Список использованных источников:**

4. Колупаева Ю. А. Использование книги в развитии эмпатических способностей у младших школьников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 8. – С. 165–168
5. Свердлицкая, Е. С. Воспитание толерантности у подростков с помощью изучения литературы / Е. С. Свердлицкая. // Молодой ученый. — 2020. — № 46 (336). — С. 440-443.
6. Андропова И.С. Технология развития толерантности дошкольников к культурным ценностям разных народов средствами русского и зарубежного фольклора / И.С. Андропова // Проблемы и перспективы технологического образования в России и за рубежом: сб. материалов Междунар. науч.-практ. конф. / отв. ред. Л.В. Козуб. – Ишим, 2019. - С. 28-30

**Пупынина Юлия Леонидовна**

Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
факультет дошкольного, начального  
и специального образования,  
группа 02022051 (Белгород, Россия).

Научный руководитель: **Черкасов Валерий Анатольевич,**

Педагогический институт НИУ «БелГУ»,  
доктор филологических наук,  
доцент, профессор кафедры теории, педагогики  
и методики начального образования и изобразительного искусства  
(Белгород, Россия)

### **МИР РЕБЕНКА В ТВОРЧЕСТВЕ Э. МАШКОВСКОЙ: ОТКРЫТИЕ ВОЛШЕБНОГО МИРА ДЕТСТВА**

Мир ребенка – это тема, которая всегда будет находиться в центре внимания и любви. Эта тема является одной из самых важных и интересных в творчестве Э. Машковской. В данной статье мы рассмотрим, как Э. Машковская подходит к изображению мира ребенка в своих произведениях и как она представляет его младшим школьникам.

Эмма Машковская – это талантливая писательница, которая создала множество произведений для детей и молодежи. Она известна своим умением передать на страницах своих книг удивительный мир детства, полный воображения, эмоций и открытий. В стихах Эммы Машковской, которая адресует свои произведения младшему школьнику, иное восприятие мира, иная поэтическая гамма. В ее поэзии раскрывается разнообразный и сложный духовный мир детей, с контрастными перепадами настроения – от буйной веселости к столь же остро переживаемым огорчениям, с образным и необычным видением окружающих предметов, со способностью одушевлять их, со сложными отношениями детей и взрослых, имеющих разное мнение об одних и тех же поступках.

Особенность поэзии Машковской – присутствие лирического героя-ребенка, искусство перевоплощаться. В ее интонационном калейдоскопе мы слышим не столько самого поэта, сколько лирического героя. Мир преобразуется именно в восприятии героя, как, например, в стихотворении «Я видел зеленое солнышко» (сборник «Слушай, дождик!», 1964). Герой смотрит через зеленое стеклышко – и снежное поле становится зеленым, и солнышко зеленое, и все вокруг изменяет цвет. Зимний пейзаж наполняется цветом весны. Преображает мир, и лирический герой стихотворения «Тигр в зарослях ходил...» (сборник «Земля кружится!», 1966). Мама отчитывает сына за то, что он оборвал бельевую веревку, а он двор преобразил в джунгли: «Но я-то знал: она – змея, а не веревка для белья!» [2].

Познавая мир ребенка, Машковская поэтически обогащает представления, мечты, настроения своего читателя. Цвет и звук, ритм и



интонация создают каждый раз иную картину. В стихотворении «Будут хмурые смеяться!» наблюдательный герой видит, что в бурых домах живут хмурые люди, но если раскрасить дома в яркие разные цвета, то люди станут смеяться. Все окружающие ребенка предметы имеют цвет, все люди меняют настроение, например: на перроне провожающие – грустные, отъезжающие – счастливые. Даже дни недели имеют настроение в зависимости от их наполненности: «день Ленивый – неумытый, некрасивый, день Труда – свежий, бодрый, как всегда, день Удач – несется вскачь. Но вот совсем грустный день: «А про этот не скажу – я его не разгляжу, мне не видно этот день: на него упала тень...» [4, с. 466].

Перевернуть все наоборот – тоже свойство ребенка. Иной ракурс в положении вещи или человеческих отношений относится к процессу познания. Часто этот перевернутый мир выглядит смешно, так как отличается от привычного, общепринятого. «Наоборот» происходит «Разговор с учителем во сне».

Ритм, пространство, время – категории организации мира. Ребенок познает не сразу эти категории. Польский писатель Ст. Лем вспоминает, как ему казалось, что новый день приходит с верхнего этажа, а если спуститься на нижний этаж, то можно, вероятно, застать там день вчерашний («Высокий замок» Ст. Лема). В стихах Мошковой познание мира связано с постижением законов времени, пространства и ритма. Звукопись и музыкальность сопутствуют ритмической организованности не только самого стиха, но и движения. Чередование дней недели – смена времени. Познание предмета и его места в пространстве, его изменяющихся размеров необычайно занимает ребенка. Лирический герой активен в познании. Он рассматривает землю, людей, животных. Вот он залезает на самый высокий этаж, и все ему кажется маленьким, а находясь на земле, он видит те же предметы большими. В стихотворении «Мама, я, кузнечик и птица» это рассматривание также происходит с двух разных точек: кузнечик «близки видит страшный, огромный поезд, в котором спит громадная мама и огромный «я», а маленькая птичка в небе в это же время видит тот же поезд маленьким, и в нем спит «булавочка- мама и маленький-маленький я...» [4, с. 467].

В поэзии Мошковой есть и своеобразная философская лирика, где поэтесса говорит об извечной, не требующей благодарности доброте, которая приносит благо не только тем, кого она одаривает, но и тому, кто ее источает. Так, речка в одноименном стихотворении бежит далеко и по пути напоит зверя, омоет ноги сосне. Преодолевая трудности и беды, речка бежит к морю, которое здесь выступает как простор, свобода,

Вообще поэтессе свойственно показывать разные стороны явления. Вот ветер – «иногда, по темным ночам, ветер хлестал со всего плеча! Бил со всего размаха! И окна дрожали со страха...» [2]. И тот же самый ветер – помощник, он подталкивает подъемный кран, помогает сметать сугробы, подгоняет детишек, когда они торопятся в школу.

Эмоциональная окраска создается звукописью: «В окна снегу бросил с

разбегу: У-у-у-у-у! Почему-у-у-у? Почему вы сидите в доме-у-у-у-у?). Образная система также иногда бывает продиктована поэтессе видением ребенка, да и слова берутся из детского лексикона, весенний снег, например: «он уж не пышный, он уж не лыжный, он – не из ваты, он ноздреватый. Он уж не белый, он – потемнелый...» Этот отход от принятых грамматических форм как в лексике, так и в синтаксисе понятен, конечно, взрослому читателю. Ребенок же попросту может не обратить на это внимания, принять за норму, однако сам по себе образ очень близок его восприятию [4, с. 467-468].

У Мошковской стихотворения сюжетные, но сюжет не внешний, а внутренний, он рождается иногда из внутреннего монолога, как, например, в стихах «Я люблю пчел», «Я гребу в страну Марабу», «Кошка», «Мотылек». Для самых маленьких у Мошковской стихи забавные, напоминающие игру, шутку, головоломку: «Страшная мышка» в сборнике «Как лягушки научились квакать» (1968). Типично детские вопросы и мечты находят свое воплощение в коротких миниатюрах: «Я был на счастливом острове» или «Они притворились» – в сборнике «Куда садится солнце» (1967).

Кто притворился часами И тикает он часами?

Он маленький? Он огромный?

Он добрый или недобрый?

И кто этот коврик красный Он страшный или нестрашный?

Кто притворился ковром?

Кто притворился столом?

И в кого они все превращаются,

Лишь двери за мной притворяются? [2]

В заключение, Эмма Мошковская — это талантливая писательница, произведения которой, наполнены любовью, теплом и добротой. Она показывает мир ребенка сквозь призму простоты, доброты, невинности, открытий, исследований и самоопределения. Ее произведения стали классикой детской литературы и любят не только младшие школьники, но и взрослые читатели.

#### **Список использованных источников:**

1. Арзамасцева И.Н. Детская литература: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» и направлению подготовки «Педагогика» / И.Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. – 4-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 574 с.

2. Мошковская Э. Эмма Мошковская для детей: Стихи / Мошковская Э. [Электронный ресурс] // РуСтих : [сайт]. — URL: <https://rustih.ru/emma-moshkovskaya-dlya-detej/> (дата обращения: 19.12.2023).

3. Путилова Е.О. Детская литература: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.О. Путилова, А.В. Денисова, И.И. Днепровы и др.; под ред. Е.О. Путиловой. – 9-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2021. – 432 с.

4. Советская детская литература: учеб. пособие для библиотеч. фак. ин-тов

культуры и пед. вузов / Под. ред. В.Д. Разовой. - М.: Просвещение, 1978. - 496 с.

**Сбитнева Анастасия Алексеевна,**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования  
(Белгород, Россия)

**Савина Алина Александровна,**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования  
(Белгород, Россия)

**Черкасов Валерий Анатольевич**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

д.ф.н., профессор (Белгород, Россия)

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей. Что такое «функциональная грамотность»? Функциональная грамотность представляет собой способность человека эффективно взаимодействовать с окружающей средой, быстро адаптироваться и успешно функционировать в ней. Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где проводится интенсивное обучение разнообразным аспектам речевой деятельности, таким как письмо, чтение, говорение и слушание.

Основным гуманитарным предметом, способствующим формированию навыков чтения и понимания текстов, являются уроки литературного чтения и внеклассное чтение. Уроки литературного чтения предполагают основу всего последующего образования, в котором чтение носит ярко выраженный и метапредметный характер. Они играют важнейшую роль в формировании читательской грамотности младших школьников, осознании себя как грамотного и активного читателя. Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и

заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

В современной системе образовательных услуг, темой условий, влияющих на формирование читательской грамотности, можно изучить в работах О.Л. Обуховой, М.А. Пинской, Т.В. Тимковой [1].

По мнению Д.И. Фрумина, существует ряд определяющих условий, которые могут повлиять на формирование грамотности при чтении. К ним относятся условия на следующих уровнях:

- условия на уровне школы;
- условия работы учителя;
- Условия ученического уровня.

Давайте подробно рассмотрим условия каждого уровня.

Условия школы подразумевают, как учебное заведение должно строить учебный процесс для обеспечения грамотности. Школа должна:

- создать тренинг по гарантированным и выполнимым программам обучения, обеспечивающим работу с информацией;
- установить значимые воспитательные задачи, которые в свою очередь будут приносить удовлетворение участникам образовательного процесса в развитии грамотности;
- обеспечить участие родителей в учебном процессе обучения чтению и письму;

-гарантировать безопасную и упорядоченную среду для учебного процесса, что положительно влияет на формирование грамотности;

-прилагать усилия для достижения успеха среди участников образовательного процесса, взаимопонимания и координации действий учителей, учащихся и родителей;

-обеспечить оформление образовательного пространства, в контексте работы с текстом, с информацией. В классе должны присутствовать важные элементы, создающие живую учебную атмосферу: выставки детских работ, плакаты, схемы, классные библиотеки, познавательная информация [3].

Диагностическая работа, проводимая с учащимися с целью выявления уровня грамотности детей, указывает на неспособность прочитать текст, провести различие между основной и вторичной информацией. Для повышения навыков чтения у учащихся в классе используются несколько современных технологий, в том числе разработка технологии критического мышления, отвечающей требованиям образовательного стандарта федерального государства.

**Технология развития критического мышления** – общая дидактическая технология интеграции, которая позволяет развивать мышление, развивать навыки общения и развивать навыки самостоятельной работы. Используя эту технологию, ребята учатся обобщать знания самостоятельно. В этом случае они формируют и закрепляют общеобразовательные навыки:

- возможность графического форматирования текстового материала;
- умение интерпретировать, анализировать, понимать информацию;

Одним из основных положений этой технологии является три этапа обучения:

- вызов;
- понимание (работа с текстом);
- рефлексия.

На уроках с использованием технологии критического мышления возможно применение разнообразных методов и приемов, которые внедряются в практику с целью выработки собственных способов решения поставленных задач:

**Метод «Корзина идей»** – методика организации индивидуальной и групповой работы на начальной стадии урока. Этот метод позволяет выяснить все, что знают учащиеся по обсуждаемой теме урока. На доске прикрепляется значок корзины, в которую условно собирается то, что ученики знают об изучаемой теме.

Порядок работы:

1. Каждый ученик вспоминает и записывает в тетради все, что знает по теме (индивидуальная работа продолжается 1-2 минуты).
2. Обмен информацией в парах или группах.
3. Далее каждая группа называет какое-то одно сведение или факт, не повторяя ранее сказанного.
4. Все сведения кратко записываются в «корзине идей», даже если они ошибочны.
5. Все ошибки исправляются по мере освоения новой информации.

**Метод «Составление кластера».** Смысл методики заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания. Он связан с методом «Корзина идей».

Правила построения кластера очень простые. Рисуем модель Солнечной системы: звезду, планеты и их спутники. В центре располагается звезда – это наша тема. Вокруг нее планеты – крупные смысловые единицы. Соединяем их прямой линией со звездой. У каждой планеты свои спутники, у спутников свои. Система кластеров охватывает большее количество информации. Кластеры можно использовать на различных стадиях урока.

**Метод «Верные и неверные утверждения»** может стать началом урока. Учитель предлагает серию утверждений по конкретному предмету. Учащиеся выбирают «настоящие» высказывания, основываясь на собственном опыте или интуиции. Во всех случаях они настроены на изучение предмета, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца урока. На этапе размышления мы возвращаемся к этому методу, чтобы выяснить, какие из утверждений были правдой.

**Метод «Знаю – хочу узнать – узнал»** – это работа с таблицей. При изучении темы на стадии вызова учащимся можно предложить разбиться на пары, посоветоваться и заполнить 1 графу таблицы (это могут быть какие-то ассоциации, конкретные исторические сведения, предположения). После обсуждения полученных результатов в классе учащиеся сами формулируют

цели урока: что я хочу узнать? Для устранения пробелов в собственных знаниях и заполняют вторую графу. После изучения темы соотносят полученную информацию с той, что была у них в начале урока.

**Метод «Ключевые слова».** Этап испытания на уроке может быть выполнен многими методами, в том числе хорошо известными, например, «ключевыми словами», с помощью которых вы можете придумать историю или расположить их в определенной последовательности, а затем, на этапе размышления, поиск подтверждения ваших предположений, расширение материала [4].

Все эти приемы ведут к формированию читательской грамотности. Но формировать эти умения необходимо с развитием читательской самостоятельности. К.Д. Ушинский писал: «Читательская самостоятельность – это способность читателя понять образцовое произведение и почувствовать его. Самостоятельное чтение детей заключается не в раскодирование графических знаков, а в общении с книгами, в переживаниях, мыслях, чувствах, раздумьях».

Почему многие дети неохотно и мало читают, а уроки чтения для них становятся скучными и неинтересными? Думаю, что этот вопрос рано или поздно задает себе каждый учитель. Множество факторов может быть причиной этой проблемы, включая общий спад интереса к учению, доступность альтернативных источников информации помимо книг, а также отсутствие положительного примера чтения со стороны родителей и др. Интерес к чтению возникает в том случае, когда читатель свободно владеет осознанным чтением и у него развиты учебно-познавательные мотивы чтения. Одним из вариантов повышения качества чтения в начальной школе является целенаправленное управление обучением чтению. Чтобы чтение было эффективным, важно научить ребенка пользоваться книгой.

Работа над формированием читательских навыков и умений является ключевой задачей учителя. Цель учителя – организовать глубокое и полноценное восприятие информации, переданной в тексте, а также помочь ученикам анализировать, запоминать и понимать прочитанное. Опыт показывает, что целенаправленная работа по формированию этих навыков существенно повышает результаты учащихся и помогает им успешно освоить программу средней школы. Разнообразные и увлекательные задания помогают детям освоить эффективную работу с текстами, научиться не только быстро читать, но также понимать, запоминать и анализировать прочитанное. Они получают качественную базу для дальнейшего обучения и смогут успешно пройти все необходимые испытания.

Важно отметить, что в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования читательская грамотность рассматривается как один из планируемых результатов обучения. Требования ФГОС к читательской грамотности отражены в обобщенных планируемых результатах освоения междисциплинарной программы «Чтение: работа с информацией», а также в обобщенных планируемых результатах освоения учебных программ по всем предметам начальной школы. Данное понятие

входит в понятие функциональной грамотности, которое подразумевает собой способности свободно использовать навыки чтения, письма, счета, так как данные навыки составляют общеучебные умения. Тем самым, младший школьник, овладев функциональной грамотностью, способен развивать в себе не только способности к обучению, но и умению учиться. В частности, читательская грамотность способствует освоению учащимся всех школьных предметов, поскольку, овладев данными навыками, учащиеся могут в совершенстве понимать тексты, что в свою очередь способствует верному выполнению учебных заданий [2].

Таким образом, формирование функциональной грамотности учащихся является одной из ключевых задач современного образования. Использование современных технологий, таких как развитие критического мышления, может помочь повысить интерес к чтению и улучшить навыки чтения у учащихся.

**Список использованных источников:**

1. Анисимова Л.М. Формирование читательской компетентности/ Л.М. Анисимова, 2013. – 123 с.
2. Леонова Е.В. Адаптация и дезадаптация школьников в контексте требований новых федеральных образовательных стандартов/ Е.В. Леонова, С.С. Шатова, Е.В. Щербакова // Психологическая наука и образование, 2014. – С. 10-19.
3. Лифинцева Н.И. Грамотная читательская деятельность младших школьников. Программа развития читательского опыта / Н.И. Лифинцева // Начальное образование, 2014. – 56 с.
4. Лутошкина, В. Н. Формирование читательской грамотности младших школьников / В.Н.Лутошкина. – Красноярск: КК ИПК ШПРО, 2012. – 66 с.

**Сдержикова Анастасия Владимировна**

Белгородский государственный национальный исследовательский  
университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального  
образования

(Белгород, Россия)

**Мишурова Татьяна Сергеевна**

Белгородский государственный национальный исследовательский  
университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального  
образования

(Белгород, Россия)

**Черкасов Валерий Анатольевич**

Белгородский государственный национальный исследовательский  
университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

д.ф.н., профессор (Белгород, Россия)

## **ИЗУЧЕНИЕ ЛИРИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

В настоящее время проблема духовно-нравственного воспитания детей является одной из основных проблем, стоящих перед каждым родителем, школой, государством и обществом.

Воспитание человека знающего, уважающего и любящего свою Родину невозможно без познания духовного состояния своего народа.

Особое внимание духовно-нравственному воспитанию младших школьников уделяется на уроках литературного чтения. Изучение лирических произведений играет значимую роль в нравственном развитии учащихся, а также в формировании словарного запаса, повышении внимания и познавательной деятельности. Поэтический текст отличается большим количеством выразительных и изобразительных средств. Лирическая поэзия отражает душевные переживания и тем самым дает возможность ребенку получить новый духовный опыт. Она помогает увидеть мир, скрытый в человеке, его внутренние устремления, процесс его самопознания, поиска жизненного пути.

Проблемой изучения лирических произведений на уроках литературного чтения занимались педагоги и методисты: Е.В. Карсалова, О.В. Кубасова, В.А. Лазарева, М.Р. Львов, Л.К. Нефедова, М.И. Оморокова и другие.



По мнению В. А. Лазаревой, ребенок к первому классу уже готов к серьезной работе с литературными текстами, поскольку в это время неосознанное восприятие лирических произведений заменяется аналитическим. В семь лет ребенок начинает осознавать свои представления и переживания при чтении лирических произведений, осмысливать их содержание и форму, а главное, в этом возрасте у него появляется способность наслаждаться художественным словом. Значит, с этого времени ученик-читатель сможет полноценно воспринимать лирику, усваивать нравственные ценности, заключенные в произведениях. Учителю необходимо сформировать у младших школьников умения анализировать лирические произведения [2, с.4].

По утверждению О.В. Кубасовой, лирика относится к одному из сложных родов литературы. При подготовке и проведении уроков, связанных с изучением лирики, многие учителя сталкиваются с рядом трудностей, лежащих в основе анализа стихотворения как искусства слова, а также отсутствием интереса у современных школьников к поэзии. Поэтому многие учителя высказывают неудовлетворенность уроками по изучению лирики, понимая, что недостаток методических знаний в области анализа поэтических произведений не позволяет им в полной мере формировать внутренний мир учащихся с учетом тех огромных духовных ресурсов, которые несет в себе поэтическое слово [1, с.179].

В начальной школе младшие школьники систематически изучают на уроках литературного чтения поэтические произведения. Однако, по мнению Л.К. Нефедовой, лирика не вызывает у маленьких читателей эмоции и представления: воображение молчит, чувства спят, душевное состояние лирического героя не вполне понятно и не вызывает сопереживания. Задача учителя состоит в том, чтобы не допустить понимание детьми лирического текста только на информационном словесно-логическом уровне. Учитель должен научить детей понимать лирику как искусство отражения духовного мира и мировосприятия автором и, конечно, формировать интерес к изучению лирических произведений [3, с.3].

В школьной практике, при изучении лирических стихотворений, входящих в программу для третьего класса («Школа России»), учителя начальных классов могут использовать различные формы проведения уроков литературного чтения: урок-исследование, урок-экскурсия, урок-обсуждение.

Урок-исследование оказывается удобным при изучении объёмных лирических текстов, насыщенных изобразительными и выразительными средствами, обнаруживающих тесную связь с культурно-историческими особенностями своей эпохи. Урок-исследование возможен, например, при изучении стихотворения И.С. Никитина «Встреча зимы». В ходе анализа таких текстов учащиеся могут вычлениить и наглядно представить каждый из созданных поэтом образов, понять его функциональную важность для стихотворения [4, с. 411].

На уроке литературного чтения по изучению лирических стихов, посвященных изучению природы, уместно будет его проведение в форме

экскурсии. При этом интересно сравнить художественное видение и переживание одного пейзажа (например, описание осени) разными поэтами. Например, сопоставить осенние пейзажи А.С. Пушкина («Уж небо осенью дышало...»), М.Ю. Лермонтова («Осень») и Ф.И. Тютчева («Листья»). Ознакомление с поэтическим текстом на фоне природы способствует свежести и наглядности восприятия поэтического слова. Проведение урока-экскурсии в значительной мере зависит от сопутствующих обстоятельств, например, от времени года и др. Однако есть и альтернативная форма подобных уроков – это виртуальный урок-экскурсия с применением информационных технологий. Он не может полностью заменить живой урок-экскурсию, где ребята получают мощный эмоциональный заряд, но тоже по-своему ценен при умелом оперировании учителем воспоминаниями-впечатлениями учащихся.

Урок-обсуждение необходим при изучении сюжетных стихотворений. Например, при изучении стихотворения А.Л. Барто «Разлука». Обсуждение как форма организации и проведения урока позволяет актуализировать содержание таких лирических произведений для младших школьников, побуждает их найти в собственной жизни аналогии изображённому в поэтическом тексте, глубже понять лирического героя, проявить сочувствие и сопереживание. Именно на таких уроках младшие школьники проникаются эмоциональным состоянием лирического героя, у них вырабатывается потребность принимать участие в чьей-либо судьбе, кому-то помочь.

Таким образом, изучение лирических произведений в начальной школе требует от учителя большого литературоведческого и методического мастерства. Лирика может стать средством духовно-нравственного воспитания младших школьников, если они научатся понимать ее идейно-эстетическое богатство. Поэтому использование разнообразных форм уроков в зависимости от специфики конкретного лирического произведения делает изучение лирики эффективным средством духовно-нравственного воспитания младших школьников.

#### **Список использованных источников:**

1. Кубасова О. В. Как помочь ребенку стать читателем. М.: «Издательство АСТ», 2004. 240 с.
2. Лазарева В. А. Технология анализа художественного текста на уроках литературного чтения в начальной школе. М.: Институт инноваций в образовании им. Л. В. Занкова: Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2002. 96 с.
3. Нефёдова Л. К. Чтение пейзажной лирики во 2 классе // Начальная школа. - 1986. - № 9. С. 22-27.
4. Рыжкова Т.В. Теоретические основы и технологии начального литературного образования: учебник. М.: Академия, 2007. 416 с.

**Сидоренко Наталья Николаевна,**  
МОУ « Уразовская СОШ №2»  
Валуйского района Белгородской области,  
учитель географии;  
(Уразово, Россия)

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Одна из задач современной школы - создание базы для получения образования достаточного уровня и направленности для успешного построения дальнейшей профессиональной карьеры.

Среди новых форм организации деятельности школьников в системе географического образования в рамках профориентационной деятельности используются профессиональные пробы.

Понятие «профессиональная проба» традиционно определяется как профессиональное испытание или профессиональная проверка, моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности. Определяя профессиональную пробу как необходимый элемент и определенный этап процесса профессионального самоопределения личности, заключающийся в формировании отношения личности к определенной профессиональной деятельности на основе совершения самостоятельных законченных действий в этой деятельности. Такое определение дает возможность определить место и роль профессиональной пробы в любом процессе педагогической деятельности.

В этой связи, важной задачей учителя предметника в организации предпрофильной подготовки и профильного обучения школьников в урочное время становится такая профориентационная деятельность, которая может быть организована посредством профессиональных проб учащихся в различных сферах профессиональной деятельности с «выявлением интересов, проверкой возможностей и способностей ученика, составлением представлений о характере профессионального труда разных специалистов на основе личного опыта подростка».

В ходе проб школьник проверяет наличие или отсутствие у себя профессионально значимых качеств. Кроме того, общеизвестно, что качества формируются только в деятельности, поэтому одной из задач профессиональных проб является создание поля формирования профессионально значимых качеств личности.

Задача проведения профессиональных проб состоит:

- в ознакомлении учащихся с содержанием, характером и условиями труда работников различных профессий;
- в формировании допрофессиональных знаний, умений, навыков, опыта практической работы в профессиональной деятельности;

– в развитии интереса к конкретной профессиональной сфере.

Необходимым условием осуществления профессиональной пробы является ее индивидуальность для каждого подростка. Смысл этой индивидуальности заключается в том, что проба должна осуществляться в поле профессиональных склонностей личности. Лишь такое строго индивидуальное планирование может привести к возникновению личной заинтересованности подростка в осуществлении профессиональной пробы, а также к тому, что в ходе ее выполнения удастся достигнуть необходимого результата – формирования определенного отношения личности к тому или иному типу деятельности.

Следовательно, процесс проведения профессиональной пробы должен складываться из следующих этапов:

1. Определение профессиональных склонностей;
2. Выбор наиболее подходящей площадки для осуществления профессиональной пробы и формы ее осуществления (индивидуальной или групповой) в соответствии с профессиональными склонностями;
3. Проведение профессиональной пробы под контролем педагога;
4. Анализ результатов проведения профессиональной пробы и заключительная индивидуальная профконсультация, фиксирующая полученный результат.

Каждый из этапов является обязательным в процессе осуществления профессиональной пробы, позволяя в итоге добиться цели профессиональной пробы – формирования определенного отношения личности к тому или иному типу деятельности.

Подростки имеют крайне слабую информированность о мире профессий, сферах профессиональной деятельности, где им могут пригодиться общегеографические и общеэкологические знания.

Пробы знакомят учащихся с профессиями геодезиста, картографа, геолога, геоморфолога, гидролога, метеоролога, климатолога, почвовед, геоботаника, геоэколога, регионоведа, статиста, политолога, этнографа, экскурсовода, эколога и ориентируют на них. Они связаны с содержанием программного материала урока и выполняются без ущерба времени, отводимого на его изучение, имеют максимальную приближенность предлагаемых заданий к реальному содержанию профессионального труда, к условиям, в которых работает представитель той или иной профессии. Профессиональные пробы выполняются без использования каких-либо превышающих программные требования материальных затрат и технических средств.

Оценка успешности выполнения пробы осуществляется по пятибалльной системе, так как задания профессиональных проб составлены в соответствии с государственным образовательным стандартом и программными требованиями к знаниям и умениям учащихся по курсу географии. Поэтому есть возможность оценить, с одной стороны, необходимый уровень предметных знаний и умений, с другой — успешность выполнения профессиональной пробы.

Представление опыта включает: знакомство с научно - методическим аппаратом по организации профессиональной пробы вообще и частные, рассмотрение на примерах уроков географии.

Профессиональная проба является важным этапом в процессе реализации задач предпрофильной подготовки школьников, так как в ходе ее учащиеся приобретают реальный опыт профессионального труда и возможность соотнесения характера профессиональной деятельности с собственными способностями, возможностями, предпочтениями. Выполнение профессиональной пробы подразумевает освоение комплекса теоретических и практических знаний, включающих характеристики предмета, целей, орудий, условий труда, ситуаций проявления профессионально значимых качеств, что позволяет школьникам в процессе осуществления пробы оценить собственные возможности освоения той или иной профессии.

Чаще всего профессиональные пробы представлены в виде творческих заданий (индивидуальных или групповых) и уроком имитационных игр. В структуре можно выделить следующие этапы: подготовительный и практический.

Подготовительный этап включает диагностику и обучение. Диагностическая часть предполагает выявление направленности профессионально важных качеств на конкретную сферу профессиональной деятельности. Обучающая часть призвана знакомить учащихся теоретическими сведениями о содержании, характере труда разных специалистов, требованиями к состоянию здоровья, правилами техники без опасности, характерными особенностями предприятий данного профиля, их оборудованием др.

Подготовительный этап профессиональной пробы включает занятия с использованием профессиографических заданий. Во время подготовительного этапа пробы проводятся уроки (или индивидуальные встречи-консультации) профориентационной направленности по географии 6 и 9 классов.

В процессе практического этапа пробы учащиеся выполняют задания по трем компонентам (технологический, ситуативный, функциональный) трем уровням сложности.

**Технологический компонент** — характеризует операционную сторону профессии и позволяет выявить уровень овладения учащимися определенными профессиональными умениями, способами применения орудий труда, используемых в определенной профессии. Характерной особенностью содержания заданий, составляющих технологический компонент пробы, является воспроизведение предметной стороны профессиональной деятельности.

**Ситуативный компонент** — воспроизводит содержательную сторону профессии и определяет последовательность предметно-логических действий на основе накопленного опыта и приобретения знаний в процессе подготовки к выполнению профессиональной пробы.

**Функциональный компонент** — воспроизводит структурно-функциональную, динамическую сторону профессиональной деятельности. Задания данного компонента направлены на моделирование профессиональной деятельности и активизируют тем самым потребности, установки, цели, мотивы, определяющие направленность будущей профессиональной деятельности. Каждый компонент пробы состоит из заданий трех уровней сложности.

Первый уровень включает задания, требующие от школьника сформированности первичных профессиональных умений, достаточных для реализации на уровне исполнителя. Задания второго уровня носят исполнительско-творческий характер, предусматривающий элементы рационализации профессиональной деятельности. На третьем уровне сложности учащимся осуществляется оценка предрасположенности к планированию своей деятельности, постановка промежуточной и конечной целей, анализ результатов профессиональной деятельности.

На каждом уровне предусматривается определенная степень помощи подросткам со стороны учителя при выполнении заданий. На первом и втором уровнях возможно использование схем, таблиц, чертежей, справочной литературы и др., а также обращение с вопросом, возникшим по ходу выполнения работы, к педагогу. К примеру, при выполнении технологической пробы второго уровня сложности профессии «геодезист» испытуемому предлагается алгоритм изготовления планшета для глазомерной съемки местности в виде информационной карты пробы (ИКП). Третий уровень исключает какие-либо формы помощи и требует от испытуемого максимального проявления собственных знаний, умений и навыков.

Количество выполняемых заданий зависит от желания самого подростка и успешности его работы над пробами. Профессиональные пробы выполняются индивидуально или в составе группы, в урочное и внеурочное время.

В таблице представлен перечень разработанных профессиональных проб, условия и форма проведения, а также показана взаимосвязь проб с содержанием учебного материала по географии.

## Профессиональные пробы для предпрофильной подготовки школьников по географии (6 класс)

№ п/п	Класс, название раздела, темы	Название профпробы	Место выполнения		Форма выполнения	
			на уроке	дома	индивидуально	в группе
1	От плана местности к географической карте	Геодезист	+	+		+
		Картограф	+	+	+	+
2	Строение Земли. Земные оболочки. Литосфера	Геолог	+	+	+	
		Геоморфолог	+	+	+	
3	Строение Земли. Земные оболочки. Гидросфера	Гидролог	+	+	+	
		Гляциолог	+	+	+	
		Лимнолог				
4	Строение Земли. Земные оболочки. Атмосфера	Эколог	+	+		+
		Метеоролог	+	+	+	
		Климатолог	+	+	+	
5	Строение Земли. Земные оболочки. Биосфера	Эколог	+	+		+
		Почвовед	+	+	+	
		Геоботаник	+	+		+
		Геозоолог	+	+		+
		Этнограф	+	+		+

Разработанные пробы позволяют непосредственно в ходе занятия соотнести имеющиеся склонности и способности учащегося с требованиями, предъявляемыми профессией.

В ходе выполнения проб предлагается использовать информационные карты пробы, предназначенные для самостоятельного выполнения учащимися какого-либо задания, конструирования простейшего оборудования для работы, демонстрации вида готового объекта, схемы вычислений. ИКП дает возможность организовать индивидуальную деятельность подростков с минимальными потерями учебного времени на объяснение выполняемых практических действий, так как содержит подробную информацию по их реализации. Через ИКП учащиеся приобретают новые теоретические знания и практические умения. В ходе работы с ИКП у подростков появляется возможность самообучения и взаимообучения, если работа организована в группах.

Место и форма выполнения зависит от времени и общей подготовленности класса.

По итогам выполненных профессиональных проб обучающиеся должны знать:

- содержание, характер труда в данной сфере деятельности;
- требования, предъявляемые к профессиональным качествам;

- общие теоретические сведения, связанные с характером выполняемой пробы;
- технологию выполнения профессиональной пробы;
- правила безопасности труда, санитарии, гигиены;
- инструменты, материалы, оборудование и правила их использования на примере профессиональной пробы.

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять простейшие операции;
- пользоваться инструментом, материалом, документацией;
- выполнять санитарно-гигиенические требования и правила безопасности труда;
- соотносить свои индивидуальные особенности с профессиональными требованиями.

#### **Список использованных источников:**

1. Блинов, В.И. Профессиональные пробы в школьной профориентации: путь поисков: научная статья / В.И. Блинов, И.С. Сергеев // Профессиональное образование и рынок труда. – Екатеринбург, 2016. – №4 (17). – С. 14–17.

2. Килина, И.А. Организация профессиональных проб для старшеклассников в профессиональных образовательных организациях : метод. рекомендации / И.А. Килина, Н.Т. Рылова, И.Ю. Вершинин; под общ. ред. Е.Л. Рудневой. – Кемерово : ГБУ ДПО «КРИПО», 2016. – 88 с.

3. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения: учебно-методическое пособие // Электронная библиотека МГППУ. – URL: [http://psychlib.ru/mgppu/РМа-2003/РМа-393.htm#\\$p1](http://psychlib.ru/mgppu/РМа-2003/РМа-393.htm#$p1).

4. Сергеев, И.С. Профессиональные пробы в вопросах и ответах / И.С. Сергеев, И.В. Кузнецова, Е.А. Никодимова // Профессиональное образование. Столица. – 2016. – №6. – С. 2–9.

5. Сорокина, И.Р. Профессиональная проба как один из способов организации профориентации в системе дополнительного образования / И.Р.Сорокина // Педагогическое образование в России. – 2017. – №5. – С. 79–84.



**Симонова Елена Сергеевна,**  
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,  
преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ ДЛЯ УЧЕБНЫХ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ И ЭКСПЕРИМЕНТОВ ПО ГИГИЕНЕ И ЭКОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА**

**Аннотация.** В статье обосновываются и описываются методики активной формы обучения с применением измерительных приборов, при формировании итоговых навыков студентов в области гигиены и экологии человека.

Лабораторные и экспериментальные методики обучения приобретают все более широкое распространение при прохождении практических занятий по курсу гигиены и экологии человека.

В работе раскрыты назначение, общие принципы работы и методические рекомендации по использованию таких приборов как измеритель температуры и влажности воздуха (термогигрометр) ZHT 100-70, анемометр МЕГЕОН 11005, шумомер цифровой АКТАКОМ АТТ-9000.

Наращение экологических проблем и переход некоторых из них в стадию экологического кризиса заставляют каждого из нас ежедневно думать о своей безопасности. Актуальность предмета и целей дисциплины «Гигиена и экология человека» несомненна. Компетенция, которая формируется при её изучении весьма конкретна [1]: владение знаниями об экологической обстановке как составляющей национальной безопасности России, гигиенических и экологических проблемах современности, способность осуществлять мероприятия, направленные на обеспечение экологической безопасности, мониторинг среды обитания, мониторинг параметров микроклимата.

В наибольшей степени формированию у обучающихся сформулированной компетенции способствует такая активная форма обучения как учебный эксперимент в рамках практических занятий. Для проведения экспериментов требуются оборудование и материалы. В перечень практических работ по дисциплине «Гигиена и экология человека» для студентов, обучающихся по специальности 31.02.01 Лечебное дело, входят следующие:

- определение и гигиеническая оценка физических параметров воздушной среды;
- методы оценки уровня шума и вибрации в помещении.

Приборами для первой работы являются измеритель температуры и влажности воздуха (термогигрометр) ZHT 100-70 и анемометр МЕГЕОН 11005. Для оценки уровня шума использовался шумомер цифровой АКТАКОМ АТТ-9000.

Материалы, необходимые для организации измерительных и управляемых экспериментов для эмпирического познания экологической

обстановки, окружают нас повсюду. Оборудование для учебных занятий имеется в достаточном количестве.

Далее приведена краткая характеристика каждого прибора (устройство и общие принципы работы) и методические рекомендации по их использованию.

Бесконтактный измеритель влажности и температуры ADA ZHT 100-70 A00516 подходит для профессионального использования и использования в целях обучения. Прибор подходит для проведения активных экспериментов в учебных аудиториях и помещениях с условиями, максимально приближенными к реальным объектам. Лёгок в управлении и обладает простым интерфейсом. Помимо основных функций измерения температуры и влажности, позволяет определять температуру росы и влажного шарика. Дисплей прибора имеет подсветку, что облегчает считывание данных в плохоосвещенных местах. После 15 минут бездействия происходит автоматическое отключение с целью экономии заряда батарей.

Технические характеристики термогигрометра ADA ZHT 100-70 A00516 следующие: количество и напряжение элементов питания 3x1.5В; диапазон измерения температуры воздуха  $-20...+70$  °С; диапазон измерения влажности воздуха 0-100 %; минимальная абсолютная погрешность 3 %; вес нетто 0.075 кг; погрешность измерения температуры воздуха 1 °С; погрешность измерения влажности  $\pm 3\%$  при измерении влажности от 20% до 80% и  $\pm 4,5$  % при измерении влажности от 0% до 20% и от 80% до 100%; температура точки росы в диапазоне измерений от 20 °С до 70 °С с погрешностью 0,1 °С; температура влажного шарика в диапазоне измерений от 20 °С до 70 °С с погрешностью 0,1 °С; время обновления данных на ЖК-дисплее 0,5 сек.

Измерение температуры и влажности является достаточно специфическим процессом, имеющим некоторые особенности и нюансы.

В холодное время года показатели влажности опускаются до 15-30 процентов. Однако они могут колебаться в зависимости от того, сколько человек находится в помещении, какие отопительные приборы используются, как часто открываются и закрываются двери/окна и так далее.

Находясь на улице, воздух имеет влажность 80-100 процентов, но, когда он оказывается в теплом помещении, влажность резко снижается до 15-30 процентов. Однако если открыть кран с горячей водой, процент влажности воздуха и температура начнут изменяться. То же самое произойдет и при открытии двери. Вот почему так важно во время активных экспериментов использовать датчики, имеющие минимальную погрешность и достаточную скорость измерения исследуемых показателей. При психрометрическом способе исследования, такие колебания остаются незамеченными, хотя они очень важны в случае исследования параметров микроклимата, например, на складе, где хранятся медикаменты. В то же время бесконтактный измеритель влажности и температуры ADA ZHT 100-70 A00516 реагирует на мельчайшие изменения и сразу же передает информацию на дисплей.

Благодаря этому можно отследить любые колебания и, при надобности, изменить параметры микроклимата в исследуемом помещении.

Анемометр МЕГЕОН 11005 - это один из самых популярных приборов для проведения измерений скорости движения воздуха. Также подходит для учебных целей и использования для проведения экспериментальных лабораторных замеров данного показателя. Прибор позволяет без особого труда производить однократные или периодические измерения температуры и скорости воздушного потока. Благодаря богатому набору функций и поддержке нескольких единиц измерения с возможностью ручного переключения, МЕГЕОН 11005 является незаменимым помощником технических специалистов. Из отличительных особенностей анемометра стоит отметить функцию измерения плотности воздушного потока и поддержку USB интерфейса, который позволяет переносить данные на персональный компьютер для последующей обработки и анализа. Использование современных комплектующих позволило существенно снизить сопротивление крыльчатки, что в свою очередь обеспечивает максимальную точность измерений и минимальные показатели погрешности. Анемометр МЕГЕОН 11005 оснащен выносным измерительным датчиком с крыльчаткой с возможностью крепления на штативе, что позволяет существенно упростить процесс измерения. Необходимое программное обеспечение поставляется в стандартной комплектации вместе с прибором.

Особенности прибора: Шкала Бофорта; измерение параметров температуры и скорости проходящего потока воздуха; поддержка пяти единиц измерения скорости; функция Hold — удержание полученных показаний; функции удержания, хранения и удаления данных; 500 позиций в памяти прибора; поддержка USB интерфейса.

Условия проведения исследований показателей температуры, влажности и скорости движения воздуха при проведении активных экспериментов в условиях лаборатории должны быть максимально приближены к реальным условиям на рабочих местах.

В общественных помещениях измерение температуры, влажности и скорости движения воздуха проводятся в обслуживаемой зоне на высоте 0,1; 0,6 и 1,7 м от поверхности пола для помещений, в которых люди прибывают преимущественно в сидячем положении. Экспериментальные замеры проводятся в центре обслуживаемой зоны и на расстоянии 0,5 м от внутренней поверхности наружных стен и стационарных отопительных приборов [2, с 132]. После проведения экспериментальных замеров учащимися заполняется учебный протокол, по своему содержанию максимально приближенный к официальным образцам бланков для данных видов исследования.

Для проведения экспериментальных замеров уровней звука в помещениях используется шумомер. Принцип работы прибора основан на преобразовании поступающего на его микрофон звукового сигнала с последующим его аналого-цифровым преобразованием и математической обработкой, в зависимости от вычисляемых параметров звукового сигнала, и

выводом результатов расчета на табло прибора. Преобразование звукового сигнала в электрический сигнал происходит в микрофонном капсюле.

Портативный интегрирующий измеритель уровня звука (шумомер) АКТАКОМ АТТ-9000 имеет встроенный конденсаторный микрофон, он обеспечивает диапазон измерения звука в пределах от 30 до 130 дБ в полосе частот от 31,5 Гц до 8 кГц. Функция аналогового выхода позволяет использовать шумомер АКТАКОМ АТТ-9000 в автоматических системах экологического контроля акустических параметров производственных и жилых помещений.

Особенности шумомера АКТАКОМ АТТ-9000: переключаемое время интегрирования 200 мс и 500 мс; два типа амплитудно-частотной характеристики: тип А моделирует восприятие звука человеческим ухом, тип С используется для измерения истинных уровней шумов испытуемого оборудования; наличие индикатора перегрузки; портативное исполнение; высококонтрастный ЖКИ; фиксация максимальных значений уровня звука; удобный и прочный корпус и малый вес прибора.

Технические характеристики шумомера АКТАКОМ АТТ-9000 следующие:  $3\frac{1}{2}$  разрядный жидкокристаллический дисплей с высотой цифр 18 мм; диапазон измерений 30...130 дБ (3 поддиапазона по 50 дБ: 30...80 дБ; 50...100 дБ; 80...130 дБ); разрешение 0,1 дБ; частотный диапазон: 31,5...8000 Гц; микрофон конденсаторного типа с внешним диаметром 12,7 мм; время интегрирования: 200 мс (быстрый режим), 500 мс (медленный режим); выходной сигнал: переменное напряжение 0,5 Вскз на поддиапазон; постоянное напряжение: 0,3...1,3 В (10 мВ/дБ).

Измерения уровня звука проводятся на рабочих местах, при отсутствии постоянного рабочего места – в рабочей зоне, в точках наиболее частого пребывания работающих. Во время проведения замеров уровня звука в процессе активного эксперимента, данный показатель замеряется в учебной лаборатории. Измерения проводятся не менее 3 раз. Микрофон шумомера располагается на высоте 1,5 м от пола или на уровне головы, если работа выполняется сидя или в других положениях. Микрофон направляется в сторону источника шума и удален не менее чем на 0,5 м от оператора (учащегося) проводящего измерение [2, с.238].

Все описанные выше измерительные приборы по своим характеристикам подходят для учебных целей и активно применяются во время проведения экспериментальных замеров. Гигиенические эксперименты с активной формой обучения, проходящие в контролируемых условиях лабораторий, закрепляют у обучающихся навыки работы с техническими измерительными средствами. Положительно влияют на изучение теоретического материала и освоение практических навыков и методик измерения заданных параметров [3].

#### **Список использованных источников:**

1. Гинко В. И. Эксперимент как активная форма обучения экологии и безопасности жизнедеятельности // В мире научных открытий. 2011. №10. С.

235-240.

2. Мельниченко П. И. Санитарно-гигиенические лабораторные исследования: руководство к практическим занятиям/ учебное пособие / П. И. Мельниченко. М: Практическая медицина, 2017. 272 с.

3. Попов В. И. Гигиена с основами санитарно-гигиенических методов исследования: учебное пособие / В. И. Попов [и др.]. Ростов н/Д: Феникс, 2023. 192 с.

**Коломыцева Марина Васильевна,**  
учитель русского языка и литературы  
МОУ «Уразовская СОШ №2»  
Валуевского района Белгородской области

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

*«Патриотизм-это главное.  
Без этого России пришлось бы забыть  
и о национальном достоинстве,  
и даже о национальном суверенитете»  
В.В.Путин.*

Образование ставит и, главное, решает задачи развития личности, превращаясь тем самым в действенный фактор развития общества. В этих условиях как никогда значима роль учителя-словесника, способного использовать русский язык как средство патриотического воспитания школьников. Кто же такой патриот?

Патриот - это человек, служащий Родине, а Родина - это, прежде всего народ. (Николай Гаврилович Чернышевский)

«Толковый словарь русского языка» С.И. Ожегова трактует слово патриот так: «Патриот - это человек, который любит свое Отечество, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя интересов своей Родины».<sup>6</sup> А «патриотизм - одна из наиболее значимых, непреходящих ценностей, присущих всем сферам жизни общества и государства; является важнейшим духовным достоянием личности, характеризует высший уровень её развития и проявляется в ее активно-деятельностной самореализации на благо Отечества».

Центральное место в воспитательной системе школы занимает гражданско-патриотическое воспитание: формирование гражданственности, патриотизма, трудолюбия, нравственности, формирование социально значимых ценностей, уважения к правам и свободам человека, любви к

<sup>6</sup> Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / Под ред. проф. Л. И. Скворцова. — 28-е изд. перераб. — М.: Мир и образование, 2014. — 1376 с.

Родине, семье, окружающей природе; развитие познавательных интересов потребностей.

Патриотическое воспитание – важнейшее направление работы по формированию морально-политических качеств учащихся. Формированию чувства патриотизма у учащихся помогают беседы, чтение книг о мужестве и героизме людей, знакомство и дружба с воинами, с бывшими фронтовиками.

На занятиях по патриотическому воспитанию необходимо научить ребят ценить историю своей земли, дорожить ее памятниками, преклоняться перед подвигами людей, чьим мужеством утверждена и рождена слава Родины.

Вот почему чаще надо обращаться к ребенку, чтобы проверить, не разучились ли мы быть по-детски искренними, веселыми, не умер ли в нас тот великий Философ, имя которому **Справедливость, Любовь, Доброта, Понимание.**

**Русский язык** как учебный предмет несет чрезвычайно высокую познавательную ценность: привитие чувства любви к родному языку, осмысление общечеловеческих ценностей, воспитание личности с высоким чувством патриотизма. Для достижения этих целей в содержании русского языка можно использовать такой материал, как «Общие сведения о языке» и дидактический материал: упражнения, диктанты, изложения, сочинения и др. Любовь к родному языку – одно из проявлений патриотизма.

Один из величайших русских педагогов А. С. Макаренко, одной из главных задач педагогики считал воспитание у подрастающего поколения жить интересами народа. «Воспитание советского патриота — это значит воспитать всесторонне развитую личность, активно и сознательно борющуюся за укрепление могущества Родины».<sup>7</sup>

Считаю важным аспектом патриотического воспитания в своей работе – воспитание осознания ребенком себя как части своей страны и воспитание чувства гордости за историю, культуру, талантливых и гениальных соотечественников. Вот уже много лет я начинаю урок с пословиц и поговорок, которые могут служить нравственными ориентирами для детей, я называю их «Девизом урока». Это пословицы о дружбе, трудолюбии, доброте, родине, любви к отечеству. Такой девиз всегда связан с темой, целью урока, работа с ним - органичный этап урока.

- Например:
- Жить - Родине служить. (жи-ши)
- Ученье – путь к уменью.(разделительный мягкий знак)
- Хоть ручки черны, да работа бела.(правописание чк-чн)
- Был бы покос, да пришел мороз.(парные согласные в конце слов)
- Пчела мала, да и та работает (безударные гласные в корне слова)
- Рукам работа - душе праздник. (непроизносимый согласный)

<sup>7</sup> Макаренко А. С. Доклад в педагогическом училище // Сочинения. М.: АПН РСФСР, 1951. Т. 5. С. 419с.

Приемы работы с девизами различны: обсуждаем с детьми смысл пословицы, подбираем синонимичные или противоположные по смыслу пословицы и фразеологизмы к ней, поясняем конкретные исторические условия, в которых русский народ ее создал, объясняем значения устаревших слов, используя словари или собственный читательский опыт, наблюдаем за оттенками значений слов, решаем проблемные ситуации, формулируем гипотезы относительно написания слов с неизученными орфограммами и т.д. А также, конечно, в ходе такой работы, ежедневно восхищаемся мудростью и смекалкой русского народа, подмечаем вместе с детьми, какие качества человека издавна ценились и воспевались русскими людьми.

Работа с учащимися на уроках показала, что если ограничиваться только выяснением общего смысла пословицы, то она не затронет настоящего чувств ребят, не пробудит их воображение, не заставит задуматься. Необходимо дать детям почувствовать силу и красоту каждой народной пословицы, ее правдивость, выразительность. Такой подход к работе достигает главной цели: учащиеся не остаются равнодушными к метким народным изречениям, начинают вдумываться в их смысл, использовать в речи<sup>8</sup>.

Воспитательное значение имеют пословицы, которые использую при изучении различных тем в процессе всего обучения русскому языку: «Тире между подлежащим и сказуемым» (8 класс): «*Ученье – свет, неученье – тьма*», «*Чтение – вот лучшее ученье*», «*Родина – мать, умей за неё постоять*»; «Прилагательные полные и краткие» (5 кл.): «*Своя земля и в горести мила*»; «*Глупа та птица, которой своё гнездо не мило*»; «Степени сравнения имен прилагательных» (6 кл.): «*Родина краше солнца, дороже золота*»; «*Любовь к Родине сильнее смерти*»; «Односоставные предложения» (9 класс): «*В каком народе живешь, того обычая и держись*»; «*За горами хорошо песни петь, а жить дома лучше*»; «*Иди в родной край — там и под елкою рай*»

Любовь к своей Родине проявляется и в умелом обращении с русским языком: в соблюдении норм устной и письменной речи, а также в общей культуре, одним из аспектов которой является речевая культура личности – соблюдение этических и коммуникативных норм. Привитию навыка культуры общения отводятся специальные упражнения, помещенные во всех разделах учебника русского языка: *Как могут обратиться к вашим родителям (знакомым, соседям) разные люди? Составьте предложения с разными обращениями; Составьте побудительные предложения со словами «Будьте добры», «Будьте любезны» (5 кл.); Спишите, устраняя*

---

<sup>8</sup> Ломака Г. Д. Патриотическое воспитание на уроках русского языка и литературы / Г. Д. Ломака. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 9 (456). — С. 168-170.

*неоправданное повторение выделенного слова; Укажите ошибки в употреблении местоимений (6 кл.); В каких предложениях допущена ошибка в употреблении деепричастий; Найдите ошибки в употреблении предлогов и надежей существительных (7 кл.) и т.д.*

Любовь к родной природе – одно из проявлений любви к Родине, и воспитание его во многом зависит от учителя русского языка, потому что именно он знакомит детей с поэтическим образом Родины. Воспитывая у детей любовь к природе, мы обращаемся к писателям, поэтам, создавшим незабываемые картины родных лесов и полей, морей и гор. В упражнениях учебников много текстов – описаний природы классиков русской литературы, систематическая работа с такими образцами позволяет перейти к составлению собственных сочинений: «Любимый уголок природы», «Моё село», «Улица моего детства» и др.

Большое воспитательное значение имеет работа со словарями. Учащиеся могут выполнять самые различные задания, например: *Прочитайте в «Школьном толковом словаре» и «Словаре иностранных слов» словарные статьи, посвященные слову «патриот, патриотизм». Чем различается материал словарных статей? Напишите рассуждение на тему «Что значит – быть патриотом». Прочитайте в словаре словарные статьи, посвященные словам родина, герой, героизм, отвага, доблесть, мужество. Что объединяет эти слова?*

Приемы работы с девизами различны: обсуждаем с детьми смысл пословицы, подбираем синонимичные или противоположные по смыслу пословицы и фразеологизмы к ней, поясняем конкретные исторические условия, в которых русский народ ее создал, объясняем значения устаревших слов, используя словари или собственный читательский опыт, наблюдаем за оттенками значений слов, решаем проблемные ситуации, формулируем гипотезы относительно написания слов с неизученными орфограммами и т.д. А также, конечно, в ходе такой работы, ежедневно восхищаемся мудростью и смекалкой русского народа, подмечаем вместе с детьми, какие качества человека издавна ценились и воспевались русскими людьми. Таким образом, каждый мой урок русского языка содержит пятиминутку нравственного и патриотического воспитания.

Работа с учащимися на уроках показала, что если ограничиваться только выяснением общего смысла пословицы, то она не затронет по-настоящему чувств ребят, не пробудит их воображение, не заставит задуматься. Необходимо дать детям почувствовать силу и красоту каждой народной пословицы, ее правдивость, выразительность. Такой подход к работе достигает главной цели: учащиеся не остаются равнодушными к метким народным изречениям, начинают вдумываться в их смысл, использовать в речи.<sup>9</sup>

На уроках русского языка и литературы с целью духовно-

<sup>9</sup> Вопросы воспитания на уроках русского языка. / Под ред. Т. З. Трапезниковой. — М.: Просвещение, 1965. — 179с



нравственного, патриотического воспитания школьников я использую **разнообразные виды упражнений:**

**1. «Собери пословицу».**

Берется легко узнаваемая пословица, все слова в ней меняются местами.

Задача детей – восстановить исходный текст. Записываем версии детей, находим правильную и предлагаем подумать, почему же именно этот вариант остался в памяти народа. Всего лишь одно предложение поможет научить детей видеть смысл простых слов, почувствовать, как изменяется суть целого от перемены мест отдельных частей.

**2. «Найди лишнюю пословицу».**

Цель: понимание смысла пословицы, нахождение общего и различного.

1. На родной стороне и камешек знаком.
2. На чужой стороне и весна не красна.
3. С родной земли - умри, не сходи!
4. Научит горюна чужая сторона.

Еще одним хорошим инструментом для воспитания патриотизма в школе является краеведение. Часто, для внеклассного чтения, педагоги дают произведения, связанные с городом или поселком, в котором находится школа. На уроках русского языка, ученики часто пишут сочинения на темы: «Город, в котором я живу», «Моя улица», «Моя малая Родина», «Памятники моего города». Работая над сочинениями, читая произведения о своем крае, ученики проникаются любовью к малой Родине, ощущение себя частью чего-то целого становится неотъемлемым составляющим их мировоззрения, и через призму отношения к родному краю у учеников формируется любовь к Отечеству и чувство патриотизма. В системе такая работа проводится в течение 3-5 минут на уроках русского языка, литературы. И в качестве промежуточного итога такой работы являются внеклассные мероприятия в различных формах: «Конкурс кроссвордов», «конкурс рисунков», «Конкурс сочинений по пословицам и поговоркам», «Конкурс пантомима», устный журнал, литературные гостиные; ребята создают презентации на тему «Пословица – всем углам помощница». Через конкретные художественные образы пословиц и поговорок я вела учащихся к осознанию богатства и величия Отчизны, желанию служить на благо Отечества, беречь и приумножать богатство народа, страны.

Духовно-нравственное, патриотическое воспитание учащихся происходит гораздо успешнее благодаря умелому и систематическому использованию в качестве средств воспитания таких жанров народной педагогики, как пословицы и поговорки.

В заключение хочется вспомнить слова Ю. М. Лотмана, который очень образно и точно сформулировал специфику педагогической деятельности: «Еще в древние времена учителя сравнивали с сеятелем, обучение с посевом. Начинается осень - наша педагогическая посевная. Мы сеем сейчас - жатва будем в будущем. Будем работать для будущего!»

**Список литературы:**

1. Ломака Г. Д. Патриотическое воспитание на уроках русского языка и литературы / Г. Д. Ломака. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 9 (456).
2. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / Под ред. проф. Л. И. Скворцова. — 28-е изд. перераб. — М.: Мир и образование, 2014.
3. Макаренко А. С. Доклад в педагогическом училище // Сочинения. М.: АПН РСФСР, 1951. Т. 5.
4. Вопросы воспитания на уроках русского языка. / Под ред. Т. З. Трапезниковой. — М.: Просвещение, 1965.

**Сытенко Ольга Анатольевна**  
ОГБОУ «СОШ № 3 с УИОП г. Строитель» .

### **ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КЛЮЧЕВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ОДАРЁННОСТИ**

Ведущее место в психологии и педагогики занимает детская одаренность и до сих пор является загадкой для учителей и родителей. Термин «одаренность» получил признание, как и социальная значимость проблемы обучения одаренных детей. Одаренный ребенок - это ребёнок, отличающийся выдающимися достижениями, в умственном развитии опережающий своих сверстников, или выделяющийся среди других музыкальными, художественными или спортивными способностями. В научной литературе и в обыденной жизни одарённых детей называют вундеркиндами (от нем. Wunder– чудо и Kinder– ребёнок)

Родители, увидев у ребёнка одарённость, все свои силы направляют на развитие его способностей, но акцентируя на уникальность ребёнка, забывая, что он все же остаётся ребёнком, ограничивая общение ребёнка с менее талантливыми детьми, что негативно сказывается на личностных отношениях и интеллекте ученика. Ребёнок без детской игры теряет источник полноценного личностного развития.

«Внеурочная деятельность» в учебном заведении, направлена на развитие поддержки одарённых учеников, совершенствование развития творчества, объединяет все виды деятельности, в которой школьник развивается, воспитывается и социализируется. На проведение внеурочной деятельности в классе отводится 10 часов в неделю.

Внеурочная деятельность предоставляет огромный выбор занятий, направленных на развитие ученика. Родители по желанию используют часы, отводимые на внеурочную деятельность.

На внеурочной деятельности создаются условия развития ребенком своих интересов, способностей, талантов. Во внеурочной деятельности выделяют формы обучения одаренных и талантливых детей:

I. Творческие проекты - альманахи, спектакли, спортивные и театрализованные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства. Продукт проектной деятельности - выставки, газеты, коллекции, костюмы, письма, праздники, презентации, выступления, концерты. [4]

II. Исследовательская деятельность - научное исследование. Продукт исследовательских проектов - научные сообщения, статьи в школьной газете. [4]

Одаренные школьники постоянно нуждаются в потребности в исследовании и поисковой деятельности, стремятся к новым открытиям через самопознание, открывает путь к творчеству. Проектная деятельность и исследовательская деятельность ведется под руководством педагога или родителей, а школьники, во внеурочной деятельности, реализуют свои идеи, ведут исследования, обобщают и представляют полученные результаты.

К работе по организации проектной деятельности подходим творчески, используем интегрированные проекты, информационные технологии. Если школьнику и педагогу интересна тема проектной или исследовательской работы, то результат будет выполнен на высоком уровне.

Декоративно-прикладное искусство, является одним из направлений во внеурочной деятельности и играет огромную роль в эстетическом образовании школьников. Дети любят конструировать, вырезать, рисовать, лепить, заниматься аппликацией и видеть результат своей работы, поэтому они с интересом посещают такие кружки, что способствует развитию индивидуальных творческих способностей ребёнка, приносит ему большое удовлетворение.

Внеурочная деятельность «Занимательная математика» способствует развитию интеллектуальных способностей и логического склада ума, способствует развитию математических способностей учащихся, формированию элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

«В мире добрых сказок» - внеурочная деятельность младших школьников, которая не только развлекает школьников, но и воспитывает, знакомит ребёнка с окружающим миром, добром и злом, познают радость открытия, приобретают способность к творчеству. Ребята любят инсценировать сказки, играть главные роли, конечным результатом является концерты для родителей.

Таким образом, каждый ребёнок проявляет себя в какой-нибудь роли, развивает уверенность в своих силах, а это открывает дорогу к творчеству.

Стараемся воссоздать психологически комфортную атмосферу

раскованности, проявить уважительное отношение к каждому ученику, добиться чувства уверенности в решение поставленных задач.

Основными методами исследования полученных в ходе эксперимента результатов являются: наблюдение, анкетирование, психологическое тестирование.

Учащиеся наших классов представляли свои исследовательские работы на школьных, районных, областных научно-практических конференциях: «Я – исследователь», «Краеведческие чтения», «Первые шаги в науку».

Современный образовательный процесс способствует расширению возможностей раскрытия потенциала одаренных детей.

«Увидеть, распознать, не пропустить одаренного ребенка», вот девиз педагога.

Наши школьники принимают активное участие во всероссийских олимпиадах: «Меташкола», «Олимпиада плюс», творческих конкурсах: муниципального, областного, регионального, всероссийского уровней: «Мой Бог», «Вкусная картина», «Кулинарная книга» и др. Грамоты победители и призеры систематизируются в портфолио.

Таким образом, внеурочное образование имеет большой потенциал для успешной работы с одаренными детьми – это материально-технические условия, профессиональное методическое сопровождение учебного процесса, увлеченные своим делом педагоги, и безграничная любовь к детям и чувство ответственности за наше будущее!

#### Литература:

1. Босякова, С.Н. Работаем с талантливыми детьми [Текст] / С. Н.
2. Галянт, И. О проблемах художественно-творческой одаренности дошкольников [Текст] / И. Галянт // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 7. - С. 31-38.
3. Яндекс. Сайт программы «Занимательная математика» [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://infourok.ru/programma> (дата обращения: 25.03.2016)
4. Яндекс. Сайт методическая разработка «Развитие творческих способностей младших школьников во внеурочное время в рамках ФГОС» [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/>(дата обращения: 25.03.2016)

**Устинова Ольга Вячеславовна,**  
преподаватель ОГАПОУ «СМК»  
(Старый Оскол, Россия)

**Тоневицкий Анатолий Петрович,**  
преподаватель ОГАПОУ «СМК»  
(Старый Оскол, Россия)

**Белых Ирина Валерьевна,**  
преподаватель ОГАПОУ «СМК»  
(Старый Оскол, Россия)

**Молчанова Екатерина Ивановна,**  
преподаватель ОГАПОУ «СМК»  
(Старый Оскол, Россия)

## **ВНЕДРЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

В современном обществе возросла актуальность поиска новых путей реформирования образования. Образование сегодняшнего дня делает попытку «повернуться лицом к обучающемуся», к его индивидуальности, создать наилучшие условия для развития и максимальной реализации его склонностей и способностей в настоящем и будущем. У преподавателей есть возможность выбрать методы и технологии обучения, которые, по их мнению, наиболее оптимальны для построения и конструирования учебного процесса. Среди разнообразных направлений современных образовательных технологий, наиболее актуальными являются: технологии критического мышления, технологии проектного обучения, информационные технологии, игровые технологии, модульное обучение.

Технология развития критического мышления - одна из тех обучающих технологий, которые стимулируют мыслительную активность обучающихся, побуждают желания найти во всем смысл, влияют на любознательность. Технология критического мышления основывается на получении, восприятии и передачи информации, поэтому она универсальна. Восприятие информации происходит в три этапа, что соответствует следующим стадиям занятия:

Первая стадия – вызов. Вызов уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу. Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется в парах, группах, индивидуально.

Вторая стадия – осмысление. Эта стадия позволяет обучающемуся получить новую информацию, осмыслить её, соотнести с уже имеющимися знаниями. Подача новой информации осуществляется непосредственно через просмотр фильма, прослушивания лекции «со стопом». После каждой смысловой части обязательно делается остановка. Во время «стопа» идет обсуждение проблемного вопроса или коллективный поиск ответа на

основной вопрос темы, либо дается какое-то задание, которое выполняется в группах или индивидуально.

Третья стадия – рефлексия. Преподавателю следует вернуть обучающихся к первоначальным записям. Внести изменения, дополнения, дать творческие задания на основе изученной информации. Важным моментом является формирования у каждого из обучающегося собственного отношения к изучаемому материалу.

С помощью данной технологии, со студентами можно заполнять маркировочные таблицы. В самом начале практического занятия, после озвучивания темы, обучающимся предлагается заполнить колонку «Знаю», куда они вносят сведения, уже известные им по данной теме. В колонку «Хочу узнать» учащиеся записывают вопросы, возникшие в ходе обсуждения темы занятия. После просмотра короткого обучающего видеоролика предлагается заполнить колонку «Узнал».

Затем обучающиеся соотносят «новую» информацию со «старой», сопоставляют, сравнивают.

Технология развития критического мышления, повышают интерес обучающихся к предмету, способствуют формированию коммуникативных способностей.

Проектная и исследовательская деятельность занимает важное место в учебном процессе, так как она способствует формированию свободной творческой личности, умеющей учиться, способной самостоятельно мыслить, применять знания, искать пути нестандартного решения проблем.

Проекты могут быть разных видов: информационные, исследовательские, творческие, конструктивные. При внедрении проектной деятельности в учебный процесс важна определенная последовательность, поэтому знакомлю обучающихся, как поэтапно выполняется работа по проекту.

Первый этап - выбор тематики проекта. В одних случаях тема может формироваться в рамках программы, в других, выдвигаться преподавателем с учетом учебной ситуации. Самое главное, чтобы работа соответствовала интересам студента, его возрастным, индивидуальным и интеллектуальным возможностям.

Второй этап - выполнения данного проекта в соответствии с поставленными задачами. Здесь у обучающихся развиваются умения выдвигать гипотезы, ставить эксперименты с природными объектами, систематизировать и обобщать полученные данные, анализировать информацию, собранную из разных источников, исследовать биологические процессы.

Подведение итогов работы. Презентация проекта. Данный этап имеет цель: представить результат своей деятельности, обозначить проблему, способы ее решения, доказать правильность решений.

Наиболее часто используемые презентации проектов это: мультимедийная презентация, научная конференция, информационный плакат, виртуальная экскурсия и другие.

Проектно – исследовательская деятельность вносит разнообразие и эмоциональную окраску в учебную работу, развивает внимание, сообразительность, а главное – способствует становлению мировоззренческой позиции студентов.

Игровая деятельность – одно из самых эффективных средств интеллектуального развития личности обучающихся. Элементы игровых технологий можно использовать на различных занятиях: изучение нового материала, закрепление, обобщение.

Преподаватель осуществляет общий контроль за ходом ролевой игры, консультирует по выполнению заданий, оценивает уровень теоретической подготовки и практических навыков, умений, сформированных компетенций. По окончании игры подводятся итоги.

Также для закрепления материала можно использовать дидактические игры: «Найди ошибку», «Биологический лабиринт», «Своя игра» и другие.

Использование ролевой игры позволяет объективно оценить подготовку студента к занятию, развивает коммуникабельность, творческое мышление, активную жизненную позицию, умение формулировать мысль с использованием профессиональных терминов, навыки публичных выступлений, формирует стереотипы профессионального поведения и его коррекции в общении с окружающими, приучает обучающихся к многовариантности обучения, позволяет найти свое место на занятии, проявить себя.

Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле.

В связи с тем, что преподавание спецдисциплин ведется преимущественно на втором курсе, зачастую студентам сложно понять значимость изучаемого предмета в будущей профессиональной деятельности, представить практическое применение получаемых знаний. Суть данной технологии заключается в создании проблемной ситуации, которую необходимо решить. Преподаватель моделирует ситуационную задачу, а студенты на основе ранее полученных знаний, пользуясь материалами лекций, методическими рекомендациями, практикумами и другой специализированной литературой, составляют схему и алгоритм лабораторной диагностики пациента для конкретного нозологического заболевания. Предлагаемые проблемные ситуации развивают умение рассуждать, стимулируют стремление студентов понимать механизмы и сущность изучаемых процессов, а не механически заучивать определения и классификации, позволяют четко представлять этапы и результаты проводимых микробиологических исследований.

На практических, лекционных занятиях и во внеаудиторной деятельности с обучающимися, применяю такие формы информационных технологий, как:

1. Использование презентаций на занятиях, делает процесс обучения не только более интересным, но и более продуктивным в плане усвоения и отработки новых знаний, повышает активность и мотивацию обучающихся, обеспечивает более качественную наглядность. Студенты концентрируют свое внимание на изучаемом материале, тем самым повышается познавательная активность и мотивация к обучению, а это является залогом успешного урока.

2. Использование интерактивных заданий, которые позволяют самостоятельно создавать тесты, интерактивные модули.

3. Использование интерактивных лабораторных работ, которые способствует не только повышению качества образования, но и создают безопасную среду.

4. Использование Online-опросов, которые позволяют мгновенно узнать об усвоении материала всей группы.

5. Создание учебных веб-квестов, которые позволяют участникам преодолеть ряд препятствий, решить определенные задачи, разгадать логические загадки, справиться с трудностями, возникающими на их пути, для достижения общей цели.

Благодаря использованию информационных технологий удастся значительно повысить качество знаний обучающихся, сделать процесс обучения более интересным, рационально использовать учебное время.

**Список использованных источников:**

1. Аксенова Н.И. Современные образовательные технологии. – СПб.: Реноме, 2019. – 223 с.

2. Горелов Н. И. Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. – СПб.: Реноме, 2015. – С.140-142.

3. Сидоров Г.А. Внедрение современных образовательных технологий // *Фундаментальные исследования*. – 2019. – № 7-1. – С. 174-177.



**Цапкова Тамара Ильинична**  
методист, ГБУ ДО БелОДЭБЦ  
(Белгород, Россия)

**Гагауз Ольга Александровна**  
педагог-организатор, ГБУ ДО БелОДЭБЦ  
(Белгород, Россия)

**Гулевская Наталья Владимировна**  
методист, ГБУ ДО БелОДЭБЦ  
(Белгород, Россия)

## **ИМИДЖ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПОНЯТИЕ, ВИДЫ, ВОЗМОЖНОСТИ**

*Кто на себя глядит, свой видит лик.  
Кто видит лик свой – цену себе знает.  
Кто знает цену – строг к себе бывает.  
Кто строг к себе, тот истинно велик.  
У. Шекспир*

Имидж педагога – очень важная вещь в современном мире. От того, какой имидж позиционирует педагог, зависит его отношение к руководству и коллегам, обучающимся и их родителям. Имидж зависит в первую очередь от внутренней позиции педагога, его личностных качеств, манер и привычек. Но каждый может его изменить.

Каждый педагог создает свой определённый образ – *имидж*. Что же это такое?

«Имидж» - это слово, которое появилось в нашем языке в конце 80-х годов. В переводе с английского оно значит «образ», «представление», «репутация», «престиж», «образец» и т.п.. Причем под образом нужно понимать не только визуальный, зрительный (вид, облик), но и образ мышления, действий, поступков.

Так, психолог П.Берд пишет, что имидж – это «полная картинка о вас», которую вы представляете другим. Она включает то, как вы выглядите, как общаетесь, говорите, одеваетесь, действуете; ваши умения, вашу осанку, позу и язык тела; ваши аксессуары, ваше окружение и многое другое.

В обыденном понимании слово имидж употребляется по отношению к человеку в двух смыслах: как внешний вид человека и как его репутация. На самом деле эти две грани образа слиты. Можно сказать, что имидж – это образ, включающий внутренние и внешние характеристики.

В настоящее время понятие «имидж» включено не только в переводные словари, но и в толковые словари русского языка и даже специализированные справочные издания. Рассмотрим, как они трактуются (на слайде).

Иными словами, имидж – это совокупность представлений, сложившихся в общественном мнении о том, как должен выглядеть и вести

себя человек в соответствии со своим статусом.

Создавая свой имидж, педагог, безусловно, должен опираться на нормативную базу.

Ведь современная система образования предъявляет особые требования не только к профессиональным качествам педагога, но и к его имиджу. Это нашло отражение в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 48. Обязанности и ответственность педагогических работников). Педагогические работники обязаны: соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики.

В профессиональном стандарте «педагог дополнительного образования детей и взрослых», где в перечне необходимых трудовых функций указаны требования работодателя к педагогу, в числе которых требования, относящиеся к имиджу педагога как составляющей его профессионализма.

Кроме этого, в каждом учреждении обязательно должен быть разработан свой локальный акт – положение о профессиональной этике педагогических работников, в котором отражены основные нормы и правила поведения, что несомненно, является частью имиджа любого педагога.

Так каким должен быть современный педагог? И есть ли отличие в подходе и восприятии имиджа учителя школы и педагога? Безусловно, есть. И если мы говорим о педагоге дополнительного образования, то он характеризуется некоторыми особенностями, вызванными спецификой работы в системе дополнительного образования.

Прежде всего:

- педагог сам разрабатывает программу (*методическая грамотность педагога, высокий уровень знаний*)

- педагог сам осуществляет набор детей (*умение заинтересовать детей*)

- главная задача – сохранить контингент (*профессионализм, обаяние*)

- занятий по принципу – неформальное образование (*ориентация на потребности и ориентиры ребенка*)

Что входит в понятие имидж? Каковы его составляющие? Это профессиональная (интеллектуальная) культура – умение заинтересовать своим предметом, объективность оценивания, владение ИКТ и т.п. Габитарная культура (от лат. Габитус - внешний вид) – одежда, прическа, обувь, аксессуары, макияж, парфюм, силуэт и т.п.

А также:

- кинетическая культура – осанка, походка, жестикуляция, мимика (выражение лица, улыбка, направление и продолжительность взгляда).

- речевая культура – культура устной и письменной речи, грамотность, стиль, почерк,

- средовая культура – созданная человеком среда обитания (интерьер квартиры, оформление кабинета, порядок на рабочем столе и т.п.).

- овеществленная культура – созданные человеком продукты его труда

- артистическая культура - единство общей культуры и артистизма в разнообразных видах профессиональной деятельности и общения.

Исходя из составляющих имиджа, можно выделить его виды (на слайде):

- внешнее восприятие: удачная прическа, уместная и элегантная одежда и другие атрибуты, которые могут создать сильное впечатление о педагоге;

- мимический имидж: доброжелательное выражение лица, мимика и улыбка;

- вербальное восприятие: манера разговаривать, интонация голоса и употребляемые обороты речи;

- кинетический имидж: осанка, походка, различные движения и жесты;

- ментальный имидж: моральные принципы, личностное мировоззрение, этические установки, социальные стереотипы, религиозные убеждения;

- вещественное восприятие: наличие или отсутствие личного автомобиля, домашний интерьер, определенные родовые ценности;

- фоновый имидж: это информация из СМИ, информация от коллег и просто знакомых, то, что говорят о педагоге;

- цифровой имидж – понятие «цифровой имидж педагога» подразумевает, что в цифровой среде педагог продолжает выполнять свои профессиональные задачи образования, только уже через собственный (или какой либо другой) Интернет-контент.

На самом деле, создание цифрового имиджа, общение педагога в чате мессенджеров и позиционирование себя в соцсетях и профессиональных сообществах, не такое безобидное, как кажется на первый взгляд. Профессия педагога публичная и если педагог хочет выкладывать информацию он должен выкладывать такую информацию, которая будет способствовать повышению авторитета. Одно высказывание, фотография, – и имиджа, так долго создаваемого педагогом, можно лишиться в один миг.

Безусловно, существуют негласные правила поведения в профессиональных сообществах и социальных сетях.

Например, писать в сетях педагог должен грамотно, правильно и без сокращений, потому что всему, что он делает, уделяется особое внимание. Педагог всегда находится «под прицелом».

Педагогам ни в коем случае нельзя вмешиваться в публичные конфликты. Все написанное остается в сети, поэтому через некоторое время слова и комментарии могут вырвать из контекста и направить против педагога. Нельзя вступать в споры и пытаться переспорить другого человека (не важно, какой профессии), необходимо помнить, что вы можете неправильно понять через экран эмоции и интонации других людей, как и другие люди могут ошибиться в ваших.

Еще одно правило – необходимо помогать другим там, где вы можете это сделать. Надо участвовать в различных сетевых сообществах, в том числе профессиональных. Сегодня, в ходе нашего семинара, мы познакомимся с опытом работы наших педагогов по позиционированию себя как в

профессиональных сообществах, так и в социальных сетях.

Все перечисленные ранее виды имиджа можно объединить в такие имиджи как: зеркальный, текущий и желаемый (определения на слайде).

Имидж педагога должен соответствовать требованиям времени и общества.

Деловые качества, воспитание, образование, такт – это основа формируемого имиджа.

Безусловно, формирование имиджа – очень большая работа. На его формирование уходят года, его невозможно сформировать за один день. Мы постоянно учимся искусству слушать, говорить, общаться.

Кто же создает имидж? Во-первых, сам педагог, который продумывает, какой гранью повернуться к окружающим, детям, родителям, какие сведения о себе представить. Во-вторых, большую роль в создании имиджа играют средства массовой информации – печать, радио, телевидение (однако не всем эта сторона создания имиджа доступна). В-третьих, его создают друзья, родные, сотрудники.

Что дает работа над собственным имиджем!?!...

Найти свой правильный смысл жизни, поставить планку потребностей. Сделать анализ своих способностей и возможностей: что имею и что могу сам изменить к лучшему. Развивать чувство собственного достоинства и при этом избавляться от заниженной или завышенной самооценки. Самовоспитание, самоконтроль, самоорганизация, самообразование, стремление к профессиональному росту. Найти методы мотивационной готовности к успеху и самомотивации, радоваться за себя «здесь и сейчас», за каждый свой шаг вперед. Развивать позитивное мышление, способность превращать неудачу в успех. Проявить свою индивидуальность. Почувствовать свои силы и увлечь за собой учеников. Воспитывать детей не только учёным словом, но и собственным жизненным примером!

Однако иногда бывает, что все элементы мощного имиджа на месте, но он все равно не работает.

Вам не хватает одного важного аспекта вашего личного успеха – привлекательности в глазах окружающих.

Помните, что привлекательные люди часто и охотно улыбаются; обладают хорошим чувством юмора; естественно себя ведут. Будьте позитивны, следуйте этикету, будьте уверены в себе, умеете и посмеяться над собой, будьте дружелюбны и легки в общении.

Таким образом, профессиональный имидж – это важная компетенция каждого педагога, являющаяся результатом постоянного самопознания и саморазвития.

***Никто не может ничему научиться у человека, который не нравится.***

***Сократ***

**Сурина Н.А.**  
МБОУ «СОШ №16 с УИОП»  
(Старый Оскол, Россия)

## **СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ФОНЕТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Важным и неотъемлемым условием адекватного понимания речевого сообщения, точности выражения мысли, и выполнение языком любой коммуникативной функции является сформированность фонетических навыков.

Фонетика— раздел лингвистики, изучающий звуки речи (слоги, звуки, звукосочетания). Навык – действие, сформированное путем повторения.

Фонетический навык – это способность корректно воспринимать слышимый звуковой образец, ассоциировать его со значением и правильно воспроизводить.

Важно отметить, что обучение любому иностранному языку необходимо начинать с изучения фонетической системы языка. Правильное и четкое произнесение звуков содействует в итоге правильной передаче мыслей, а также правильному пониманию речи. Развивать фонетические навыки очень важно в младшем школьном возрасте, так как именно в этом возрасте формируется речь детей, их произношение.

Знание фонетических навыков позволит школьникам правильно произносить все английские звуки. Ошибки в произношении мешают осуществлению основной цели языка – коммуникации, т.е. взаимопониманию.

Произношение представляет собой наиболее сложный аспект в изучении английского языка, который в большинстве случаев упускают из виду, связывая это видимо с тем, что важнее знать грамматику или лексику, для того чтобы общаться на иностранном языке. Такие обманчивые суждения приводят к тому, что многие продолжают говорить по-английски с сильным русским акцентом даже спустя несколько лет обучения.

Задачи обучения в области произносительной стороны речевой деятельности перечислены в Примерных программах по дисциплине «Английский язык» в соответствии с этапами обучения для начальной, основной и старшей школ в разделе «Фонетическая сторона речи».

В начальной школе: адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на смысловые группы.

В основной школе: навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

В старшей школе: дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Таким образом, выпускники общеобразовательной школы в области фонетической стороны речи должны овладеть всеми смыслоразличительными звуками, основными интонационными структурами наиболее распространенных типов простых и сложных предложений, уметь правильно оформлять их с точки зрения ударения, ритма, мелодики и распределения пауз. В условиях общеобразовательной школы необходимо добиваться относительно правильного произношения, опираясь на принцип аппроксимации, т.е. приближения к желаемому результату.

Выделяются три подхода в обучении фонетике:

1. Артикуляторный – изучаются артикуляторные позиции, отдельные звуки, используется фонетическая транскрипция, фонетика изучается параллельно с орфографией.

2. Имитативный – при этом подходе упор делается на слуховое восприятие речи и ее имитацию. Это оправдывает себя в начальной школе, но к 5 классу учащиеся утрачивают навыки имитации, поскольку не могут правильно подражать. Поэтому для средней школы такой подход не приемлем в целом, однако, применимы его отдельные элементы.

3. Аналитико-имитативный (дифференцированный) – при этом подходе сочетаются различные способы создания новых звуковых образов: и описание артикуляции, и имитация. Все зависит от уровня обученности и обучаемости учащихся, а также характера языкового материала. Например, если ухо ребенка не тренировано, и ребенок не может воспроизвести звук, учитель использует правило-инструкцию, подсказывающее на какой русский звук нужно опереться.

С первого года обучения формирование фонетических навыков строится на основе рифмовок, песен, стихотворений, которые не только доставляют детям радость, но и являются прекрасным материалом для тренировки интонации и произношения. Большое значение для развития и поддержания произношения имеют упражнения на активное слушание и распознавание звуков. Такие упражнения направлены на развитие фонематического слуха, установление дифференцированных признаков, и выполняются на слух с использованием графической опоры, с голоса учителя или аудиосредства.

Средством поддержания сформированного фонетического навыка является фонетическая зарядка (разминка). Цель фонетической зарядки – снятие и преодоление фонетических трудностей (слуховых, произносительных, ритмико-интонационных), перестраивание артикуляционного аппарата на иностранный. Во время фонетической зарядки

должна преследоваться только одна цель – работа над фонетической стороной иностранного языка. Фонетическая зарядка как отдельный фрагмент может проводиться на различных этапах урока – она выполняется в зависимости от задания, где учащиеся могут столкнуться с фонетическими трудностями, помогает их избежать или предвосхищать. Проводится фонетическая зарядка в хоровом и/или индивидуальном режимах в течение 3–5 минут, как правило, в начале урока, хотя может осуществляться и на других этапах, особенно если речь идет о начальном этапе обучения. Материалом для фонетической зарядки могут служить: звуки, слова, словосочетания, предложения, рифмовки, поговорки и др.

Для того, чтобы у учащихся сформировалось хорошее произношение есть много способов.

На начальном этапе обучения детям очень трудно объяснить местоположение артикуляционных органов. Но ведь знакомить с фонетической стороной речи необходимо. Наряду со сказкой о мистере Язычке, предложенной автором одного из учебников для 1 класса, я предлагаю мини – сказку «Весёлый лес» (“FunnyForest”), в которую включаю образные упражнения на имитацию звуков и артикуляционную зарядку. Образы и герои этих мини-сказок легко и прочно запоминаются детьми, а элементы рассказов так же можно использовать на этапе объяснения фонетических знаков и их написания.

Фонетическая сказка “FunnyForest”

В одном большом- большом волшебном лесу жили – были разные существа.

Ветер – ветерок напевал свою песенку – [w-w-w]

Дождик помогал ему и бил капельками по земле – [p-p-p]

О приближающемся дожде предупреждала сова – [u-u-u]

Ей поддакивали вороны, но вместо «да» слышно было только – [ʌ-ʌ-ʌ]

А гуси возмущались – [g-g-g]

Мама – кошка звала своих котят – [ks-ks-ks]

Слышалось фырканье ежей – [f-v-f-v]

А корова, которая забрела в лес, чтобы поесть сочной лесной травы, мычала–[m-m-m]

А издалека слышалось рычание английской собаки – [r-r-r]

В этом лесу жил т- поживал добрый язычок [j]. Он жил в маленьком домике рядом с каруселями, так как любил кататься на каруселях - круговые движения языком в одну сторону и в другую, и на качелях – вертикальные движения языка вверх-вниз.

Ничто не останавливало нашего язычка: ни дождь - [p-p-p], ни ветер - [w-w-w]. Нагуляется, накачается, замёрзнет, задрожит - [ð-ð-ð], зачихает - [t]-[t]-[t], закашляет - [k-k-k].

Прибежит домой и греет свои ручки - [h-h-h]. И вдруг стук в окошко - [d-d-d][t-t-t], — это подружки язычка пчёлки прилетели. Язычок приоткрыл окошко, немножко высунулся в него –высовывают кончик языка между зубами, и слышит, как жужжат пчёлки - [ð-ð-ð]. Они узнали, что язычок

замёрз и угощают его мёдом - [h-h-h-h<sup>h</sup>ni]. Поел язычок мёда и немного согрелся.

А на запах мёда прилетели комары. Язычок спрятался и захлопнул окошко, а комары пищат – [z-z-z]

И шмели прилетели, русские – [s-s-s] и английские - [θ-θ-θ]. Они принесли конфеты нашему язычку, чтобы развеселить его. А он ест и облизывается (сначала проводит кончиком языка по верхней губе, а потом по нижней).

Навестить его пришла подружка ежика. У неё много маленьких ежат. Испекла она им пироги с ванилином, но в одни из них она положила два пакетика ванилина – [w] (две галочки), а в другой – один – [v] (одна галочка). Едят ежи первый пирог, очень – очень сладкий он. Сдувают ванилин с губ - [w-w-w], а второй им очень нравится, они едят и облизывают своими маленькими зубками нижнюю губу - [v-v-v].

Язычок приглашает всех своих друзей в дом, они садятся на диван и читают книги, радуются - [ai-ai-ai], смеются - [oi-oi-oi]. Начитались интересных книжек и заснули. Не будем их будить - [ʃ-ʃ-ʃ]

Постепенно можно употреблять слова, фразы, а позже и целые предложения на английском языке.

Для развития у детей слухового внимания и памяти, умения слышать и дифференцировать звуки по долготе и краткости, слышать межзубные звуки, открытые звуки и т. д. я использую игры «фонетические».

Игра 1. «Найдите в каких словах спрятались звуки, которые я буду произносить». Дети смотрят на картинки и слушают названия предметов, изображённых на них. Они должны хлопнуть в ладоши, если услышат заданный звук. Сами звуки отрабатываются с детьми до начала игры.

Игра 2. «Найдите рифму к словам». Учитель произносит слова, а дети должны найти к ним рифму; или кто-нибудь из ребят произносит слово, а учитель должен подобрать к нему рифму. Для игры надо заготовить несколько таблиц с мелкими картинками, которые могли бы рифмоваться друг с другом. Задача ребёнка: показать и назвать только рифмующиеся картинки и слова. Это задание способствует развитию у ребёнка чувства рифмы, ритма, учит слышать и запоминать звуковой строй слова, учит сочинять стихи. Например: doll – ball, dog – frog, bee – tree, mouse – house, hair – bear.

Игра 3. Учитель раздаёт детям карточки с картинками (картинки могут быть у всех детей разными). Дается одно задание для всех: «Соедините линией картинки, которые начинаются с одного и того же звука».

Игра 4 . «Волк и семеро козлят». В этой игре учитель может отрабатывать практически любые звуки, которые он вводит на уроке. Дети, закрыв глаза, должны отличить звуки (голос) матери «Козы» от звуков (голоса) «Волка». Звуки можно менять каждый раз, как заново начинается игра, но предварительно надо повторить или отработать их с ребятами. Если ребята-«козлята» узнали свою «маму», они хором зовут её: Come in, dear Mum. А если слышат «Волка», то говорят: Go, go away.



Голос «Козы»

[ti: ti: ti:]

[θiŋ θiŋ θiŋ]

[me me me]

Голос «Волка»

[tiŋ tiŋ tiŋ]

[sin sin sin]

[máe máe máe]

Роли «Волка» и «Козы» сначала исполняет один учитель, а потом ему помогают дети.

В обучении иностранному языку средний школьный возраст соотносится с основным этапом, который, с одной стороны, является продолжением начального этапа, сохраняя его черты, а с другой - является новой ступенью в развитии коммуникативной компетенции.

В зависимости от уровня знаний учащихся, учебный материал может быть распределен от более простых стихотворений (легких для запоминания) не к более сложным произведениям по содержанию и большим по объему.

В 5-6 классах, например, можно использовать стихи как один из наиболее эффективных видов фонетической зарядки, на материале которых с помощью технических средств можно отработать отдельные звуки, интонацию, ударение. Так чтобы закрепить звуки, учителю следует использовать рифмовки.

Можно предложить, например, такие рифмовки для отработки звука [ð]:

This is my mother,  
 This is my father,  
 This is my sister,  
 This is my brother,  
 This is my uncle,  
 This is my aunt Lily,  
 This is my cousin,  
 And this is me.

Старший школьный возраст (16—18 лет) характеризует новый этап в развитии подростка его стремление к автономии, право быть личностью.

Основная задача продвинутого, но этапа — сохранение это и совершенствование уже полученных навыков. Для упрочнения произносительных навыков необходимо он выполнять фонетическую зарядку. В старших классах использование стихов приобретает иной характер. Это уже работа не только над фонетикой, грамматикой или лексикой, но и над содержанием с целью развития коммуникативной речи.

Учителю следует предлагать учащимся для чтения, заучивания наизусть и декламации стихотворения, близкие им по содержанию. На старшем этапе – это образцы лирической, сатирической и эпической поэзии.

Особую привлекательность представляют художественные произведения или их фрагменты, при усвоении которых проступают метапредметные связи, в частности с литературой, искусством.

Подводя итоги, можно сделать следующие выводы:

- т.к. знания английского языка закладываются и формируются в

процессе школьного обучения, поэтому изучению фонетики в школе должно уделяться особое внимание;

- овладение произношением невозможно без систематического обучения;

- обучение произношению необходимо для нормального функционирования устной речи;

- стихотворения действительно являются наиболее эффективным средством формирования фонетических навыков;

- использование рифмовок на уроках английского языка является одним из эффективных приемов обеспечения интереса детей к учению, их активности и работоспособности на разных этапах обучения.

Наиболее эффективными приемами для развития фонетических навыков являются: сравнения с родным языком, использование песенного и поэтического материала и фонетические тесты. Родной язык может служить подспорьем в овладении иностранным языком практически на любой ступени обучения.

Учащиеся, знакомясь с песней, быстрее постигают фонетические особенности изучаемого языка. Фонетические тесты способствуют поддержанию и совершенствованию слуховых и произносительных навыков школьников. В случае, если они применяются регулярно (например, 1-2 раза в месяц) на протяжении всего периода обучения - тесты легко включаются в учебный процесс и могут периодически использоваться на уроках (например, перед устной работой или чтением текста).

Поскольку английский язык в качестве средства общения существует, прежде всего, в звуковой форме, владение фонетикой является обязательным условием коммуникации. Обучение иноязычной фонетике обладает спецификой, которая определяется тем, что учащиеся получают определенные языковые, речевые знания, умения и навыки, перенос которых возможен из родного языка в иностранный. Оптимальным является учет последовательного приобретения иноязычного фонетического опыта, формирования системных фонетических представлений и развития иноязычной произносительной коммуникативной способности у обучающихся.

#### **Список использованных источников:**

1. Громова О.К. «Критическое мышление- как это по-русски? Технология творчества. //БШ № 12, 2001.

2. Ларина В.П., Ходырева Е.А., Окунев А.А. Лекции на занятиях творческой лаборатории «Современные педагогические технологии».- Киров: 1999 – 2002;

3. Манвелов С.Г. Конструирование современного урока. - М.:Просвещение, 2002;

4. Петрусинский В.В. Игры - обучения, тренинг, досуг. Новая школа, 1994.

**Титенко Ирина Егоровна**

МБОУ «Гостищевская СОШ Яковлевского городского округа»  
учитель русского языка и литературы

**Титенко Алина Александровна**

МБОУ «Гостищевская СОШ Яковлевского городского округа»  
учитель русского языка и литературы

**Губарева Елена Николаевна**

МБОУ «Гостищевская СОШ Яковлевского городского округа»  
учитель русского языка и литературы

**Литвинова Татьяна Александровна**

МБОУ «Гостищевская СОШ Яковлевского городского округа»  
учитель русского языка и литературы

### **ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ**

Воспитание творческой личности является одним из главных направлений образования, потому что именно творчество является основой для развития человеческих возможностей и прогресса.

В федеральных государственных стандартах общего образования процесс образования понимается не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций обучающихся, но и как процесс развития личности, принятия духовных, социальных, семейных и других ценностей [3].

Писатель и педагог С.А. Соловейчик утверждает, что «Воспитание – это обучение нравственной жизни. Воспитывая детей, мы учим их добиваться своих целей за свой счет, пользуясь лишь нравственными средствами» [1].

Формирование духовно-нравственных качеств на уроках литературы является немаловажным инструментом для воспитания творческой личности, способной к саморазвитию и самосовершенствованию. Именно на этих уроках происходит знакомство с лучшими образцами мировой литературы, в которых раскрываются основные нравственные ценности человечества.

Для формирования духовно-нравственных качеств учащихся на уроках литературы используются различные методы и подходы:

- обсуждение литературных произведений, где учащиеся высказывают свое мнение о героях и событиях;
- анализ литературных текстов, который позволяет учащимся лучше понять идеи и мотивы автора, а также определить нравственные аспекты произведения.

Также одним из эффективных методов, способствующих формированию духовно-нравственных качеств и повышения интереса учащихся к изучаемому произведению, является инсценировка литературного произведения. Этот метод, объединяющий в себе различные

виды искусства, позволяет развивать актерские навыки, предоставляет возможность глубоко погрузиться в содержание произведения и проанализировать его более детально.

Инсценирование всего произведения в школе может быть затруднительно, поэтому чаще всего ученики инсценируют лишь определенный эпизод.

Хотим поделиться опытом своей работы по применению метода инсценировки на уроках литературы, который был представлен на неделе предметов гуманитарного цикла.

А.С. Пушкин «Евгений Онегин»  
*Дома у Онегина (фрагмент)*

**Ведущий:**

Однажды Пушкин написал,  
Роман большой для нас оставил  
И именем мужским назвал.  
Открыл роман, читаю.  
Сперва про дядю речь идёт,  
Затем Евгений появился...  
Что дальше там произойдёт?  
Листаю книгу. Так... Татьяна,  
Владимир, Ольга. Кто они?  
Между собой друзья, враги  
Герои этого романа?

**Ленский:**

Прощай, Онегин, мне пора!

**Онегин:**

Я не держу тебя, но где ты  
Свои проводишь вечера?

**Ленский:**

У Лариных.

**Онегин:**

Ах, слушай, Ленский,  
Нельзя ли в доме этом  
Меня представить?  
Когда б я мог их посетить?

**Ленский:**

Хоть сейчас! Поедем!  
Они охотно примут нас!

*(идут навстречу девушкам)*

**Ольга:**

Сюрприз приятный для меня!  
Заочно с вами я уже знакома.  
Владимир Ленский говорил о вас,  
Что вы живёте по соседству!

Мы очень рады, что посетили нас.  
Я – Ольга, а вот моя сестра Татьяна!

**Татьяна:**

Вся жизнь моя была залогом  
Свиданья верного с тобой;  
Я знаю, ты мне послан богом,  
До гроба ты хранитель мой...  
Ты в сновидениях мне являлся  
Незримый, ты мне был уж мил,  
Твой чудный взгляд меня томил,  
В душе твой голос раздавался  
Давно...нет, это был не сон!  
Ты чуть вошёл, я вмиг узнала,  
Вся обомлела, запылала  
И в мыслях молвила: вот он! [2]

**Онегин:**

Весьма польщен знакомством с вами!  
Какое милое создание...  
Я буду очень рад, Татьяна,  
Что первый танец будет наш!

*(танцуют)*

Таким образом, уроки литературы играют значимую роль в формировании духовно-нравственной и творческой личности. Они способствуют развитию эстетического восприятия, мышления, речи и воображения, учат анализировать и оценивать литературные произведения, развивают их читательскую культуру и творческий потенциал.

### Список использованных источников

1. Анилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 55 с.
2. Пушкин А.С. Роман в стихах. Евгений Онегин URL: <https://www.culture.ru/poems/4481/evgenii-onegin?ysclid=lqfk9h8t9h755206262> (дата обращения: 21.12.2023).
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/?ysclid=lqfkdk5rgy433282655](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/?ysclid=lqfkdk5rgy433282655) (дата обращения: 21.12.2023).

**Толстых Галина Васильевна,**  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа №24 с углублённым изучением  
отдельных предметов»,  
учитель начальных классов  
(Старый Оскол, Россия)

## **СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ КАК ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС**

*«Помоги мне это сделать самому, ничего не делая за меня, направь в  
нужное русло, подтолкни к решению, а остальное я сделаю САМ!»  
(М. Мантессори )*

Сегодня опыт множественных реформ российского общества показывает, что наиболее гибкими и адаптированными к динамично изменяющейся ситуации оказались люди, обладающие не суммой академических знаний, а совокупностью личностных социально значимых качеств: инициативности, творчеству, креативности, умением принимать решения, обладание нравственным стержнем, умением выстраивать общение и взаимодействие с окружающими.

Что же касается школ, где закладываются и формируются важные качества личности, то мы можем отметить, что они в большей степени переориентированы только на обучение, практике отводится очень мало времени. «Современный старшеклассник много знает, но абстрактно, много умеет, но только теоретически». В связи с этим ученикам школы необходимо дать знания и базовые навыки в областях, обеспечивающих активную социальную адаптацию .

Формирование знаний и данных навыков возможно через организацию в учебной деятельности социальных практик.

Социальная практика помогает школьникам адаптироваться в любом социуме, учит общаться, находит компромиссы, решать проблемы, выполнять различные социальные роли, знакомит с представителями разных профессий, позволяя тем самым правильно выбрать свой жизненный путь.

Этот термин впервые ввела доктор педагогических наук Н.И. Элиасберг.

Социальная практика - вид деятельности, в ходе которого человек принимает позитивный социальный опыт, получает навыки социальной компетентности и реального действия в обществе: социальной группе или по отношению к отдельным людям.

Задачи социальной практики:

- формирование социальных компетенций на основе привлечения учащихся к общественно значимой деятельности
- знакомство с конкретными условиями и содержанием отдельных социальных процессов, проходящих в современном российском обществе

- приобретение навыков формирования индивидуальных моделей поведения, умения применять теоретические знания в конкретной ситуации

Выделяют 4 вида социальных практик:

1) *Пассивная* (учебные социально-практические ситуации на уроках и занятиях, встречи с представителями социальных институтов, оценочная деятельность, деловые и ролевые игры);

2) *Активная* (волонтерская деятельность, шефская работа, участие в школьном самоуправлении, участие в социальных и исследовательских проектах, оказание помощи в работе музеев, библиотек и т.п.);

3) *Преобразовательная* (помощь социально незащищенным слоям населения, общественно-полезные дела, строительные отряды, концертные бригады, культурно-массовая деятельность и др.).

4) *Профессиональная проба* – моделирующие элементы конкретного вида профессиональной деятельности, способствующие сознательному, обоснованному выбору профессии .

В образовательных учреждениях социальные практики необходимо организовывать на всех ступенях обучения, учитывая возрастные особенности детей.

Организовывать и проводить социальные практики могут: администрация школы, классные руководители, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, т.е. весь педагогический состав.

Наиболее распространенные направления социальных практик в школе:

1. *Самоуправление* – участие в организации школьного самоуправления на уровне класса и школы;

2. *Самоорганизация и личностный рост* – соревнование: соотнесение собственных результатов с результатами других, конкурентное поведение, корректировка своей рейтинговой позиции;

3. *Волонтерская деятельность* – участие в акциях, конкретные проявления заботы об инвалидах, ветеранах, младших;

4. *Интеллектуальное творчество* – участие в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах, НПК, создание и защита собственного интеллектуального продукта;

5. *Профессионально-ролевая деятельность* – стажировка в качестве члена жюри конкурса учебно-исследовательских работ или учителя и воспитателя в День самоуправления; деятельность по самообслуживанию; организация и проведение массовых общешкольных мероприятий;

6. *Здоровьесбережение* – участие в мероприятиях, направленных на сохранение и укрепление здоровья.

В результате применения в учебной деятельности социальных практик ребенок учится:

- видеть социальные проблемы незащищенных слоев населения (пенсионеры, инвалиды, ветераны, сироты и т.д.), находить способы помощи им;

- знакомится с условиями и содержанием отдельных социальных процессов, проходящих в современном российском обществе;
- взаимодействовать с другими людьми и делать совместное дело;
- учиться самостоятельно ставить цели своего социального действия, определять средства его осуществления, анализировать результаты;
- вступать в деловые отношения с организациями или частными лицами;

Применение в учебной деятельности социальных практики необходимо. Это формирует у учащихся организаторские способности и навыки, воспитывает самостоятельность, целеустремленность и умение выстраивать конструктивное взаимодействие.

#### **Список литературы:**

1. Педагогическое обозрение №9, октябрь 2015 г. С. 2-5.
2. Формирование социальной зрелости учащихся средствами профессиональных проб и социальных практик: Учебно-методическое пособие/Под ред. С.В. Кривых. – СПб.: Экспресс, 2014. – 130 с.

**Туренко Валентина Анатольевна,**  
учитель начальных классов

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №24 с углублённым изучением  
отдельных предметов»  
(Старый Оскол, Россия)

### **РЕАЛИЗАЦИЯ СИСТЕМНО - ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Методологической основой стандартов общего образования нового поколения - является системно - деятельностный подход. Он формирует гражданскую идентичность и нацелен на развитие личности. Учитель, используя системно - деятельностный подход, организует обучение так, что оно ведёт за собой развитие каждого ребёнка. Ведь развитие ученика, это очередной шаг вперед. Каждый урок должен внести свою частичку.

Легко ответить на вопрос: «Какой урок ценнее, современнее: тот, который построен по одному общему сценарию, или урок с гибкой структурой?» Ещё К. Д. Ушинский категорически отвергал уроки, построенные на основе схематизма и трафарета. Поэтому хороший современный урок – это урок, когда ученик познаёт себя, делает открытия, ищет верные решения, сомневается, радуется.

Всю структуру учебной деятельности с использованием системно – деятельностного подхода, условно можно разделить на два этапа.

Первый этап - до постановки цели деятельности - направлен на выяснение того, чему надо учиться.



Второй этап - поставить цель и самому найти нужные знания и умения. Для того, чтобы учиться чему - либо, ученик должен поставить цель.

Когда ученик поставил цель, то у него возникает затруднение.

Чтобы справиться с затруднением, нужно выполнить следующие действия:

- Проанализировать где возникло затруднение
- Установить, почему оно возникло
- Составить план способов и средств достижения цели
- Определить: достигнута ли поставленная цель, и в какой, степени путём самоконтроля и самооценки.

Используя на уроках системно - деятельностный подход, тем самым я решаю следующие задачи:

- предлагаю дифференцированные учебные задания и формы работы, поощряю к самостоятельному поиску путей решения поставленных проблем;
- осуществляю лично-ориентированную направленность;
- помогаю ученику самостоятельно планировать свою деятельность;
- включение в образовательный процесс ИКТ;
- использование метода проектов помогают эффективному накоплению каждым учеником собственного личного опыта;
- развиваю творческие способности;
- побуждаю детей к самооценке, анализу и исправлению ошибок.

Поэтому, чтобы решить все выше перечисленные задачи, начиная с 1 класса, стараюсь гармонично сочетать учебную деятельность с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активности. Очень важно, чтобы результатом обучения в начальной школе должно стать формирование у учащихся “умения учиться”. Дать учащимся возможность делать выбор, аргументировать свою точку зрения, нести ответственность за этот выбор, а не давать готовое.

Я стараюсь использовать в начальной школе следующих технологий системно - деятельностного подхода:

- проблемно-диалогическая технологию;
- технологию оценивания;
- технологию продуктивного чтения;
- коллективные способы обучения (КСО);
- развития критического мышления;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технологию проектного обучения.

Использование данных технологий способствует успешному обучению младших школьников. Это показывает анализ успеваемости и качества знаний по предметам, проведённый среди учеников моего класса. У обучающихся формируются основные учебные умения, позволяющие им успешно адаптироваться в основной школе и продолжить предметное обучение по любому учебно-методическому комплексу.

**Список использованных источников:**

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя. М., Просвещение, 2008. – 151 с.

2. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. М., Просвещение, 2011. – 156 с.

3. Мельникова Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение: понятие, технология, предметная специфика. // Образовательная система «Школа 2100» – качественное образование для всех. Сборник материалов. М., Баласс. 2006. С.144-180.

4. Мельникова Е.Л. Технология проблемного диалога: методы, формы, средства обучения. // Образовательные технологии. Сборник материалов. М., Баласс, 2008. Стр. 5-55.

**Туркин Дмитрий Васильевич**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»  
преподаватель (Старый Оскол, Россия)

**Науменко Елена Николаевна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»  
преподаватель (Старый Оскол, Россия)

**Панькова Елена Викторовна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»  
преподаватель (Старый Оскол, Россия)

**Локтева Елена Петровна**

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»  
преподаватель (Старый Оскол, Россия)

## **ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ**

Еще в 2021 году программа «Профессионалитет» и изменения, к которым она вела, была лишь разработкой. Предложения, касающиеся реструктуризации системы среднего образования, были прописаны в проекте постановления Правительства РФ от 19.08.2021 года «О проведении эксперимента по реализации образовательных программ среднего профессионального образования в рамках федерального проекта «Профессионалитет»». Документ был опубликован и обсуждался на портале проектов нормативных правовых актов.

Спустя год вышло соответствующее Постановление Правительства Российской Федерации от 16.03.2022 г. № 387, в котором указано, что эксперимент реализуется с 1 июня 2022 года по 31 декабря 2025. В проекте участвуют отобранные Министерством просвещения колледжи и техникумы из разных регионов страны. Первыми испытают на себе программу 150 тысяч

ребят, которые пройдут специальный конкурс. Если их опыт будет признан удачным, через два года программа «Профессионалитет» распространится на все ссузы страны и будет доступна каждому.

В настоящий момент в России функционируют более 3,6 тысяч учреждений СПО — колледжи, техникумы, училища. Ежегодно туда поступают около 1 миллиона человек, причем значительная часть из них проходит обучение за счет бюджета.

Программа «Профессионалитет» предполагает:

- сокращенное, но при этом более интенсивное обучение сроком не более 3 лет (2 года для рабочих профессий, 3 года — для более технологичных направлений подготовки);

- активное участие предприятий, представителей бизнеса в обучении студентов;

- практически 100-процентное трудоустройство после окончания обучения;

- создание образовательно-производственных центров, так называемых кластеров — объединений колледжей и предприятий, призванных сделать образование более практико-ориентированным.

Власти уверены, что такой подход позволит в короткие сроки подготовить качественные кадры и обеспечить молодых людей работой. Для предприятий это тоже важно — они сами участвуют в обучении студентов, а значит, обеспечивают себя специалистами, обладающими необходимыми для них навыками.

В целях подготовки педагогических кадров к новым реалиям, были проведены стажировки педагогов на базах предприятий, а так же стажировочных площадках повышения квалификации.

Программы повышения квалификации проходили в современных мастерских в организациях СПО, входящих в образовательные и образовательно-производственные кластеры.

Основные цели стажировок – привлечение лидирующих предприятий ведущих отраслей к образовательному процессу, помощь в трудоустройстве выпускников организаций СПО и создание условий для их карьерного роста, а также формирование системы наставничества на предприятиях.

В 2023 году по программе обучались свыше 3400 преподавателей и мастеров производственного обучения, которые прошли стажировки более чем на 300 предприятиях. Стажировки педагогов на предприятиях помогают модернизировать систему подготовки рабочих кадров в соответствии с новейшими технологиями и практиками отраслей экономики.

Во время стажировки педагогические работники закрепили теоретические знания, полученные при освоении программ, познакомились с передовым опытом производственных процессов, инновационными технологическими достижениями, сформировали навыки работы на современном оборудовании. Изучили технологии и бережливое производство, освоили цифровые компетенции.

В рамках стажировки педагогические работники познакомились с предприятием и производством, технологическими циклами, практиками внедрения цифровых технологий.

Обучение в современных мастерских и на стажировочных площадках помогает им применять полученные знания и умения на практике. Освоение цифровых навыков позволяет педагогам и мастерам производственного обучения работать на современном оборудовании и применять его в учебном процессе. Все это способствует увеличению числа выпускников, готовых работать на предприятиях по своей специальности или профессии.

По итогам обучения слушатели сдали демонстрационный экзамен, где продемонстрировали полученные знания и навыки на практике.

Подготовка педагогических кадров на стажировочных площадках очень важный этап, он позволит качественно подготовить специалистов среднего звена. По статистике около 60% учеников школ после 9 класса поступают в ссузы и это огромный ресурс, который сейчас так необходим стране — молодые люди, готовящиеся овладеть профессиональными навыками и выйти во взрослую жизнь. Новая программа подготовки кадров «Профессионалитет», разработанная Министерством просвещения, рассчитана как раз на них. Ее цель — быстро и качественно обучить молодежь навыкам, необходимым рынку. Другими словами, обеспечить страну рабочими руками, кадрами среднего звена.

**Хаецкая Алеся Владимировна,**  
тренер-преподаватель

МБУДО СШ № 2 г. Белгорода

**Хаецкая Ирина Васильевна,**

заместитель директора (тренер-преподаватель)

МБУДО СШ № 2 г. Белгорода

**Долгополова Валентина Дмитриевна,**

тренер-преподаватель

МБУ «СШОР» Белгородская область, Яковлевский г.о.

## **ОПТИМИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ВЗАИМНОЙ РАБОТЫ ТРЕНЕРА И РОДИТЕЛЕЙ**

Систематическое развитие и поддержка ребенка в спорте напрямую зависит от слаженного взаимодействия между тренером и его родителями. Именно в этом сотрудничестве заложена основополагающая успеха. В условиях современного спорта тренерам необходимо проявлять стремление к организации системы взаимной работы с родителями, чтобы обеспечить долгосрочное развитие и достижение максимального потенциала каждого молодого спортсмена.

Командная работа с родителями – одно из важнейших направлений социально-педагогической деятельности. Взаимное сотрудничество тренера

и семьи помогает педагогическим работникам и родителям объединить свои усилия для создания благоприятных условий с целью формирования у ребенка тех качеств и свойств, которые необходимы для самоопределения и саморазвития обучающегося, для преодоления трудностей и самореабилитации в случае неудачи. В спортивной школе, на учебно-тренировочных занятиях должны быть созданы условия, где всесторонний потенциал ребенка получает возможность максимального проявления и роста.

Организация системы работы тренера или преподавателя с родителями - это кропотливая ежедневная работа. Формы и методы её разнообразны: это родительские собрания, групповые и индивидуальные беседы, пропаганда психолого-педагогических знаний, консультации, педагогические практикумы, “круглые столы”, индивидуальная работа с детьми. Тем не менее, тренер должен понимать, что разнообразие форм и методов не всегда хватает для успешной деятельности. Основная и главная задача - сделать семью воспитанника своим союзником, единомышленником, создать демократичный стиль отношений, где важны терпение и такт. Порой, с родителями работать существенно труднее, чем с детьми.

Так ли важно сотрудничество спортивной школы и тренера с родителями воспитанника? На смену авторитета родительской власти приходит авторитет личности родителей. Дети зачастую лучше образованы, чем родители, современный ритм жизни позволяет большую часть времени проводить вне семьи, в обществе сверстников. В этих критических для семьи условиях система дополнительного образования детей, которая имеет в своем арсенале больше условий для формирования личности, ее самоутверждения и построения своей жизненной перспективы, может и должна оказать помощь в развитии и воспитании ребенка. И значительную роль в этой деятельности играет тренер-преподаватель.

Сотрудничество необходимо:

- для контроля ребенка;
- для общения и взаимопонимания;
- для согласованных действий;
- для помощи ребенку приобрести дополнительные навыки;
- для поддержки детей с неустойчивым характером.

**Спортивная школа содействует родителям:**

- в контроле свободного времени;
- в воспитании гармоничной личности ребенка;
- в развитии физических и интеллектуальных возможностей детей.

**Родители могут способствовать:**

- в организации соревнований;
- в психологическом настрое ребенка;
- в поддержке ребенка в соревновательный период.

**Что мешает обоюдному сотрудничеству?**

- нехватка рабочего времени;
- недостаток информации;

- поведение ребенка.

Большинство тренеров-преподавателей испытывают затруднения при взаимодействии с родителями своих воспитанников. И сами родители не всегда компетентны в воспитании собственных детей. Для определения путей совместного взаимодействия и был рассмотрен вопрос об оптимизации и налаживании системы взаимной работы тренера и родителей.

### **Механизмы реализации**

Коллективная деятельность детей, родителей и тренеров-преподавателей будет успешной, если:

- все участники позитивно настроены и открыты к совместной работе, действуют сообща, признают общие цели и видят в них личностный смысл;
- осуществляется совместное планирование, организация и подведение итогов деятельности;
- для всех участников создаются условия свободного выбора различных видов, способов, форм и своей позиции в совместной работе;
- исключается навязывание, давление на детей и родителей;
- все действия тренера-преподавателя способствуют самореализации и самовыражению всех участников деятельности.

На протяжении последних десяти лет в большинстве регионах Российской Федерации разработаны проекты по работе с семьей, привлечению родителей и общественности к воспитанию. Ежегодные родительские собрания, выступления по проблемам воспитания с широким привлечением родительской общественности становится регулярным.

### **Как формируется взаимное сотрудничество с родителями?**

1. Следует установить доброжелательные отношения с родителями.

На первом родительском собрании можно разобрать следующие вопросы:

- а) Для чего необходимо сотрудничество тренеров-преподавателей и родителей?
- б) Как и в чем может проявляться взаимопомощь между родителями и спортивной школой?
- в) Какие формы совместной деятельности могут сблизить, сдружить взрослых и детей в нашем коллективе?

2. Установить совместные требования к ребенку, исключая ущемление его прав и свобод.

3. Выстроить оптимальный для ребенка режим жизни и работы дома.

4. Регулярно доводить до родителей информацию о процессе воспитания (чем живет спортивная школа, тренировочная группа) и успехах в развитии ребенка.

5. Своевременно выявлять причины дезадаптации ребенка к школе и совместно с родителями их устранять.

6. Организовать педагогическое просвещение родителей.

7. Привлекать родителей к совместной деятельности, как в спортивной школе, так и вне ее.

8. Периодически анализировать отношения с родителями с целью повышения воспитательного потенциала семьи.

### **Средства воздействия**

1. Индивидуальная работа с родителями может проводиться в форме непосредственного и опосредованного взаимодействия. В качестве опосредованного взаимодействия с тренером-преподавателем разрабатываются памятки, информационные буклеты для родителей, где содержится информация о правах и обязанностях спортивной школы, родителей и детей, часах и днях консультаций для родителей со стороны тренера и администрации, основные мероприятия за год и д.р.

2. Информационные буклеты также выполняют еще одну важную задачу – показывают родителям, что они являются частью образовательного коллектива, участниками процесса воспитания и обучения детей. Другая форма опосредованного общения – календари, в которых отмечены даты проведения основных соревнований, мероприятия, где могут участвовать родители.

3. Непосредственное взаимодействие – встречи и беседы, которые несут собой развивающую и поддерживающую функцию. Уважение со стороны родителей и общества в целом, улучшение межличностных взаимоотношений с ними, повышение авторитета, удовлетворенность своей работой – всё это благоприятный результат для тренера и преподавателя. Для родителей итогом успешной работы становится лучшее знание своих детей и обучающих программ, уверенность в том, что при обучении учитывается их мнение и пожелание, рост уровня родительской компетентности. У детей складывается более положительное отношение к тренеру-преподавателю, к тренировочным занятиям, развиваются знания и умения, отмечаются успехи в социальном становлении.

### **Основные формы общения родителей и тренеров-преподавателей в образовательном учреждении:**

Существует несколько основных форм работы с семьей, которые применяются наиболее активно:

1. *Интерактивная:* анкетирование, диагностика, дискуссии, круглые столы конференции, консультации специалистов.

2. *Традиционная:* родительские собрания (общешкольные, городские, районные, областные), вечера отдыха, семейные спортивные состязания. Собрание может иметь форму конференции, диспута, коллективного творческого дела.

3. *Просветительская:* использование СМИ для освещения проблем воспитания и обучения детей, организация родительского обучения по тем или иным вопросам, относящимся к деятельности спортивной школы и тренировочных занятий, выпуск информационных листков и стендов для родителей.

4. *Государственно-общественная:* создание попечительских советов, советов школ, городских и районных советов родителей.

5. *Познавательная*: день открытых дверей, праздники, турниры и т.д. Родители принимают участие в оформлении места проведения мероприятия, в подготовке поощрительных призов.

6. *Трудовая деятельность*: материально-финансовая помощь спортивной школе (благотворительность, спонсорство).

7. *Досуговая*: совместная оздоровительная работа семьи и школы (проведение открытых занятий для родителей, направленных на поддержание здорового образа жизни); экскурсии, походы; привлечение родителей к массовым физкультурно-спортивным мероприятиям.

Для многих тренеров-преподавателей сотрудничество с родителями – это настоящая необходимость. Работа с родителями переносится на уровень создания единого воспитательного пространства.

Оптимальное сотрудничество родителей и тренерского состава в интересах ребенка может быть успешным только тогда, когда они работают сообща и слаженно. Это позволит им лучше узнать ребенка, увидеть его поведение в разных ситуациях и таким образом, помочь взрослым в понимании индивидуальных особенностей детей, развитии их способностей, формировании ценностных жизненных ориентиров, преодолении негативных поступков и проявлений. Доверительные отношения между тренером и родителем закладывают основу правильного воспитания, формируют уверенных в себе детей, любящих себя и мир.

Таким образом, мы можем выделить критерии эффективности работы спортивной школы и тренера-преподавателя с родителями:

- Создание традиций сотрудничества школы с родителями;
- Обеспечение социальной защиты детей при помощи родителей;
- Положительный уровень сохранности здоровья детей;
- Быстрая обратная связь и коммуникация родителей на запросы тренера и наоборот.

#### **Список использованных источников:**

1. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. М., 2001
2. Кузнецова Н.А., Яковлев Д.Е. Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования детей.
3. Немов Р.С. Психология. М., 2003
4. Никитин М.В. Попечительский совет как важный фактор демократизации школы. // Завуч №3, 2001
5. Письмо министерства образования РФ от 18.07.2003 года. Информация об организации работы с родительской общественностью по проблемам воспитания детей и молодежи в регионах Российской Федерации.
6. Сибирцова Г.Н. Настольная книга зам. директора школы по воспитательной работе. Ростов н/Д., 2004



**Голованова Виктория Викторовна,**  
МБОУ «Гостищевская СОШ»,  
учитель математики; (Белгород, Россия)

**Золотова Татьяна Николаевна,**  
МБОУ «Гостищевская СОШ»,  
учитель математики; (Белгород, Россия)

**Спасёнова Светлана Георгиевна,**  
МБОУ «Гостищевская СОШ»,  
учитель математики; (Белгород, Россия)

**Хохлова Юлия Николаевна,**  
МБОУ «Гостищевская СОШ»,  
учитель математики и физики; (Белгород, Россия)

## **МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ С ПАРАМЕТРАМИ**

Задачи с параметрами создают широкое множество, но в таком множестве можно подчеркнуть однотипные участки. Существует немало признаков, благодаря которым можно систематизировать данные задачи. Например, можно выделить несколько систематизирующих критериев: по теме, по заданию, по методу и по сложности.

Разбиение задач по методу обладает учебным характером. Отличительная черта состоит в том, что задача группируется вместе с методом её решения. Подобный приём применяется для задач чисто учебного уровня, в которых реализуемый метод или определёнno единственен или, очевидно предпочтительнее остальных. Можно выделить алгебраические, геометрические, общие и частные методы решения. Такая классификация методов является наиболее общей.

Выделим следующие методы решения задач с параметрами:

1. Аналитический метод.
2. Функциональный метод.
3. Графический метод.
4. Метод замены.
5. Метод изменения ролей переменных.
6. Метод перехода от общего к частному.
7. Метод свободных ассоциаций.
8. Метод «обратного хода».
9. Комбинированные методы [5, с. 61].

Указанный список методов не даёт полного представления о всех методах решения задач, содержащих параметр, но именно эти методы чаще используются и применяются к решению.

Аналитический метод используется не только как самостоятельный метод решения, но и является важной составляющей всех остальных методов решения параметрических задач. Основной частью аналитического метода решения задач с параметром является метод равносильных или эквивалентных преобразований. Такой ход решения параметрических

уравнений и неравенств заключается в замене одного математического выражения другим равносильным математическим выражением. Задачу можно рассмотреть, как некоторое логическое высказывание, область истинности которого предстоит определить при его исследовании. При чём начальное условие сводится к совокупности простейших логических выражений рядом равносильных преобразований или преобразований-следствий, истинность или ложность которых считается доказанной [1].

Пример 1. Найти все значения параметра  $a$ , для каждого из которых больший корень уравнения  $x^2 - (2a + 1)x + a^2 + a = 0$  в пять раз больше, чем его меньший корень [2].

Решение. Будем решать заданное уравнение как квадратное с переменной  $x$ . Найдём дискриминант.

$$D = (2a + 1)^2 - 4(a^2 + a) = 4a^2 + 4a + 1 - 4a^2 - 4a = 1.$$

Пусть  $x_1$  и  $x_2$  — соответственно меньший и больший корни уравнения.

$$x_1 = \frac{2a+1-\sqrt{D}}{2} = \frac{2a+1-1}{2} = \frac{2(a+1)}{2} = a + 1.$$

$$x_2 = \frac{2a+1+\sqrt{D}}{2} = \frac{2a+1+1}{2} = \frac{2a}{2} = a.$$

По условию  $x_1 = 5x_2$ , отсюда следует, что

$$a + 1 = 5a \Leftrightarrow 4a = 1 \Leftrightarrow a = \frac{1}{4}.$$

Ответ:  $a = \frac{1}{4}$ .

Далее рассмотрим функциональный метод решения задач с параметрами. Функциональный метод решения параметрических задач является составным элементом и естественным развитием функциональной линии изучения школьного курса математики. Можно подчеркнуть свойства функций, которые чаще всего применяются при решении задач. На первом месте кусочная монотонность большинства алгебраических и элементарных трансцендентных функций, во-вторых, свойства чётности и нечётности, периодичность функции, в-третьих, свойства ограниченности области определения или области значения функции. При неявном задании функции применяются свойства симметрии графика соответствия относительно начала координат или осей координат и так далее. При использовании функционального метода решения задач часто применяют методы математического анализа: использование дифференцируемости, непрерывности, монотонности, устанавливаемой с помощью этих же методов [1].

Пример 2. Найти все значения  $b$ , при каждом из которых функция  $f(x) = ax^3 - 30x^2 + 3ax - 1$  будет убывающей на всей области

определения.

Решение. Первая производная  $f'(x) = 3ax^2 - 60x + 3a$ . Функция будет убывающей, если для любого  $x$  выполняется условие

$$f'(x) \leq 0: 3ax^2 - 60x + 3a \leq 0 \Leftrightarrow ax^2 - 20x + a \leq 0 - (1.2).$$

Неравенство (1.2) будет верно при любом значении  $x$ , если  $\begin{cases} a < 0 \\ D \leq 0 \end{cases}$ .

$$\text{Получаем } \begin{cases} a < 0 \\ 100 - a^2 \leq 0 \end{cases} \Leftrightarrow a \leq -10.$$

$$\text{Ответ: } a \leq -10.$$

Рассмотрим графический метод решения задач с параметрами. Отметим, что любая параметрическая задача является задачей как минимум с двумя переменными – аргументом и параметром. Значит, решение задачи – упорядоченный ряд их значений, который рассматривается как координаты точки некоторого евклидова пространства. А именно, непустое уравнение относительно одной переменной с одним параметром задаёт некоторую линию на плоскости, неравенство относительно одной переменной и одним параметром – некоторые области координатной плоскости. Уравнение относительно двух переменных и одним параметром задаёт в пространстве некоторую поверхность, неравенство – соответствующие области пространства. При решении задач координатно-графическим методом, искомые решения можно записать в виде геометрического места точек на координатной плоскости, где одной координатой будет искомая переменная, а другой – параметр. Решение задачи в таком случае трактуется как значение координаты, соответствующей искомой переменной, которая принадлежит линии области, определяемой условием [5, с. 62].

Также для решения параметрических задач применяется метод замены. Такой метод основан на преобразовании начального условия задачи в терминах новых переменных, которые значительно упростят решение. Метод замены удобно использовать при решении тригонометрических уравнений и неравенств. Данный метод позволяет преобразовывать тригонометрические уравнения и неравенства к алгебраическим уравнениям и неравенствам, исследование которых проще [5, с. 63].

Пример 3. Найти все значения параметра  $a$ , при которых уравнение  $5 \sin x + 2 \cos x = a$  имеет решение [4].

Решение. Разделим обе части уравнения на  $\sqrt{29}$ . Получим:

$$\sqrt{29} \cdot \left( \frac{5}{\sqrt{29}} \cdot \sin x + \frac{2}{\sqrt{29}} \cdot \cos x \right) = a.$$

Пусть  $\frac{5}{\sqrt{29}} = \cos \varphi$ , тогда  $\frac{2}{\sqrt{29}} = \sin \varphi$ , так как  $\left(\frac{5}{\sqrt{29}}\right)^2 + \left(\frac{2}{\sqrt{29}}\right)^2 = 1$ .

Сделаем

замену:

$$\sqrt{29} \cdot (\cos \varphi \cdot \sin x + \sin \varphi \cdot \cos x) = a \Leftrightarrow \sqrt{29} \cdot \sin(x + \varphi) = a \Leftrightarrow \sin(x + \varphi) = \frac{a}{\sqrt{29}}$$

Уравнение имеет решение, если

$$-1 \leq \frac{a}{\sqrt{29}} \leq 1; -\sqrt{29} \leq a \leq \sqrt{29}.$$

Ответ:  $[-\sqrt{29}; \sqrt{29}]$ .

Рассмотрим метод изменения ролей переменных. Для того чтобы верно провести анализ условия представленной задачи иногда следует менять роли одного из параметров и исходной переменной. Степень искомой переменной бывает значительно выше, чем степень входящего в условие параметра. В таком случае изменение ролей переменных упрощает ход решения задачи [5, с. 63].

Пример. 4. При каких значениях параметра  $a$  уравнение  $2x^4 + 9ax + 7a^2 = 0$  имеет хотя бы один целый корень [3]?

Решение. Поменяем ролями буквы  $x$  и  $a$ : переменная  $x$  будет параметром, а параметр  $a$  – переменной. Заданное уравнение преобразуется в квадратное уравнение относительно  $a$ . Тогда изменяется формулировка начального вопроса: определить, при каких целых значениях параметра  $x$  уравнение

$$7a^2 + 9ax + 2x^4 = 0 \quad (1.1)$$

имеет корни, найти эти корни. Определим дискриминант:

$$D = 81x^2 - 4 \cdot 7 \cdot 2x^4 = x^2(81 - 56x^2).$$

Рассмотрим неравенство:

$$x^2(81 - 56x^2) \geq 0.$$

$$x^2(81 - 56x^2) = 0 \Leftrightarrow \begin{cases} x^2 = 0 \\ 56x^2 - 81 = 0 \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} x = 0 \\ x = \frac{9}{2\sqrt{14}}, x = -\frac{9}{2\sqrt{14}} \end{cases}.$$

$$x_1 = 0, x_2 = \frac{9}{2\sqrt{14}}, x_3 = -\frac{9}{2\sqrt{14}}.$$

Таким образом, дискриминант неотрицателен при трёх целочисленных значениях  $x$ :  $x_1 = 0, x_2 = 1, x_3 = -1$ . Если  $x = 0$ , то уравнение (1.1) даёт

$a = 0$ . Если  $x = 1$ , то уравнение (1.1) принимает вид

$7a^2 + 9a + 2 = 0 \Leftrightarrow a = -1$  или  $a = -\frac{2}{7}$ . Если  $x = -1$ , то получаем

уравнение  $\sqrt{7a^2 - 9a + 2} = 0 \Leftrightarrow a = 1$  или  $a = \frac{2}{7}$ .

Ответ: при  $x = 0$   $a = 0$ , при  $x = 1$   $a = -1$  или  $a = -\frac{2}{7}$ , при  $x = -1$   $a = 1$  или  $a = \frac{2}{7}$ .

Подробнее рассмотрим метод свободных ассоциаций. Метод свободных ассоциаций заключается в выражении условия задачи через термины других областей, которые позволят адекватно понять и упростить данное условие задачи. Эффективность творческой деятельности значительно улучшается, если часто применять всё новые и новые ассоциации, которые в результате создают продуктивные идеи решения проблемы. В процессе возникновения ассоциаций складываются нестандартные взаимосвязи между элементами решаемой проблемы и компонентами внешнего мира, включая элементы творческой деятельности объекта. В результате процесса возникновения новых ассоциативных связей и появляются творческие идеи решения проблемы.

В заключении рассмотрим метод обратного хода. Недостаток условий, заключающийся в том, что количество неизвестных больше количества уравнений или неравенств, в отдельных случаях можно устранить, предположив, что какая-нибудь часть решения уже известна. Чаще всего это бывает искомое значение параметра.

Таким образом, есть немало признаков, по которым можно систематизировать параметрические задачи. Выделяется несколько систематизирующих критериев: по теме, по заданию, по методу и по сложности.

В данной статье мы подробно рассмотрели систематизацию параметрических задач по следующим методам решения: аналитический метод, функциональный метод, графический метод, метод замены, метод изменения ролей переменных, метод перехода от общего к частному, метод свободных ассоциаций, метод «обратного хода», комбинированные методы. Для некоторых методов разобрали примеры.

#### **Список использованных источников:**

1. Гурова А.А. Методы решения задач с параметрами как основа их классификации при обучении школьников математике / А.А. Гурова // Новые информационные технологии в науке. – Уфа, 2015. – С. 5-10.
2. Иванов С.О. Математика. Учимся решать задачи с параметром. Подготовка к ЕГЭ: задание С5 / С.О. Иванов, Е.А. Войта, А.С. Ковалевская. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011. – 48 с.
3. Козко А.И. Математика. Задача С5. Задачи с параметром / А.И. Козко, В.С. Панферов, И.Н. Сергеев. – М.: МЦНМО, 2011. – 144 с.
4. 16. Кузин Г.А. Математика. Решение задач с параметрами: учеб. пособие / Г.А. Кузин. – Новосибирск: НГТУ, 2014. – 66 с.
5. Мирошин В.В. Решение задач с параметрами. Теория и практика /

В.В. Мирошин. – М.: Издательство «Экзамен», 2009. – 286 с.

**Голованова Виктория Викторовна,**

МБОУ «Гостищевская СОШ»,  
учитель математики; (Белгород, Россия)

**Золотова Татьяна Николаевна,**

МБОУ «Гостищевская СОШ»,  
учитель математики; (Белгород, Россия)

**Спасёнова Светлана Георгиевна,**

МБОУ «Гостищевская СОШ»,  
учитель математики; (Белгород, Россия)

**Хохлова Юлия Николаевна,**

МБОУ «Гостищевская СОШ»,  
учитель математики и физики; (Белгород, Россия)

## **ЗАДАЧИ С ПАРАМЕТРАМИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ**

Задачи с параметрами играют важную роль в формировании логического мышления и математической культуры у обучающихся. Но решение таких задач вызывает у обучающихся значительные сложности. Это обусловлено тем, что любое уравнение или неравенство с параметрами состоит из целого класса обычных уравнений и неравенств, для каждого из которых должно быть получено решение [1, С. 2042].

Для основной массы обучающихся задачи с параметрами необычны, а для некоторых они являются затруднительными. Нередко оказывается, что выпускник школы не имеет представления о решении задач с параметрами. Тогда возникает вопрос: почему так происходит, ведь данный материал включён в итоговую аттестацию обучающихся и как это исправить?

Стоит заметить, что в учебных программах по математике общеобразовательных школ задачам с параметрами выделяется незначительное место, а фактическое изучение таких задач начинается только в 11-м классе. Кроме того, для их решения недостаточно простого применения формул. В процессе решения таких задач нужно понимать закономерности и уметь анализировать отдельные случаи с помощью общих свойств объекта. При решении задач с параметрами должны присутствовать системность и последовательность.

Объем знаний, который необходимо усвоить ученику для освоения школьного курса математики, значительно увеличивается, а количество часов, отведенное для занятий по данному предмету, остается тем же. Это касается не только занятий, посвящённых решениям задач с параметрами, но и других тем по алгебре и геометрии. По этой причине возникает необходимость введения элективных курсов (курсов по выбору) по математике. Это даёт возможность в более полном объеме освоить курс

математики, а также способствует успешному участию обучающихся в олимпиадах разного уровня. Помимо того, благодаря курсам по выбору, школьники учатся решать задания, которые отсутствуют в учебниках, но встречаются на ОГЭ и ЕГЭ.

Чтобы определить и понять, что такое параметр, рассмотрим несколько несложных примеров. На основе их решения определим смысл понятия «параметр».

Пример 1. Решить уравнение  $cx = 8$  [3, с. 42].

Решение. Поставим для себя вопрос: как решить данное уравнение? Рассмотрим случай деления на неизвестную величину  $c$ . Тогда надо учесть, что эта величина может быть равна нулю. В связи с этим необходимо рассмотреть случай при  $c = 0$ .

При  $c = 0$  имеем уравнение вида  $0 \cdot x = 8$ . Уравнение такого вида решений не имеет. Если  $c \neq 0$ , то возможно деление на  $c$  и получаем  $x = \frac{8}{c}$ .

Далее запишем ответ, но необходимо учитывать, что при решении уравнения были рассмотрены различные значения неизвестной  $c$ , поэтому ответ необходимо оформить для всех рассмотренных случаев.

Ответ: если  $c \neq 0$ , то  $x = \frac{8}{c}$ ; если  $c = 0$ , то корней нет.

Пример 2. Решить уравнение  $(a^2 - 1)x = a - 1$  [2, С. 6].

Решение. В заданном уравнении, также как и предыдущем, необходимо рассмотреть случаи, когда коэффициент при  $x$  равен нулю или когда не равен.

Рассмотрим случай, если  $a^2 - 1 = 0$ , то есть  $a = -1$  или  $a = 1$ . При первом значении образуется уравнение вида  $0 \cdot x = -2$ . Уравнение такого вида решений не имеет. А при втором значении получаем уравнение  $0 \cdot x = 0$ , решением которого является всё множество действительных чисел.

Если  $a^2 - 1 \neq 0$ , то возможно деление на коэффициент при  $x$  и получаем  $x = \frac{1}{a+1}$ .

Ответ: при  $a = -1$   $x \in R$ ; при  $a = 1$  решений нет; при  $a \neq -1$  и  $a \neq 1$   $x = \frac{1}{a+1}$ .

При решении этих трёх уравнений мы имели дело с уравнениями, которые включают параметр, где  $c$ ,  $a$  и  $b$  – это параметры. Решая эти уравнения, можно заметить, что параметр есть неизвестная величина, так как

он (параметр) принимал разные значения, но с другой стороны, при решении данных уравнений параметр принимался за неизвестную величину.

Таким образом, параметр – это неизвестная величина, при некоторых значениях которой нужно выделять и решать частные случаи данного задания, содержащего параметр.

Параметрическая задача – это задача, условие которой содержит или в процессе решения которой появляется хотя бы одна независимая переменная, удовлетворяющая определению понятия «параметр» [4, с. 84].

Рассмотрим пример программы элективного курса по выбору «Решение задач с параметрами» в 11-м классе.

Практическая ценность курса, его перспективность и актуальность.

Переход на профильное обучение предполагает наличие серьёзных знаний и глубокие познания при изучении предмета, а также готовность обучающихся к следующей образовательной ступени. Если учащийся владеет в теоретическом смысле методами решения параметрических задач и применяет их на практике, тогда можно считать, что обучающимся хорошо усвоены основные разделы математики школьного курса. То есть такое положение является некоторой мерой знаний школьной математики, мерой логического и исследовательского мышления.

Новизна курса по выбору.

Систематизированы необходимая теоретическая информация и основной дидактический материал, выстроенный по увеличивающемуся уровню сложности. Создана подробная программа элективного курса для педагогов образовательных учреждений и их обучающихся.

Эффективность элективного курса.

Учащиеся не боятся начинать решать и разбираться в задачах, содержащих параметр, начинают более убеждённо решать такие задачи. Увеличивается уровень подготовки обучающихся к контрольным точкам учебного предмета и к решению единого государственного экзамена.

Линия нацеленности.

Элективный курс по выбору «Решение задач с параметрами» могут применять учителя математики при обучении решению задач с параметрами и при подготовке учащихся к ЕГЭ. Данным курсом, также могут пользоваться учащиеся образовательных учреждений.

Все семьи, в которых есть школьник, знают, что такое ЕГЭ и знакомы с формой его проведения. Сдача и проведение ЕГЭ направлены на объединение контрольной аттестации обучающихся 11-го класса и вступительных экзаменов при поступлении в вузы. Организация единого государственного экзамена «преследует» ещё одну цель – повышение качества образования путём объективной проверки и мотивации на успешную сдачу такой формы экзамена.

Теоретический и практический материал по заданиям, содержащим параметры в школьном курсе математики, представлен как установленный минимум, то есть такие задания приводятся не так часто и непланомерно, вследствие чего у обучающихся возникают проблемы при решении



параметрических задач. По статистике, ученики в основном не решают задания с параметром во время ЕГЭ, данные задания решаются хорошо только успевающими обучающимися и то неполностью. Это связано с тем, что учащиеся если и знакомы с методами решения задач с параметром, то применять и использовать эти методы у них получается с трудом. На основе этого педагогу в первую очередь следует систематизировать знания по способам решения параметрических заданий и научить правильно и чётко применять эти знания на практике. Всё это важно делать постоянно, а не время от времени, когда появляется возможность.

Для успешного решения задач, в которых присутствует параметр ученикам необходимо точно понимать ситуацию, которая имеется в виду, исследовать и осуществлять анализ, проводить параллель между величинами и определять зависимость. Учащиеся должны быть знакомы не с одним приёмом решения задач такого характера, а уметь использовать различные методы решения, то есть не оказывать преимущество только одному методу. Обучающийся должен понимать, что для решения задачи он может использовать любой метод решения, главное, чтобы решение задачи было верным.

На основе приведённой выше информации появляется потребность создать и внедрить в процесс обучения элективный курс по выбору «Решение задач с параметрами» для учащихся 11-х классов.

Формы и методы работы.

Во время проведения данного курса будут использоваться различные формы его реализации, например, такие как освещение основных понятий и концепций в виде систематизирующих и подытоживающих лекций, дискуссий, практикумов, рефератов, обучающихся и самостоятельных работ. На практических занятиях будут проработаны, закреплены и систематизированы полученные знания в ходе курса и основные способности, навыки решения. В основе учебных занятий должна присутствовать проблемная направленность. Эффективность курса и усвоение полученных знаний характеризуются наличием индивидуальной творческой деятельности обучающегося. На уроках осуществляется анализ проделанной работы и разбор полученных результатов.

В основе курса заложено решение большого числа заданий, но это не указывает на то, что изучение этого курса будет однообразным и неинтересным. Программа курса оснащена различными по типу и содержанию задачами, которые дают возможность использовать и проверить запас своих знаний и умений в множестве ситуаций.

Подготовленный курс по выбору нацелен на решение определённых задач:

1. Проработка и освоение знаний, касающихся уравнений, неравенств и систем уравнений и неравенств, содержащих параметры.
2. Обучение правильному применению различных методов решения параметрических заданий.
3. Выявление и развитие интеллектуальных проявлений

любопытности, устойчивости интереса, гибкости мышления.

4. Понимание значимости математики как науки, обеспечивающий научно-технический прогресс.

5. Профессиональная ориентация в сферах деятельности, связанных с применением математических знаний.

6. Подготовка к сдаче единого государственного экзамена и получению образования в высшем учебном заведении.

Пояснительная записка.

Разработанный элективный курс по теме: «Решение задач с параметрами» для учащихся 11-х классов носит предметно-целевой характер и рассчитан на углубленное изучение теоретических и практических материалов школьного курса математики. Данный курс рассчитан на 20 часов, то есть занятия проводятся 1 раз в неделю.

Школьная программа не предусматривает углубленное изучение параметрических заданий. На экзамене, обучающиеся либо проводят большие расчёты, либо решают неправильно такие примеры или вовсе не приступают к этому заданию. Такая ситуация объясняется тем, что в школьных пособиях для данной темы нет системы заданий, по изучению которой обучающиеся могли бы уверенно справиться с параметрической задачей.

Но такой курс также актуален и современен, потому что углубляет и систематизирует полученные знания обучающихся, позволяет более сознательно осознавать теоретический и практический материал.

Занятия данного курса позволяют учащимся: обобщить уже изученные аспекты школьного курса математики, овладеть основными способами решения разноуровневых задач, освоить основные приёмы исследования и составления планируемого решения задачи, увеличить уровень творческой и познавательной деятельности.

На основе указанного выше появляется потребность создать и внедрить в процесс обучения элективный курс по выбору «Решение задач с параметрами».

Задачи, содержащие параметр, дают отличную информацию для настоящей учебно-исследовательской деятельности.

Оценивание результатов по окончании курса происходит не с помощью пятибалльной или иной системы оценивания, поэтому изучение данного курса замотивировано не боязнью получить плохую оценку, а одобрением, поощрением даже за маленькие достижения, удовольствием от проделанной работы и прошедших трудностях. Обучающиеся, должны поверить в свои возможности, испытать свои силы и прочувствовать все прелести открытия чего-то нового.

Подытоживание результатов по изучению отдельных тем курса осуществляется путём решения индивидуальных и групповых заданий. Итогом изучения элективного курса является развитие возможности использовать новые знания на практике, открытие умений, таких как проектная, плановая и исследовательская деятельности с применением

жизненных ситуаций.

Цель разработанного курса:

С помощью решения задач с параметрами совершенствовать мыслительную деятельность и желание решать, создающие в дальнейшем возможность учащимся справляться с проблемами аналитической и социальной самореализации.

В результате изучения курса по выбору обучающийся должен:

1. Знать, что такое параметр
2. Овладеть алгоритмами решения задач, содержащих параметры.
3. Применять на практике основные способы и методы решения уравнений, неравенств и систем уравнений и неравенств, содержащих параметры.
4. Правильно применять основные формулы, относящиеся к математике или при необходимости самостоятельно составлять формулы зависимостей величин, исходя из обобщения частных случаев
5. Использовать полученные алгебраические преобразования и функционально-графические характеристики для проведения анализа.
6. Уметь проводить полное обоснование при решении параметрических задач.
7. Освоить исследовательскую деятельность.

Структура курса планирования учебного материала:

1. Введение – 1 ч.
  2. Линейные уравнения и неравенства, их системы, содержащие параметры – 4 ч.
  3. Квадратные уравнения и неравенства – 6 ч.
  4. Различные методы решения задач с параметрами:
    - аналитический и графический метод – 1 ч;
    - функциональный метод, метод замены и метод изменения ролей переменных – 1 ч;
    - другие методы решения задач – 1 ч.
  5. Решение различных видов уравнений и неравенств, содержащих параметры:
    - тригонометрические уравнения и неравенства с параметрами – 1 ч;
    - иррациональные и неравенства с параметрами – 1 ч;
    - показательные уравнения и неравенства с параметрами – 2 ч;
    - логарифмические уравнения и неравенства с параметрами – 2 ч
- [4].

Таким образом, методике обучения математике задачи с параметрами имеют высокую практическую значимость исследования. Роль и значимость параметрических заданий очень велики, они способствуют развитию интуиции, рационального мышления, творческого потенциала учащихся.

Первое знакомство с параметрами следует осуществлять в 7 классе, когда учащиеся осваивают линейные уравнения. Это необходимо для того, чтобы в дальнейшем у обучающихся не возникло трудностей в старших

классах при встрече с параметрами.

Обучающихся необходимо знакомить с различными методами решения параметрических задач, не навязывая конкретный метод.

**Список использованных источников:**

1. Васильева М.В. Решение задач с параметрами с использованием возможностей программы «Живая математика» / М.В. Васильева // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. – Москва, 2015. – С. 2340-2348.

2. Гурова А.А. Методы решения задач с параметрами как основа их классификации при обучении школьников математике / А.А. Гурова // Новые информационные технологии в науке. – Уфа, 2015. – С. 5-10.

3. Колесникова С.И. Подготовка к ЕГЭ. Математика. Решение сложных задач ЕГЭ / С.И. Колесников. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2015. – 272 с.

4. Мирошин В.В. Решение задач с параметрами. Теория и практика / В.В. Мирошин. – М.: Издательство «Экзамен», 2009. – 286 с.

**Чекряк Анастасия Павловна**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

**Жукова Анастасия Александровна**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

**Черкасов Валерий Анатольевич**

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

д.ф.н., профессор (Белгород, Россия)

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ СОЧИНЯЕМ ВМЕСТЕ ВОЛШЕБНУЮ СКАЗКУ 3 КЛАСС, УМК: ШКОЛА РОССИИ**

Уроки-проекты являются неотъемлемой составляющей УМК «Школа России». Проекты способствуют развитию мышления ребенка, учат его применять имеющиеся знания на практике и работать в команде. Проектная деятельность способствует развитию индивидуальных творческих

способностей обучающихся, позволяет проводить контроль усвоения программного материала, без которого невозможен творческий поиск.

Актуальность нашей статьи обуславливается тем, что работа над проектом весьма сложный процесс, не имеющий конкретных критериев. Педагог должен уметь организовывать самостоятельную деятельность младших школьников, для чего необходимо планировать урок. К планированию проектной деятельности на уроке можно отнести:

- 1) распределение обязанностей среди участников команды;
- 2) определение источников информации и способов её сбора;
- 3) выбор формы представления проекта;
- 4) выработку критериев оценки проекта.

Целью нашей статьи является анализ проектной деятельности младших школьников на уроках литературного чтения. Результатом нашего исследования станет разработка урока-проекта в 3 классе по теме «Сочиняем вместе волшебную сказку» (УМК «Школа России»).

Проектная деятельность – это процесс, который организуется учащимися при поддержке учителя. Перед младшими школьниками стоит ответственная задача – создание нового продукта. Однако, педагог должен понимать, что особое значение имеет именно процесс создания этого продукта. В ходе проектной деятельности у обучающихся формируется умение планировать свою деятельность и осуществлять её [2].

Работа над проектом строится по четырём этапам. Первый этап – это подготовка проектной задачи. На данном этапе обучающиеся под руководством учителя определяют тему проекта, ставят перед собой цели и распределяют роли в группах. Осуществляется выбор источников информации, постановка конкретных задач, выбор критериев для оценки результатов.

Второй этап – это разработка проекта. Учащиеся собирают и уточняют необходимую информацию. Они могут работать как самостоятельно, так и в группах, парах. Учитель на данном этапе выполняет роль наблюдателя и консультанта, осуществляя необходимое руководство процессом работы.

Третий этап – это оценка результатов. На этом этапе осуществляется анализ выполнения проектных заданий. Учащиеся также готовятся к представлению своего проекта на уроке-презентации проекта.

Заключительный этап представляет собой защиту проекта (урок-презентация проекта). Коллектив защищает свой проект: группы выступают перед одноклассниками и жюри, представляя свою работу [3].

Существуют различные типы проектов. Каждый из них направлен на решение конкретных задач, предполагает разные виды деятельности. Стоит отметить, что некоторые из них могут использоваться на одном уроке. Нами представлен конструктор для учителя, отражающий типы проектов, их цели и результаты. Данный материал может быть использован при разработке проектного задания (табл. 1).

Таблица 1. Конструктор для учителя по проектной деятельности на уроках литературного чтения

Тип проекта	Цель проекта	Результат проектной задачи
Практико-ориентированный	Решить конкретную задачу, основанную на жизненной ситуации	Буклет с алгоритмом (например, «Как выучить стихотворение?», «Как подготовиться к пересказу?»)»
Исследовательский	Подтвердить или опровергнуть гипотезу	Сообщение по творчеству писателя; литературный дневник; сопоставительный анализ героев
Информационный	Анализ и синтез информации	Составление газеты, журнала, экскурсии, веб-страницы, справочника
Творческий	Реализация творческой продуктивной деятельности	Моделирование обложки к сборнику любимых произведений, создание декораций или иллюстраций, сочинение сказок, стихотворений и рассказов
Игровой	Публичное представление творческого продукта	Игра «Литературное лото», драматизация произведения

Опираясь на представленную нами теоретическую часть, рассмотрим организацию проектной деятельности на уроке литературного чтения в 3 классе по теме «Сочиняем вместе волшебную сказку». Замысел проектной задачи состоит в том, что учащиеся должны выполнить задачу в группах по 5-6 человек. Каждая из групп будет иметь техническое задание:

- 1) распределить роли внутри своей группы;
- 2) выявить особенности волшебной сказки, используя дополнительные источники (Интернет-ресурсы, журналы);
- 3) сочинить волшебную сказку и нарисовать к ней иллюстрации;
- 4) инсценировать волшебную сказку в классе.

Так как данный проект предполагает не только сочинение сказки, но и её инсценировку, тип данного проекта обозначим как «художественно-ролевой».

Поставим перед собой педагогический результат: каждый ученик сможет оценить свои знания и умения; учащиеся опробуют один из способов распределения обязанностей при выполнении общего задания.

Определим способ оценивания результатов работы: педагогическое наблюдение за работой учащихся в группе; публичное выступление.

После определения цели проекта, необходимо перейти к уточнению

средств её достижения. Для выполнения данной задачи, мы можем разделить поручения внутри группы следующим образом:

А) Группа, ответственная за придумывание костюмов героям:

- определить внешний облик героев и выбрать подходящую одежду для каждого из них;
- создать эскизы костюмов, учесть детали и особенности каждого персонажа;
- собрать необходимые материалы и реквизит для создания костюмов.

2) Группа, ответственная за определение волшебных предметов:

- вспомнить особенности волшебных предметов из дополнительных источников;
- придумать и описать волшебные предметы, которые будут использоваться в сказке;
- создать иллюстрации или модели волшебных предметов.

3) Группа, ответственная за сценарий и сочинение сказки:

- совместно определить сюжет сказки и ее главных героев;
- разделить задачу сочинения сказки между участниками группы и собрать их тексты в единый сценарий;
- написать текст сказки, включающий в себя введение, развитие и заключение.

4) Режиссер и исполнители:

- определить одного из учеников в роли режиссера, который будет ответственен за распределение ролей и указания исполнителям;
- разыграть сцены из сказки с участием всех групповых участников, используя созданные костюмы и волшебные предметы.

5) Публичное выступление:

- представить готовую инсценировку в классе, получить оценки своей работы.

Познакомившись с планом работы, обучающиеся могут распределить работу в группах (перейти к этапу планирования), предварительно выбрав обязанности, которые подойдут к нашему типу проекта. Так как каждый ученик в группе будет играть свою роль, удобнее представить это в виде таблицы, где один столбик будет отражать обязанность, а второй фамилию и имя ответственного ученика. Нашему проекту подойдут следующие обязанности:

1. Записать все варианты волшебной сказки, придуманной группой (редактор).
2. Продумать название волшебной сказки, разработать обложку и проиллюстрировать её (иллюстратор).
3. Продумать костюмы для героев волшебной сказки (костюмеры).
4. Создать иллюстрации для волшебных предметов (иллюстраторы).
5. Распределить роли для спектакля, следить за реализацией спектакля, давать поручения (режиссёр).

Планирование предполагает так же определение источников информации и её сбора, определение итогового продукта. Поэтому, следует задавать обучающимся вопросы: «Где вы можете найти информацию по теме проекта? Какие ресурсы вы будете использовать? Как вы думаете, каким будет итоговый продукт?».

Учителю необходимо ознакомить обучающихся с планом защиты своего проекта:

- Как вы придумывали волшебную сказку?
- Какую обложку вы смоделировали для своей волшебной сказки?
- Какие герои у вашей сказки (их имена, образ, волшебные предметы)?
- Разыграйте фрагмент вашей волшебной сказки.

Целесообразно оформить буклет для групп обучающихся, который будет содержать план действий, обязанности, план защиты проекта и памятки, которые будут помогать ученикам на каждом этапе их проектной деятельности.

Оценивают проект одноклассники и учитель. Критерии оценки должны быть объявлены всему классу. Предполагается обсуждение проектов по данным критериям, то есть учитель может задать вопрос классу: «Как вы думаете, соответствует ли сказка этой группы критериям волшебной сказки?».

Таким образом, анализ проектной деятельности младших школьников на уроках литературного чтения показал, что эта деятельность выполняется по определенному плану с целью решения исследовательских, поисковых и практических задач в рамках образовательного процесса. Этапы проекта включают: подготовку и разработку проекта, его оценку и защиту. По цели проекта и итоговому продукту выделяют разные типы проектов.

Данный анализ позволил нам представить организацию проектной деятельности на уроке литературного чтения в 3 классе по теме «Сочиняем вместе волшебную сказку». Этот материал может быть использован нашими коллегами при разработке уроков-проектов в качестве примера. Учителя могут обращаться к структуре проекта «Сочиняем вместе волшебную сказку» и вносить в него изменения.

#### **Список использованных источников:**

1. Кондакова И.В. Особенности организации проектной деятельности обучающихся начальных классов / И.В. Кондакова, Е.В. Долгошеева, Г.А. Корякина // Научно-педагогическое обозрение, 2020. № 3 (31). С. 16-24.

2. Полат Е.С. Новые педагогические технологии в системе образования: учеб.-метод. пособие. М.: Академия, 2000. 272 с.

3. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005. 80 с.



**Чекряк Анастасия Павловна**

Белгородский государственный национальный исследовательский  
университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального  
образования (Белгород, Россия)

**Жукова Анастасия Александровна**

Белгородский государственный национальный исследовательский  
университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального  
образования (Белгород, Россия)

**Черкасов Валерий Анатольевич**

Белгородский государственный национальный исследовательский  
университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

д.ф.н., профессор (Белгород, Россия)

## **ТВОРЧЕСТВО К.И. ЧУКОВСКОГО: КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ДЕТСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

Актуальность нашей статьи обуславливается тем, что на творчестве К.И. Чуковского выросло не одно поколение детей, более того, его произведения до сих пор пользуются популярностью. Судьба этого автора удивительна, ведь в разные года своей жизни он раскрывал новые грани своего таланта. Чуковский начинал свою карьеру критиком, переводил произведения зарубежных писателей, писал прозу и мемуары, но нам запомнился как детский писатель.

Цель нашей статьи заключается в том, чтобы выявить показатели успешных детских произведений на основе творчества К.И. Чуковского. Полученные знания помогут понять, какая литература будет соответствовать возрастным особенностям детей.

Свои мысли о литературном творчестве автор описывал в книге «От двух до пяти», которая дополнилась приложением после его смерти. В этом приложении, Чуковский делился тем, что открыл для себя фольклор во взрослом возрасте, что произвело на него большое впечатление. Он приобщался к народной культуре, получая проверенные временем основы здорового и нормативного вкуса.

В Англии К.И. Чуковский познал местное народное творчество и влюбился в старинные английские песенки, в так называемые «Нэрсери раймз» (рус. Рифмы матушки Гусыни), которые изучал и переводил С.Я. Маршак. Фантастическая дерзкая причудливость этик произведений покорила Корнея Ивановича, что и побудило писателя изучать их поэтику и историю.

Литература сопровождала Чуковского с самой юности. Океан стихов окружал писателя, и он с удовольствием читал Державина, Некрасова, Пушкина и Фета. Чтение было одной из главных потребностей саморазвития. Корней Иванович считает, что без усвоения «взрослой» поэзии он не смог бы написать и строки «Мойдодыра», а также других стихотворных сказок. Однако помимо чтения важным компонентом являлось слушание. Чуковский наслаждался авторским чтением лирических стихов Ахматовой, Блока, Бунина и Маяковского. Чтение и слушание – основы литературного вкуса Корнея Ивановича.

Для стихотворных сказок К.И. Чуковского характерны: острая напряжённость борьбы между добром и злом, отсутствие навязчивой морали, позитивный нравственный заряд. Автор использует фантастические элементы и события, чтобы вовлечь читателя и провести его через различные испытания и приключения. Однако, несмотря на фантастичность и нереальность происходящего, педагогическая цель Чуковского остается вполне реальной. Главное намерение автора заключается в воспитании у ребенка человечности.

Через свои произведения автор обращается к ребенку и показывает ему, что важно быть чутким к чужим проблемам и страданиям, счастьем и радостью. Эта способность к сопереживанию создает добрую и эмпатичную личность. Фантастические сюжеты, которые создает автор, служат средством привлечения внимания и увлечения читателя, чтобы передать мораль в увлекательной форме.

В книге «От двух до пяти» Корнеем Ивановичем были описаны заповеди для детских поэтов, которые позволяют создать нравственные по смыслу, но легкие по прочтению произведения:

1) Графичность. Зрительные образы и звуки в поэзии должны объединяться в единое целое. Каждый стих должен создавать визуальное представление.

2) Образы должны быстро сменяться, сюжет должен быть динамичным и разнообразным.

3) Сочетание слов в поэзии должно быть лиричным и красочным.

4) Ритм должен быть подвижным и изменчивым.

5) Поэтическая речь должна обладать высокой музыкальностью.

6) В детской поэзии используется только смежная рифмовка.

7) Смысл должен быть передан через рифмующиеся слова, они несут основную значимость.

8) Синтаксис и стих должны быть согласованы, предложения должны быть краткими и вписываться в стих. Каждый стих должен самостоятельно выражать идею.

9) Используйте меньше эпитетов и больше глаголов.

10) Преобладающий ритм – хорей.

11) Стихи должны быть игровыми.

12) Поэзия для детей должна быть также поэзией для взрослых.

13) Поэзия должна приспособлять ребёнка к себе, вместо того, чтобы

приспособляться к ребенку.

14) Концовка должна быть счастливой.

Книгу К.И. Чуковского «От двух до пяти» (1928) называют книгой о душе ребенка. Читая её, можно погрузиться в атмосферу детства, лучше понять детскую психологию. Данный материал очень полезен родителям, так как позволяет глубже познать своих детей и себя самого. Книга содержит приложение, которое называется «Признания старого сказочника». В этом приложении описан процесс создания «Айболита», который отражает критерии успешного среди юных читателей произведения.

Чуковский признаётся, что это было вдохновение, которое пришло во время отдыха. Чуковский захотел рассказать историю о докторе, который лечил всех зверей. Четыре дня упорной работы над сказкой не давали результатов. Автор был недоволен первыми стихами:

*И пришла к Айболиту коза:*

*«У меня заболели глаза!».*

<...>

*И пришла к Айболиту лисица:*

*«Ой, болит у меня поясница!».* [2].

Чуковский понимал, что история о больном и докторе невероятно банальна. Все строки были очень схожими, а автор хотел получить новый и динамичный образ, поэтому обратился к более сложным синтаксическим формам:

*И пришла к Айболиту лиса:*

*«Ой, меня укусила оса!».*

<...>

*И пришел к Айболиту барбос:*

*«Меня курица клюнула в нос!».* [2].

В исправленных стихах увеличилось количество зрительных образов, появилась динамичность и темп. Оба эти качества очень привлекательны для детского восприятия. В последних стихах можно заметить избыток глаголов: помимо слова «пришла» появляются такие слова как «укусила» и «клюнула». Но самое главное – каждый образ содержит обидчика и обиженного. Есть зло и жертва, требующая помощи. Очевидно, что окончательный вариант «Айболита» автор оценивает по обозначенным для детских писателей заповедям:

- вторая заповедь – образы должны быстро сменяться, сюжет быстрый и разнообразный;
- девятая заповедь – больше глаголов, меньше эпитетов.

Окончательный вариант «Айболита» не содержит эпизода про печального мотылька, который обжог себе крылышки на свечке и пришел к доктору, чтобы тот ему пришил новое. Этот фрагмент не уступал другим по качеству, но Чуковский решил удалить его, чтобы не замедлять ход повествования и сразу перейти к основному сюжету – самоотверженному подвигу доктора, который забывает о себе и полностью посвящает себя спасению страждущих:

*«О, если я не дойду,  
Если в пути пропаду,  
Что станется с ними, с больными,  
С моими зверями лесными?» [1].*

Патетика сказки заключается в героическом путешествии доктора, который с сочувствием к больным смело преодолевает препятствия, возникающие на его пути. Основной целью было рассказать маленьким читателям о самоотверженном подвиге врача в увлекательной форме, избегая подробного описания обычной врачебной практики. Для сокращения экспозиции необходимо было исключить некоторых пациентов, чтобы быстрее перейти к героической теме.

Таким образом, значительную роль в трудной и ответственной работе над произведениями для детей играет эстетический вкус. Чуковский призывает писателей серьёзно относиться к этому, поскольку плохая литература «может испортить и опошлить их (детский) вкус на всю жизнь» [2]. Чтобы создать книгу для ребенка, Чуковский читал различную «взрослую» литературу, долго доводил свои стихи до идеала, который бы отвечал требованиям заповедей. Рассмотренный нами материал позволяет лучше понять особенности детской психики, сделать выводы о том, какие произведения будут интересны юным читателям.

**Список использованных источников:**

1. Чуковский К.И. Айболит // Мишкины книжки 2023. URL: <https://mishka-knizhka.ru/stihi-dlya-detej/detskie-klassiki/stihi-chukovskogo/ajbolit/> (дата обращения: 20.12.2023).
2. Чуковский К.И. Собрание сочинений: В 15 т. Т. 2. М.: Терра – Книжный клуб, 2001. 640 с.

**Черепкова Диана Александровна**

Учитель-логопед

МБОУ «Центр образования-средняя школа №22»

(Старый Оскол, Россия)

**Кущева Н.С.**

учитель-дефектолог

МБОУ «Центр образования- средняя школа №22»

(Старый Оскол, Россия)

**Логойко Д.А.**

учитель начальных классов

МБОУ «Центр образования- средняя школа №22»

(Старый Оскол, Россия)

## **ИГРОВАЯ МЕТОДИКА ПОПРОБУЙ ПОВТОРИ! КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ И ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗПР**

На сегодняшний день не только в нашей стране, но и во всем мире, имеется стойкая тенденция к увеличению числа детей с ограниченными возможностями здоровья. Дети с ОВЗ – это дети, имеющие отклонения в психическом, физическом или сенсорном развитии. При поступлении в школу они нуждаются в особой, адаптированной образовательной программе, но даже в этом случае у многих младших школьников возникают трудности при усвоении программного материала. И происходит это не из-за детского нежелания ребят, а вследствие недоразвития и особенностей развития детского головного мозга.

Рассмотрим отдельную категорию детей с ОВЗ – детей с задержкой психического развития. Изучением особенностей детей с ЗПР занимались многие исследователи: Т. В. Егорова, Т. В. Князева, В. И. Лубовский, Л. Ф. Чупров, В. В. Лебединский, Л. Н. Блинова и др.

Согласно проведенным ими исследований, можно выделить общие особенности развития познавательной сферы [Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: Учебное пособие для студентов пед. вузов. - М.: НЦ ЭНАС, 2002. - 134с.]:

- крайне низкая познавательная активность;
- низкий уровень развития основных мыслительных операций, несформированность и трудности развития словесно-логического, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления: отсутствие готовности к решению, недостаточная выраженность ориентировочного этапа в их решении, неспособность к необходимому интеллектуальному усилию, неумение контролировать себя в ходе выполнения задания;
- дефицитарность основных свойств внимания (концентрации, объема, распределения), низкоуровневую сформированность произвольного внимания;

- ограниченный объем памяти, сложности запоминания;
- внимание детей с ЗПР всегда в той или иной степени нарушено: его трудно привлечь, оно слабоустойчиво, дети легко отвлекаются. Им свойственна крайняя слабость активного внимания, необходимого для достижения заранее поставленной цели. Привлечь внимание детей младшего школьного возраста можно только с помощью ярких предметов, картинок, однако длительно сосредоточить их на чем-либо чрезвычайно трудно;
- общая медлительность психических процессов и их пониженная переключаемость (для ребенка с ЗПР необходим более длительный период для приёма и переработки зрительных, слуховых и прочих впечатлений);
- сниженная работоспособность;
- ограниченный (гораздо беднее, чем у нормально развивающихся детей того же возраста) запас общих сведений об окружающем, недостаточно сформированные пространственные и временные представления, бедный словарный запас, несформированность навыков интеллектуальной деятельности;
- незрелость эмоционально-волевой сферы, недостаточный уровень развития навыков самоконтроля;
- нарушения произносительной стороны речи и лексико-грамматического строя речи.

Чтобы помочь детям преодолеть имеющиеся нарушения, узкие специалисты образовательного учреждения (учитель-логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог) могут результативно использовать в своей коррекционно-развивающей работе нейропсихологический (психомоторный) подход, который предполагает коррекцию нарушенных психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи и др.), эмоционально-волевой сферы ребёнка через моторную программу - движение.

Младший возраст – наиболее благоприятный период для развития мозговых структур. С рождения межполушарные связи формируются в движении. Для совместной работы обоих полушарий требуется их функциональная связь, которая по разным причинам может быть нарушена. В настоящее время, чтобы повышать эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ, необходимо более глубокое понимание причин различных нарушений, возникает необходимость применять в своей работе знания и умения из смежной профессиональной области – нейропсихологии, которая изучает связь между процессами, протекающими в головном мозге, психическими процессами и поведением.

Внедрение в коррекционно-развивающую работу нейропсихологических игр и способствует синхронизации работы полушарий, улучшению мыслительной деятельности, повышению устойчивости внимания, улучшению запоминания и развитию речи. Нейропсихологические игры развивают и корректируют механизмы мозговой деятельности ребенка. Некоторые из игр имеют как немедленный, так и накапливающий эффект.

Хочется отметить одну из таких игровых методик –

нейропсихологическую игру «Попробуй повтори!». Она представляет собой картотеку развивающих карточек, созданных О. А. Новиковской, известным логопедом, успешным педагогом-практиком с 30-летним опытом работы, автором эффективной методики раннего развития, получившей признание и одобрение педагогов и родителей.

В нашем образовательном учреждении мы включили эту игру в программу коррекционно-развивающей работы с обучающимися с задержкой психического развития начального уровня образования (1-4 класс). Играть можно как с подгруппой детей, так и на индивидуальных занятиях. Неоспоримое преимущество игры в том, что продолжительность и уровень сложности педагог может подбирать самостоятельно, в зависимости от возможностей обучающихся.

Данная игровая методика направлена на развитие памяти, внимания, пространственных представлений, способности к переключению, развитие ориентировки в собственном теле.

Картотека развивающих карточек представляет из себя задания на повторение положения рук или позы, воспроизведение серии движений, которые участник видит на картинке. Трудность заключается не в том, что движения требуют особых физических способностей, а в их непривычности, непохожести на те, что люди осуществляют в быту каждый день. К тому же, в комплекте идут два надувных «браслета» и очки-звездочки, которые способствуют развитию ориентировки в собственном теле, пространственной ориентации.

Набор движений, предложенный в игре, часто используется психологами в программах по психомоторному развитию и нейропсихологической коррекции детей и, несмотря на простоту и увлекательность, является эффективным инструментом работы. Проводить игру могут и неспециалисты, поскольку она проста и понятна.

Нами используется несколько вариантов игры:

Вариант 1.

Каждый из участников вытягивает вслепую по одной карточке. Переворачиваются они одновременно по команде ведущего. Участники внимательно рассматривают свою карточку, воспроизводят изображенные на них позы или жесты и замирают. Через оговоренное время (можно использовать для этого песочные часы) ведущий проверяет правильность выполнения задания.

Вариант 2. Проводится в парах. Упражнение можно усложнить, если участник, воспроизводящий движение по инструкции, будет выполнять задание с закрытыми глазами. Один из двух участников выбирает случайным образом карточку, внимательно рассматривает ее и, не показывая карточку партнеру, четко и понятно объясняет ему, что необходимо сделать, чтобы тот смог точно воспроизвести движение, изображенное на карточке.

Вариант 3. Ведущий отбирает карточки, на которых изображено использование браслетов (например, на левой руке - зеленый, на правой – красный) и затем выкладывает последовательность из серии движений,

уточняя у игроков, на какой руке какой браслет.

Вариант 4. Дети выполняют серию движений, дается команда на запоминание последовательности, выполняют задание и, через некоторое время, воспроизводят ее снова.

Так же, на основе этой игровой методики, можно создать свои игры: запоминать цвета (цветные геометрические фигуры), ориентироваться на листе бумаги (схемы типа «кулак-ребро-ладонь», схемы повторения на бумаге или картоне формата а3-а2, можно использовать геометрические фигуры и рисовать их вверху, внизу, справа внизу и т.д. на игровизоре Воскобовича), развивать мелкую моторику (карточки-схемы с пальцами и цветными резинками для волос на них, «Собери пирамидку на карандаше из резинок по образцу»), закреплять визуальные образы букв, цифр и прочего и т.п.

Таким образом, стоит отметить, что игра «Попробуй повтори!» положительно влияет на настроение детей, создавая благоприятный и положительный эмоциональный фон для коррекционно-развивающей работы. Младшие школьники с интересом повторяют движения, которыми обычно не пользуются в быту. Игра рождает поисковую активность, которая, в свою очередь, вызывает возбуждение в глубинных структурах мозга, которые активизируют работу полушарий. И, самое главное, что во время веселой игры мы продолжаем учиться и развиваться.

**Шебашева Елена Георгиевна,**

преподаватель стоматологических дисциплин  
ОГАПОУ «СМК», (Старый Оскол, Россия)

**Аратскова Екатерина Вадимовна,**

преподаватель зуботехнических дисциплин  
ОГАПОУ «СМК», (Старый Оскол, Россия)

**Беседин Николай Николаевич**

преподаватель стоматологических дисциплин  
ОГАПОУ «СМК», (Старый Оскол, Россия)

**Емельянов Антон Юрьевич**

преподаватель стоматологических дисциплин  
ОГАПОУ «СМК», (Старый Оскол, Россия)

## **ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 31.02.05 СТОМАТОЛОГИЯ ОРТОПЕДИЧЕСКАЯ В ОГАПОУ СМК С УЧЕТОМ ПРИМЕНЕНИЯ НОТ ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ**

В системе среднего профессионального образования в настоящее время проходит целенаправленное изменение структуры и входящих в неё формирующих элементов. СПО выходит на новый уровень при вовлечении в процесс образования обучающихся и представителей профессиональных



сообществ, которые становятся инвесторами системы образования и заказчиками. Работодатель выдвигает определенные требования относительно компетенций будущих работников конкретной специальности.

В послании Федеральному собранию Российской Федерации президент Владимир Владимирович Путин отметил рост престижа и авторитета среднего профессионального образования [1]. В условиях импортозамещения система среднего профессионального образования оперативно и гибко перестраивается под запросы экономики. Отраслевой подход к подготовке кадров, лежащий в основе федерального проекта «Профессионалитет», позволит решить вопросы адресной подготовки кадров для ключевых отраслей российской экономики. Кластеры станут реальными центрами корпоративной подготовки кадров для предприятий-партнеров, что позволит существенно снизить непрофильную финансовую нагрузку на реальный сектор экономики [2].

Образовательно-производственный центр (кластер) проекта «Профессионалитет» – это форма тесного взаимодействия колледжей с предприятиями реального сектора экономики. Цель деятельности кластера – удовлетворение потребности предприятий в квалифицированных рабочих кадрах.

Все колледжи и предприятия, входящие в кластер, подписывают партнерское соглашение согласно которому, предприятия получают возможность участвовать в управлении колледжами: регулировать разработку и реализацию образовательных программ, определять требуемое оснащение мастерских, привлекать своих работников к наставничеству на производстве и др. Отличительная особенность образовательных программ профессионалитета – подготовка кадров под конкретные рабочие места на предприятиях-участниках кластера [3].

В мае 2023 года Старооскольский медицинский колледж присоединился к Федеральному проекту «Профессионалитет», который инициирован Министерством просвещения РФ и предполагает новый вид профессионального обучения с активным участием предприятий — работодателей в образовательном процессе.

Данный проект направлен на то, чтобы максимально приблизить уровень образования студентов колледжей к потребностям рынка, а также на реализацию комплекса мероприятий, предусмотренных государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» и нацелен на модернизацию профессионального образования, в том числе посредством внедрения адаптивных, практикоориентированных и гибких образовательных программ.

Старооскольский медицинский колледж становится ядром образовательного кластера «МедПрофи31», в который также входят другие профессиональные организации, осуществляющие подготовку медицинских кадров среднего звена в регионе: медицинский колледж НИУ БелГУ и Валуйский колледж. Название образовательного кластера появилось в ходе голосования студентов, педагогов медицинских колледжей Белгородской

области и представителей медицинской общественности.

«МедПрофи31» — это новая модель подготовки медицинских кадров через принципиально новое эффективное партнерское взаимодействие, основанное на интеграции образовательных организаций медицинского профиля с медицинскими и фармацевтическими организациями, расположенными на территории региона.

Задача НОТ «Профессионалитет» — максимально приблизить студентов к производственному процессу в том числе благодаря активному участию в образовательном процессе специалистов предприятий реального сектора экономики, что в свою очередь позволит сократить сроки обучения. При этом выпускникам гарантировано трудоустройство по специальности на основе заключения целевых договоров с ведущими медицинскими организациями.

Для решения поставленных задач и в результате полученного гранта по специальности 31.02.05 Стоматология ортопедическая было закуплено современное оборудование на сумму 13 млн. рублей для оснащения трех рабочих зон: «Зуботехническое протезирование», «Изготовление съемных и несъемных зубных протезов», «Изготовление бюгельных зубных протезов». Каждая из них оснащена 11-12 современными рабочими местами зубного техника с индивидуальным освещением, гипсовочными столами с раковинами, микромоторами зуботехническими, шлифмоторами для зуботехнических работ, триммерами для обрезки гипсовых моделей, вибростоликами, параллелометрами, пескоструйными аппаратами. В зависимости от вида работы приобретено современное дорогостоящее оборудование: аппарат для микроимпульсной сварки, индукционная центробежная литейная установка, аппарат Термоформер, полимеризатор.

Особый интерес представляет оснащение цифровой лаборатории. Стоматологический лабораторный 3D-сканер позволяет создать цифровой слепок из гипсового слепка, сделанного традиционным способом. Устройство проецирует на слепок структурированный свет и по преломлению этого света восстанавливает расположение точек поверхности в пространстве. Время санирования 12 секунд. 3 D принтер для изготовления для работ, требующих максимальной точности, включая изготовление временных и постоянных коронок, гибридных протезов и многого другого позволяет снизить стоимость лечения и время изготовления, тем самым повышая качество рабочего процесса.

3D-технологии в медицине впервые стали применяться в стоматологии в начале 2000-х годов, когда 3D-печать была впервые использована при изготовлении зубных имплантатов. С тех пор использование 3D-технологий в этой сфере значительно выросло. Использование 3D-технологий для обучения студентов гораздо эффективнее, чем работа с живыми пациентами, и существенно снижает риск врачебных и технических ошибок. Помимо комфорта для пациентов и уверенности в получении качественного медицинского обслуживания, это повышает качество подготовки специалистов — с помощью 3D-технологий можно воссоздать «пациентов» с

любыми возможными проблемами, патологиями или индивидуальными особенностями.

Кроме того, преподаватели ЦМК «Стоматологии» прошли обучение по дополнительной профессиональной программе «Обучение педагогических работников практическим навыкам работы на современном оборудовании на базе современных мастерских и стажировочных площадках реального сектора производства в соответствии с профилем реализуемой основной образовательной программы среднего профессионального образования».

Целью данных стажировок стало осуществление профессиональной деятельности на современном цифровом оборудовании с учетом изучения передового опыта.

Таким образом, среднее профессиональное образование по специальности 31.02.05 Стоматология ортопедическая, модернизируемое посредством внедрения федерального проекта «Профессионалитет» может выступить инструментом подготовки высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов среднего звена, работающих в ведущих стоматологических организациях региона.

#### **Список использованных источников:**

1. Послание Президента РФ Федеральному Собранию от 21.02.2023 г. «Послание Президента Федеральному Собранию»// КонсультантПлюс [URL:https://docs.yandex.ru/docs/view](https://docs.yandex.ru/docs/view) (дата обращения: 04.12.2023).
2. Постановление Правительства Российской Федерации «О проведении эксперимента по разработке, апробации и внедрению новой образовательной технологии конструирования образовательных программ среднего профессионального образования в рамках федерального проекта «Профессионалитет». URL: <http://publication.pravo.gov.ru/2203> (дата обращения 22.12.23).
3. Среднее профессиональное образование в России: ресурс для развития экономики и формирования человеческого капитала: аналитический доклад /Ф.Ф. Дудырев, К.В. Анисимова, И.А. Артемьев и др.; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – Москва: НИУ ВШЭ, 2022. – 102 с.

**Щепина Виктория Александровна,**  
аспирант кафедры педагогики и психологии профессионального  
образования  
ФГБОУ ВО «БГПУ им. М.АКМУЛЛЫ»; (Уфа, Россия)

## **МЕТОДЫ ФОРМИРУЮЩИЕ ГОТОВНОСТЬ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ С РОДИТЕЛЯМИ ШКОЛЬНИКОВ**

Изучение формирования готовности будущих учителей начального образования к педагогическому сотрудничеству с родителями школьников

актуально по нескольким причинам. Во-первых, педагогическое сотрудничество с родителями является важным аспектом успешной работы учителя. Оно позволяет объединить усилия педагогов и родителей для достижения общей цели – полноценного развития и воспитания детей. Будущие учителя начального образования должны быть готовы к такому сотрудничеству, уметь эффективно взаимодействовать с родителями, слушать их мнения и предложения, а также решать возникающие проблемы. Во-вторых, современное образование ставит перед учителями начальной школы задачу не только обучения детей, но и формирования у них навыков социального взаимодействия, коммуникации и сотрудничества. Педагогическое сотрудничество с родителями является отличной возможностью для формирования этих навыков у детей. Будущие учителя должны быть готовы к такой работе, уметь создавать атмосферу доверия и взаимопонимания, а также использовать различные методы и приемы для развития социальных навыков детей. В-третьих, современное общество ставит перед образованием задачу формирования граждан, способных к активному участию в жизни общества. Педагогическое сотрудничество с родителями является одним из способов достижения этой цели. Будущие учителя должны быть готовы к такой работе, уметь взаимодействовать с родителями, привлекать их к образовательному процессу, а также создавать условия для активного участия родителей в жизни школы.

Получается, изучение формирования готовности будущих учителей начального образования к педагогическому сотрудничеству с родителями школьников является актуальным и важным направлением педагогических исследований.

Изучив актуальную научную литературу по проблеме исследования, мы пришли к выводу, что у студентов педагогических вузов важно формировать готовность студентов к сотрудничеству с родителями, учить их эмпатии, взаимовыгодному взаимодействию с родителями, учитывая требования ФГОС, направленные на комплексное взаимодействие участников образовательного процесса. Мы полагаем, что, чтобы сформировать у студентов педагогических вузов готовность к сотрудничеству с родителями младших школьников нужно целенаправленно реализовывать в течение длительного периода (семестра / учебного года) дополнительную (факультативную) дисциплину «Основы успешного сотрудничества с родителями», на занятиях по которой студенты будут решать ситуационные задачи, составлять и выполнять кейсы по данной теме, на основе метода психодрамы научатся понимать чувства родителей, доносить свои пожелания так, чтобы родители их слушали, слышали и были готовы к взаимодействию со школой и педагогом. Соответственно, формирующий этап предполагает реализацию дидактической системы подготовки будущих учителей начальных классов к педагогическому сотрудничеству с родителями.

Педагогическое сотрудничество с родителями – это процесс взаимодействия педагогов и родителей, направленный на обеспечение

оптимальных условий для развития и воспитания детей. В рамках такого сотрудничества педагоги могут консультироваться с родителями, обсуждать проблемы и достижения детей, делиться информацией о методах и технологиях обучения, а также организовывать совместные мероприятия и проекты. Родители, в свою очередь, могут получать советы и рекомендации от педагогов, участвовать в образовательном процессе и принимать активное участие в жизни детского коллектива. Важно, чтобы педагогическое сотрудничество с родителями было основано на взаимном доверии, уважении и понимании.

В целом сотрудничество выступает средством формирования субъектности участников и одновременно формой субъект-субъектного взаимодействия. В образовательном процессе педагогическое сотрудничество представляет собой разветвленную сеть взаимодействия по четырем направлениям: 1) педагог – ученик (ученики), 2) ученик – ученик в парах (диадах) и в тройках (триадах), 3) общегрупповое взаимодействие учеников во всем учебном коллективе, например, в языковой группе, в целом классе и 4) учитель – учительский / родительский коллектив [3].

педагогическое сотрудничество может иметь различные интерпретации в зависимости от контекста и подхода к его пониманию. Однако, в целом, это понятие обозначает взаимодействие педагогов и родителей, основанное на доверии, уважении и взаимопонимании, с целью обеспечения оптимальных условий для развития и воспитания детей.

В рамках педагогического сотрудничества, педагоги могут консультироваться с родителями, обсуждать проблемы и достижения детей, делиться информацией о методах и технологиях обучения, а также организовывать совместные мероприятия и проекты. Родители, в свою очередь, могут получать советы и рекомендации от педагогов, участвовать в образовательном процессе и принимать активное участие в жизни детского коллектива [1].

Основными принципами педагогического сотрудничества являются гуманистическая направленность, развитие личности педагога и учащихся, субъектная позиция участников целостного педагогического процесса, равноправная позиция всех субъектов, взаимное обогащение, диалогичность общения, взаимодействие, взаимопомощь, взаимопонимание. Эти принципы помогают создать атмосферу доверия и уважения, способствуют эффективному взаимодействию и достижению общих целей в процессе воспитания и обучения детей [2].

Социодрама – это метод, который используется для изучения социальных проблем и конфликтов через драматические сценарии. Участники играют роли различных персонажей, чтобы лучше понимать их точки зрения и взаимодействия. Это может помочь улучшить коммуникацию и снизить напряжение между различными группами. Социальная терапия по Морено – это метод, который используется для лечения социальных проблем и конфликтов через использование театральных техник. Участники могут использовать различные техники, такие как импровизация и ролевые игры,

чтобы лучше понимать свои эмоции и взаимодействия друг с другом. Это может помочь улучшить коммуникацию и снизить напряжение между различными группами.

Социодрама и социальная терапия по Морено могут быть очень эффективными методами для работы с родителями школьников. Эти методы могут помочь родителям лучше понимать своих детей и их взаимодействия друг с другом [4]. Социодрама может использоваться для изучения различных сценариев, связанных с родительство, таких как общение с учителями, участие в школьных мероприятиях и решение конфликтов. Родители могут играть роли различных персонажей, чтобы лучше понимать их точки зрения и взаимодействия. Это может помочь улучшить коммуникацию и снизить напряжение между родителями и школой.

Пример применения социодрамы с родителями школьников может выглядеть следующим образом:

1) Выбор темы: например, проблема взаимоотношений между родителями и учителями в школе.

2) Подготовка: педагоги готовят сценарий, который отражает типичные ситуации, возникающие в школьной жизни, связанные с данной проблемой.

3) Проведение социодрамы: родители и педагоги разделяются на группы, которые играют роли разных персонажей, включая родителей, учителей и детей. Они используют драматические техники, чтобы воссоздать реальные ситуации и проблемы, возникающие в школе.

4) Анализ: после проведения социодрамы, все участники собираются вместе, чтобы обсудить, что произошло, какие эмоции и чувства возникали у персонажей, и как можно решить проблему.

5) Планирование действий: на основе анализа, родители и педагоги могут разработать план действий для решения проблемы взаимоотношений между родителями и учителями.

Таким образом, применение социодрамы с родителями школьников может помочь создать более открытую и доверительную атмосферу между родителями и учителями, а также способствовать разрешению конфликтов и повышению качества образовательного процесса. Социальная терапия по Морено может использоваться для лечения эмоциональных проблем, связанных с родительство, таких как стресс, тревога и депрессия. Родители могут использовать различные техники, такие как импровизация и ролевые игры, чтобы лучше понимать свои эмоции и взаимодействия друг с другом. Это может помочь улучшить коммуникацию и снизить напряжение между родителями и школой. Оба метода могут быть очень эффективными для работы с родителями школьников, и они могут быть использованы в различных контекстах, таких как родительские собрания, родительские комитеты и индивидуальные консультации.

Мы полагаем, что описанные методы и методики помогут нам в определении готовности студентов педагогических вузов к педагогическому сотрудничеству с родителями младших школьников и позволят выявить положительную динамику в результатах испытуемых, которая, по нашему

мнению, будет подтверждением эффективности мер формирующего этапа педагогического эксперимента и будет указывать на методическую ценность описанных направлений, методов и приемов, направленных на формирование уверенной готовности педагогов начального общего образования к успешному и результативному сотрудничеству с родителями младших школьников.

#### **Список использованных источников**

1. Бойко, В.В. Устная пропаганда: критерии, показатели, условия эффективности / В.В. Бойко, Л.В. Маркин. Л.: Лениздат, 1983. 198 с.
2. Лейтц, Г. Психодрама. Теория и практика. Классическая психодрама Я.Л. Морено / Г. Лейтц; Перевод с нем. А.М. Боковой; Общ. ред. и предисл. Е.В. Лопухиной, А.Б. Холмогоровой. М.: Прогресс. Изд. фирма «Универс», 1994. 351 с.
3. Лутошкин, А.Н. Эмоциональные потенциалы коллектива / А.Н.Лутошкин. М.: Педагогика, 1988. 125 с.
4. Морено Я.Л. Социометрия: Экспериментальный метод и наука об обществе / Я.Л. Морено; Пер. с англ. А. Боковой. - М.: Академический Проект, 2001. - 384 с.

**Коротова София Олеговна**

Студентка

Научный руководитель: Репина Е.А.

Доцент

Белгородский государственный национальный исследовательский университет, РФ, г. Белгород

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

**Аннотация:** автором данной статьи были изучены основные психолого-педагогические аспекты физического развития и на основе проведенного анализа были сделаны выводы, которые могут быть полезны для преподавателей физической культуры в различных образовательных учреждениях. Целью данной работы является ознакомление с результатами исследования и стимулирование самостоятельного формирования рекомендаций для улучшения процесса обучения физической культуре в школах и других учебных заведениях, а также повышение эффективности занятий спортом в общем.

**Korotova Sophia Olegovna**

Scientific supervisor: **Repina. E.A.**

Belgorod State National Research University, Russian Federation, Belgorod

## **PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL ASPECTS OF PHYSICAL EDUCATION**

**Abstract:** The author of this article has examined the fundamental psychological and pedagogical aspects of physical development and based on the analysis, conclusions have been drawn that can be potentially useful for physical education teachers in various educational institutions. The aim of this work is to familiarize with the research findings and stimulate independent formulation of recommendations for improving the process of physical education in schools and other educational establishments, as well as enhancing the effectiveness of sports activities in general.

Актуальность данного исследования обусловлена постоянно возрастающими потребностями общества в модернизации текущей модели образования в области физического воспитания.

Целью данной работы является ознакомление нынешнего состава учителей и учеников с текущими реалиями обучения и воспитания в области физического воспитания с целью повышения продуктивности обеих групп.

В качестве испытуемых (объектов исследования) представлены люди предпододросткового, подросткового и юношеского возрастов.

Методы исследования: анализ авторитетных источников с целью получения наиболее достоверной информации. Основным является описательный метод, а именно наблюдение, обобщение и сопоставление полученных фактов.

Определяющая роль в повышении эффективности образовательного процесса для будущих специалистов в области физического воспитания и спорта принадлежит развитию их педагогического мастерства. Это приобретает особое значение при подготовке будущих тренеров и преподавателей физической культуры, потому что только творческая личность с всесторонним развитием, освоившая это, сможет привлечь людей, которые тренируются, и студентов, и обеспечить правильную мотивацию для их спортивной и образовательной деятельности.

Определение педагогического мастерства отличается в понимании разных исследователей. А именно, международные педагоги определяют его как синтез высокоразвитых личностных и профессиональных качеств учителя, в то время как интеграция знаний, умений и навыков является их необходимым компонентом. В свою очередь, отечественные ученые основывают свои определения на гуманитарном и общеразвивающем значении образования [5, с. 67].

Они подчеркивают значимость педагогических навыков, которые, в



сочетании с знаниями и технологиями, позволяют эффективно организовывать и проводить образовательный процесс, достигая высоких результатов, особенно в наставничестве и развитии [8, с. 297].

Колькина Е.А., Фоменко Е.Г., Новоселова Г.А. утверждают, что: «Основной целью физического воспитания в высшем образовании является формирование физической культуры личности. Эта цель присутствует во многих науках, связанных с физической культурой, таких как педагогика, психология, физиология, медицина, теория физической культуры и другие» [4, с. 11-16].

Гилев Г.А. вместе с выдающимся Акишиным Б.А. считают следующее: «Исторический опыт показывает, что общество нуждается в физически развитом и физически компетентном населении, и это является основой для создания системы образования в области физической культуры. Поэтому развитие моторики и навыков является ключевым элементом формирования и развития» [1, с. 18-21].

Вайнштейн Л.А. заявляет: «Проблема физического образования является многогранным вопросом, требующим всестороннего рассмотрения. Необходимо детально изучить и внести изменения в систему физического воспитания на всех уровнях образования. Требуется коренное изменение отношения к спорту и здоровому образу жизни. Физическая культура не только способствует укреплению физической подготовки молодых людей, но также является фактором укрепления здоровья и источником повышения физической и интеллектуальной работоспособности. Психология физической культуры и спорта - это раздел психологической науки, изучающий закономерности психологической деятельности и развития в спорте и в определенных условиях» [2, с. 368].

С точки зрения психологической классификации, спортсмены взаимодействуют организованно, в двух основных формах: сотрудничество с партнером и отношение к сопернику с целью превзойти его. Партнерские отношения стремятся к достижению общей цели - победы, отличаясь от конфликтных и враждебных отношений, где люди не желают уступать друг другу.

Цели, направленные на развитие способностей к саморегуляции и контролю над собой, играют важную роль в тренировочном и обучающем процессе, способствуя психологическому и воспитательному развитию молодого поколения.

При изучении данной темы следует учитывать, что важным фактором в формировании образования является уровень воспитательного лидерства, а не характер спортивного взаимодействия. Это ведет к появлению коллективистских отношений или их отсутствию, независимо от особенностей спорта, связи между участниками и общения, а также формированию моральных отношений в студенческой среде. Эти черты личности могут быть перенесены в новую социальную среду, способствуя успешной адаптации к новым условиям. Однако, наблюдения показывают, что некоторые приобретенные качества в спорте, такие как агрессивность и

чрезмерная мотивация, могут затруднить коммуникацию спортсменов с окружающими.

Психология физического воспитания изучает учебные программы физической культуры, психологические особенности обучающихся и учебно-воспитательную работу. Спортивная психология занимается особенностями характера и деятельности спортсменов и тренеров, их взаимоотношениями и психологической поддержкой физической активности. Она исследует фундаментальные аспекты формирования личности в процессе физической активности, развитие индивидуальных качеств (например, смелости в соревнованиях) и личностные особенности начинающих и опытных спортсменов. В экстремальных и стрессовых условиях тренировок и соревнований спортсменам может быть сложно справиться с деятельностью. Для полного понимания этого требуется глубокое понимание спортивной психологии. Одним из приоритетов модернизации физической подготовки является культура физического воспитания будущих специалистов в системе профессионального образования. Она зависит от здоровья человека, его желания работать над собой и имеющихся способностей. Удовлетворение собственных потребностей является важным предпосылкой для профессиональной деятельности будущих специалистов. [6, с.198].

В результате анализа данной статьи можно отметить, что она предлагает выбор конкретной методики для эффективного решения проблемы, связанной с низкой эффективностью в области физического воспитания. Исходя из подхода, направленного на структурированное развитие спортсменов, можно выделить определенные пути развития, которые в дальнейшем способствуют развитию как преподавателей, так и учащихся в сфере физического воспитания.

Вывод: данная статья предлагает методику для корректного решения проблемы недостаточной эффективности в сфере физического воспитания. Она обращает внимание на пути развития спортсменов, которые помогут прогрессировать как преподавателям, так и учащимся в области физического воспитания. Это исследование имеет практическую значимость для психолого-педагогических аспектов физического воспитания и способно способствовать развитию всей спортивной сферы.

### Список литературы

1. Акишин Б.А., Гилев Г.А. Особенности педагогики физической культуры в высшей школе // Материалы Всероссийской научной конференции «Медико-биологические аспекты физической культуры: проблемы и перспективы развития». Казань, 2013. С. 18-21.
2. Вайнштейн Л. А. Общая психология : учебное пособие / Л. А. Вайнштейн, В. А. Поликарпов, И. А. Фурманов. – Минск : Тесей, 2005. – 368 с.
3. Джамгаров Т. Т. Психология физического воспитания и спорта [Текст] / Т. Т. Джамгаров. - М.,1979. - С. 18-28.
4. Колькина Е.А., Фоменко Е.Г., Новоселова Г.А. Психолого-

педагогические аспекты физического воспитания студентов современного вуза // Педагогический журнал. 2019 Т. 9 № 3А. С. 11-16.

5. Мунтанер-Мас, А., Видаль-Конти, Дж., Сесе, А. и Палу, П. Навыки преподавания, эмоции студентов, воспринимаемый контроль и академические достижения студентов университетов: подход SEM. Преподавание и педагогическое образование, 2007. – 67 с.

6. Основы психофизиологии экстремальной деятельности / под ред. А. Н. Блеера.– Москва : АнитаПресс, 2006. – 198 с.

## **ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ**

**Белгород 25 декабря 2023 г.**

### **Редакционная коллегия:**

**Линник – Ботова С. И.**, кандидат педагогических наук, доцент, Почетный работник  
общего образования РФ, ветеран педагогического труда

**Гагауз О.А.**, заместитель директора, ГБУ ДО БелОДЭБЦ, г.Белгород

**Гулевская Наталья Владимировна**, заместитель директора, ГБУ ДО БелОДЭБЦ,  
г. Белгород, Почётный работник сферы образования РФ.

### **РЕГЛАМЕНТ:**

**25 декабря 2023 г.**

09.00 – 09.40 – регистрация участников

10.00 – 10.30 – открытие конференции

10.30 – 17.00 – работа конференции, доклады участников

### **Доклады**

Приложение 1

Статьи публикуются в авторской редакции. Авторы несут ответственность за содержание статей, за достоверность приведенных в статье фактов, цитат, статистических и иных данных, имен, названий и прочих сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности.

В соответствии с ФЗ-436 для детей старше 0 лет.

**Подписано в печать 30.12.2023г.  
бумага офсетная. Усл.печ. листов 28  
тираж 100 экз. Заказ 1125**

**Отпечатано в типографии ООО «ГиК»,  
г.Белгород, ул. Калинина, 38-А,  
тел. (4722) 58-71-25  
[www.gikprint.ru](http://www.gikprint.ru)  
[girichev69@mail.ru](mailto:girichev69@mail.ru)  
Св-во 001071155 от 13.04.2005г.**