

**ШЕСТИДЕСЯТАЯ
МЕЖДУНАРОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ**

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ:
ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ И
ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ**

Сборник трудов конференции

Белгород

ББК 72.4я431
НЗ4

Сборник печатается по решению
редакционно-издательской коллегии.
Протокол №36 от 31.10.2023

Организационный комитет:

Пересыпкина Алла Владимировна

Почетный работник общего образования Российской Федерации

– кандидат социологических наук

Редакционная коллегия:

Линник – Ботова Светлана Ивановна., кандидат педагогических наук, доцент, Почетный работник общего образования РФ, ветеран педагогического труда

Гагауз Ольга Александровна., заместитель директора, ГБУ ДО БелОДЭБЦ, г. Белгород

Гулевская Наталья Владимировна, заместитель директора, ГБУ ДО БелОДЭБЦ, г. Белгород, Почетный работник сферы образования РФ.

34 Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт : международная научно-практическая конференция 30 октября 2023г., г. Белгород): сборник статей – Белгород: Издательства, ООО «ГиК», 2023 – 402 с.

ISBN 978-3-98939-007-2

В сборнике освещаются актуальные теоретические и практические проблемы развития науки и образования. Представлены научные достижения ученых, специалистов, аспирантов, соискателей, магистрантов и студентов. Предназначено для преподавателей, аспирантов и студентов, для всех, кто занимается научными исследованиями. Информация о сборнике и опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) по договору № 1117-04/2016К от 27.04.2016 г.

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте: www.gikprint.ru и на сайте научной электронной библиотеке (НЭБ): www.elibrary.ru



ББК 72.4я431
© ООО «ГиК»
© Henze Verlag

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	12
Акинина Лариса Николаевна, Бахматова Юлия Вячеславовна, Грибова Елена Витальевна, Есаулкова Ольга Васильевна, МОБИЛЬНАЯ ЗАВИСИМОСТЬ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА НА ПРИМЕРЕ СТУДЕНТОВ ОГАПОУ СМК	
Архипова Елена Михайловна, Макеева Елена Викторовна, Репрынцева Марина Игоревна, Селютина Людмила Ивановна ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ СОТРУДНИЧЕСТВА В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	15
Бабкова Ирина Михайловна ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ	19
Бескровная Наталья Ивановна ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ	22
Бескровная Наталья Ивановна МЕТОД ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ	27
Боброва О.Ф., Зайцева Н.Н. НОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЬНЫХ ЛЕСНИЧЕСТВАХ	30
Веретельникова Наталья Андреевна, ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	34
Винникова Оксана Васильевна, Гайдина Татьяна Федоровна, Колесниченко Татьяна Петровна, Черных Лариса Васильевна УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА В ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ	37
Воронова Алёна Андреевна, Черкасов Валерий Анатольевич ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИЛА ДЕТСКИХ СТИХОТВОРЕНИЙ БОРИСА ЗАХОДЕРА: РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ И ЭМОЦИЙ У ДЕТЕЙ	40
Гарагуля Наталья Александровна ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ	43
Головина Галина Владимировна СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ООО	48
Горбатенко Юлия Ивановна НАСТАВНИЧЕСТВО КАК РЕСУРС НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ	53

Луцева Наталья Григорьевна, Дидковская Елена Николаевна РОЛЬ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ	56
Дровникова Татьяна Анатольевна, Ромахина Олеся Николаевна НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ОЗДОРОВЛЕНИЮ И УКРЕПЛЕНИЮ ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ	59
Дудник Владимир Валерьевич, Дудник Алла Николаевна, Филоненко Николай Иванович, Прах Александр Николаевич ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ	63
Дьячкова Татьяна Викторовна ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ	67
Журавская Оксана Вячеславовна, Елагина Алла Александровна, Соколова Алиса Игоревна, Кравченко Оксана Михайловна ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	72
Журавская Оксана Вячеславовна, Елагина Алла Александровна, Соколова Алиса Игоревна, Кравченко Оксана Михайловна ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	75
Журавская Оксана Вячеславовна, Елагина Алла Александровна, Соколова Алиса Игоревна, Кравченко Оксана Михайловна ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНЖИНИРИНГ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА	77
Жукова Анастасия Александровна, Чекряк Анастасия Павловна, Черкасов Валерий Анатольевич РЕАЛИЗАЦИЯ ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	80
Захарова Лариса Николаевна, ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ЦИКЛА	85
Захарова Эвелина Сергеевна ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ И МОТИВАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ	87
Зеро Ольга Ильинична, Мельниченко Ирина Васильевна, Тибеккина Светлана Васильевна, Кальницкий Александр Васильевич ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ В КОЛЛЕДЖЕ	91

Змеева Любовь Валерьевна, Маркова Лидия Евгеньевна, Стальненко Марина Валентиновна	94
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ С УЧЕТОМ ИХ ВЕДУЩЕЙ СЕНСОРНОЙ МОДАЛЬНОСТИ	
Кальная Елена Юрьевна, Шаповалова Наталья Михайловна, Черкасов Валерий Анатольевич	97
ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ТЕМЫ ТРУДА В ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ	
Кильдяшова Любовь Александровна, Пономарева Любовь Николаевна, Хайминова Валентина Владимировна,	100
НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА, КЛАДЕЗЬ МУДРОСТИ И ОПЫТА	
Киреева Марина Михайловна, Васильева Виктория Владимировна, Чувакова Валентина Васильевна	104
РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Ковалева Рита Владимировна, Смирнова Елена Михайловна, Горбачева Елена Геннадьевна	107
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	
Козлова Елена Ивановна	110
ЭЛЕМЕНТЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ЕГЭ ПО МАТЕМАТИКЕ	
Козлова Елена Ивановна	115
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ	
Круговых Наталья Дмитриевна, Маркова Светлана Валерьевна, Левыкина Татьяна Павловна	118
РАЗВИТИЕ УСТНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	
Латоха Любовь Васильевна	120
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Локтионова Нина Александровна	125
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОЙ СДАЧИ ЕГЭ	
Локтионова Нина Александровна	129
РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО	
Лузгинова Алевтина Ивановна, Жукова Надежда Тихоновна, Симонова Ия Васильевна, Тришкина Екатерина Викторовна	132
ПРОЭКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБНОВЛЕННОМ ФГОС	
Маланичева Светлана Николаевна, Иваницкая Яна Юрьевна, Немыкина Елена Валерьевна, Смолякова Наталья Павловна	137
РЕАЛИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЛИНГВОКРАЕВЕДЕНИЕ	

Малюкина Вера Викторовна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ДИАГНОСТИКИ И КОНТРОЛЯ	141
Марковская А.Г., Иващенко Л.П., Шарий Н.А., Щербакова О.Н. СИСТЕМНО - ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ, КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЯ	143
Масалова Евгения Николаевна, Ерёменко Юлия Андреевна, Каплий Марина Алексеевна, Гончарова Валентина Владимировна НАСТАВНИЧЕСТВО КАК СПОСОБ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ МОЛОДЫХ УЧИТЕЛЕЙ	146
Головина Наталья Борисовна, Луценко Валентина Ивановна, Масалова Евгения Николаевна, Мозговая Татьяна Николаевна ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	150
Мережко Валентина Павловна, Беспятова Наталья Владимировна РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И АЛГОРИТМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	156
Бархатова Наталья Николаевна, Олейникова Анна Владимировна, Науменко Елена Николаевна, Лашина Елена Викторовна ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА	160
Остапенко Анна Николаевна, Шаповалова Наталья Михайловна, Черкасов Валерий Анатольевич ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА 1950-Х: ОТ КЛАССИКИ К ЭКСПЕРИМЕНТАМ - КАК КНИГИ ТОГО ВРЕМЕНИ ФОРМИРОВАЛИ МИРОВОЗЗРЕНИЕ ДЕТЕЙ	163
Остапова Валентина Анатольевна, Кормакова Валентина Николаевна ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЕМ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ	166
Ошейко Светлана Николаевна, Эсауленко Нелли Павловна, Епифанова Екатерина Анатольевна, Ступак Галина Николаевна ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ	169
Парфенюк Наталья Ивановна, Коняева Елена Анатольевна, Королева Галина Викторовна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	172
Плехова Марина Вячеславовна, Яновская Светлана Викторовна ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ ШКОЛЬНОГО ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С ТРН	175
Пучкова Маргарита Геннадьевна, Черкасов Валерий Анатольевич ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ИНСТРУМЕНТ	179

РАЗВИТИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЫ: ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ	183
Пышьева Ирина Алексеевна	183
ВЛИЯНИЕ ЦВЕТОВОЙ СРЕДЫ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РАБОТОСПОСОБНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ	187
Росткова Людмила Ивановна	187
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	191
Росткова Людмила Ивановна	191
ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	196
Рязанова Виктория Игоревна, Анциферова Юлия Викторовна, Сотникова Галина Николаевна, Мотренко Ольга Анатольевна,	196
КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТРУДОВЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	199
Самсонова Елена Николаевна, Подзолкова Татьяна Петровна	199
МОТОРИКА КАК ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ЭТАПОВ РАЗВИТИЯ СОЛНЕЧНЫХ ДЕТЕЙ	202
Семикопенко Оксана Николаевна, Иванчик Людмила Николаевна	202
КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ В ДОУ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВИДАХ ИСКУССТВА	207
Сидоренко Наталья Николаевна	207
ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	210
Соболева Татьяна Никитична, Громова Светлана Викторовна, Грибова Елена Витальевна, Архипова Елена Михайловна	210
ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ СПО	214
Солнышкина Евгения Алексеевна, Бахритдинова Дарья Сергеевна, Филиппова Татьяна Васильевна	214
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВНИМАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ТЕХНИКУМА	217
Стуканева Валентина Павловна	217
ЧТЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ: ИССЛЕДОВАНИЯ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ	221
Блохина Оксана Владимировна, Вторникова Виктория Геннадиевна, Зыбенко Юлия Васильевна, Овсянникова Наталия Борисовна	221
МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ НЕЙРОИГРЫ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	223
Ю.А. Гончукова, А.В. Шаповалова, Э.Г. Шубитидзе	223
РОЛЬ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ, В ТОМ ЧИСЛЕ С РАССТРОЙСТВОМ	

АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА	
Сокоренко Марина Николаевна	227
САМОУПРАВЛЕНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ	
Стуканев Александр Анатольевич	231
ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА МОЗГОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА	
Юрковская Юлия Владимировна, Степаненко Валентина Петровна	235
СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА И ПРОБЛЕМА ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ	
Юрковская Юлия Владимировна, Степаненко Валентина Петровна	239
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОСТИ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	
Макеева Елена Викторовна, Матвеева Елена Борисовна,	242
Селютина Людмила Ивановна, Фатьянова Татьяна Борисовна	
РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ КУРАТОРА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ВОЛОНТЕРСКОГО ПРОЕКТА	
Шимкина А. И.	245
МАТРИЧНЫЕ ИГРЫ В ЧИСТЫХ СТРАТЕГИЯХ	
Коломыцева Марина Васильевна	250
ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗЛИЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	
Сурина Светлана Александровна	255
ОБРАЗОВАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ	
Сурина Светлана Александровна	259
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ	
Суркова Татьяна Александровна, Маковецкая Мария Николаевна,	264
Краснокутская Светлана Петровна, Бабынина Татьяна Николаевна	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ В ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Сухаревская Наталья Андреевна, Черкасов Валерий Анатольевич,	267
КОСМИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ: НАУЧНАЯ ДЕТСКАЯ ФАНТАСТИКА В СССР 1950-Х - 1960-Х ГОДАХ	
Тананаева Ольга Александровна, Забарина Ирина Васильевна,	270
Стребкова Ольга Николаевна, Петрова Ирина Николаевна	
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КУРАТОРА УЧЕБНОЙ ГРУППЫ СПО	
Тоневицкий Анатолий Петрович, Калашникова Татьяна	273
Викторовна, Прасолова Евгения Дмитриевна	
ПРИРОДА И СПОСОБЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ ВЕРБАЛЬНОЙ АГРЕССИИ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ	
Усатенко Лариса Валентиновна	276
МОТИВАЦИЯ УЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ - ПОКАЗАТЕЛЬ	

КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	
Фесюк Галина Ивановна, Калугина Елена Владимировна, Балабанова Ольга Михайловна	279
КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ В ДЕТСКОМ САДУ	
Цымбаленко Елена Геннадиевна	283
ГИА ПО БИОЛОГИИ: ОСОБЕННОСТИ ЭКЗАМЕНА И СОВЕТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ	
Часовских Марина Васильевна	287
СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИВЕРГЕНТНЫХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	
Черноусова Татьяна Михайловна	291
СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД – ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТА ТРЕТЬЕГО ПОКОЛЕНИЯ	
Чернышева Елена Сергеевна	296
ПОВЫШЕНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА - ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМЫ УЧИ.РУ	
Илюк Виктория Сергеевна, Шаповалова Наталья Михайловна	299
Черкасов Валерий Анатольевич	
ДЕТСКАЯ ПОЭЗИЯ ВОЕННЫХ ЛЕТ	
Юзва Н.М.	302
НОВЫЕ ПОДХОДЫ К СОДЕРЖАНИЮ ТРАДИЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ	
Юрьева Нина Васильевна	307
СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ И КОРРЕКЦИИ ДЕСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ	
Жукова Анастасия Александровна, Чекряк Анастасия Павловна, Черкасов Валерий Анатольевич	312
ИЗУЧЕНИЕ БЫЛИН В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	
МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ	
Басова Надежда Алексеевна, Панкратова Ирина Михайловна, Литовко Ирина Юрьевна, Сурова Ольга Ильинична	316
ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМНОЙ ГИПОТЕРМИИ В СОЧЕТАНИИ С ВВЕДЕНИЕМ ЦИТОФЛАВИНА И РЕСПИРАТОРНОЙ ПОДДЕРЖКИ ПРИ ТЯЖЕЛОЙ АСФИКСИИ У ДОНОШЕННОГО НОВОРОЖДЕННОГО РЕБЕНКА. КЛИНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ	
Калашникова Ирина Владимировна, Орлова Валентина Семёновна, Калашников Александр Владиславович	324
РЕЗУС-КОНФЛИКТ ПРОБЛЕМЫ И ИХ РЕШЕНИЯ	
Винникова Оксана Васильевна, Гайдина Татьяна Фёдоровна, Колесниченко Татьяна Петровна, Черных Лариса Васильевна	327

МИЛОСЕРДИЕ КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛИЗМА БУДУЩИХ МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ	
Пилькевич Наталья Борисовна, Марковская Вера Александровна, Яворская Ольга Владимировна, Хабибуллин Руслан Равильевич, Смирнова Анастасия Павловна	330
ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПАЛЛИАТИВНОЙ ПОМОЩИ В СТРАНЕ И В МИРЕ	
Северин Алексей Петрович	335
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИВЛЕЧЕНИЯ КЛИЕНТОВ, ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ЗАКОНА ПАРЕТТО В АПТЕКЕ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ	
Макеева Елена Викторовна, Матвеева Елена Борисовна, Селютина Людмила Ивановна, Фатьянова Татьяна Борисовна	338
ДЕМОГРАФИЧЕСКОЕ СТАРЕНИЕ И ПРОБЛЕМЫ ГЕРИАТРИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ НАСЕЛЕНИЮ	
Епифанова Екатерина Анатольевна, Ступак Галина Николаевна, Эсауленко Нелли Павловна, Ошейко Светлана Николаевна	341
ПРОФИЛАКТИКА ТРАВМАТИЗМА В ЗИМНИЙ ПЕРИОД	
Щедринова Ксения Митрофановна	345
ЗАБРЮШИННАЯ ГЕМАТОМА	
ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Буханцова Карина Игоревна, Шумилина Оксана Сергеевна	348
ПРОБЛЕМЫ КВАЛИФИКАЦИИ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО АКТА	
Гуляева Екатерина Владимировна, Крюкова Екатерина Владимировна, Лукьянчикова Елена Федоровна	352
ПРОБЛЕМЫ ПРОИЗВОДСТВА СЛЕДСТВЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ВИДЕОКОНФЕРЕНЦ-СВЯЗИ	
Нижегородов Олег Олегович, Шумилина Оксана Сергеевна	355
ПРОБЛЕМА КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, СОВЕРШЕННЫХ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ	
Николаева Виктория Сергеевна, Шумилина Оксана Сергеевна	358
ПРОБЛЕМЫ УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ЗАРАЖЕНИЕ ИНФЕКЦИОННЫМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ	
Пожарская Виталия Витальевна, Шумилина Оксана Сергеевна	362
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИЗМЕНА: ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ И ПРОБЛЕМЫ КВАЛИФИКАЦИИ	
Руденко Дарья Александровна, Шумилина Оксана Сергеевна	367
ДОВЕДЕНИЕ ДО САМОУБИЙСТВА: ПРОБЛЕМЫ КВАЛИФИКАЦИИ	

Скрынникова Дарья Михайловна, Шумилина Оксана Сергеевна	371
ПРОБЛЕМЫ ПРОИЗВОДСТВА ЗАДЕРЖАНИЯ ПОДОЗРЕВАЕМОГО НАУКИ О ЗЕМЛЕ	
Амельченко Валентин Николаевич	376
ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ МЕЖЕВОГО ПЛАНА ПРИ ПОСТАНОВКЕ ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ НА КАДАСТРОВЫЙ УЧЕТ	
ЯЗЫКОЗНАНИЕ	
Агеева Анастасия Константиновна, Чмихун Андрей Станиславович, Божкова Людмила Николаевна, Толмачева Анжелика Николаевна	380
СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТИПОЛОГИЯ РУССКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ	
Костикова Ольга Владимировна	383
ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ И РУССКИХ НЕОЛОГИЗМОВ В ГАЗЕТНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ	
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	
Астанина Алина Николаевна, Доронина Наталья Николаевна	388
СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВЫБОРА СУПРУГА ДЕВУШКАМИ	
Пастухова Л.В., Мин Л.И., Горбунова И.В.	391
СИСТЕМНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	
КУЛЬТУРОЛОГИЯ	
Должикова Любовь Григорьевна	396
ВТОРИЧНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЖИНСОВ ДЛЯ ДЕТСКОЙ ЭКОМОДЫ	

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Акинина Лариса Николаевна,

преподаватель общественных дисциплин,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,
г.Старый Оскол, Россия

Бахматова Юлия Вячеславовна,

преподаватель математики и информатики,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,
г.Старый Оскол, Россия,

Грибова Елена Витальевна,

преподаватель общественных дисциплин,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,

Есаулкова Ольга Васильевна,

преподаватель математики и информатики,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
г.Старый Оскол, Россия

МОБИЛЬНАЯ ЗАВИСИМОСТЬ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА НА ПРИМЕРЕ СТУДЕНТОВ ОГАПОУ СМК

Смартфоны прочно вошли в нашу жизнь и занимают большую часть времени подростка. Эти устройства легки в использовании, с их помощью можно получить много полезной информации, но вместе с тем их постоянное использование может вызвать зависимость, которая отрицательно отражается на здоровье человека, как и любая другая зависимость.

Мобильная зависимость - это боязнь живого общения и отсутствие в реальном мире того, что вызывает положительные эмоции. И подросток пытается возместить такое отсутствие. Подростку может не хватать внимания в семье, или же, наоборот он пытается скрыться от чрезмерной опеки близких и родителей, убежать от проблем, которых все больше и больше обрушивается на него в период его вступления во взрослую жизнь. Для тинэйджера звонки и SMS-сообщения по «мобильнику» являются показателем востребованности среди сверстников. В целом, эта зависимость - результат социальных перемен, произошедших в последнее десятилетие.

Зависимость от телефона излечима. Избавиться от нее гораздо проще, чем от иных пагубных привычек. Гораздо труднее ее обнаружить.

Прежде чем понять, как избавиться от зависимости телефона, стоит научиться ее выявлять. Среди признаков зависимости от телефона и иных гаджетов стоит выделить:

- снижение способности концентрироваться;
- возникновение проблем с когнитивными способностями, среди которых – память;
- трудности, возникающие в процессе принятия решений;

- периодические головные боли, ухудшение зрения, боли в шейном отделе позвоночника;
- нарушения сна, бессонница;
- низкий уровень социализации.

Игнорирование признаков зависимости от телефона и иных гаджетов может стать причиной ухудшения здоровья и привести к цифровой деменции, что подразумевает расстройство памяти.

Чтобы выяснить, есть ли какие-либо признаки мобильной зависимости у студентов ОГАПОУ «СМК», среди них было проведено анкетирование. Всего в опросе приняли участие 60 человек.

1. На вопрос «Бойтесь ли Вы потерять свой телефон?» 40% ответили, что жалко, но это не конец света, 25% - не жалко, 22% - что жалко телефон, 13% потерять телефон было бы катастрофично. Таким образом, ситуация потери телефона оказалась не столь ужасна для наших студентов.

2. На вопрос тревожит ли Вас ситуация, когда батарея разряжена, оказалось, что да. Утвердительно ответили 63% респондентов и отрицательно 37%.

3. Оказаться вне зоны действия сети большинство студентов не испугалось, это составило 63% всех анкетированных. 37% респондентов не хотели бы оказаться вне зоны действия сети.

4. Забыть телефон боятся 87% опрошенных и только 13% нет. Такой показатель можно отнести к проявлению мобильной зависимости.

5. Остаться без денег на счете боятся 82% анкетированных, что также является достаточно высоким показателем и проявлением мобильной зависимости.

6. Возвращаться домой за мобильным телефоном будет 99% респондентов, но это будет зависеть от ситуации. В любом случае вернется только 1%. Данный ответ также свидетельствует о признаках зависимости.

7. Остаться без мобильного телефона без особого беспокойства на несколько часов согласны 58% анкетированных. Согласились сутки побыть без телефона 25%, на несколько дней готовы расстаться со своим телефоном 17%. Студентов, опасющихся отказаться от телефона на полчаса, не нашлось.

8. Пропустить входящий звонок не боится 100% респондентов.

9. Прервут очень важное дело, если будут ждать звонка 72% студентов. Посмотрят все равно, кто звонит, 12%, 10% бросят дело, если будут звонить настойчиво и только 6% не станут отвлекаться.

10. Выпустить свой телефон из рук, не испытывая навязчивого желания что-либо в нем посмотреть, на несколько часов или на целый день могут 90% респондентов, из чего можно сделать вывод, что патологической зависимости от телефона у наших студентов нет.

11. Оказалось также, что 88% иногда слышат сигнал своего телефона, когда тот не звонит. Незначительная часть слышит звонок часто

4%, что может говорить о привычке быть всегда готовым к тому, что телефон зазвонит в любой момент.

12. Несомненно, хорошим показателем является, что основной причиной тревоги остаться без телефона - это потеря связи с родственниками, так ответили 80%, а, к примеру, не игры и интернет. 20% анкетированных назвали другие причины (потеря связи с друзьями, учебой)

13. На вопрос, «Что Вы ощущаете, когда долго не можете найти свой телефон» респонденты отметили возбуждение, суетливость, раздражение, учащенное сердцебиение (всего 83%) и только 17% сказали, что останутся абсолютно спокойными. Это достаточно высокий показатель, чтобы беспокоиться о проявлении мобильной зависимости у подростков.

14. Оказалось, что берут телефон с собой в ванну, туалет, забирают на ночь в кровать 85% опрошенных, и только 15% легко обходятся в подобных местах без телефона. Такие цифры также говорят о развивающейся зависимости.

15. Впервые за день в основном берут телефон в руки в первые 15 мин после пробуждения 45% анкетированных, 27% сразу после пробуждения, 19% после сигнала звонка или сообщения и только 9% могут спокойно обходиться без телефона. Данные показатели также являются не очень хорошими.

Для профилактики мобильной зависимости необходимо придерживаться следующих правил:

- Если нет острой необходимости что-то искать и работать через смартфон, то не стоит брать его в руки для проведения досуга.
- Следует устраивать себе «разгрузочные» дни, или хотя бы часы, в которые телефон использоваться не будет.
- Необходимо удалить с телефона лишние приложения, поскольку они провоцируют развитие телефонной зависимости.
- Не стоит играть в телефонные игры, они не приносят пользы и отнимают очень много времени
- Во время учебы следует перевести телефон в беззвучный режим и стараться на него не отвлекаться
- Использовать приложения, контролирующие время, проведенное в смартфоне. Например, в одном из них можно вырастить свой лес: чем дольше вы не включаете смартфон, тем больше деревьев вырастет. Но если прервать процесс роста дерева и все же взять телефон в руки, дерево погибнет.
- Ограничить применение телефона в игровой форме. Например, кто на занятии возьмет первым телефон в руки, тот и дежурит
- Стараться ценить реальное общение.
- Иногда использовать реальный фотоаппарат, а не камеру телефона
- Не оставлять телефон в шаговой доступности от места сна, чтобы не провоцировать желание лишний раз что-либо в нем посмотреть.

- Желательно начинать утро не с телефона, а с зарядки, завтрака, и т.п.
- Не использовать телефон вместо часов.
- Следите за руками
- Не использовать телефон, когда скучно.
- Не следует есть с телефоном в руках. И дело тут не только в проявлении зависимости, но и в особенностях процесса пищеварения.

Таким образом, можно сделать вывод, что современные подростки в достаточной степени зависят от своего смартфона. Но соблюдение мер по профилактике мобильной зависимости поможет не только предотвратить ее появление, но и минимизировать уже имеющиеся симптомы.

Список использованных источников:

1. А. Ю Егоров. «Нехимические зависимости». -Спб.: Речь, 2007 г.
2. В. А. Табурца. «Влияние гаджетов на психику ребенка: маркеры проблемы, спектр последствий»// «Концепт».- 2016 г.- №15
3. Больше никаких гаджетов, или как бороться с номофобией? [Электронный ресурс]. URL: <https://7spsy.com/blog/bolshe-nikakih-gadzhetov-ili-kak-borotsya-s-nomofobiey>. (Дата обращения 25.10.2023)

Архипова Елена Михайловна

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,
преподаватель; (Старый Оскол, Россия),

Макеева Елена Викторовна

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,
преподаватель; (Старый Оскол, Россия),

Репрынцева Марина Игоревна

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,
преподаватель; (Старый Оскол, Россия),

Селютина Людмила Ивановна

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,
преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ СОТРУДНИЧЕСТВА В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Опыт передовой практики обучения иностранному языку показывает, что эффективность урока иностранного языка обуславливается, прежде всего способностью учителя создать условия и организовать ситуации, в которых ученики осваивают язык как средство общения. Говоря о педагогическом, учебном сотрудничестве вообще, следует иметь в виду наличие основных факторов взаимодействия учителя и ученика, взаимодействие учеников друг

с другом в совместной учебной деятельности и взаимодействие учителей в системе межпредметных связей.

Идеология обучения в сотрудничестве была детально разработана тремя группами американских педагогов: Р.Славиным из университета Джона Хопкинса; Р.Джонсоном и Д.Джонсоном из университета штата Миннесота; группой Э.Аронсона из университета штата Калифорния. Основная идея этой технологии – создать условия для активной совместной учебной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях.

Ученики разные: одни быстро усваивают все объяснения учителя, легко овладевают лексическим материалом, коммуникативными умениями; другим требуется не только значительно больше времени на осмысление материала, но и дополнительные примеры, разъяснения. Они, как правило стесняются задавать вопросы, а подчас просто и не осознают, что конкретно они не понимают, не могут сформулировать правильно вопрос. Если в таких случаях объединить учащихся в небольшие группы (по 3-4 человека) и дать им одно общее задание, оговорив роль каждого члена группы в выполнении этого задания, то возникает ситуация, в которой каждый отвечает не только за результат своей работы (что часто оставляет ученика равнодушным), но, что особенно важно, за результат всей группы. Поэтому слабые ученики стараются выяснить у сильных все непонятые ими вопросы, а сильные учащиеся заинтересованы в том, чтобы все члены группы, в первую очередь слабый ученик, досконально разобрались в материале (заодно и сильный ученик имеет возможность проверить собственное понимание вопроса). Таким образом, совместными усилиями ликвидируются пробелы. Такова общая идея обучения в сотрудничестве. Урок иностранного языка для организации межличностного общения учеников друг с другом имеет преимущество перед другими предметами.

Практика показывает, что вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее. Учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе – вот, что составляет суть данного подхода.

Учитель может разнообразить обучение творческим подходом применительно к своим ученикам, но при одном условии - четком соблюдении основных принципов обучения в сотрудничестве. Собрала и подробно изложила эти принципы Е.С.Полат. Перечислим их:

- Группы учащихся формируются учителем до урока с учетом психологической совместимости детей. При этом в каждой группе должны быть сильный, средний и слабый ученик, девочки и мальчики. Если группа на нескольких уроках работает слаженно, дружно, нет необходимости менять её состав. Если во время работы по каким-то причинам возникают трудности, состав группы можно менять от урока к уроку.

- Группе дается одно задание, но при его выполнении предусматривается распределение ролей между членами группы (роли обычно распределяются самими учениками, но в некоторых случаях учитель может дать рекомендации).

- Оценивается работа не одного ученика, а всей группы (т.е. оценка ставится одна на всю группу); оцениваются не столько знания, сколько усилия учащихся. Если при работе в группе будут оцениваться реальные результаты каждого, то никто не захочет работать вместе со слабым учеником.

- Учитель сам выбирает учащегося группы, который должен отчитываться за задание. В ряде случаев это может быть слабый ученик (это касается главным образом лингвистических, грамматических, лексических знаний). Если слабый ученик в состоянии изложить результаты совместной работы группы, ответить на вопросы других групп, значит, цель достигнута, ибо цель любого задания – не формальное его выполнение, а овладение материалом каждым учеником группы.

В обычном случае на уроках иностранного языка сотрудничество детей проявляется в основном при обучении диалогической речи. И даже в этих ситуациях диалога на уроке можно наблюдать картину, когда, обращаясь к партнёру по диалогу, ученик смотрит на учителя и фактически реплики обращены к нему.

Эти явления имеют психологическое объяснение. К началу обучения иностранному языку дети вступают в возраст, при котором общение со сверстниками становится ведущей деятельностью, определяющей основную направленность личности. Основные интересы детей этого возраста лежат в сфере общения со сверстниками. Поэтому, начиная обучение иностранному языку, следует иметь в виду, что детей надо учить не только средствам и способам иностранного общения, но и культуре общения.

При взаимодействии учителя с учениками, деятельность учителя представляет собой многообразие педагогических воздействий на учеников. На уроке иностранного языка учитель заинтересовывает учеников, вводит языковой материал, объясняет те или иные языковые явления, демонстрирует речевые образцы, инструктирует, задает вопросы, требует ответов, организует и руководит работой учеников. Эти взаимоотношения учеников и учителя начинаются с первых дней обучения.

Подавляющее преимущество фронтальной формы обучения, при которой основным отношением является «учитель-ученик», а совместная работа детей между собой встречается только в виде исключения, становится причиной того, что вместе с положительным опытом дети приобретают и отрицательный. Некоторые из детей научаются тихо сидеть, но при этом не обращать внимания на действия других учеников, когда учитель не обращается к нему непосредственно, или ученик научается внимательно смотреть на учителя, но при этом молчать, не понимая вопроса. Он не скажет, что не понял вопроса и не попросит его повторить, т.к. он просто усвоил: «Если не можешь ответить, значит, не выучил урок и будет плохая оценка». Такие психологические отрицательные последствия поведения ученика требуют от учителя иностранного языка специфического

педагогического мастерства и практических умений организовать и поддержать своё общение с учениками.

Во взаимодействии учителя и ученика особое значение имеет учёт психологических закономерностей формирования ведущей мотивации у детей. Учитель должен опираться на реальные познавательные интересы и желания учеников общаться на иностранном языке. Это является обязательной предпосылкой иноязычной речевой деятельности, как и всякой деятельности вообще. Мотивацию у детей можно создать за счёт использования широкого контекста общих познавательных и социальных мотивов учеников (стремление учеников дать правильный ответ, высказать собственное мнение, показать перед лицом сверстника свои способности). В данном случае учитель опирается на положительные эмоции ученика, вызванные хорошей оценкой

Таким образом, мы дали характеристику психологических особенностей двух типов взаимодействия («учитель-ученик», «ученик-ученик»). Выделенные нами типы связаны между собой по степени сложности. Овладение каждой более простой формой сотрудничества является обязательным условием успешного овладения более сложной формой. Поэтому на уроках иностранного языка переходить к более сложным формам типов сотрудничества можно только тогда, когда обеспечено достаточно свободное владение всеми предыдущими способами взаимодействия.

Список использованных источников:

1. Божович, Е.Д. Процесс учения: контроль, диагностика, коррекция, оценка: Учебное пособие / Под ред. Е.Д. Божович – М.: Московский психолого-социальный институт, 1999. – 224 с.
2. Котова, Е. Н. Шиянов и др.; под ред. С. А. Смирнова. - 4-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
3. Пассов, Е.И. Урок иностранного языка: Учебное пособие / Под ред. Е.И.Пассова, Е.С.Кузнецовой. – Воронеж: НОУ «Интерлингва», 2002 – 40с. (Серия «Методика обучения иностранным языкам», №16).
4. Смирнов, С.А. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / С. А. Смирнов, И. Б.
5. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002. – 239с.

Бабкова Ирина Михайловна,
МОУ «Уразовская средняя
общеобразовательная школа №2»
Валуйского района Белгородской области,
учитель обществознания

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

Существует большое количество педагогических технологий, позволяющих формировать функциональную грамотность на уроках обществознания. Рассмотрим некоторые из них.

Кейс-технология. Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ. Кейс технологии противопоставлены таким видам работы, как повторение за учителем, ответы на вопросы учителя, пересказ текста и т.п. Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

В кейс-технологии производится анализ реальной ситуации (каких-то вводных данных) описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы.

Кейс-технологии – это не повторение за учителем, не пересказ параграфа или статьи, не ответ на вопрос преподавателя, это анализ конкретной ситуации, который заставляет поднять пласт полученных знаний и применить их на практике.

Данные технологии помогают повысить интерес учащихся к изучаемому предмету, развивают у школьников такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли. При использовании кейс-технологий в школе у детей происходит: развитие навыков анализа и критического мышления, соединение теории и практики, представление примеров принимаемых решений, демонстрация различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности.

Перед учителем стоит задача – научить детей как индивидуально, так и в составе группы анализировать информацию, сортировать ее для решения заданной задачи, выявлять ключевые проблемы, генерировать альтернативные пути решения и оценивать их, выбирать оптимальное решение и формировать программы действий и т.п. Кроме того, дети получают коммуникативные навыки, развивают презентационные умения, формируют интерактивные умения, позволяющие эффективно

взаимодействовать и принимать коллективные решения, приобретают экспертные умения и навыки, учатся учиться, самостоятельно отыскивая необходимые знания для решения ситуационной проблемы, изменяют мотивацию к обучению.

При активном ситуационном обучении участникам анализа предъявляются факты (события), связанные с некоторой ситуацией по ее состоянию на определенный момент времени. Задачей учащихся является принятие рационального решения, действуя в рамках коллективного обсуждения возможных решений, т.е. игрового взаимодействия. К методам кейс-технологий, активизирующим учебный процесс, относятся:

- метод ситуационного анализа (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения; кейс-стадии);
- метод инцидента;
- метод ситуационно-ролевых игр;
- метод разбора деловой корреспонденции;
- игровое проектирование;
- метод дискуссии.

Итак, кейс-технология – это интерактивная технология обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений.

Технология проблемного обучения. Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Технология проблемного обучения предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем, в ходе которых у учащихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества.

Проблемная ситуация в обучении имеет обучающую ценность только тогда, когда предлагаемое ученику проблемное задание соответствует его интеллектуальным возможностям, способствует пробуждению у обучаемых желания выйти из этой ситуации, снять возникшее противоречие.

В качестве проблемных заданий могут выступать учебные задачи, вопросы, практические задания и т. п. Однако нельзя смешивать проблемное задание и проблемную ситуацию. Проблемное задание само по себе не является проблемной ситуацией, оно может вызвать проблемную ситуацию лишь при определенных условиях. Одна и та же проблемная ситуация может быть вызвана различными типами заданий. В общем виде технология проблемного обучения состоит в том, что перед учащимися

ставится проблема и они при непосредственном участии учителя или самостоятельно исследуют пути и способы ее решения, т. е. строят гипотезу, намечают и обсуждают способы проверки ее истинности, аргументируют, проводят эксперименты, наблюдения, анализируют их результаты, рассуждают, доказывают.

По степени познавательной самостоятельности учащихся проблемное обучение осуществляется в трех основных формах: проблемного изложения, частично-поисковой деятельности и самостоятельной исследовательской деятельности. Наименьшая познавательная самостоятельность учащихся имеет место при проблемном изложении: сообщение нового материала осуществляется самим преподавателем. Поставив проблему, учитель вскрывает путь ее решения, демонстрирует учащимся ход научного мышления, заставляет их следить за диалектическим движением мысли к истине, делает их как бы соучастниками научного поиска. В условиях частично-поисковой деятельности работа в основном направляется преподавателем с помощью специальных вопросов, побуждающих обучаемого к самостоятельному рассуждению, активному поиску ответа на отдельные части проблемы.

Преимущества технологии проблемного обучения: способствует не только приобретению учащимися необходимой системы знаний, умений и навыков, но и достижению высокого уровня их умственного развития, формированию у них способности к самостоятельному добыванию знаний путем собственной творческой деятельности; развивает интерес к учебному труду; обеспечивает прочные результаты обучения.

Список использованных источников:

1. Игнатьева, Е. Ю. Метапредметный потенциал учебного текста: актуализация в основной школе / Е. Ю. Игнатьева, С. В. Дмитриева // Вестник Череповецкого государственного университета. - 2020. - № 1 (94). - С. 182-192.

2. Козлова, М. И. Повышение функциональной грамотности как необходимость современного образования / М. И. Козлова // Сборник статей II Международного учебно-исследовательского конкурса.- Петрозаводск, 2020. - С. 126-135.

3. Семенова, И. В. Адаптивно-инновационные педагогические технологии в формировании функциональной грамотности школьников / И. В. Семенова, О. А. Казарова ; научный редактор Н. О. Берая // Избранные вопросы науки XXI века : сборник научных статей. - Москва, 2019. - С. 48-50.

Бескровная Наталья Ивановна,
МОУ « Уразовская СОШ №2»
Валуйского района Белгородской области,
учитель иностранного языка;
(Уразово, Россия)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

*Если человек шагает в строю под бой барабанов
не в ногу со своими спутниками, задумайтесь, это, быть может,
потому, что он слышит бой совсем других барабанов...*

В. А. Сухомлинский

Многие взрослые люди думают, что одаренный ребенок, опережающий сверстников по уровню интеллекта, обладает хорошими умственными способностями, не имеет проблем в образовательном учреждении в ходе учебного процесса. Всем кажется, что такому ребенку уготовано более счастливое, чем у других, детство. В действительности же у одаренных детей немалые сложности и проблемы.

Проблемы теснейшим образом связаны с такими индивидуально-психологическими особенностями ребенка, как способность, одаренность, талант. Мир ребенка - это великая загадка природы. Одаренные дети такие разные, непохожие друг на друга, но одинаково встречающиеся с проблемами в своей жизни. Педагогу необходимо понимать, принимать ребенка каким он есть, помочь ему полнее раскрыть свои возможности и стать сильнее в этой жизни.

В настоящее время многие ученые и педагоги пытаются решить проблемы одаренных детей и вносят большой вклад в понимание проблем, стоящих перед одаренными детьми.

Благодаря этому, в педагогике сложилась классификация проблем одаренных детей следующим образом:

1. Наличие специфических стратегий деятельности. У одаренных детей наблюдается своеобразный индивидуальный стиль деятельности, который выражается в склонности «все делать по-своему» и связанного с присущей одаренному ребенку системой контроля и регуляции своих действий.

2. Особый тип обучаемости одаренных детей. Это может проявляться как в высокой скорости и легкости обучения, так и в замедленном темпе обучения, но с последующим резким изменением структуры знаний, представлений и умений.

3. Протестное поведение. Одаренный ребенок иногда выражает протест, если происходит длительное подавление его важных потребностей в активности, в демонстрации своих возможностей, лидировании. Протесты могут принимать в поведении формы демонстративной защитной агрессии. Такой ребёнок ведёт себя вызывающе, бурно и недоброжелательно реагирует на действия и оценки окружающих.

4. Увлеченность и одержимость одаренных детей. У одаренных детей часто прослеживается ярко выраженный интерес к определенной сфере деятельности, чрезвычайно высокая увлеченность этой деятельностью. Наличие столь интенсивной склонности к определенному виду деятельности не позволяет ребенку быть успешным в других областях деятельности. Например, математически одаренный ребенок, не уделяет внимание другим школьным предметам, создавая тем самым проблему с успеваемостью.

5. Негативное отношение к школе. Такое отношение часто появляется от того, что учебная программа скучна и неинтересна для одаренных детей. Нарушения в поведении могут появляться потому, что учебный план не соответствует их способностям, а изучаемый на уроках материал давно знаком.

6. Проблемы общения. Одаренным детям нравятся сложные игры, нестандартные ситуации, серьезные увлечения, и не интересны те, которыми увлекаются их сверстники. Вследствие этого одаренный ребенок не находит друзей среди сверстников, а дружба и общение с более взрослыми людьми не позволяет им быть лидерами, и вследствие этого наблюдается не желание ребенка быть в компании. Иногда такие дети оказываются в изоляции, уходят в себя.

7. Стандартные правила и требования. Одаренные дети, отвергают стандартные требования, не склонны к конформизму, не готовы соглашаться с господствующими мнениями и взглядами, общими настроениями, распространенными в обществе. Особенно сильно это проявляется, если эти стандарты идут вразрез с их интересами.

8. Философские проблемы. Одаренные дети часто погружаются в философские проблемы. Для одаренных детей характерно задумываться над такими явлениями, как жизнь, любовь, совесть, вселенная, космос, о вопросах мироздания, о мире духовных ценностей. Они ищут ответы на вопросы «Кто я? И зачем я на этой Земле?». Поиски ответов на эти вопросы становятся главными, и одаренные дети уделяют много времени размышлениям, у них возникает свое видение мира и это не всегда находит понимание окружающих.

9. Познавательная потребность. У большинства одаренных детей наблюдается повышенная познавательная потребность, которая проявляется в ненасытной любознательности, а также готовности по собственной инициативе выходить за пределы исходных требований деятельности, что вызывает проблемы в урочной деятельности.

10. Целеполагание. Одаренные дети часто вырабатывают, конструируют свои собственные цели, составляют собственный план действий. Цели и программы действий, которые задаются извне, часто не воспринимаются одаренными детьми. В тоже время одаренные дети часто ставят нереальные цели. Не имея возможности достигнуть их, они начинают переживать, это угнетает их психику и негативно влияют на учебную деятельность, сказывается на настроении, здоровье.

11. Мышление и моторика. Одаренные дети думают значительно

быстрее, чем пишут. Это приводит к тому, что их работы плохо оформлены, неаккуратны, выглядят незавершенными. В некоторых случаях это может привести к полному отказу ребенка от выполнения письменных работ, от изложения своих мыслей на бумаге.

12. Поверхностные знания. На ранних стадиях работы с одаренными детьми можно наблюдать проблему, связанную с поверхностными знаниями. Это объясняется множественностью интересов ребенка, его желанием заниматься всем, к чему возникает интерес.

13. Внимание взрослых. Одаренные дети испытывают повышенную потребность во внимании взрослых. В силу стремления к познанию одаренные дети нередко монополизируют внимание учителей и других взрослых. Это вызывает трения в отношениях с другими детьми.

14. Сверхчувствительность. Она возникает у детей в связи с излишней сенсорной восприимчивостью. Слова и невербальные сигналы они воспринимают очень остро. Одаренные дети не любят, когда на них повышают голос. Когда это происходит часто в их жизни, то на эмоциональном уровне у них происходит блокировка. Повышенная избирательная чувствительность направлена у таких детей либо на определенные стороны предметной действительности, либо на определенные формы собственной активности, и сопровождается, как правило, повышенным эмоциональным всплеском. Это не всегда воспринимается спокойно окружающими и приводит к проблемам личностного общения.

Решение вышеназванных проблем в обучении и воспитании одаренных детей является большой ответственностью и лежит на педагогах и детских психологах.

Главное, что должен сделать педагог для решения проблем – это сместить акцент с процесса целенаправленного развития качеств одаренности на процесс педагогической поддержки, создания условий для естественного роста и совершенствования одаренного ребенка.

Так как одаренные дети имеют более высокий уровень умственного интеллектуального развития, вследствие которого у них возникают определенные проблемы в ходе учебной деятельности, учитель должен использовать специальные методы преподавания.

Вошли в практику такие методы решения проблем одаренных детей, как обогащение и ускорение. В условиях обычной школы ускорение принимает форму более раннего поступления ребенка в первый класс и последующего «перепрыгивания» через классы. Другой метод поддержки обучения одаренных детей – обогащение – чаще всего принимает форму дополнительных занятий. Проблема здесь заключается в том, что ребенок, посещающий дополнительные занятия, продолжает заниматься по общеобразовательным предметам по той схеме, которая не соответствует особенностям его интеллекта, т.е. проблема снимается только частично. При этом одаренный ребенок не продвигается быстрее, а получает дополнительный материал к традиционным курсам, в виде возможности развития мышления и креативности, формирования умения работать

самостоятельно.

Стратегия обогащения включает несколько направлений:

- расширение кругозора знаний;
- углубление этих знаний;
- развитие инструментария получения знаний;
- самопознание.

Психолог Джозеф Рензулли предложил решать проблемы одаренных детей через метод обогащения в три уровня.

Первый уровень включает занятия по общему ознакомлению с широкими, порой мировоззренческими темами, выходящими за рамки обычной школьной программы. Задача работы в рамках первого уровня, охватывающей всех, а не только особо одаренных детей, заключается в том, чтобы помочь ученикам найти интересующую их область занятий.

Второй уровень направлен на развитие когнитивных и эмоциональных процессов. Особенностью метода Джозефа Рензулли является попытка совместить когнитивное обучение с интересами ребенка, проявившимися на основе занятий первого уровня. Два первых уровня рассчитаны на всех детей, но в ходе этих занятий выделяются особо одаренные дети.

Третий уровень предполагает не просто методы интеллектуального обогащения учеников, но и методы выявления наиболее одаренных из них на основании самого учебного процесса, а не психологических тестов.

Еще один способ решения проблем, возникающих у одаренных детей, это создание малых учебных групп, которые не превышают 10 человек. В таких группах можно достичь эффективного индивидуального подхода, обеспечить индивидуальное расписание ученикам и снять проблемы межличностных отношений. В малых группах легко организовать занятия по типу «свободного класса». Этот тип занятий, допустимый при небольших размерах учебных групп, предполагает возможность перемещения учеников по классу во время занятий, образования групп, занятых различными вопросами, и относительно свободный выбор работ детьми.

Решить проблемы, возникающие у одаренных детей в ходе учебного процесса можно специальным подбором учителей. Подбор учителей должен основываться на их компетентности и умении находить подход к ученикам, а также учитель должен обладать личным творчеством, харизмой, яркостью. От педагога в значительной степени зависят психологический климат в классе, эмоциональный комфорт и успехи ребенка в той или иной деятельности.

Многие проблемы решает индивидуальная психологическая помощь. Даже при самой рациональной организации учебного процесса нельзя исключить возникновение личностных проблем у одаренных учащихся. В этом случае им должна быть оказана помощь профессиональным психологом. Психологическая помощь должна быть направлена в этом случае на расширение имеющегося в распоряжении одаренного ребенка арсенала поведенческих реакций, на осознание своей индивидуальности и одаренности, по построению им своей системы отношений с миром и самим

собой с учетом своих особенностей и возможностей.

Решить некоторые проблемы можно через формирование корректных отношений между учениками. Установка на лидерство и на соревнование не должна переходить в агрессивные формы поведения учеников. Решительное табу должно быть наложено на любую вербальную или физическую агрессию.

Важное значение имеет работа с родителями. Родителям должна предоставляться полная информация об их детях, их сильных и слабых сторонах и перспективах развития.

В решении детских проблем может оказать помощь просветительская и консультативная работа. Она должна быть направлена на осознание и принятие индивидуальности ребенка, особенностей его поведения, миропонимания, интересов и склонностей окружающими его людьми. В частности, необходимо добиваться осознания того, что непохожесть - это не какой-то порок, а признак индивидуальности, уникальности каждой отдельной личности. Задача психолога помочь в дальнейшем педагогу, родителям в создании благоприятной в психологическом отношении атмосферы общения этого ребенка со сверстниками и взрослыми.

Надо помнить, что проблема одаренности представляет собой комплексную проблему, в которой пересекаются интересы детей, взрослых, образовательного учреждения, общества.

Работа педагога с одаренными детьми это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от педагогов личностного характера, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных детей и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими педагогами, администрацией и обязательно с родителями одаренных. Он требует постоянного роста мастерства педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

Список использованных источников:

1. Азарова Л.Н. Работа с одаренными детьми. М.: Лабиринт, 2010, 26-30 с.
2. Бабаева Ю.Д. Одаренность детей и подростков. М.: Мысль, 2002, 9 с.
3. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. М.: Знание, 1991, 56-61 с.
4. Лейтес Н. «Легко ли быть одаренным?». Москва. 2003, 123 с.
5. Савенков А.И. Проблемы и психология детской одаренности. М.: Лабиринт, 2010, 134-136 с.
6. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктивного обучения: Пособие для учителя. – М., 2000.

Бескровная Наталья Ивановна,
МОУ « Уразовская СОШ №2»
Валуевского района Белгородской области,
учитель иностранного языка;
(Уразово, Россия)

МЕТОД ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Среди главных задач современного воспитания и обучения – адаптация ребенка к жизни, привитие ему навыков самообразования, творческого использования полученных знаний. На современном этапе развития образования в России новые информационные технологии существенно начали изменять парадигму воспитания и обучения.

В этих условиях требуется пересмотр педагогических подходов, взаимоотношений между участниками образовательного процесса. Совмещение традиционного образования, классно-урочной системы, ИКТ и технологий дистанционного обучения - это новая педагогическая задача для преподавателя. Это новый подход к разностороннему развитию обучающихся, приобретению не только новых знаний, но и овладение новым опытом. Реализация этих задач особенно актуальна в условиях внедрения Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения.

Одна из приоритетных задач современного образования – создание необходимых условий для личностного развития каждого человека. Поэтому использование активных форм обучения является основой развития познавательной компетентности обучающегося. Дистанционное образование может удовлетворить все возрастающие образовательные потребности обучающихся. Широкие возможности для личностного развития студентов также представляет метод проектов. Он сочетает в себе эмпирическое и теоретическое познание, позволяя глубоко проникнуть в сущность явлений, установить причинно-следственную связь между отдельными их компонентами.

Метод проектов – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Активное включение студента в создание тех или иных проектов дает ему возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде. Современный проект обучающегося – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных качеств. Если студент сумеет справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что в будущей профессиональной жизни он окажется более приспособленным и

конкурентоспособным: сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях.

Работа над проектом - достаточно сложный труд, требующий усилий от исполнителя. Выполнение проектной работы нацеливает исследовательскую деятельность обучающихся, умению самостоятельно добывать нужную информацию, на достижение метапредметных результатов обучения. Они связаны с использованием средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, включая поиск, сбор, обработку, анализ, организацию, передачу и интерпретацию информации. Использование проектно-исследовательской деятельности является средством формирования универсальных учебных действий, которые в свою очередь: обеспечивают обучающемуся возможность самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать не обходимые средства и способы их достижения.

Эволюционно метод проектов развивался из исследовательского метода. Под учебным проектом мы понимаем любую деятельность студентов по решению ими творческой исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом (в отличие от практикума) и направленную на получение материального продукта. Основная задача обучения по методу проектов – исследовательская. Все, что студенты делают, они должны делать сами (один, с группой, с преподавателем, с другими людьми): спланировать, выполнить, проанализировать, оценить и, естественно, понимать, зачем они это сделали. Программа в методе проектов строится как серия взаимосвязанных моментов, вытекающих из тех или иных задач. Студенты должны научиться строить свою деятельность совместно с другими ребятами, найти, добыть знания, необходимые для выполнения того или иного проекта.

Преимущества этой технологии это: энтузиазм в работе, заинтересованность студентов, связь с реальной жизнью, выявление лидирующих позиций ребят, научная пытливость, умение работать в группе, самоконтроль, лучшая закреплённость знаний, дисциплинированность. В основе метода проектов лежит развитие познавательных, творческих навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся – индивидуальную, парную, групповую, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым подходом к обучению. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, с другой интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Работа по методу проектов предполагает не только наличие и осознание какой-то проблемы, но и процесс ее

раскрытия, решения, что включает четкое планирование действий, наличие замысла или гипотезы решения этой проблемы, четкое распределение ролей (если имеется в виду групповая работа), т.е. заданий для каждого участника при условии тесного взаимодействия.

Результатом работы над проектом является:

1. Презентация проекта внутри группы.
2. Презентация проекта на научно – практической конференции отделения.
3. Презентация лучших проектов на научно – практической конференции техникума.
4. ация лучших проектов техникума на городских и региональных научно – практических конференциях.

В заключение хочется еще раз подчеркнуть, что метод проектов относится к высоким педагогическим технологиям и требует тщательной подготовки, как со стороны педагога, так и со стороны студентов, и не менее тщательной координации всей деятельности обучающихся в процессе работы над проектом. Вместе с тем, из приведенного описания технологии метода проектов , достаточно очевидна его направленность на интеллектуальное развитие личности будущего специалиста, на формирование его критического и творческого мышления. При этом студенты приучаются выполнять разные социальные роли (лидера или исполнителя, организатора совместной деятельности, генератора идей, оформителя результатов совместной деятельности и т. д.). Все это потребуется им в жизни, ибо работа в малых группах сотрудничества - одно из основных направлений социализации личности.

Таким образом, метод проектов в сфере дистанционного обучения действительно можно рассматривать как один из наиболее эффективных методов, позволяющих достигать поставленные цели современной системы обучения и воспитания.

Список использованной литературы:

- 1.Артюгина Т.Ю. Современные образовательные технологии: изучаем и применяем. учеб. – метод. пособие/ авт. Т.Ю.Артюгина. Архангельск: АО ИППК РО, 2009, 52-59 с.
- 2.Белова Н.Г. Система подготовки студентов колледжа к проектной деятельности. ГБОУ СПО Педагогический колледж «Митино»
3. Овчаренко В.А. , Карасева Л.М. Использование проектного метода в системе СПО © Медицинский колледж № 6, г. Москва

Боброва О.Ф.,
педагог дополнительного образования
ГБУ ДО БелОДЭБЦ
Зайцева Н.Н.,
методист ГБУ ДО БелОДЭБЦ

НОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЬНЫХ ЛЕСНИЧЕСТВАХ

Василий Александрович Сухомлинский говорил, что детство - это каждодневное открытие мира, и нужно сделать так, чтобы это открытие стало, прежде всего, познанием природы, человека и Отечества. Он считал, что знакомить детей с каждым предметом надо в его связях с другими, этим восстанавливается естественно-природный процесс познания мира детьми.

Но мир, в котором мы живем, предельно сложен, чтобы понимать его, зачастую недостаточно знаний, полученных только в школе, хотя она и активно пытается попасть в ногу со временем и стремительно меняется, но по-прежнему обучение идет по разрозненным дисциплинам, не выделяя никакой связи между ними.

В тоже время развитие естественнонаучных дисциплин биологии, экологии, географии, химии требует более широкого подхода к изучению природных систем и химических индикаторов здоровья экосистемы региона.

Так, например, практически во всех разделах программы по биологии, географии затрагиваются вопросы экологического плана (при отсутствии предмета экологии), но какие конкретные действия нужно осуществить для улучшения экологии осознают не все. Зачастую выпускники школ, владея теоретическими знаниями, не осознают собственной роли в устранении экологических проблем. Поэтому сегодня все большее внимание уделяется организации деятельности детей за пределами «урока», поиску новых форм и технологий обучения и воспитания для развития «человеческого капитала» страны.

Так появилась необходимость создания в образовательных организациях высокотехнологичной образовательной среды за счет использования информационных технологий, развития дистанционных и сетевых форм организации деятельности, разработки и реализации новых дополнительных общеобразовательных программ.

Таким образовательным пространством активности сообщества специалистов, социальных партнеров и обучающихся, объединенных общими целями личностного и профессионального становления, стали школьные лесничества образовательных организаций Белгородской области.

Чтобы труд юных лесоводов был более квалифицированным и производительным, необходимо обладать знаниями по ботанике, зоологии, географии, дендрологии, пирологии, ландшафтной экологии и почвоведению, ГИС – технологиям мониторинга лесных экосистем,

радиоэкологии, т.е. необходимы теоретические знания и практические навыки, которые школьники могут получить только через образовательную деятельность.

Так, нами была разработана и масштабирована в образовательных организациях области дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Основы лесного хозяйства», (рассчитанная на 3 года обучения и включает в себя все необходимые разделы: лесная таксация, охрана и защита леса, лесовосстановление, а также вопросы по основам трудового законодательства и охране труда. И программа «Лесоводство», реализуемая в дистанционной форме с использованием современных информационно-коммуникационных технологий в рамках областной очно-заочной профильной школы.

Приоритетной целью по данным программам является – развитие у подростков способности самостоятельно ставить учебные задачи, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. И, как следствие этого - повышение результативности и качества дополнительного естественнонаучного образования, подготовка проектных и научно-исследовательских работ для различных конкурсов.

Учебные задания, используемые в процессе обучения по программам областной очно-заочной школы в дистанционном формате, разнообразны по содержанию, объему и видам самостоятельной учебной работы, они являются неотъемлемой частью учебного процесса и важным средством его активизации. Особую ценность представляют задания, требующие интеллектуального напряжения обучающихся и проявления самостоятельности. Такие задания способствуют усвоению знаний и умений, развитию у учащихся инициативности, воли, настойчивости, интереса к учению. Обучающиеся приобретают навыки организации учебной работы, умения правильно рассчитать свои силы и выбрать наиболее целесообразные средства достижения поставленных целей.

Методический инструментарий реализации программ содержит компетентностные задания, экспериментальные работы исследовательского типа, анализ первичных научных данных.

Рассмотрим некоторые из методов и приёмов, направленных на формирование естественно-научной грамотности.

При решении открытых задач используем следующие приёмы: «Мозговой штурм», «Корзина идей» и др., приёмы решения изобретательских задач (ТРИЗ): «Предварительное действие», «Хорошо – плохо», «Обрати вред в пользу», «Посредник», «Наоборот», «Проскок», «Другая точка зрения» и др.

В режиме работы дистанционного обучения обучающиеся имеют возможность пользоваться сетевым «электронным» лекционным материалом, содержащим гиперссылки, обобщающие интерактивные таблицы, а также выполняют тестовые и контрольные задания, исследовательские работы в рамках, предусмотренных программой научных направлений (программ).

Обучающимся оказывается помощь в методическом сопровождении,

консультирование педагогами, при необходимости консультирование преподавателями Вузов, которые проводятся, как правило, средствами электронной почты посредством обмена текстовыми сообщениями, Skype, BigBlueButton, платформы (системы управления курсами) Moodle, активной страницы в социальных сетях. График онлайн-консультаций составляется с учетом пожеланий обучающихся.

Как показала практика, весьма перспективно стало использование при организации дистанционного обучения исследовательского метода обучения, предполагающего постановку проблемы и формулирования задач по ее решению обучающимися.

Обучающимся предоставляются методические рекомендации по рациональным способам решения поставленной проблемы, далее обучающиеся самостоятельно изучают научные и учебные источники по исследуемой проблеме, проводят наблюдения и выполняют различные действия поискового характера. Интерактивность, самостоятельность, активный поиск наблюдаются в исследовательской деятельности в полном объеме. Методы учебной деятельности естественно переходят в методы научного поиска. Придание учебной деятельности обучающимся исследовательского характера развивает их инициативность, самостоятельность, творческое использование знаний в нестандартных ситуациях.

Работа по программе «Лесное дело» ведется в сетевой форме совместно с департаментом лесного хозяйства министерства природопользования Белгородской области, в рамках которой специалисты лесного хозяйства принимают участие в образовательном процессе при организации и проведении практических занятий, предоставлении таксационных инструментов, коллекций, образцов почв, семян, насекомых и т.д.

Все разработанные и реализуемые программы ориентированы на то, чтобы обучающиеся приобрели определённые знания, умения по экологии, лесоведению, лесоводству, охране природы, что станет хорошей основой для их использования в работе на территории лесного хозяйства, для организации и проведения исследовательских работ, комплекса лесохозяйственных мероприятий, лесоохранной агитации и пропаганды, то есть ориентирует обучающихся на выбор будущей профессии в лесном хозяйстве.

Кроме того, для реального совместного функционирования школьных лесничеств и учреждений лесного хозяйства по созданию практической и материальной базы их деятельности, в том числе квалифицированной подготовки руководителей школьных лесничеств, которые не являются специалистами в данной области, нами совместно с департаментом лесного хозяйства министерства природопользования и управления экологического и охотничьего надзора Белгородской области была разработана программа обучения руководителей школьных лесничеств.

На проведенных вебинарах педагогические работники были ознакомлены с дополнительными общеобразовательными

(общеразвивающими) программами, рекомендуемыми к реализации в школьных лесничествах, особенностями и технологическими аспектами использования дистанционных образовательных технологий при реализации программ, новыми информационными технологиями в исследовательских проектах по оценке состояния окружающей среды, организацией процесса наращивания знаний, умений и навыков при помощи электронных средств обучения, практическими аспектами подготовки научно-исследовательских и практико-ориентированных природоохранных проектов, а также с профессиями, связанными с охраной и защитой лесного фонда, учетом и воспроизводством лесных ресурсов.

Под руководством специалистов профильных ведомств педагоги приняли участие в практикумах, которые позволили им на практике провести учет животных по следам, оставленным на снегу, познакомиться с планированием противопожарных мероприятий в лесных насаждениях, особенностями организации биотехнических мероприятий на территории зоны охраны охотничьих ресурсов в общедоступных охотничьих угодьях (подготовка подкормочных площадок, создание искусственных водопоев, устройство и установка солонцов для копытных, закладка в них соли), отработать навыки работы с таксационными инструментами, спутниковым навигатором, определения таксационных показателей древостоя.

Программа включала обмен опытом по организации деятельности школьного лесничества как базовой основы дальнейшего профессионального самоопределения школьников, которым руководителям школьных лесничеств удалось поделиться в рамках областной конференции «Школьные лесничества в условиях современного образования».

Для школьников и педагогов проведено 7 практикумов: «Учет гнездовых колоний птиц», «Определение болезней и вредителей леса», «Зимний маршрутный учет животных», «Учёт бобров», «Лесопатологическая таксация и учет стволовых вредителей», «Определение повреждений, заболеваний деревьев и категорий их состояния», «Лесопатологический мониторинг древесно-кустарниковой растительности», на которых они познакомились с вредными и полезными насекомыми, живущими в лесу, на деле узнали, как проводится Государственный лесопатологический мониторинг лесов, как защитить лес от болезней и вредителей, ознакомились с методиками наблюдения за птицами в полевых условиях, особенностями учета бобра. Ребята и их педагоги на практике научились ориентироваться в лесу и определять состояние деревьев, выявлять аварийные, отработали навыки работы с таксационными инструментами, определили таксационные показатели древостоя, работали со спутниковым навигатором.

Межведомственное взаимодействие специалистов системы образования и лесохозяйственных организаций выводит процесс обучения и воспитания из стен школы в окружающий мир, открывает возможности формирования жизненного опыта ученика, стимулирует его творчество и самостоятельность, ведёт по ступенькам роста личности, вызывает интерес к предмету, учит общаться, развиваться интеллектуально, что играет важную

роль в формировании активной гражданской позиции в деле охраны окружающей среды и оказывает влияние на выбор профессии.

Использование потенциала (кадрового, материально-технического, информационно-содержательного) сетевого взаимодействия школы со школьным лесничеством способствует становлению у учащихся системных представлений о профессиях в области лесного хозяйства, охраны, защиты и воспроизводства лесов в условиях как сельской, так и городской школы.

Веретельникова Наталья Андреевна,
учитель начальных классов
МОУ «Уразовская СОШ №2»
(Валуйский городской округ)

ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Литературное чтение - это учебная дисциплина, цель которой состоит в приобщении младшего школьника к миру искусства слова, в обучении правильному и выразительному чтению, а так же в формировании умения понимать замысел автора произведения и составлять собственное мнение.

Истинное чтение - это чтение, которое, по словам М. Цветаевой, есть соучастие в творчестве. Необходимо развивать интеллект, эмоциональную отзывчивость, эстетические потребности и способности. [1]

Учитывая особенности современных детей – они мобильны, самостоятельны, коммуникативны и любознательны, надо так организовать работу на уроке чтения, чтобы направить их активную деятельность в нужное русло. Достичь таких целей помогает использование на уроках активных методов обучения.

Активными методами обучения следует называть те, которые максимально повышают уровень познавательной активности школьников, побуждают их к старательному учению.

На занятиях литературного чтения можно использовать различные методы и формы работы, направленные на всестороннее развитие личности маленького читателя. Непосредственное чтение литературных произведений органично переплетается с рисованием, лепкой, сочинительством, драматизацией. Задания ставят детей в активную позицию, пробуждая интерес, развивают воображение и фантазию, способствует эмоциональной отзывчивости. [2]

При чтении литературных произведений можно предложить учащимся:

1. Нарисовать иллюстрацию к прочитанному произведению.

2. Вылепить героя из пластилина.
3. Разыграть сценку.
4. Сочинить сказку с таким же началом или похожими персонажами.
5. Подобрать загадку, нарисовать отгадку.
6. Подобрать пословицы и поговорки по различным темам.
7. Составить рисуночный диафильм.
8. Придумать счастливую концовку к сказке.
9. Дать толкование слову, работа со словарём по расширению активного словарного запаса учащихся.

Также можно использовать и такие формы работы как:

- 1) подобрать дополнительный материал об авторе произведения;
- 2) подготовить выставку книг одного из авторов;
- 3) найти дополнительный материал в энциклопедии;
- 4) сочинения сказок, считалок, потешек, стихотворений.

Подробнее остановимся на приёмах составления загадок и приёме раскадровки.

Загадки.

Расширяя кругозор детей, знакомя их с окружающим миром, развивая и обогащая речь, загадки имеют неоценимое значение в формировании способности к творчеству и в развитии познавательного интереса.

Составление загадок – интересный творческий процесс, который решает много задач и подходит для младших школьников. Алгоритм составления загадок несложный. Результат – обогащение словарного запаса, развитие образных характеристик речи, умение сравнивать, анализировать, составлять сложные предложения. [3]

Чтобы научиться придумывать загадки, надо знать, какими способами при этом можно пользоваться.

Есть загадки-вопросы.

Есть загадки, в которых идет перечисление действий предмета без его названия:

В загадках может быть прямое описание характерных особенностей предмета без его названия (используются признаки предмета - прилагательные). Бывают метафорические загадки, когда описание характерных особенностей одного предмета дается через другой предмет.

Есть загадки, составленные по методу противоречий и другие способы. Существуют модели для составления загадок. Эти модели построены на сравнении различных признаков, действий предметов.

Раскадровка.

Раскадровка представляет собой опорную схему для пересказа текста. Также раскадровка характеризуется как фиксация последовательности событий в схематичных рисунках или словесном описании.

Раскадровка является творческим видом пересказа. Пересказ оказывает положительное влияние на умственное, нравственное, эстетическое развитие и воспитание детей. [4]

Методика проведения приёма раскадровки заключается в следующем: на уроке ученики читают или прослушивают текст. Затем идёт обсуждение, сколько картинок можно нарисовать и какие именно. На отдельных листах бумаги выполняется «сетка», в каждой ячейке которой последовательно помещается соответствующий рисунок – кадр. «Кадр – это как бы единица восприятия: то что происходит одновременно в некотором ограниченном пространстве». Прделав такую работу, ученики пересказывают устно исходный текст, пользуясь своей раскадровкой.

Создание «кадров» может проводиться в группах по 2, 4, 5, 6 человек, в зависимости от объема произведения.

Уроки литературного чтения предоставляют учащимся широкое пространство для творчества: различного рода пересказы, собственные сочинения сказок, рассказов, стихов, загадок, преобразования читаемого текста с привлечением воображения, драматизации, литературные игры и т.д. Проведённая работа по развитию познавательной активности на уроках литературного чтения даёт свои результаты. Ученики демонстрируют индивидуальные и неповторимые творческие решения стоящих перед ними задач. [5]

Список использованных источников:

- 1.Аристова Л.П. Активность учения школьника. - М.: Просвещение, 1998. - 98 с.
- 2.Бахарева Л.Н. Интеграция учебных занятий в начальной школе. // Начальная школа. - 2001. - №8. - С. 48-51.
- 3.Белкин Е.Л. Управление познавательной деятельностью. - Ярославль, 1978.
- 4.Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. - М. - 2002. - 308 с.
- 5.Веракса Н.Е. Индивидуальные особенности познавательного развития детей дошкольного возраста / Н.Е. Веракса. - М.: ПЕРСЭ, 2003. - 144 с.

Винникова Оксана Васильевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»;
Старый Оскол (Россия)

Гайдина Татьяна Федоровна
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
Старый Оскол (Россия)

Колесниченко Татьяна Петровна
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
Старый Оскол (Россия)

Черных Лариса Васильевна
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
Старый Оскол (Россия)

УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА В ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Аннотация. В статье описывается деятельность педагога и обозначаются основные условия по профилактике девиантного поведения несовершеннолетних студентов.

Профилактика девиантного поведения является важным направлением работы с несовершеннолетними. Это связано с тем, что большинство несовершеннолетних имеет склонности к девиантному поведению, а случаи его проявления встречаются довольно часто. Некоторые из них являются социально опасными и разрушительно влияют на целостность общества, другие – целостности личности и ее гармоничному развитию. Так как девиантное поведение может быть обусловлено различными факторами: психологическими особенностями, социальным окружением, состоянием общества в целом, то и профилактическую деятельность следует направлять на воздействие на все эти факторы. То есть, профилактика должна быть направлена не только на конкретную личность, но и на ее социальное окружение, и на общество в целом. Существуют различные теории, объясняющие причины возникновения девиантного поведения.

В профилактике девиантного поведения условий можно выделить следующие условия:

- установление позитивных и доверительных отношений между обучающимися в классном коллективе;
- целенаправленное воздействие на когнитивные процессы личности с целью повышения ее способностей принимать конструктивные решения;
- формирование у подростков умения управлять своим эмоциональным состоянием в ситуациях взаимодействия;
- создание позитивной мотивации к совершенствованию культуры поведения;

- включение подростков в социально значимые виды деятельности, создание в них ситуаций успеха;
- взаимодействие семьи и школы в решении проблемы девиантного поведения.

Установление позитивных и доверительных отношений между обучающимися в классном коллективе. Предполагает создание организованной социальной среды общения, в которой происходит развитие и личностное становление несовершеннолетних при соблюдении определенных норм взаимодействия: уважение желаний и интересов сверстников, искреннее и открытое общение, терпение, умение делать друг другу комплименты, проявление заботы. Отсутствие такой среды в школьном социуме может привести к развитию неконструктивных форм взаимодействия (конфликт, соперничество, враждебность и др.), приводящих к разрозненности группы, ее распаду, возникновению отклонений в поведении и т. п. Неблагоприятный климат в классе ведет к снижению успеваемости обучающихся, возникновению девиантного поведения несовершеннолетних, их вовлечению в криминальные группировки. Поэтому важно включить подростков в такие формы работы, которые развивают умения общаться и сотрудничать с группой сверстников, создают условия для самораскрытия участников и самостоятельного поиска ими способов решения собственных психологических проблем. В практике работы педагогов хорошо себя зарекомендовали тренинговые упражнения, тематика которых достаточно разнообразна: «Сети помощи», «Подножка», «Тропа препятствий», «Круг», «Противоположности», «Ты бы меня понял», «Снежный ком», «Карусель», «Попробуй, узнай!», «Обидчик» и др.

Одной из форм организации совместной деятельности, помогающей выбрать общее решение, является дискуссия. Данная форма позволяет публично обсудить проблему взаимоотношений между студентами на основе соответствующей тематики занятий: «Конфликт: плюсы и минусы», «Дружба для меня — это...», «Нужно ли нам стремиться к взаимопониманию и взаимоуважению в общении?», «Что мы ценим друг в друге, а что не принимаем?», «Какие качества личности важны для успешного общения?».

Целенаправленное воздействие на когнитивные процессы личности с целью повышения ее способностей принимать конструктивные решения. Информирование подростков о необходимости использования конструктивных форм взаимодействия и негативном влиянии неконструктивных форм взаимодействия на субъекты отношений является важным условием эффективности деятельности педагога по профилактике подростковых девиаций. Важно обсуждать с обучающимися неконструктивные способы поведения в ситуациях взаимодействия (конфликт, притеснение, агрессия, насилие и др.) и возможные последствия таких форм поведения, акцентировать их внимание на том, что данные способы взаимодействия не приносят положительных внутренних ощущений для его участников, ухудшают их эмоциональное состояние, причиняют боль и вызывают обиду. Вместе с тем педагогу следует отметить, что избежать

таких негативных моментов в жизни невозможно, и поэтому важно научиться конструктивно выходить из подобных ситуаций, чтобы не навредить себе и не обидеть оппонента.

С целью информирования несовершеннолетних педагогу целесообразно использовать следующие формы работы: беседу, брейнсторм (брейнсторминг), диспут, дебаты, конференцию, информационный час, прием «Открытый микрофон», просмотр и обсуждение фильмов. Наиболее распространенной из них является беседа, которая организуется педагогом с участием самих подростков, классного руководителя, инспектора ИДН, психолога. Тематика бесед по профилактике девиаций вариативна: «Неконструктивное поведение. Правовая ответственность», «Моббинг: психологические последствия», «Почему конструктивное взаимодействие помогает общению, а неконструктивное разрушает?» и т. д. Обучающимся следует сообщить информацию о службах, учреждениях, в которых они могут получить необходимую им помощь:

- социально-педагогическая и психологическая служба учреждения образования;
- инспекция по делам несовершеннолетних;
- школьная служба примирения;
- телефоны доверия, которые есть в областных городах республики и по которым можно анонимно получить квалифицированную консультацию специалиста.

Распространённой формой работы с подростками является брейнсторм (брейнсторминг) — блестящая идея, т. е. внезапная интуитивная идея, сопровождаемая непреодолимой эмоциональной реакцией, групповое нахождение новых альтернативных вариантов решения проблемы, задачи. Для проведения брейнсторма подходят темы: «Как возникающий конфликт превратить в шутку?», «Что значит: конфликтогены?», «Осторожно: уйти от конфликта!» и др.

Свою эффективность доказала такая форма работы, как диспут, который предполагает столкновение различных точек зрения и удовлетворяет потребность участников в общении, позволяет компетентно и плодотворно обсуждать проблемы, доказывать и убеждать, аргументированно отстаивать свою точку зрения. Для диспута можно выбрать такие темы, как: «Есть ли положительная сторона в конфликте?», «Как я отношусь к ситуациям неконструктивного взаимодействия?» и т. п.

Педагоги могут использовать и такие формы работы, как дебаты (подростки обмениваются мнениями, обсуждают проблему неконструктивных взаимодействий), конференции, на которых обучающиеся могут выступить с сообщениями по определенной проблеме. Тематика дебатов может быть: «(Не) используем в общении неконструктивные формы взаимодействия», «Жестокость — (не) лучшее средство общения» и др. Важно, чтобы при добавлении частицы «не» тема дебатов могла быть превращена в свой антипод. Темы конференций: «Актуальные проблемы общения современных подростков», «Психологические проблемы

взаимодействия современных подростков».

Профилактика девиантного поведения несовершеннолетних по большей степени направлена не на подростков, уже проявляющих девиантное поведение, а на тех, кто имеет склонность к девиантному поведению. В последнем случае профилактическая деятельность может предотвратить проявление девиантного поведения. Именно поэтому следует уделить внимание диагностике, выявлению несовершеннолетних, имеющих склонность к девиантному поведению.

Список использованных источников:

1. Краев, О. Ю. Психология девиантного поведения: учебное пособие/Краев О. Ю. - Москва: Московский городской педагогический университет, 2010. - 124 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/26578.html>.

2. Липунова, О. В. Психология отклоняющегося поведения: учебное пособие / О. В. Липунова. - 2-е изд. - Москва: ФЛИНТА, 2016. - 377 с. - URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=75500.

3. Лукина, А. К. Самоопределение молодежи в современном мире: монография / А. К. Лукина, О. Н. Финогенова, М. А. Волкова, В. В. Коренева [и др.]. - Красноярск: СФУ, 2020. - 288 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/181550>.

Воронова Алёна Андреевна

Педагогический институт НИУ «БелГУ»,
факультет дошкольного, начального
и специального образования,
группа 02022051 (Белгород, Россия).

Научный руководитель: **Черкасов Валерий Анатольевич,**

Педагогический институт НИУ «БелГУ»
доцент, профессор кафедры теории, педагогики
и методики начального образования и изобразительного искусства
(Белгород, Россия)

**ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИЛА ДЕТСКИХ СТИХОТВОРЕНИЙ
БОРИСА ЗАХОДЕРА: РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ И ЭМОЦИЙ У
ДЕТЕЙ**

Борис Заходер – выдающийся русский поэт, который создал множество стихов, которые не только радуют и вдохновляют юных читателей, но и оказывают значительное воспитательное воздействие на их жизни. В своих произведениях Заходер создает уникальный мир, где каждое стихотворение является не только красивым и запоминающимся, но и воспитательным. Автор часто обращается к темам нравственности, духовности, любви и дружбы, что делает его стихи универсальными и понятными для широкой аудитории.

Основная цель детских стихотворений Заходера - развивать умение

мышления, чувствовать и понимать мир вокруг себя. Стихотворения Заходера помогают детям разобраться в своих эмоциях, научиться контролировать свои мысли и приобретать позитивные черты характера.

Борис Заходер начал писать стихи для детей в пятидесятые годы прошлого века и вскоре привлек к себе внимание. Большинство его стихов окрашены в юмористические тона, но на самом деле они глубоки, и за внешне игривым началом чувствуется его умение видеть суть вещей и явлений, интересно и с юмором раскрывать перед детьми многообразие отношений в среде взрослых и в детской школьной жизни. Наиболее полное собрание его стихов и прозы представлено в книге «Стихи и сказки» (1968).

Художественная проблематика поэзии Заходера связана с раскрытием нравственных идеалов. Он высмеивает эгоизм, лень, праздность, злобу, высокомерие, зависть, трусость, духовную бесчувственность. По его мнению, истинная ценность раскрывается в труде, затраченном на любое дело, в верной дружбе и любви, в искусстве большой силы. Почти все его стихи – и маленькие («Мохнатая азбука») и большие («Почему деревья не ходят»), содержат этот нравственный идеал и выражают отношение самого поэта к жизни, к прекрасному и безобразному в ней. Поэтому стихи – Заходера-это замечательные стихи, которые приносят радость не только детям, но и многим людям.

Автор знает, как преподнести читателю свое мировоззрение, как заставить его думать и чувствовать. Он знакомит с красотой поэтического языка, дает понять читателю о двойном значении слов, обыгрывает знакомые афоризмы, прямое и переносное значение предложения или слова, использует игры и сказки, чтобы вовлечь ребенка в мыслительный процесс и глубоко погрузить его в мир поэзии.

В одном из первых его стихотворений – «Буква «Я» – речь идет, казалось бы, о всем известном правиле – не следует всегда ставить себя на первое место. Но поэт даже такую прописную истину передает детям не только наглядно (буква «Я» одна смогла написать только «яаяя»), но и остроумно. Он обыгрывает свойство различных букв. «Фу-ты, ну-ты! – Фыркнул Ф; Срам! – Сердито С сказало; В – кричит: «Воображала». Мягкий знак мямлит, Твердый знак показывает кулак. Игра в слово – одна из характерных особенностей стихов Заходера [4, с. 459].

В сборнике стихотворений «На задней парте» читатель встречает не только живые детские слова, но и юмористические, бытовые выражения, переданные как в прямом, так и в переносном смысле: друзья дерутся, их обливают из ведра, и в заключение фраза – «Вы действительно друзья! Вас водой разлить нельзя»; или слово «перемена» – как перерыв между занятиями и как перемена, происшедшая с человеком. Таким образом, читатель может получить эстетическое удовольствие от стихотворений, не только воспринимая идеи и сюжет, но и понимая каламбуры, слыша мелодику словосочетаний и реагируя на звуковой строй слов [4, с. 460].

Заходер помогает детям понять юмор и иронию персонажа, обогатить их ассоциативное мышление не только за счет ситуативного юмора, который

наиболее легко воспринимается детьми, но и за счет полисемии и полифонии языка. Например, в стихотворении «Мартышкин дом» ироническая интонация сопровождает все «деяния» хвастливой мартышки. Не построив дома, обезьяна приглашает гостей на новоселье, заявляет о себе как о родственнице человечества и, подобно многим болтунам, демонстрирует свою необычность, занимаясь лишь хвастовством. Стихотворение заканчивается следующими четырьмя строками:

Посвящаю книжку
Своему сынишке,
Чтобы он поменьше
Подражал мартышке [2, с. 74].

Умение поэта играть со словом ярко проявляется в коротких юмористических стихотворениях, вошедших в сборник «Мохнатой азбуки»:

Вот кабан.
Он дик и злобен,
Но зато вполне съедобен.
Есть достоинства свои
Даже у такой свиньи [1, с. 30].

Слово «свинья» раскрывается в двойном смысле, но есть тут еще и подтекст, подчеркнутый словом «достоинства». Мысль поэта о том, что существо недоброе не может быть умным, раскрывается через конкретный случай и ведет ребенка к обобщению:

За стеклом свернулась кобра,
Смотрит тупо и недобро.
Видно с первого же взгляда:
Мало мозга, много яда [1, с. 31].

Конкретные примеры в стихах, четкие нравоучения, раскрытие обобщений через аллегории делают многие произведения Заходера близкими с басней.

Для удовлетворения эстетических и интеллектуальных потребностей детей автор с удовольствием использует такой поэтический прием, как перевертыш, например, «Соль», «Кит и кот», «География всмятку»).

Эмоциональное образование в стихотворениях Заходера окрашено по-разному. Оно варьируется от комического и шуточного до лирического, иногда совмещая эти два начала. Например, в «Сказке про доброго носорога», совсем не похожего на своих сородичей, носорог чувствителен к обидам – «Погладят его против шерсти – и это его огорчает... Таких мелочей носороги, как правило, не замечают!» Он не может причинить боль незащитному существу – жизнь его в носорожьем обществе становится невозможной, и чудак «в чашу лесную ушел, с братьями редко встречается и, говоря между нами, не особенно огорчается!»

Необычайно лирична написанная в духе народной легенды небольшая поэма «Почему деревья не ходят». Вообще в стихах Заходера наблюдается богатство ритмов. Поэма «Почему деревья не ходят» перекликается по ритму с «Песней о Гайавате», что соответствует самому жанру легенды с

лирическим героем-повествователем и песенным характером стиха, протяжностью и мелодичностью. Стихотворение «Куда спешат головастики» написано в плясовом ритме, который усиливается парной рифмой («Вихрем мчится под водой головастик молодой. А за ним – еще пяток, а за ним – сплошной поток...»); в «Мартышкином доме» ритм повествовательно плавный сменяется быстрым за счет словарного отбора, без изменения размера стиха. Хорей и дактиль, ямб и амфибрахий оказываются для поэта подвижными размерами, которые позволяют ему в стихах для детей наилучшим образом выразить мысль и настроение.

Таким образом, стихи Бориса Заходера обладают значительным воспитательным воздействием на читателей благодаря их простоте, ясности выражения, эмпатии, духовности, теме любви и дружбы, а также оптимизму и надежде. Они могут стать полезным инструментом для развития нравственных и духовных качеств, а также способствуют формированию положительного мировосприятия и самосознания.

Список использованных источников:

1. Азбуки для малышей [Текст]: [азбуки в стихах: для дошкольного возраста: для подготовительной группы детского сада] / С. Маршак, С. Михалков, Б. Заходер. - Москва: АСТ: Малыш, 2016. - 45,

2. Заходер Б. В. Лучшие стихи: для детей до 3-х лет / Б. В. Заходер; художник Н. Бугославская. - Москва: АСТ: Малыш, 2021. - 126, [1] с.: цв. ил. - (Книга детства).

3. Мешалкин, А. Н. Русская детская литература XX века: учебное пособие / А. Н. Мешалкин, А. Р. Лопатин; Костромской государственной университет им. Н. А. Некрасова. – Кострома: Костромской государственной университет (КГУ), 2014. – 311 с.

4. Советская детская литература: учеб. пособие для библиотечных факультетов ин-тов культуры и пед. вузов / Под. ред. В.Д. Разовой. - М.: Просвещение, 1978. - 496 с.

5. Читайка / гл. ред. Т. Д. Жукова; изд. Ассоциация школьных библиотекарей русского мира (РШБА). – Москва: Ассоциация школьных библиотекарей русского мира, 2020. – № 5 (159). – 54 с.

Гарагуля Наталья Александровна
 МОУ «Уразовская СОШ №2»
 Валуйского района Белгородской области
 пгт. Уразово

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования выдвигают ряд требований к результатам освоения

образовательной программы по химии. Современное понимание образовательных результатов выходит за рамки обычного перечня знаний, умений и навыков, они являются конечным продуктом процесса обучения и свидетельствуют о качественных изменениях в личности обучающегося, проявляются в его поведении, взаимодействии с социальной средой.

Наиболее значимыми принципами модернизации содержания химического образования, на мой взгляд, являются:

1. оптимизация состава содержания химического образования (устранение дублирования дидактических единиц, интеграция межпредметного содержания при сохранении научности);

2. метапредметность (освоение универсальных способов деятельности)

3. проблематизация и ситуативность (т.е. принятие решений в реальной, а не модельной ситуации).

Поэтому для реализации данных принципов необходимо найти инструменты, способные повысить функциональную естественно – научную грамотность школьников.

Одним из них может быть широкое внедрение метапредметного исследовательского эксперимента.

Так разработанный нами исследовательский практикум «Кислородсодержащие органические вещества» широко применяется в школах города Курска не только в профильных, но и классах, имеющих в учебных планах один час химии.

Тема: «Кислородсодержащие органические вещества» (поурочное планирование)

№ урока	Тема урока	Основные понятия	Реактивы
1	Спирты, строение, свойства (лабораторная работа)	Качественная реакция метанол, этанол, функциональная группа, наркология	этанол, медная проволока, спиртовка, салфетка прединъекционная (изопропиловый спирт), дезодорант или парфюмированная вода, жидкость для мытья окон
2	Многоатомные спирты (лабораторная работа)	Глицерин, качественная реакция	Сорбит, глицерин, раствор глюкозы, сульфат меди, гидроксид натрия
3	Фенол (лабораторная работа)	Свойства, взаимное влияние атомов, применение Качественная реакция	Раствор чая (светлый), хлорид железа

4	Альдегиды (лабораторная работа)	Карбонильная группа. Качественная реакция, реакция серебряного зеркала	Раствор глюкозы сульфат меди, гидроксид натрия, соки (светлые) , аммиачный раствор оксида серебра
5	Карбоновые кислоты (лабораторная работа)	Свойства, функциональная группа , отдельные представители	Соки, стружки мыла, кефир или молочная сыворотка, лимонная , аскорбиновая кислоты, раствор соды, универсальный индикатор, гидроксид натрия, хлорид железа
6	Сложные эфиры и жиры	Сложноэфирная группа омыление,	Масла, эфирные масла (дем)
7	Практическая работа Спирты, фенолы «Исследования ацетилсалициловой кислоты»		Ацетилсалициловая кислота в таблетках, парацетамол, вода, хлорид железа, универсальный индикатор, соляная кислота, гидроксид натрия
8	Карбоновые кислоты Практическая работа		Исследования соков, молочных продуктов
9	Углеводы (лабораторная работа)	Строение глюкозы	Соки, мед, картофель или лук, спиртовой раствор йода
10	Практическая работа Решение экспериментальных задач « Определение структурной формулы пищевой добавки»	См. приложение2	Ванилин, хлорид железа, гидроксид натрия, сульфат меди, универсальный индикатор, вода
11	Обобщающий урок	Генетическая связь между классами кислородсодержащи х органических веществ	
12	Контрольная работа «Кислородсодержащи е органические.веществ а»		

Без химического эксперимента не может быть хорошего качественного обучения предмету. Поразительно, но определяющим в качестве и количестве школьных экспериментов является мастерство и креативность мышления педагога. А как соединить химический эксперимент с цифровой образовательной средой? Кроссенсы – практикумы «Соли», «Индикаторы» помогают учащимся перевести визуальную информацию о цветах, явлениях, предметах на язык исследовательского химического эксперимента. В дистанционном обучении учащихся можно использовать в качестве домашних опытов работу с пищевыми индикаторами, такими как сок черники, краснокочанной капусты, свеклы, отвар красного лука, растворы куркумы. Можно усложнять и упрощать эксперимент. Школьники овладевают познавательными, коммуникативными, регулятивными универсальными учебными действиями, применяя знания в повседневной жизни. У детей возникают устойчивые ассоциации между знаково – символической системой параграфов учебника и конкретными веществами, их свойствами. Резко возрастает положительная мотивация к выполнению творческих заданий, проектов, возможность проявить себя. Навыки работы с разными источниками информации помогают коллективно решать сложные логические и химические задачи, сформировать свое самостоятельное критическое отношение к информации, сделать осознанный выбор. Так урок, посвященный решению задач по теме «Растворы» можно начать с чтения этикетки на упаковке с йогуртом. А в качестве домашнего задания выполнить минипроект «Задачи из супермаркета». Учащиеся самостоятельно придумывают и оформляют задачи, основываясь на составе продуктов питания, средств бытовой химии, косметики. При этом постепенно решается одна из основных задач школ в обучении детей - развитие умений ориентироваться в огромном информационном поле, самостоятельно находить интересующую информацию, критически оценивать, применять ее для решения проблем в незнакомых ситуациях, в создании возможностей самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений, компетентностей, включая организацию усвоения, т.е. умения учиться.

Формированию естественно – научной грамотности учащихся способствует введение в систему обучения контекстных задач межпредметного содержания. Такие задачи могут быть связаны, например, с историей Российского военного флота (Вот уже 20 лет в нашей школе существуют военно – морские кадетские классы), физикой, математикой, искусством. Контекстные задачи легко преобразовать в компетентностно – ориентированные задания.

Пример КОЗ. Тема «Растворы» 8 класс

Ключевые компетентности	Познавательные
стимул	У курского писателя Е. Носова есть замечательный рассказ «Картошка с малосольными огурцами». Прочитав его, тебе обязательно захочется самому научиться готовить аппетитные, хрустящие, ароматные малосольные огурцы.
Задачная формулировка	Для засолки огурцов тебе необходимо приготовить насыщенный раствор поваренной соли – рассол. В какой воде растворится больше поваренной соли: в горячей или холодной? Рассчитай массовые доли хлорида натрия в насыщенных растворах при 25 и 70 градусах Цельсия.
Бланк ответов	
Источники информации	Кривые растворимости Д.И.Менделеева, учебник химии 8 класса
Оценивание	

Решение компетентно – ориентированных задач приводит к развитию проектной деятельности учащихся. Можно сказать, что такого рода задания и проектная деятельность взаимосвязаны. Попробуем продумать для данного задания тематику проектов: «Рецепты русской кухни», «Особенности выращивания огурцов в парниках и открытом грунте», «Косметика с грядки», «Огурцы на тканях». А можно подготовить проект по такой теме: «Использование литературных произведений для составления условий химических задач».

Современная жизнь диктует новые требования, предъявляемые к выпускникам школ: умение учиться, ориентироваться в информационных потоках, делать осознанный выбор, решать нестандартные задачи, находить выход из проблем и противоречий. Школьный ученический эксперимент является педагогическим инструментом для формирования функциональной естественно – научной грамотности учащихся. Он должен быть гибким, не ограничивать круг знаний одной лишь химией, а включать физику, математику, биологию, информатику, подняться на новый метапредметный уровень, позволяющий детям полнее раскрыть свои способности.

Список использованной литературы

1. Демидова М.Ю. Подходы к разработке заданий по оценке естественнонаучной грамотности обучающихся / М.Ю.Демидова, Д.Ю.Добротин, В.С.Рохлов // Педагогические измерения. - 2020. - № 2. - С. 8-19.
2. Разумовский В.Г., Пентин А.Ю. и др. Естественно-научная грамотность: контрольные материала и экспериментальные умения. / Народное образование, 2017 - №4-5, с. 159-167.

3. Пентин А.Ю., Ковалева Г.С. и др. Состояние естественно-научного образования в российской школе по результатам международных исследований TIMSS и PISA // Вопросы образования. 2018. - № 1, с.79-105.

4. Универсальные кодификаторы для процедур оценки качества образования <https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-oko>

Головина Галина Владимировна,
МОУ « Уразовская СОШ №2»
Валуйского района Белгородской области,
учитель русского языка и литературы;
(Уразово, Россия)

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОО

На сегодняшний день каждый учитель задумывается над вопросами: «Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь ребят своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика?» И это не случайно: новая организация общества, новое отношение к жизни предъявляют и новые требования к школе.

Сегодня основная цель обучения - это не только накопление учеником определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности. В основе современного образования лежит активность ученика, направляемая учителем. Именно этой цели - воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования.

Значит, появилась острая необходимость обновления современного образования, введения в педагогический процесс современных педагогических технологий. В условиях перехода к ФГОС школа теперь призвана не только развивать качественные предметные компетенции обучающихся, но и создать условия для формирования личности обучающихся, овладение универсальными способами учебной деятельности, обеспечивающими успешность в познавательной деятельности на всех этапах дальнейшего образования. Универсальные учебные действия (УУД) обеспечат возможность каждому обучающемуся самостоятельно ставить учебные цели и использовать для этого необходимые средства, научат определять способы их достижения. В конечном итоге даст возможность для развития самостоятельности и саморазвития.

Для этого в работе надо использовать педагогические технологии: ИКТ, метод проектов, проблемное обучение, технологию развития

критического мышления, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, технологию развития самостоятельности обучающихся.

Использование данных технологий на уроках делает учебный процесс интересным, повышает качество и прочность полученных знаний, повышает активность обучающихся.

При использовании инновационных технологий в обучении русскому языку и литературе можно применять следующие приемы: ассоциативный ряд, опорный конспект, мозговая атака, исследование текста, групповая дискуссия, синквейн, эссе, перепутанные логические цепочки, дидактическая игра, медиапроекты, работа с тестами, нетрадиционные формы домашнего задания и др.

Технология развития критического мышления

Остановимся на одной из наиболее перспективных технологий – технологии развития критического мышления, при которой в центре образовательного процесса находится ребёнок, а личностно-ориентированное обучение является одним из компонентов здоровьесберегающей технологии.

Данная технология позволяет сильным учащимся развивать свои таланты, ученикам со средними способностями добиться новых положительных результатов, а ученикам с недостаточной мотивацией к обучению побывать в ситуации успеха.

Важно заметить, что при использовании технологии развития критического мышления овладение новыми знаниями начинается не со знакомства с известными способами решения определенной задачи или проблемы, а с создания условий, которые формируют потребность получить решение именно этой задачи. Отвечая на личностно значимые вопросы, которые возникают на пути к цели, человек быстрее и глубже может освоить новый материал.

Думать критически это:

- Проявлять любознательность.
- Использовать исследовательские методы.
- Ставить перед собой вопросы.
- Осуществлять планомерный поиск ответов.
- Вскрывать причины и последствия фактов.
- Сомнение в общепринятых истинах.
- Выработка точки зрения и способность отстоять ее логическими доводами.

- Внимание к аргументам оппонента и их логическое осмысление.

Качества, необходимые учащемуся, для овладения критическим мышлением:

- готовность к планированию;
- гибкость: готовность воспринимать идеи других;
- настойчивость;
- осознание: отслеживание хода своих рассуждений и рассуждений других;

- поиск компромиссных решений;
- коммуникативность.

Использование приёма «**чтение с остановками**» на уроках литературы помогает развить в детях самостоятельность, ответственность, умение адаптироваться к сложившейся ситуации, монологическую и диалогическую речь, умение работать со словарями и другой справочной литературой. Самое главное — самостоятельно добывать знания, самореализоваться и социализироваться в современном мире. На уроке литературы (по рассказу Е.И. Носова «Живое пламя») использовался приём технологии критического мышления – чтение с остановками

1. Чтение 1ч.

- Почему тетя Оля не любит сеять маки?
- Предскажите дальнейшие события в рассказе, что произойдет?

2. Чтение 2 ч.

- Кто такой Алексей? Как его вспоминает тетя Оля?
- Каким вы представляете себе Алексея?
- Что произойдет дальше?

3. Чтения 3ч.

- Как выглядела клумба тети Оли? Как вы думаете, почему человек начинает заниматься разведением цветов?

- Как будут дальше развиваться события?

4. Чтение 4ч.

- Найдите слова, которыми автор описывает маки?
- Как называется этот прием в литературоведении?

5. Чтение 5ч.

- Сколько дней цвели маки?
- Как вы понимаете слова тети Оли:

«Да, сгорел - вздохнула, словно по живому существу, тетя Оля А я как то раньше без внимания к маку -то этому. Короткая жизнь у него. Зато без оглядки, в полную силу прожита. И у людей так бывает...

6. Чтение 6ч.

- Почему тетя Оля все -таки отдала предпочтение макам?

При чтении с остановками чтение текста осуществляется по частям, каждая часть анализируется, и делаются прогнозы о дальнейшем содержании. Отвечая на вопросы, дети делают предположения о содержании, рассказывают о своих ассоциациях, чувствах, ожиданиях, о том, что подтвердилось из предположений, а что – нет, и объясняют свои ответы. Использование этого приема открывает возможности для прогнозирования, целостного видения произведения, воспитывает внимание к слову, помогает не упустить ни одной детали важной для понимания идейного содержания рассказа.

Приёмы, которые можно использовать на стадии «Осмысление»: «Тонкие и толстые вопросы», «Ромашка Блума», «Дерево предсказаний», «Корзина идей».

На этой стадии и происходит чтение текста с остановками, анализ

прочитанных отрывков, заполнение таблицы. Главное, что следует понимать учащимся – это необходимость делать «предсказания», опираясь на данные таблицы, то есть анализировать текст с учётом авторского построения образов.

Любимый для ребят момент – момент высказывания предположений о дальнейшем развитии сюжета. Предположений всегда много, они разнообразны, и учитель фиксирует на доске все, даже если какие-то из них кажутся нелогичными или противоречивыми.

После прочтения текста учащиеся анализируют свои предположения – думают, что сбылось, а что нет, почему они ошиблись, можно ли какое-то «предсказание» истолковать двояко и почему. Можно сказать, что рефлексия на таком уроке пронизывает все его уровни, а не только звучит в финале в качестве завершающей точки.

Чтение с пометками

Во время чтения текста необходимо делать на полях пометки, разделяющие информацию на известную, новую, интересную, непонятную. Можно использовать цвета. Данный приём снимает проблему неосмысленного чтения и конспектирования.

Например, при изучении темы «Причастный оборот» учащимся предлагается прочитать сказку и во время чтения сделать пометки (+ -уже знаю; ! - новое; - думаю иначе; ?- не понимаю, есть вопросы).

Лови ошибку

Учитель заранее подготавливает текст, содержащий ошибочную информацию, предлагает учащимся выявить допущенные ошибки. Ошибки могут быть явными, которые достаточно легко выявляются, исходя из личного опыта и знаний учащихся, и скрытыми, которые можно установить, только изучив новый материал. Ребята анализируют предложенный текст, пытаются выявить ошибки, аргументируют свои выводы. Учитель предлагает изучить новый материал, после чего вернуться к тексту задания и исправить те ошибки, которые не удалось выявить в начале урока.

Синквейн

Слово «синквейн» в переводе обозначает « пять строк». Форма написания по алгоритму:

1. Первая строка включает в себе одно слово, которое обозначает объект или предмет, о котором пойдёт речь.
2. Во второй строке - два слова, которые дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета.
3. Третья строчка образована тремя глаголами, описывающими характерные действия объекта.
4. Четвёртая строка – фраза из четырёх слов, выражающих личное отношение автора к описываемому предмету.
5. В пятой строке – одно слово, синоним к первому, характеризующее суть предмета.

Здоровьесберегающие технологии.

В.А. Сухомлинский утверждал, что “...забота о здоровье ребенка-это

не просто комплекс санитарно-гигиенических норм и правил... и не свод требований к режиму, питанию, труду, отдыху. Это, прежде всего забота о гармонической полноте всех физических и духовных сил, и венцом этой гармонии является радость творчества". Задача любого преподавателя, в том числе и преподавателя русского языка и литературы состоит в следующем: создать условия для включения ребенка в процесс творчества и найти методы, адекватные его психофизиологическим особенностям.

В целях профилактики улучшения зрения на учебных занятиях надо проводить упражнения, укрепляющие мышцы глаз. Выполнение данных упражнений подробно описал профессор В.А.Епифанов в книге «Лечебная физическая культура» [1]. Упражнения выполняем сидя на стуле, спина прямая, руки лежат на коленях, тело расслаблено.

Комплекс упражнений для глаз

1. Прикройте ладонями закрытые глаза, не оказывая никакого давления на глазное яблоко. Держите так несколько секунд. Уберите ладони и откройте глаза.

2. Не двигая головой, поднимите глаза вверх и опустите вниз. 4 раза.

3. Оставляя голову неподвижной, совершите движения глазами из стороны в сторону. 4 раза.

4. Совершите движения глазами по диагонали. Сначала в одном, затем в другом направлении. 4 раза.

5. Опишите глазами полный круг-2 раза.

После выполнения данных упражнений ребята отмечают, что чувство напряжения в глазных мышцах исчезло(100%). Появилось более четкое и яркое видение предметов.

Соблюдение СанПиН – неременное условие урока, содержащего усиленный здоровьесберегающий компонент. Сюда входит:

соблюдение в кабинете воздушного режима;

оптимальный уровень освещенности рабочего места;

соответствующий санитарно-гигиеническим требованиям размер школьной мебели.

Хорошо дидактически «проработанный» урок предусматривает:

оптимальный объём учебной информации;

дозированное распределение заданий по степени сложности;

смену видов деятельности;

проведение динамической паузы, гимнастики для глаз;

релаксацию;

наличие эмоциональных разрядок: шуток, улыбок

Пример физминутки:

(Звуки леса) Все встали, закрыли глазки. Представьте, что мы в лесу весной. Вдохнули полной грудью свежий весенний воздух. Потянулись к солнышку, погрелись под его ласковыми лучами. Идём дальше. Осторожно, не наступите на подснежники, нагнитесь, понюхать цветочки, присядьте, чтобы рассмотреть их. Справа от вас бьёт родник, помойте ручки под ним, встряхните их. Встали, выходим из леса. Открыли глазки.

Список использованных источников:

1. В.А. Епифанов «Лечебная физическая культура». -Москва «Медицина».2008. – стр. 490-491.
2. «Современные педагогические технологии на современном уроке» Составители: И. И. Полтава, Г. И.Козлова - Златоуст: Изд-во ММЦ № 000, 2009 г. –стр.35.
3. Бабич И. Н. Новые образовательные технологии в век информации. Материалы XIV Международной конференции «Применение новых технологий в образовании» – 2003. — с.68–70.

Горбатенко Юлия Ивановна,
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»,
аспирант; (Белгород, Россия)

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК РЕСУРС НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ

Наставничество как форма становления профессиональных компетенций учителей широко распространена в современной системе образования. С научной точки зрения наставничество – это одна из форм педагогической деятельности, которая направлена на передачу опыта, знаний, формирование необходимых профессиональных компетенций и развитие личностных качеств наставляемого в процессе их совместной деятельности с наставником.

Вопрос наставничества остается актуальным и востребованным и в настоящее время.

Самыми распространенными моделями наставничества в сфере образования, которые включают множественные вариации в зависимости от условий реализации программы наставничества, выделяют: «ученик – ученик»; «учитель – учитель»; «студент – ученик»; «работодатель – ученик»; «работодатель – студент». Каждая из указанных моделей предполагает решение определенного круга задач и проблем с использованием единой методологии наставничества, частично видоизмененной с учетом ступени обучения, профессиональной деятельности и первоначальных ключевых запросов участников программы. [3, с. 2–3].

Рассмотрим модель «учитель – учитель», потому что данная проблема наставничества в педагогической среде отражена в федеральном проекте «Образование» и является передовой педагогической технологией. Данная модель предполагает взаимодействие молодого специалиста (при опыте работы от 0 до 3 лет) с опытным и располагающим ресурсами и навыками педагогом, оказывающим первому разностороннюю поддержку [2, с. 5].

Целью данной формы наставничества является успешное закрепление на месте работы или в должности педагога молодого специалиста, повышение его профессионального потенциала и уровня, а также создание комфортной профессиональной среды внутри образовательной организации, которая позволяет реализовывать актуальные педагогические задачи на высоком уровне [3, с. 4].

Смысл наставничества заключается в том, чтобы высококвалифицированные специалисты передавали свои знания специалистам, заинтересованным в повышении квалификации.

Наставничество подразумевает совместную работу молодого специалиста и опытного учителя, который служит позитивным образцом для подражания. В результате этой совместной работы молодой специалист перенимает опыт от своего наставника. Молодому специалисту проще адаптироваться на своем рабочем месте благодаря системе наставничества. Успешная реализация наставничества заключается не в том, чтобы высококвалифицированный специалист поделился своими знаниями, умениями и навыками, а в том, чтобы он с помощью своего практического опыта и знаний, смог выявить сильные и слабые стороны в работе своего наставляемого, помочь ему правильно использовать их для дальнейшей успешной работы.

Наставничество может включать постоянные встречи, наблюдения в классе и подведение итогов, а также другие совместные обсуждения и мероприятия по профессиональному обучению. Молодому педагогу может быть полезно, чтобы наставник присутствовал на его уроках и давал обратную связь. Для наставляемого также необходимо понаблюдать за своим наставником в действии и увидеть, как он моделирует различные аспекты преподавания в классе.

Успешное взаимодействие наставника и наставляемого:

основано на том, что молодой учитель и наставник имеют общие области преподавания;

начинающий учитель обращается к согласованному содержанию предмета и методам преподавания, а также ориентирован на практику развития своих педагогических навыков.

Формы и методы наставничества работы педагога-наставника с молодым специалистом:

1. Консультирование (индивидуальное, групповое).
2. Активные методы (семинары, практические занятия, взаимопосещение уроков, тренинги, собеседование, творческие мастерские, мастер-классы наставников, стажировки и др.). [4, с. 1].

Основными направлениями работы учителя-наставника являются:

- организация индивидуальных консультаций, занятий, на которых осуществляются конструирование уроков, обсуждение предложенных моделей, внеурочных мероприятий, изготовление дидактических материалов, презентаций под руководством учителя-наставника;

- взаимопосещение уроков, внеклассных мероприятий с обязательным последующим обсуждением и корректировкой деятельности молодого педагога;
- консультирование молодого специалиста по организации учебно - воспитательного процесса.

Учитель-наставник вместе с молодым специалистом разрабатывает и ведет определенную документацию: планы или конспекты уроков; план самообразования молодого учителя; план посещения молодым специалистом семинаров, тренингов, практикумов, мастер-классов и т. д.; материалы самоанализа и самооценки личной деятельности молодого специалиста.

Наставник помогает молодому педагогу практически и теоретически освоить основы педагогической деятельности. Сюда входит подготовка, проведение и анализ урока, умение применять в своей работе различные формы, методы и приемы обучения, в составлении программы собственного профессионального роста начинающего педагога, оказание помощи по вопросам разработки оценочного инструментария, посещение школьных методических объединений.

Система наставничества может сыграть значительную роль в формировании ценностей, убеждений и педагогических навыков молодого педагога. Это может оказать огромное влияние на их поведение и выбор, который они могут сделать позже в своей карьере. Наставничество выполняет определенные функции: ориентация, инструктаж и руководство, личная поддержка и предоставление обратной связи.

Из всего вышеперечисленного следует, что система наставничества играет значительную роль в формировании ценностей, убеждений и педагогических навыков молодого специалиста. Это может оказать огромное влияние на его поведение и выбор, который он может сделать позже в своей деятельности.

На мой взгляд, получение диплома не гарантирует успешного применения, полученных знаний на практике. На каком бы этапе жизненного и профессионального пути ни находился педагог, он никогда не может считать свое образование законченным, а свою профессиональную концепцию окончательно сформированной. Сегодня каждый педагог сам определяет наиболее важные аспекты совершенствования своего мастерства.

Подводя итог, хотелось бы сделать вывод, что наставники могут помочь новым учителям многими способами. Наставники – это опытные педагоги, которые обладают как знаниями теоретическими, так и опытом практическим. Они помогают молодым специалистам адаптироваться к школьному климату и культуре. Они также знакомят новых учителей с учебной программой, стратегиями преподавания и коммуникативными навыками.

Наставничество обладает огромным потенциалом для обеспечения обучения, личностного роста и развития профессионалов.

Список литературы:

1. Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон № 273-ФЗ : [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года : одоб- рен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174. – Текст: электронный.
2. Созгизова, Г. В. Наставничество в образовании: современная теория и инновационная практика . Наставничество как повышение качества образования / Г. В. Созгизова. – Текст: электронный // Образовательная социальная сеть: [сайт]. – URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2022/12/18/nastavnichestvo-v-obrazovanii-sovremennaya-teoriya-i>
- 3.Шарабанова, Е. А. Целевая модель наставничества в форме «учи- тель – учитель» как организационная основа наставничества в школе / Е. А. Шарабанова. – Текст : электронный // Образовательная социальная сеть : [сайт]. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/administrirovanie-shkoly/library/2020/11/04/tselevaya-model-nastavnichestva-v-forme-uchitel>.
- 4.Коньшин, И. Н. Формы и методы работы педагога-наставника с молодым специалистом / И. Н. Коньшин. – Текст : электронный // образо- вательная социальная сеть : [сайт]. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2019/12/12/formy-i-metody-raboty-pedagoga>.

Луцева Наталья Григорьевна

«ОГБОУ «Валуйская СОШ№4» Белгородской области»,
учитель математики

(г. Валуйки, Белгородская область, Россия)

Дидковская Елена Николаевна

«ОГБОУ «Валуйская СОШ№4» Белгородской области»,
учитель математики,

(г. Валуйки, Белгородская область, Россия)

РОЛЬ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Математика является не только областью знаний, но и элементом общей культуры, служащим языком научного восприятия мира. Задача преподавания математики состоит в том, чтобы показать красоту предмета и использовать ее для развития и воспитания интереса, обучающихся к математике. Учителя нередко сталкиваются с проблемами у обучающихся, связанными с четким выражением своих мыслей, неумением грамотно писать и говорить. Интеграция литературы и математики помогает разрешить эту проблему. Использование литературных произведений повышает интерес обучающихся к предмету, дает им понимание тесной взаимосвязи между

разными науками, способствует эстетическому воспитанию, улучшает письменную и устную речь обучающихся, повышает их общую культуру.

Для создания эмоционального фона на уроке математики целесообразно использовать стихотворения, что позволит избежать монотонности в речи учителя. Стихотворения могут помочь понять математические определения, благодаря обращению к образам. Сделать это возможно рифмуя известные математические истины [1, с.30-33]. Например, для запоминания некоторых определений или свойств можно использовать такие стихотворные формы: «Биссектриса – это крыса, которая бегаёт по углам и делит угол пополам», «Медиана – обезьяна, у которой зоркий глаз: прыгнет точно в середину стороны против вершины, где находится сейчас», «Знает каждый школьник, что такое треугольник. Но совсем не каждый знает замечательный закон: сторона его любая, даже самая большая, меньше суммы двух других его сторон»

Используя только научный стиль изложения математического материала, достигнуть обучающимся осознанного и глубоко овладения большим количеством математических понятий очень непросто. Поэтому для облегчения освоения математических понятий можно прибегать к системе ассоциаций, образов, аналогий, связанных с данным предметом.

Художественные произведения являются замечательным материалом, который помогает развить эстетические представления. В романах, сказках, повестях, поговорках часто встречается старинные единицы измерения длины и массы (аршин, вершок, сажень, пядь, верста, золотник, пуд).

Одна из важнейших целей, присутствующих на любом уроке – научить детей правильно говорить и грамотно писать. На уроках математики необходимо обратить особое внимание на реализацию этой цели. Следует требовать от учеников правильного написания математических терминов, четкого обоснования выполняемых действий, постоянного повторения правил и формулировок теорем, грамотной речи при устной работе. Некоторые учителя очень серьезно подходят к решению этой проблемы. Они предлагают детям завести специальные словарики, в которых пишут математические термины, обращают внимание на грамотность, и даже пишут потом словарные диктанты. Особенно эта форма работы необходима в 5-6 классах, когда внимание еще недостаточно развито и ученики допускают много ошибок. Во многих кабинетах математики есть специальные стенды «Пиши и говори правильно», содержание которых представлено математическими терминами с указанием правильного ударения и выделением тех частей слова, в которых можно допустить ошибку.

Использование на уроках математики материала из художественных произведений, имеющего отношение к предмету, цитат известных людей о необходимости изучения математики позволяет внести в урок элементы занимательности и продемонстрировать связь математики с таким важным школьным предметом, как литература.

Живой человеческий характер Лев Толстой представлял в виде дроби, в числителе которой были нравственные качества личности, а в знаменателе –

ее самооценка. Чем выше знаменатель, тем меньше дробь, и наоборот. Чтобы становиться совершеннее, нравственно чище, человек должен постоянно увеличивать, наращивать числитель и всячески укорачивать знаменатель.

Нередко на уроках математики учителя используют дидактические стихи и сказки, которые несут с собой различные функции: контроля, обучающие, мировоззренческую. Например, сказка, в которой главный герой убеждается в необходимости изучения той или иной темы или математики вообще, может способствовать формированию мировоззрения. Стихи-загадки, или сказки-вопросы позволяют проконтролировать знания учеников по изучаемой теме. А стихи и сказки, в которых герои открывают для себя новые факты, способствуют изучению нового материала.

Загадка.

Нас трое в треугольнике любом.
Предпочитая золотые середины,
Мы центр тяжести встречаем на пути,
Ведущем прямо из вершины.
Как нас зовут?
(Медианы).

Чтобы разгадать эту загадку ученики должны не только вспомнить определение медианы из курса геометрии, но и использовать сведения о том, что центром тяжести треугольника является точка пересечения его медиан, а это применяется чаще в физике, чем в математике [2, с. 86-93]. Таким образом, налицо реализация межпредметных связей математики не только с литературой, но и с физикой.

Другая форма работы, которая дает возможность заинтересовать учеников изучаемым материалом и позволяет им проявить свои творческие способности, – написание самими учениками математических сочинений, сказок и стихов по определенной теме или выполнение ими рисунков, например, «Математика в жизни людей», «Математика в жизни моих родителей» и т.п. Эта работа вызывает интерес у большинства учеников и при подготовке задания, и при выступлении перед одноклассниками. Такие задания могут быть предложены в качестве домашних, что позволит разнообразить самостоятельную деятельность учеников [3, с. 108-112].

Из всех предметов общественно-гуманитарного цикла, изучаемых в школе, культурную значимость содержанию математики и ее методам исследования придает, несомненно, история.

Реализация связи истории с математикой способствует не только возникновению и поддержанию интереса на уроке, но преследует более важную цель: формирование мировоззрения и общей культуры учащихся.

Существует большое разнообразие направлений реализации межпредметных связей математики с другими науками. Их использование учителем на уроке является несомненным достоинством и способствует более полной реализации целей изучения математики.

Список литературы:

1. Аншевица С.Н. Взаимосвязь литературы, живописи и музыки на уроках литературы// Русский язык в школе.- 1989, №6, с.30-33
2. Колокольцев Е.Н. «...Неразлучимы в России живопись, музыка, проза, поэзия...»: О классификации средств наглядности в преподавании лит.// Лит. В shk. – 1990. – №3 – с. 86-93.
3. Свирина Н.М. Взаимодействие музыки и литературы // Лит. В shk. – 1997. – №6. – с. 108-112.

Дровникова Татьяна Анатольевна,
МБДОУ ДС №32 «Дружные ребята»,
воспитатель; (Старый Оскол, Россия)

Ромахина Олеся Николаевна,
МБДОУ ДС №32 «Дружные ребята»,
тьютор; (Старый Оскол, Россия)

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ОЗДОРОВЛЕНИЮ И УКРЕПЛЕНИЮ ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

*«Здоровый ребенок - здоровая нация,
здоровая нация - здоровое государство»*

В.В. Путин

Современная социально-экономическая и экологическая ситуации привели к резкому ухудшению здоровья населения России, главным образом детского. А от состояния здоровья детей во многом зависит благополучие общества. *Физическое здоровье* - основополагающее условие духовного и нравственного развития человека. В дошкольном возрасте закладывается фундамент здоровья: происходит созревание и совершенствование жизненных систем и функций организма, развиваются его адаптационные возможности, повышается его устойчивость к внешним воздействиям, формируется осанка, приобретаются физические качества, привычки, вырабатываются волевые черты характера, без которых невозможен здоровый образ жизни. *Физическая культура* охватывает те стороны воспитания, которые имеют решающее значение для нормального физического развития двигательной сферы человека. Крайне важно правильно организовать работу в этом направлении именно в дошкольном возрасте, что позволит организму накопить силы и обеспечит в дальнейшем не только полноценное физическое, но и разностороннее развитие личности.

В последние годы существенно изменился подход к организации физкультурно-оздоровительной и лечебно-профилактической работы с детьми в дошкольных учреждениях. Дошкольное учреждение, как первое звено непрерывного здоровьесберегающего образования, предполагает выбор альтернативных форм и методов организации учебно-воспитательного

процесса по сохранению и укреплению здоровья детей. Развитие детей тесно связано со здоровьем: только здоровый ребенок может правильно, полноценно развиваться.

Ретроспективный анализ литературных источников показывает, что постоянно повышаются требования к уровню физической подготовленности и состоянию здоровья дошкольников (Е.Н. Вавилова, С.И. Гальперин, Л.Е. Любомирский, Т.И. Осокина, А. Щербак, Л.И. Лубышева, В.И. Лях, Л.П. Матвеев, Н.А. Фомин и др.). Проблеме оздоровления детей предавали большое значение физиологи А. А. Ухтомский и Н. А. Бернштейн, психологи А.В. Запорожец и В.П. Зинченко, педагог П.С. Лесгафт, философ Э.В. Ильенков, педиатр и педагог Ю.Ф. Змановский и др.

Одним из проявлений своеобразия физического развития детей с нарушением зрения является неравномерность развития. У таких детей наблюдается значительное отклонение от нормы состояния двигательного аппарата. На фоне его нарушений возникает большое количество вторичных отклонений в двигательных актах. Таким образом, процессы психофизического развития также сдвигаются во времени и замедляются.

Использование нетрадиционных форм и методов работы по оздоровлению и укреплению физического здоровья дошкольников с нарушением зрения становится перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушение зрения.

Возрастает необходимость, начиная с самого раннего возраста, обеспечить воспитание у дошкольников с нарушением зрения устойчивого интереса, потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями, ценностной мотивации к здоровому образу жизни, особенно у детей с ограниченными возможностями здоровья. Задачи физического воспитания и развития детей с нарушением зрения, снижения их заболеваемости решаем совместными усилиями педагогов, медицинских работников и родителей. Работает в тесном контакте с медицинским персоналом: врачом-педиатром, невропатологом, врачом-окулистом, медсестрой-ортоптистом.

Анализ заболеваемости детей нашего детского сада показал достаточно высокий уровень хронических заболеваний, нарушения осанки и сколиоз, нарушения зрения, речевых отклонений, а также простудных заболеваний. Все это вызвало потребность углубленно заниматься оздоровлением детей. Проанализировав современные программы, реализующие идеи концепции о сохранении здоровья ребенка, такие как, «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, «Здравствуй!» М. Лазарева, «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцевой. Мы пришли к выводу, что все они имеют несомненное достоинства, богаты оригинальными идеями построения педагогической работы и решили, что использование данных нетрадиционных программ в работе принесут положительные результаты в приобщении детей к физкультуре и оздоровлению.

Наравне с базовыми программами нашего дошкольного учреждения «От рождения до школы», «Радуга», адаптированной основной

образовательной программы для детей с нарушениями зрения, «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения, под ред. Л.И. Плаксиной) нами широко используется *инновационная программа оздоровления «Здравствуй!»*, которую разработал Михаил Львович Лазарев.

Цель программы - помочь педагогам и родителям организовать с детьми дошкольного возраста оздоровительную работу, направленную на формирование у них мотиваций здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни. Начали мы эту работу со II младшей группы, а в этом году мы выпускаем их в школу. Программа рассчитана на 1 урок в неделю. Эти уроки ведут так называемые учителя-здоровья: Здрасик, Йоник, Огник, Фырка. *Здрасик* - учит детей здороваться, быть весёлыми, жизнерадостными.

Фырка - друг Здрасика, полная ему противоположность: плакса, нытик.

Огник - учит детей правильно, быстро и красиво двигаться. Он знакомит детей с 7 двигательными качествами в игре «Зоопарк» (имитация движений животного): у слона - сила; у зайца - скорость; у кошки - реакция; у лошади - выносливость; у кузнечика - прыгучесть; у обезьянки - координации движения; у змеи - гибкость.

Йоник - знакомит с 7 способами дыхательной гимнастики. Программа включает в себя музыкальное сопровождение (музыкотерапию), разнообразные физкультминутки для глаз.

Одной из нетрадиционных форм работы в нашем дошкольном учреждении является проведение *утренней гимнастики*. Наряду с традиционной гимнастикой в практику нашего сада внедрены различные её типы и варианты, как в содержательном плане, так и в методике проведения: игрового характера («Котятки на скамейке»), упражнения на полосе препятствий, оздоровительные пробежки, комплекс музыкально-ритмических упражнений («Новогодние хлопушки»), гимнастика после дневного сна, пробежки по массажным дорожкам.

Важным шагом в приобщении детей к физкультуре и оздоровлению является *использование различных типов непосредственно образовательной деятельности по физической культуре*: двигательно-творческая «Царевна-лягушка», театрализованная «Колобок», музыкально-ритмическая «Осенины», игровая «Делу время - потехе час», познавательная «Забочусь о своем здоровье», интегрированная «Сердце и его работа» и другие.

Наряду с поиском современных моделей воспитания необходимо возрождать лучшие образы народной педагогики - *фольклор*. Наш опыт убеждает в возможности использовать фольклор во всех формах работ с детьми по физическому воспитанию.

1. *В учебной деятельности* - непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, включающая фольклорный материал.

2. *В физкультурно - оздоровительной работе*: утренняя и оздоровительная гимнастика после сна в сочетании с фольклором («В гостях у бабушки Загадушки»); физкультминутки на основе фольклора («На лесной

лужайке»); русские народные подвижные игры, игры-забавы.

3. В *активном отдыхе*: досуги, праздники, дни здоровья, пешие турпоходы.

4. В *работе с семьёй*: консультации, родительские собрания, просмотр родителями физкультурно-оздоровительных мероприятий в сочетании с фольклором, совместное проведение с родителями и детьми досугов, праздников и турпоходов.

Вся работа, проводимая в нашем детском саду, направлена на приобщение детей к оздоровлению и физкультуре. Как говорилось выше, от состояния здоровья детей во многом зависит благополучие общества, а формирование здорового образа жизни должно начинаться уже в детском саду. Именно здесь выбор альтернативных форм и методов организации учебно-воспитательного процесса. Строить его необходимо на общепедагогических принципах: научности и доступности, непрерывности и практической целеустремленности, динамичности и открытости.

Список литературы:

1. Авдеева, Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

2. Аветисов, Э.С. Руководство по детской офтальмологии / Э.С.Аветисов, Е.И. Ковалевский, А.В. Хватова. - М., 1987.

3. Кудрявцев, В. Т. Егоров Б. Б. К88 Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. - \1: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. - 296 с: илл.

4. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И.Плаксиной. – М.: Экзамен. - 2003.

Дудник Владимир Валерьевич
Преподаватель профессионального цикла
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(п. Борисовка Белгородская область)

Дудник Алла Николаевна
Социальный педагог
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(п. Борисовка Белгородская область)

Филоненко Николай Иванович
Руководитель физического воспитания
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(п. Борисовка Белгородская область)

Прах Александр Николаевич
Преподаватель гуманитарного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(п. Борисовка Белгородская область)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

Аннотация

В статье рассматриваются актуальные проблемы, связанные с разработкой и проведением занятий по дисциплине физическая культура и спорт для людей с ограниченными возможностями и инвалидами. Доказано обоснование организации образовательного процесса для самостоятельного освоения студентами с ОВЗ комплексов общеразвивающих упражнений на дистанционной форме обучения. Актуальность темы опосредована важностью развития физической культуры и спорта среди инвалидов, а также их социализации. Государственная политика в области образования имеет большой пласт, связанный с расширением возможностей людей, имеющих проблемы в развитии и инвалидности.

Введение

В рамках получения профессионального образования в средне профессиональных учебных заведениях каждый студент должен по итогу обучения соответствовать утвержденным государством образовательным стандартам. Данные стандарты являются обязательными, в том числе и для студентов с ограниченными возможностями. Поэтому в целях того, чтобы полученные знания и квалификация каждого студента соответствовали общепринятым стандартам, независимо от его состояния здоровья и физических или психологических возможностей, необходимо адаптировать учебный процесс для студентов с ограниченными возможностями, в которых они смогут полноценно получить и освоить знания, приобрести навыки. Студенты, имеющие нарушения здоровья, связанные со слухом, зрением, речью, опорно двигательным аппаратом, нуждаются в

дополнительном обеспечении в ходе обучения, что позволит им реализовывать свои возможности и таланты наравне со здоровыми студентами. Однако все установленные государственные стандарты образовательного процесса являются обязательными для каждого студента, независимо от его возможностей. Данные государственные стандарты зачастую игнорируют особенности здоровья людей с ограниченными возможностями, что исключает возможность получения ими полноценного образования.

Сложившиеся на сегодняшний день условия в области образования обуславливают возросшие требования, предъявляемые со стороны государства к качеству профессиональной подготовки кадров в различных сферах. Именно это отражает актуальность работы. В рамках процессов германизации продолжается поиск новых форм учебного процесса, которые позволят полноценно обучаться людям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Целью реализации физкультурно оздоровительных и коррекционно развивающих программ является формирование общекультурных и профессиональных компетенции и приобретение опыта профессиональной деятельности, что является осно-вой успешной социализации человека с ОВЗ в обществе.

Организация и методы исследования

Целью работы выступает обоснование организации образовательного процесса самостоятельного освоения студентами с ОВЗ комплексов ОРУ по дисциплине «Физическая культура и спорт».

Для реализации указанной цели была поставлена задача по анализу теоретических основ инклюзивного образования по физическому воспитанию, рассмотреть важность физических упражнений для студентов с ОВЗ.

Результаты исследования и их обсуждение

Несмотря на развитие медицины, количество студентов с ОВЗ неуклонно растет. Это связано со следующими факторами: уровень развития системы здравоохранения в стране и отдельных субъектах Российской Федерации; социально экономическая ситуация в стране; экологическая ситуация на территории, где проживает человек.

Требования стандарта ФГОС 3++, в которых указывается необходимость разработки индивидуальных маршрутов в обучении студентов с ОВЗ, это создает потребность в создании образовательного процесса по дисциплине «Физическая культура и спорт» с отдельным вниманием, на самостоятельном освоении обучающимся двигательных действий при учёте особенностей их состояния здоровья. Данное направление в организации обучающего процесса в свою очередь определяет значимость использования педагогического потенциала технологии индивидуально развивающего обучения с использованием инструментария физической культуры и спорта.

Основополагающие принципы в основу организации самостоятельного освоения студентами с ОВЗ комплексов ОРУ реализуются в комплексе:

учёт коррекционно развивающего ресурса развивающей среды организации; организация содержания обучающего процесса; разработка индивидуальных маршрутов для каждого студента с ОВЗ при иерархии ценностей физической культуры и спорта; установление специфичного инструментария, используемого в организации самостоятельной работы.

В процессе проектирования организации, отвечающей всем вышеперечисленным требованиям, следует ориентироваться на ее соблюдение соответствия по пяти уровням: первоначальной мотивации студента к освоению двигательной деятельности оздоровительно рекреационной и коррекционно развивающей направленности; овладения методиками самоорганизации физкультурно оздоровительной и коррекционно развивающей деятельности; диагностической самооценки; рефлексии; коррекции.

При планировании и организации учебного процесса необходимо владеть знаниями об особенностях организма студента ОВЗ, а также об особенностях двигательных заданий в целом и для конкретного занимающегося в частности, с целью организации оптимального направленного воздействия и эффективного их развития. Оптимальность педагогического воздействия основывается в данном случае на умении целесообразно вырабатывать и потреблять энергию в ходе выполнения двигательных действий в рамках учебного процесса. Значимость мышечного компонента в достижении оздоровительного эффекта, особенно важно для студентов с ОВЗ.

Опираясь на основополагающие базисные основы, представленные нами, эффективность самостоятельного освоения программного материала студентов с ОВЗ, существенно увеличится с включением в педагогический процесс вуза выстроенной организации, структурно функциональное содержание, которой наполнено рядом компонентов.

Реализация разработанной программы следует осуществлять в соответствии с стратегическим определяющим целевые ориентиры образовательного процесса; предметным предусматривающем установление соответствия заданных целей и задач обучения с требованиями профессиональной деятельности; модульным определяющим необходимость постановки цели (задач) обучения на каждом модуле дисциплины; учебных занятий предусматривающий постановку дидактических целей и задач конкретного раздела образовательной программы.

В соответствии с основными положениями теории, включающее в себя два фактора индивидуальные особенности человека и внешнюю среду, поведение человека можно представить в виде функции, в которой оно проявляется. Из сказанного следует, что непосредственное управление двигательными действиями занимающегося в ходе учебного процесса можно регулировать путём трансформации внешней среды, либо комбинированием педагогического воздействия в соответствии с требованиями, обусловленными целью и задачами занятий.

Таким образом, представленное функциональное поле обуславливает организационную структуру управления организацией занятий со студентами с ОВЗ, определяя вектор их деятельности. Рассмотрим функциональное поле физической подготовки, включающее в себя три ведущих функции: первую медико биологическую составляющую; вторую психолого педагогическую; третью социальную. Функции определяются воспитанием у занимающихся потребности в самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Стоит отметить, что развитие физическое каждого человека способствует не только развитию его здорового образа жизни, но и развития духовного, которое позволит личности развиваться в социуме.

Примерный комплекс упражнений с ОВЗ:

1. Комплекс упражнений для предотвращения развития плоскостопия.

И.п.: основная стойка, руки на пояс. Правая нога на носок, левая на пятку. Поочередная смена ног.

И.п.: основная стойка, руки на пояс. Перекаты с пятки на носок.

И.п.: основная стойка, руки на пояс. Поочередные круговые движения в коленном суставе.

2. Комплекс упражнений с мячом.

И.п.: основная стойка, мяч в руках. Руки вверх глубокий вдох, мяч вниз выдох.

И.п.: широкая стойка, мяч вперед. Круговые движения мяча по кругу.

И.п.: основная стойка, мяч вперед, руки согнуты. Поочередное касание колена мячом.

3. Комплекс упражнений для развития дыхательной системы.

И.п.: основная стойка. Руки вверх, на носки вдох, и.п. выдох.

И.п.: широкая стойка, руки на пояс. Руки с крестно на груди выдох и.п. вдох. И.п.: основная стойка, руки в сторону. Наклон вперед, хлопок ладонями выдох, и.п. вдох.

4. Комплекс упражнений для укрепления мышц спины.

И.п.: лежа на животе, руки вверх. Поднять туловище, руки на пояс, и.п.

И.п.: лежа на животе. Поочередное поднимание ног.

И.п.: лежа на животе, руки вниз. Руки вверх два хлопка, и.п.

Комплекс упражнений для укрепления мышц живота.

И.п.: лежа на спине. Поочередное сгибание разгибание ног на высоте 30 см от пола.

И.п.: лежа на спине. Поднимание и опускание прямых ног.

И.п.: лежа на спине. Круговых движений ногами.

ВЫВОДЫ

Представленную организацию следует рассматривать в качестве базового комплекса, внедрение которого в образовательный процесс вуза в проведения со студентами с ОВЗ занятий и дополнительных мероприятий по дисциплине «Физическая культура и спорт» позволит интегрировать используемые в настоящее время педагогические инструменты совершенствованию знаний и навыков преподавательской деятельности в

области физической культуры и спорта.

Важным фактором каждого упражнения из приведенных комплексов является правильность дыхания и техника выполнения упражнения, за которым должен следить преподаватель или инструктор. Данная мера позволит равномерно распределяться нагрузке на тело студента, предотвращая травмы и иные негативные последствия. Правильное и стабильное выполнение указанных упражнений будет являться гарантией получения положительных результатов в области развития физической культуры у студентов с ограниченными физическими возможностями. Улучшатся показатели здоровья, в частности кровотока, осанка, тонус мышц, а вместе с этим улучшение общего настроения и предотвращения тяжелых психологических заболеваний.

Дьячкова Татьяна Викторовна,
педагог дополнительного образования,
МБУ ДО «Станция юных натуралистов»,
Красногвардейский район,
Белгородская область
(Бирюч, Россия)

ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ

В временном динамично меняющемся обществе перед образовательными учреждениями ставится задача развития гармоничной личности. Одной из доминирующих позиций с точки зрения образовательных стандартов нового поколения в этом направлении является проектно-исследовательская деятельность, формирующая навыки аналитической и познавательной деятельности. Активное усвоение нового происходит благодаря возникшей у ребенка потребности в знаниях. Учащиеся учатся не только ставить задачи в соответствии с целью, анализировать, находить нестандартные решения, но и воплощать их в жизнь.

Дополнительное образование детей является важнейшей составляющей образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Сегодня, в условиях модернизации современного образования и введения Федеральных государственных образовательных стандартов возникает необходимость внедрения в практику системы дополнительного образования детей, новых педагогических технологий.

Учреждения дополнительного образования детей создают равные «стартовые» возможности каждому ребенку, чутко реагируя на быстро меняющиеся потребности детей и их родителей, оказывают помощь и поддержку одаренным и талантливым учащимся, поднимая их на качественно новый уровень индивидуального развития.

Для всестороннего развития и воспитания детей в учреждениях дополнительного образования экологической направленности используются разные средства. Одно из них - знакомство с бесконечно разнообразным миром природы, который пробуждает у учащихся живой интерес к исследовательской деятельности, связанной с решением как творческой, так и исследовательской задачей с заранее неизвестным результатом. Но научно-исследовательская деятельность не возникает сама по себе. Для этого необходимо желание ребенка заниматься исследованиями, а также желание и готовность педагогов руководить этим видом деятельности. При наличии этих двух составляющих рождается творческий процесс взаимодействия педагога и ребенка по поиску решения (или понимания) неизвестного, в ходе которого осуществляется трансляция между ними культурных ценностей, результатом которой становится развитие исследовательской позиции к миру, другим и самому себе, а также формирование (или расширение) мировоззрения.

Как правило, на практике в условиях образовательного учреждения именно личность педагога, его обаяние, талант, открытость для детей, личная увлечённость данной наукой и многие другие включительно личностные характеристики влияют на решение учащегося начать исследовательскую деятельность. В результате внедрения образовательной технологии исследовательской деятельности в образовательный процесс педагог дополнительного образования получает возможность раскрыть способности детей, которым интересно заниматься исследованиями, а также побуждает их к открытию собственных способностей и возможностей. Оказавшись в ситуации проектирования собственной предметной деятельности, в избранной области, ребенок сталкивается с необходимостью анализа последствий своей деятельности.

Надо отметить, что исследовательская деятельность позволяет ребенку проявить себя, попробовать индивидуально или в группе свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат, участвуя в конкурсах, фестивалях, конференциях, олимпиадах, в рамках которых он представляет свои исследования. Каждый достигнутый им результат рождает этап рефлексии, что стимулирует появление новых замыслов и творческих планов, которые, при постоянном общении с педагогами, конкретизируются в дальнейшем развитии проектов. Учебная активность приобретает более непрерывный и мотивированный характер. Из этого следует, что одна из наиболее существенных задач исследовательской деятельности - это разрешение вопроса о способах формирования внутренней мотивации и внешней необходимости поиска неизвестного во внутреннюю потребность. При этом педагогу дополнительного образования приходится находить баланс между соблюдением научной традиции (научить учащихся культурной традиции исследования) и новизной, неординарностью и жизненностью постановки вопроса. Решение такой задачи создаёт творческую проблему для самого педагога и способствует формированию его внутренней мотивации и интереса к проблеме исследования, что в свою

очередь является основой успеха реализации исследовательской деятельности учащегося.

Роль педагога в проведении исследований заключается в том, что, обеспечивая оптимальные условия для успеха, он помогает ребенку сначала выйти на проблему, а затем максимально стимулирует ее самостоятельное решение, способствуя тем самым развитию его творческих способностей. Именно педагог создает условия для исследовательской деятельности, благодаря которым у учащихся формируется внутренняя мотивация к любой возникающей перед ним проблеме подходить с исследовательской, творческой позиции. Из этого следует, что одна из наиболее существенных задач исследовательской деятельности - это разрешение вопроса о способах формирования внутренней и внешней мотивации. При этом педагогу дополнительного образования приходится находить баланс между соблюдением научной традиции и новизной, неординарностью, жизненностью. Решение такой задачи создаёт творческую проблему для самого педагога и способствует формированию его внутренней мотивации и интереса к проблеме исследования, что в свою очередь является основой успеха реализации исследовательской деятельности учащегося.

Рассмотрим применение метода проектов на примере творческого объединения. Уже на первом году обучения при изучении различных техник декоративно - прикладного творчества учащимся предлагается выполнить самостоятельно разработанный и воплощённый в материале, изготовленный ребёнком продукт, в котором он выражает свои идеи. Предлагаю вашему вниманию пример разработки творческого проекта по созданию панно выполненного в технике аппликация из яичной скорлупы «Птицы нашего края».

При выполнении проекта основными этапами работы стали:

- постановка цели и задач;
- определение проблемы;
- выдвижение гипотезы;
- изучение птиц проживающих в нашей местности;
- выбор птицы для изготовления панно;
- разработка технологической карты и расчетных материалов проекта;
- составление эскиза;
- изготовление панно;
- выбор способа оформления готового изделия;
- защита проекта.

Выполненный проект был представлен для защиты в творческом объединении, а из готовых панно организована выставка «Птицы нашего края».

Практика показывает, что метод творческих проектов стимулирует познавательную активность учащихся, повышает мотивацию к исследовательской деятельности, дает возможность учащимся самостоятельно подбирать материал для исследовательской работы; учит

работать со специальной литературой, выбирают свой путь получения необходимой информации в наиболее удобной и доступной для них форме, а педагогу позволяет реализовать личностно-ориентированное обучение.

Каждому педагогу, занимающемуся с детьми исследовательской деятельностью, необходимо помнить, что тема исследовательской работы должна быть конкретная, не глобальная, в формулировке темы должен звучать и объект, и предмет исследования.

Исследовательская работа и работа учащихся над проектом - это своеобразное тестирование ребёнком своих исследовательских способностей. За время обучения по общеразвивающей программе дети осваивают различные техники декоративноприкладного творчества, выполняют, как правило, несколько проектов и исследовательских работ на разные темы, что позволяет им всесторонне оценить свои природные способности.

Из этого мы можем сделать вывод, что проектная и исследовательская деятельность - лучшие способы для совмещения современных технологий и самостоятельной работы учащихся в творческих объединениях художественной направленности. Неоспоримо, что успех ребёнка во многом зависит от умения педагога организовать занятия, после посещения которых у ребенка должны остаться только положительные эмоции. Важно выявив творческие способности учащихся развивать их, подобрав индивидуальный подход к каждому из них. А это возможно, если педагог может понять ребенка, поддержать его, вовремя помочь, отметить его успехи.

Исследовательская деятельность в дополнительном образовании станет еще более эффективной, если она будет организована педагогом дополнительного образования совместно с научными сотрудниками высших учебных заведений. Преимущества такого сотрудничества заключаются в возможности ознакомления обучающихся с современными методами научного исследования, с первоначальным освоением современного исследовательского оборудования, с уяснением сущности и особенностей работы современного ученого. При этом задача научных сотрудников помочь в выборе темы исследования, методов проведения научного эксперимента, помочь в ознакомлении с современными научными воззрениями по выбранной тематике. Очевидно, что для успешного проведения исследования необходимо творческое сотрудничество обоих руководителей, их взаимное понимание и разумное распределение функций, которое будет способствовать самосовершенствованию, самопознанию и самовоспитанию учащегося.

Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому применению знаний и навыков, полученных в школе, стимулирует познавательную мотивацию и исследовательскую деятельность учащихся. Создание в учреждениях дополнительного образования условий для научно исследовательской деятельности позволяет реализовать право на получение качественного и современного

дополнительного образования, реализовать их жизненные цели.

Жизнь человека - это движение по пути познания. Каждый шаг может обогащать нас, если благодаря новому опыту мы начинаем видеть то, что ранее не замечали или не понимали, чему не придавали значение. Проведение научных исследований - это процесс создания человеком новых знаний о самом себе и о мире, в котором он живет с целью получения ответа на какой-либо вопрос или решения какой-либо задачи. Поэтому четкая организация, педагогическая целесообразность, учет индивидуальных способностей и возможностей обучаемых - неперенные условия успешной исследовательской деятельности.

Литература:

1. «Проектная деятельность в ДОУ» Статья. [Электронный ресурс]/Режим доступа:https://nsportal.ru/detsk_sad/raznoe/2015/10/12/proektnaya-deyatelnost-v-dou

2. Проектная деятельность педагога в ДОУ в соответствии с ФГОС Д Статья. [Электронный ресурс]/Режим доступа:http://sob.mskobr.ru/files/4_fgos_do_roektnaya_deyatelnost_v_do.pdf

3.«Метод проектов и его использование в образовательном процессе» Статья. [Электронный ресурс]/Режим доступа: <https://infourok.ru/metod-proektov-ego-ispolzovanie-v-obrazovatelnom-processe-764204.html>

4.«Работа над проектом Методические рекомендации студентам» Статья. [Электронный ресурс] /Режим доступа: http://kugotova.ucoz.ru/publ/metod_proektov_sovmestnaja_tvorcheskaja_deyatelnost_pdagoga_i_uchashhikhsja/11-0-3

5. Организация проектной деятельности в кружке по декоративноприкладному искусству в условиях ДОУ. Статья. [Электронный ресурс]/Режим доступа: http://organizatsiya_proektnoy_deyatelnosti_v_kruzhke_po_dekorativno.doc

Журавская Оксана Вячеславовна
преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(Борисовка, Россия)

Елагина Алла Александровна
преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(Борисовка, Россия)

Соколова Алиса Игоревна
преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(Борисовка, Россия)

Кравченко Оксана Михайловна
преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(Борисовка, Россия)

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Одной из основных методических инноваций являются интерактивные формы организации занятий.

Термин «interact» означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия.

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса к изучаемому предмету;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск обучающимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи;
- установление взаимодействия между студентами, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.

Различают физическую, социальную и познавательную активность обучающихся.

При физической активности обучающиеся меняют рабочее место, пересаживаются, говорят, пишут, слушают, рисуют и т.д.

При социальной активности - задают вопросы, отвечают на них, обмениваются мнениями и т.д.

При познавательной активности обучающиеся вносят дополнения или поправки в изложенный учителем материал, исходят из

профессионального личного опыта, самостоятельно находят решение проблемы.

В полноценном обучении учащиеся взаимодействуют как с физическим окружением (предметами, разнообразными пособиями, карточками и др.), так и с социальным окружением (друг с другом и с учителем), и с изучаемым содержанием. Все три вида активности разнообразны, взаимозависимы и в обязательном порядке должны быть использованы на каждом уроке.

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем иностранного языка могут быть использованы следующие интерактивные формы организации занятий:

круглый стол (дискуссия, дебаты); мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака); case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ); различные варианты обучения в сотрудничестве (обучение в команде, (Jigsaw), обучение под девизом «Учимся вместе»); метод «Попс-формула, фокус группа; метод «Займи позицию»; метод «Дерево решений»; метод карусели / «идейная» карусель; аквариум; Броуновское движение; прием составления ментальной (интеллектуальной) карты и другие.

Остановимся подробно на нескольких примерах.

Jigsaw («ажурная пила, машинная ножовка»).

Этот вариант разработан профессором Эллиотом Аронсоном в 1978 году. Обучающиеся объединяются в группы по шесть человек для работы над учебным материалом, который разбит на фрагменты (логические и смысловые блоки). Вся команда может работать над одним и тем же материалом. Но при этом каждый член группы получает тему, которую разрабатывает особенно тщательно и становится в ней экспертом. Проводятся встречи экспертов из разных групп. Затем каждый докладывает в своей группе о проделанной работе. Всем необходимо слушать друг друга, делать записи. На заключительном этапе учитель может задать любому ученику в группе вопрос по теме. Либо обучающиеся проходят индивидуальный контрольный срез, который и оценивается. Результаты суммируются. Команда, набравшая большее количество баллов, награждается.

Learning Together («Учимся вместе»). Такой подход к организации обучения в сотрудничестве разработан в университете Миннесота в 1987г. Класс разбивается на разнородные (по уровню обученности) группы по 3-5 человек. Каждая группа получает одно задание, являющееся подзаданием какой-то большой темы, над которой работает весь класс. В результате совместной работы отдельных групп достигается усвоение всего материала. Внутри группы учащиеся самостоятельно определяют роли каждого в выполнении общего задания. Таким образом, с самого начала группа имеет как бы двойную задачу: академическую - достижение познавательной, творческой цели; социальную - осуществление в ходе выполнения задания определенной культуры общения.

Прием «Броуновское движение» предполагает движение учеников по классу с целью сбора информации по предложенной теме, параллельно отработывая изученные грамматические конструкции. Каждый участник получает лист с перечнем вопросов-заданий: “Interview your group-mates what subculture they belong to or share ideas with” или “Who can help teenagers cope with their problems?” Учитель помогает формулировать вопросы и ответы и следит, чтобы взаимодействие велось на английском языке.

Интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько задач, главной из которых является развитие коммуникативных умений и навыков обучающихся.

Таким образом, можно сделать вывод, что интерактивный урок – это оптимальный опыт активного сотрудничества учителя и ученика. Особо надо отметить положительно эмоциональное настроение обучающихся не только друг к другу, но и к уроку в целом, а также их повышенную активность, желание расширять свой кругозор, овладевать новыми знаниями по изучаемой теме.

Список использованных источников:

1. Мясоед Т.А. Интерактивные технологии обучения. Спец. семинар для учителей. М.: Дрофа, 2004. 215с
2. Никишина И.В. Интерактивные формы методического обучения. М.: Дрофа, 2007. 115с
3. Суворова Н. «Интерактивное обучение: Новые подходы» М.: Лабиринт, 2005.205с.

Журавская Оксана Вячеславовна
преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агроμηχανический техникум»
(Борисовка, Россия)

Елагина Алла Александровна
преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агроμηχανический техникум»
(Борисовка, Россия)

Соколова Алиса Игоревна
преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агроμηχανический техникум»
(Борисовка, Россия)

Кравченко Оксана Михайловна
преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агроμηχανический техникум»
(Борисовка, Россия)

ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Информационно-коммуникативные технологии все больше проникают в различные сферы жизни современного общества. Становится очевидным, что в связи с внедрением информационных технологий в образовательный процесс, использование компьютера помогло бы повысить интерес к изучению английского языка и помочь в организации межкультурного общения на занятиях. С появлением федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования появились и новые требования к процессу обучения. Необходимым стало использование ИКТ и сети интернет, игровых площадок.

Проблема мотивации в обучении остается актуальной на сегодняшний день. Она активно исследуется в таких науках, как в психологии и в педагогике. Существует множество факторов, которые влияют на мотивацию обучающихся. Говоря о мотиве к изучению иностранного языка, мы имеем в виду внутреннюю мотивацию, а именно её коммуникативную разновидность.

На сегодняшний день существует большое количество современных технологий, методов и приёмов при обучении иностранного языка. Применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) помогает облегчить процесс обучения. В связи с пандемией COVID-19, весьма актуальным стало онлайн обучение на платформах Zoom, Sferum, Yandex телемост и т.д. Применение таких платформ помогают не останавливать образовательный процесс. Данные платформы рассматриваются как помощники, как для преподавателей, так и студентов.

Следует также заметить, что использование ИКТ на уроках английского языка имеет свои положительные стороны:

- Уроки английского языка, на которых используются мультимедийные приложения, могут замотивировать обучающихся на дальнейшее изучение языка.

- Использование ИКТ позволяет студентам учиться более самостоятельно, и тем самым повышает самооценку и уверенность в себе.

- Применение ИКТ усиливает взаимодействие обучающихся, вербализацию и вовлечение их в совместное групповое обучение.

Таким образом, процесс обучения с применением информационно-коммуникационных технологий помогает повысить мотивацию изучения языка, ИКТ повышает интерес к предмету, так как преподаватель предоставляет различные презентации, видео- и аудиоматериалы, тем самым способствуя повышению желания обучающихся учиться и учить иностранный язык.

Также следует отметить, что, благодаря ИКТ, можно решать различные задачи в обучении всем видам речевой деятельности. С помощью различных мультимедийных инструментов можно улучшить умение слушать тексты с учебной целью для тренировки восприятия и понимания их содержания на слух.

Использование ИКТ наряду с другими методами позволяет обучающимся чувствовать себя более уверенно в дискуссиях и при этом у них есть возможность расширить свой словарный запас и добиться хороших результатов в умении общаться на английском языке.

Эффективное использование различных созданных платформ для чтения и разнообразных заданий онлайн также повышает заинтересованность учащихся в обучении иностранному языку.

При помощи ИКТ можно снять трудности при обучении грамматике. Схемы, таблицы, диаграммы, обучающие видео, сделают урок более разнообразным и лёгким для учащихся, они будут быстрее и с увлечённостью воспринимать информацию. Повысить словарный запас можно также при помощи ИКТ, отображая визуально непонятные слова из текста или при введении новой лексики.

Несмотря на большое количество плюсов в использовании ИКТ, нельзя с уверенностью сказать, что исчезнут все проблемы и трудности в обучении английскому языку, как и любому иностранному, но то, что уроки не будут проходить монотонно и однообразно, это верно, без сомнения. Технологии дают возможность приумножить словарный запас обучающихся, расширить страноведческий кругозор.

Использование ИКТ в изучении и преподавании английского языка - это область, которая еще не полностью изучена. Как обучающиеся, так и преподаватели могут многое получить от их использования. Каждый аспект ИКТ, будь то онлайн-чтение, программы, нацеленные на расширение словарного запаса, или компьютерная речь, повышающая грамотность, предоставляют студентам нашего времени бесценные знания. Кроме того, мы не должны упускать из виду мотивационную ценность ИКТ, а также, тот факт, что ИКТ обладают гибкостью в их использовании.

Следует отметить, что использование ИКТ экономит время. Преподаватель может запланировать больший объем работы на занятии.

Наконец, мы всегда будем рассматривать ИКТ как средство, с помощью которого наши студенты будут знакомиться с миром, расширяя свой кругозор и понимая, что, поскольку английский язык сегодня рассматривается как язык международного общения, они смогут общаться не только с людьми из англоязычных стран, но и со всем миром.

Таким образом, разумное использование ИКТ способствует повышению мотивации обучающихся к изучению языка. Но не стоит забывать и о традиционных методах обучения языку. Предполагается, что ИКТ и традиционные методы будут сочетаться, создавая синхронное взаимодействие.

Список использованных источников:

1. Гураль С.К., Лазарева А.С. Обеспечение качества обучения устной иноязычной речи средствами информационно-коммуникационных технологий: учеб. пособие. - Томск: Изд-во Томского ун-та, 2009. - 134 с.

2. Минасян Н.А. ИКТ как средство повышения мотивации, учащихся на уроках иностранного языка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2017. - № 58. - С. 28-13.

3. Нестерова Н.В. Информационные технологии в обучении английскому языку // Иностранные языки в школе. - 2005. - № 8. - С. 102-103.

Журавская Оксана Вячеславовна

преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(Борисовка, Россия)

Елагина Алла Александровна

преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(Борисовка, Россия)

Соколова Алиса Игоревна

преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(Борисовка, Россия)

Кравченко Оксана Михайловна

преподаватель общеобразовательного цикла
ОГАПОУ «Борисовский агромеханический техникум»
(Борисовка, Россия)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНЖИНИРИНГ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА

XXI век – век колоссальных перемен, коснувшихся всего спектра человеческого бытия. Вектором нового столетия, является трансформация

представления о целях, смыслах и ценностях, изменения в человеке, структуре общества, жизнеобеспечивающих технологиях. Как правило, они сопровождаются процессами обновления парадигм, которые активизируют процессы становления общества, культуры, образования, формирования новых этапов их развития. Одной из таких современных парадигм является профессионально-педагогический инжиниринг, наиболее полно осуществляющий становление личности педагога. Современный педагог, на наш взгляд, – это яркая индивидуальность, творческая личность, способная к развитию личностной и интеллектуальной культуры, инновационному творческому мышлению, самопознанию и осмыслению, умеющая решать проблемные ситуации, а также заинтересовать и увлечь процессом саморазвития. Изменения алгоритма в сфере производства и управления, науки и культуры обуславливает образование новых процессов — становление личности в ее неповторимом многообразии.

Уникальность каждого человека не вызывает сомнений. Однако умение предьявить себя миру, выразить свою уникальность — проблема для большинства людей. Как известно интеллектуалом не рождаются. Очень многое зависит от того, какие возможности представит окружение для становления личности педагога, а также какой выбор он сделает сам.

Современному образованию уже не нужен учитель, привыкший действовать по инструкции и чаще всего неспособный к самостоятельному выбору. Обществу необходим педагог-менеджер, организатор учебного процесса, который способен облегчить процесс решения многих проблем, возникающих в процессе жизни и деятельности детей и молодежи; осуществляющий управление всесторонним развитием и оказывающий им помощь и поддержку. Педагог-менеджер, на наш взгляд, – это интегративная личность, имеющая подготовку психолого-педагогической направленности, обладающая профессиональной и артистической культурой, инновационным творческим мышлением, компетентностью и имиджем, организаторскими и управленческими способностями, владеющая профессиональным мастерством и знаниями в области профессионально-педагогического инжиниринга. Система образования призвана задавать определенную траекторию развития человеческого потенциала, которая действительно необходима обществу, обеспечивает его восходящее развитие. Кардинальные нововведения в содержание, структуре и организации системы образования, а именно возрождение интеллектуального генофонда страны, является актуальной задачей современной России. В связи с этим основными направлениями инновационной деятельности современного образовательного учреждения, на наш взгляд, является профессионально-педагогический инжиниринг, благодаря которому осуществляется становление педагога, реализуется системное проектирование моделей образовательного процесса. Компонентами профессионально-педагогического инжиниринга являются интеллектуальные виды профессиональной деятельности и научно-образовательный менеджмент.

Профессионально-педагогический инжиниринг мы понимаем как,

совокупность интеграционных процессов, объединяющих интеллектуальные виды профессиональной деятельности (итэр педагога) и научно-образовательного менеджмента (менеджмент-маркетинговое пространство и паттерн инжиниринг), конечной целью которых является творческое применение научных методов и принципов в реализации инновационных проектов (создание флэш-кейса ресурсного поля и формирование механизмов взаимодействия внутри консорциума проекта). Руководствуясь данной концепцией, придающий иной спектр деятельности любого образовательного учреждения (вуз, колледж, школа, детский сад, центр и т. д.), осуществится не только внедрение ее оптимальной модели управления, в которой четко распределены и согласованы компетенции и полномочия, функции и ответственность всех субъектов образовательной политики, но и изменит статус самого педагога. Контент-анализ данной позиции позволяет выйти на иной уровень личностных профессиональных качеств педагога.

Таким образом, профессионально-педагогический инжиниринг предполагает не только определенного инновационного видения проблемы, но и умение творчески мыслить, модифицируя и чутко реагируя на все вокруг происходящее. Само время предъявляет к нынешним педагогам такие требования как профессионализм, компетентность, мобильность, инновационность, способность использования все возрастающего потока информации на практике. Амплификация (от лат. *amplificatio* — обогащение, усиление, углубление) самопознания сущности «Я» является необходимым условием становления личности педагога. Образованность, интеллект, духовность и культура, стремление к творчеству и умение ориентироваться в изменяющихся условиях являются важнейшими факторами становления личности современного профессионала.

Список использованных источников:

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. СПб.: Питер, 2002. 288 с.
2. Ананьев Б.Г. Избранные педагогические труды: в 2-х т. / под ред. А.А. Бодалева, Б.Ф. Ломова. М.: Педагогика, 1980. Волков Ю.Г., Нечипуренко В.Н., Попов А.В., Самыгин С.И. Социология: курс лекций: учеб. пособие. Ростов н/Д.: Феникс, 1999. 512 с.
3. Зеер Э.Ф. Профессиональное становление личности инженера-педагога. Свердловск: Изд-во Урал.ун-та, 1988. 120 с.
4. Зинченко В.П. Психологические основы педагогики (Психолого-педагогические основы построения системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова). М.: Гардарики, 2002. 431 с.

Жукова Анастасия Александровна

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

Чекряк Анастасия Павловна

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

Черкасов Валерий Анатольевич

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

д.ф.н., профессор (Белгород, Россия)

РЕАЛИЗАЦИЯ ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Родина – это место, в котором человек чувствует себя дома; место, в котором тепло и уютно душе. Значимость и ценность Родины люди понимают не сразу, у каждого осознание приходит в разное время. С возрастом «границы» Родины расширяются: сначала она – дом, в котором ты вырос, затем, это твоя деревня или город, а потом – целая страна. Патриотизм – это нечто внеполитическое, это высокая духовная связь человека и места, где он родился.

Актуальность статьи обуславливается тем, что в обновленном федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования уделяется особое внимание воспитанию личности школьника. В п. 41.1. указано: «Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части: гражданско-патриотического воспитания:

1. становление ценностного отношения к своей Родине - России;
2. осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
3. сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
4. уважение к своему и другим народам;

5. первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений [2].

Целью нашей статьи является анализ региональной детской литературы с целью выявления подходящих для работы на уроках текстов, содержащих региональный компонент, которые можно применять на уроках литературного чтения в начальной школе для развития у обучающихся патриотических чувств и этнокультуроведческой компетенции.

Младший школьный возраст является наиболее благоприятным для усвоения моральных ценностей. Именно в этот период закладывается фундамент будущей личности. Патриотическое воспитание осуществляется в тесной взаимосвязи с духовно-нравственным. Нравственная основа формируется сначала в семье, затем в дошкольных учреждениях, а после развивается и корректируется в школе [1].

На формирование и развитие патриотических чувств влияет большое количество факторов: семья, друзья, средства массовой информации, кинематограф, а также литературные произведения. Именно уроки литературного чтения обладают наибольшим потенциалом в гражданско-патриотическом воспитании младших школьников. Поэтому в начальной школе на филологических дисциплинах стоит как можно шире использовать региональный компонент.

На уроках литературного чтения очень важно приобщать школьников к изучению истории родного края, к богатствам фольклора Белгородчины. Учитель должен раскрыть уникальность отчизны, постепенно расширив понятие «Родина» до максимальных масштабов. При изучении этнокультуроведческого и регионального компонента на уроках литературного чтения важно познакомить детей с языковыми особенностями местного населения, с художественными произведениями детских поэтов и писателей Белгородской области.

Белгородчина – уникальный регион Юга России, где зародились: инструментальная и хореографическая традиции; ярко выраженная семейно-бытовая обрядность; многоцветная палитра народной одежды, устного поэтического творчества; многообразие народных промыслов и ремёсел.

Этнокультуроведческие темы предлагаются за счет интенсификации урока. Этнокультурная и региональная составляющие способствуют развитию познавательного интереса, эстетического вкуса и расширению знаний о культуре Белгородской области.

Этнокультуроведческий компонент на уроках литературного чтения включает в себя:

1. произведения устного народного творчества;
2. авторские произведения писателей Белгородской области;
3. диалектные слова Белгородских районов.

На уроках литературного чтения при изучении материалов учебника его можно дополнить, углубить или расширить произведениями белгородских авторов, которые схожи по сюжету и умозаключению, то есть

искать общее или же наоборот, различное (табл.1). Подробное изучение можно продолжить во время внеурочной деятельности.

Таблица 1. Дополнение материала учебников авторскими произведениями Белгородской области

Материал учебников	Использование этнокультурного и регионального компонентов Белгородской области
«Азбука» В.Г. Горещкого	«Белгородская азбука» А.И. Осыков, Б.И. Осыков
Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	Сказка «Девушка-колосок» (автор А.И. Базарова, с. Незнамово, Старооскольский р-н.)
В.Ю. Драгунский «Тайное всегда становится явным»	Рассказ «Где хранятся настоящие сокровища?» (автор О. Ращупкина, г. Новый Оскол)
Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы»	Рассказ «Галкина водичка» (автор С. Маркова, г. Белгород)
К.И. Чуковский «Телефон»	Стихотворение «Бегемот и Федот» (автор Ю. Макаров, Ровеньской район)
С. Есенин «Береза»	Стихотворение «Березка» (автор Ю. Макаров, Ровеньской район)

В период обучения грамоте во время отработки навыков чтения учащимся можно предлагать слова с региональным компонентом:

– названия растений и животных, занесенных в Красную книгу Белгородской области: хорь, кутора, просянка, горихвостка, тювик, подуст, жерех, берш, живокость и др.;

– названия элементов белгородского народного костюма: рубаха, шаровары, порты, кафтан, зипун, ермолка, подстава, манишка, понёва, передник;

– слова-диалекты (в зависимости от района проживания): бахша, билль, гарбуз, драбына, лытка, склянка и др.

На протяжении первого года обучения одним из важных этапов урока является речевая разминка, включающая в себя скороговорки и чистоговорки. На данном этапе для улучшения речи и дикции возможно использование скороговорок известного белгородского журналиста, краеведа и писателя Бориса Осыкова: *«Край, богатый мелом, - самый светлый на свете белом», «Предки смело и умело град поставили средь мела», «По степи спешит гонец – светлый Северский Донец. Сын встречается с отцом: Дон сливается с Донцом», «На мелу село бело – белым снегом замело», «Адрес деревни с церковью древней»* и др. Данные скороговорки содержат в себе региональный компонент, что благотворно влияет на формирование интереса к культуре родного края и любви к малой Родине.

Во 2-4 классе при изучении малых жанров устного народного творчества можно использовать загадки, пословицы, приметы, которые были созданы народом Белгородчины [3].

Фрагмент урока. Тема: «Загадки, пословицы, поговорки». Класс: 2. УМК: «Школа России».

– Наша остановка «Город пословиц». Давайте сейчас с вами прочтем две пословицы и сравним их.

«Встречают по одежке, провожают по уму» и «На лицо, как яйцо, а внутри пусто».

– Что значит первая пословица? А что мы можем узнать, прочитав вторую?

– Правильно, у двух этих пословиц похожий смысл. Различие лишь в том, что первая – наиболее известная, а вторую пословицу чаще можно услышать в нашей области, на Белгородчине. Пословица *«На лицо, как яйцо, а внутри пусто»* – адаптированная белгородцами версия *«Встречают по одежке, провожают по уму»*.

– Помимо схожих пословиц есть и противоположные. В деревнях Белгородской области можно услышать такую пословицу: *«Бывает добрая овца и от беспутного отца»*. Как вы ее понимаете? (У неблагополучных родителей может родиться «благополучный» ребенок.)

– В народе есть очень известная противоположная пословица, смысл которой заключается в том, что все дети очень похожи на своих родителей. Кто знает, что эта за пословица? (*«Яблоко от яблони недалеко падает», «От осинки не родятся апельсинки»*.)

Фрагмент урока. Тема: «Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']». Класс: 1. УМК: «Школа России».

– Послушайте стихотворение и назовите слова, где встречается буква б:

Белый город стоит среди белых холмов,
Блики солнца играют на крышах домов.
Белгород – город воинской славы,
Белгородцы – защитники Русской державы.

– О каком городе это четверостишие?

– Что мы узнали о Белгороде из этого стихотворения? (То, что Белгород называют Белым городом, что он расположен среди белых холмов.)

– Как называют жителей Белгорода и Белгородской области? (Белгородцы.)

– Давайте составим схему слова Белгород.

– Составьте предложение со словом Белгород или белгородец.

Фрагмент урока. Тема: «Е. Чарушин «Страшный рассказ». Класс: 2. УМК: «Школа России».

– Как отнеслись к ежику мальчики Шура и Петя в рассказе «Страшный рассказ»? Как повел себя еж по отношению к мальчикам? Испугался ли он их?

– А теперь давайте прочитаем рассказ белгородской писательницы

Светланы Марковой «Селфи».

– Как повели себя дети, когда увидели ежа? Сколько времени они не отпускали животное? Подумали ли ребята о состоянии ежика? Можно ли назвать поведение детей эгоистичным и безжалостным? Почему?

– В обоих произведениях главными героями являются еж и дети. Давайте сравним отношение ребят к животному в разных произведениях. Кто поступил правильно, на ваш взгляд? А как поступили бы вы, если бы встретили ежа на улице?

Таким образом, младший школьный возраст является сензитивным периодом для формирования духовно-нравственных ценностей и патриотизма. Поэтому в начальной школе на уроках литературного чтения необходимо использовать богатство творчества местных авторов, для того, чтобы сформировать интерес и любовь к истории и культуре родного края, а также реализовать региональный компонент в процессе обучения. Описанные нами этнокультуроведческие материалы могут использоваться для сравнения или противопоставления с известными каждому пословицами, поговорками и рассказами, что позволяет не только развивать мышление младших школьников, но и учить их находить свойственные нашему краю языковые и культурные особенности. Так ребята погружаются в изучение местных диалектов, а вместе с этим и традиций, ценностей.

Список использованных источников:

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект. М.: Просвещение, 2009. 29 с.

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 06.10.2023).

3. Талалаева Е.М. Белгородские писатели – детям. Большая Переменка: Белгородский областной журнал для детей и подростков и сетевое издание «Переменка31.Ру» 2015-2023. URL: <https://www.pereminka31.ru/proekty/belgorodskie-pisатели-detyam/#~dm140o=0> (дата обращения: 06.10.2023).

Захарова Лариса Николаевна,
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Успех»
Белгородского района Белгородской области»,
педагог дополнительного образования;
(Белгород, Россия)

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ЦИКЛА

Всегда ли мы осознаём, как тесно связаны с природой, как зависим от неё? Природа даёт нам не только средства труда, продукты питания, здоровье, но и обогащает нас духовно, доставляет своей красотой радость и является источником творческого вдохновения. Об окружающей среде в наше время много говорят и пишут, и часто можно услышать или прочитать, что она загрязняется и гибнет, что может наступить её всемирное разрушение, тогда не выживет и человек. Во всех странах мира созданы экологические организации, которые ведут борьбу за сохранение чистоты воды и воздуха, плодородия почвы, за охрану леса и животных. Однако сохранить окружающую среду можно при условии, что каждый человек осознает эту необходимость и будет разумно и бережно относиться к природным богатствам. Не всем раскрывается эта красота, а только тем, кто может не просто смотреть и слушать, а умеет видеть и слышать, кто пылливо вглядывается в мир, наблюдает и вдумчиво исследует гармонию форм, красок и звуков природы. Вот так видят природу те, кто её любит, внимательно наблюдает, изучает и оберегает.

Нужно любить природу, спасать ее от уничтожения, охранять и беречь...

Мы слышим эти слова почти ежедневно, встречаем их в учебниках, газетах, на сайтах в Интернете. Мысленно соглашаемся, так как понимаем: все они верны и важны. Правда, сразу же забываем о призывах, которые только что полностью одобряли. Так уж устроены люди: слова, адресованные всем, они не воспринимают в качестве обращения к каждому отдельно.

Поэтому мы считаем, что в людях с раннего возраста надо воспитывать бережное отношение к природе, ко всему живому. Хорошо, если бы правилом для жизни каждый человек взял слова Маленького принца из одноименного произведения Антуана де Сент - Экзюпери: «Встал поутру, умылся, привёл себя в порядок - и сразу же приведи в порядок свою планету».

И где, если не на уроках, на внеурочных занятиях говорить о проблемах окружающего мира? Экологическое образование сегодня - это часть общегосударственной экологической политики России, основной задачей которой является переход от пассивного, созерцательного экологического сознания к сознанию активному. Образование и воспитание

обучающихся в области окружающей среды является в настоящее время одним из приоритетных направлений работы с молодежью.

Содержание работы по формированию экологической культуры обучающихся на занятиях дополнительного образования «Введение в экологию» включает деятельность учителя и самих обучающихся по овладению системой знаний о взаимодействии природы и общества, по выработке экологических ценностных ориентаций, норм и правил поведения в отношении к природе, умений и навыков по её изучению и охране.

На занятиях дополнительного образования по экологическому воспитанию можно выделить следующие направления работы:

- Познавательное направление работы (дидактические игры, беседы, заочные путешествия, викторины).
- Познавательно-развлекательное направление работы (праздники, экологические игры, игры-путешествия).
- Практическое направление работы (озеленение класса, подкормка птиц).
- Исследовательское направление (экскурсии, наблюдения, опыты).

В своей работе мы используем следующие формы работы:

- наблюдение объектов живой и неживой природы (является основной формой работы с обучающимися);
- экскурсии в природу; виртуальные экскурсии;
- беседы, экологические и ролевые игры, заочные путешествия, викторины, конкурсы экологических сказок, выставки рисунков и поделок экологической тематики, экологические праздники;
- проекты («Птичья столовая», «Осторожно, их мало!» (о редких растениях родного края);
- выпуск буклета «Птицы - наши друзья», Фотоконкурс «Природа глазами детей»).

Человек так много знает и умеет, что считает себя самым главным, значимым и мудрым существом на Земле. На самом же деле в живом мире важно все: тоненькие колоски на полях и вековые дубы, гигантские слоны и крошечные муравьи, кроты, живущие в норах, и парящие в небе орлы. И никто не нарушает законов природы - кроме людей...

Оглянись, человек! Земля в беде! В беде реки и озёра, моря и океаны - вся земля. Но беды природы – это, прежде всего наши беды. Мы, люди, дети природы.

Таким образом, вся эта деятельность позволяет сформировать экологическую культуру по следующим показателям:

1. Дети проявляют интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений животных, сопровождающийся попытками их анализировать.
2. Эмоционально реагируют при встрече с прекрасным и пытаются передать свои чувства в доступной им форме (рассказ, рисунок).

3. Проявляют готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, растениям, животным.
4. Пытаются контролировать своё поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде.

Любовь к природе – великое чувство. Оно помогает человеку стать справедливей, великодушнее. Любить природу может лишь тот, кто ее знает и понимает, кто умеет видеть ее. Чтобы человек научился этому, прививать любовь к природе надо с самого раннего детства. И в этом нас убеждают слова В.А. Сухомлинского: «К тому, кто был глух к природе с детства, кто в детские годы не подобрал выпавшего из гнезда птенца, не открыл для себя красоты первой весенней травы, к тому потом с трудом достучится чувство прекрасного, чувство поэзии, а может быть, и простая человечность».

Список использованных источников

1. Алексахина Е.М., Долгачева В.С. Методические рекомендации к работе по экологическому образованию и воспитанию школьников. – М., 2022.- с.120
2. Алексеев С. В., Симонова Л.В. Идея целостности в системе экологического образования младших школьников.// НШ. - 1999. - №1.
3. Барышева Ю. А. Из опыта организации экологической работы. // НШ. - 1998. №6.
4. Климцова Т. А. Экология в начальной школе. // НШ. - 2000. №6.
5. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учебное пособие / С.Н. Николаева. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 336 с. центр «Академия», 2000.

Захарова Эвелина Сергеевна,

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Яснозоренская
средняя общеобразовательная школа Белгородской области Белгородского
района»,
учитель начальных классов;
(Белгород, Россия)

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ И МОТИВАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Одной из актуальных проблем в современной психологии является проблема мотивации. Она является важнейшим структурным элементом в системе деятельности и поведения. Ее исследованию придается важное значение, как современной психологической наукой, так и общественной практикой. Особую значимость данная проблема приобретает в связи с возрастанием значимости проблем развития личности, так как решение стоящих перед обществом задач прямо зависит от личности, центром которой является ее мотивационная сфера.

Понятие психологическая готовность дошкольника к обучению в образовательном учреждении имеет разные значения, в нескольких источниках определяется по-разному.

На научно-теоретическом уровне можно выделить следующие виды готовности:

- Психологическая готовность – это полный комплект свойств и навыков для выполнения учебных задач и принятие новой социальной позиции для ребенка;
- Морфофункциональная готовность – функциональное и морфологическое развитие, при котором не наносится вред ребенку при постоянных нагрузках на его организм;
- Социально-психологическая готовность – определяет потребность ребенка в общении со сверстниками и нахождении в обществе;
- Мотивационная готовность – показывает целеустремленность, желание развить определенные знания, умения и навыки;
- Коммуникативная готовность – принятие новых форм общения, к миру, который окружает ребенка;
- Интеллектуальная готовность – общая готовности к обучению в школе, отражение индивидуального уровня развития ребенка.

Ключевую роль у будущих школьников играет интеллектуальное развитие, вследствие именно от этих способностей зависит успеваемость младшего школьника. Именно достижение цели или её полное отсутствие охватывает стороны личности ребенка такие как: мотивационную, эмоциональную, и волевою.

В современном обществе родители считают, что готовность ребенка к школе – это только умения читать, считать и писать другими слова то чему его научат в школе учителя. Можно утверждать, что овладение только учебными знаниями, умениями и навыками не обеспечит ребенку успешной жизни в школе.

Другими словами, готовность к школе – это свойства и способы поведения личности ребенка, которые необходимы ему для восприятия, обработки и усвоения учебных знаний в начале школьного пути и в дальнейшем обучении. Готовность к школе всегда зависит от качеств присущих ребенку и от квалификации учителя, работающего в образовательном учреждении.

Ребенок в возрасте 6-7 лет должен обладать важными познаниями и уметь ими пользоваться на практике:

1. Знание семьи и быта. Ребенок должен знать свой адрес, фамилию и имя родителей, место где они работают работы и их профессию;
2. Знание окружающего мира. Количество дней в месяце, порядок смены месяцев и сезонов. Названия животных и растений;
3. Ребенок должен уметь высказывать свои мысли. Осознавать, что говорит собеседник, уметь формулировать связанные предложения, с помощью различных частей речи.

Одну из ключевых ролей в обучении будущих первоклассников играет мотивационная готовность. В современном мире стоит непростая задача улучшения воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста и подготовки их к обучению в школе. Именно исследование уровня развития психики ребенка является ключевым фактором, который в дальнейшем влияет на воспитательную и учебную деятельность младшего школьника. Данный вопрос рассматривали отечественные и зарубежные учёные. Они считают, что отбор детей в школу необходимо проводить за полгода – год до школы.

Изучив вопрос о мотивационной готовности, можно заметить, что желание ходить в школу и желание получать новые знания полностью отличаются друг от друга. У ребенка могут сформироваться ложные представления о обучении в школе. Например, ребенок может хотеть ходить в школу, потому что получит новые школьные принадлежности, туда пойдут его друзья или даже потому что ему уже пора сменить статус «дошкольник» на «школьника». Также ребенка может привлекать смена обстановки и деятельности, ведь в школе всё для ребенка является новым и интересным. Однако всё перечисленное не является факторами осознания важности обучения в школе и готовности к получению новых знаний и старанию.

Мотивационная готовность первоклассников к школе – положительное отношение к обучению, как к сложной, но важной для ребенка деятельности. Показателями мотивационной готовности являются познавательная активность ребенка, желание ходить в школу и правильные представления о школе.

На основе изученного материала составим психологические портреты мальчиков и девочек с высоким уровнем школьной готовности.

Психологический портрет мальчика с высоким уровнем школьной готовности.

Первым признаком высокой школьной готовности имеет общий интеллект – вербальная сторона интеллектуального развития. Ребенок готов к школе если имеет высокий уровень стрессоустойчивости и способность выходить из сложных ситуаций, которые могут вызывать эмоциональные переживания и тревогу. Еще одним признаком готовности к обучению является хорошо развитая слухоречевая память. Развитый социальный интеллект также является признаком готовности к школе. Ребенок спокойно приспосабливается к новым обстоятельствам. Он уверенно чувствует себя в коллективе своих сверстников, умело общается. Показатели личностной тревожности чуть выше средне возрастных нормативов, что способствует стремлению соответствовать социальному статусу школьника. Такой мальчик умеет управлять своими эмоциями и в меру агрессивен.

Психологический портрет девочки с высоким уровнем школьной готовности.

Признаком высокого уровня школьной готовности являются высокие показатели развития интеллекта. У девочки высокая стрессоустойчивость и способностью обучаться в ситуациях, которые могут провоцировать ее на

эмоциональные переживания. Произвольность внимания и поведения в целом развиты хорошо. У девочки с высоким уровнем школьной готовности умеренно развит социальный интеллект. Девочка общительна и умеет находить общий язык с окружающими. Личностная тревожность и ее показатели снижены, что не вызывает излишней озабоченности проблемами межличностных взаимодействий с взрослыми и сверстниками. Девочки детально воспринимают мир. Имеют высокую скорость запоминания материалы.

Проанализировав научную литературу педагогов и психологов можно сделать вывод о том, что сильные различия в предположениях, идеях и факторе, который характеризует интеллектуальную готовность к школе. Малоизученной, но достаточной важной проблемой является изучение особенностей интеллектуальной подготовки разных полов. Различия с точки зрения психологии проявляются сложнее. Мальчики сдерживают свои эмоции, открыто не проявляют заботу к окружающим, более самостоятельны, имеют некоторые задержки в развитии умственных способностей, менее дисциплинированы. Девочки в свою очередь более разговорчивы, не стесняются и ярко выражают свои эмоции, проявляют свою любовь и заботу к окружающим людям.

Индивидуальные различия между детьми могут проявляются значительно ярче, чем у представителей разного пола. Однако девочки начинают разговаривать раньше мальчиков, что способствует быстрому развитию навыка. Среди детей с низкой скоростью чтением больше мужчин, чем женщин, в несколько раз.

При подготовке к школе мальчиков и девочек необходимо использовать различные формы, методы и средства работы с учетом их особенностей и гендерного подхода.

Основная опора при подготовке идет на характер творческих игровых заданий, активность психики. Особое внимание стоит уделить развитию таких способностей как: речь, мелкая моторика, внимание и усидчивость. У мальчиков нужно особое внимание обращать развитию памяти, так как она у них краткосрочная. У девочек необходимо развивать творческое мышление, ориентацию в пространстве и во времени.

Развитие эмоционально-волевой сферы, уметь контролировать свои эмоции. Мальчики в большинстве случаев не концентрируют свое внимание на том, что не вызывает у них интереса, низкая исполнительность и самоконтроль. Девочки обращают внимание и осмысливают информацию лучше, если учебный материал подается с эмоциональной окраской. Необходимо хвалить за выполненное задание это поможет приобрести интерес к выполнению последующих задач, а не отбить его.

Повышение учебной мотивации является важным фактом. Важно помнить, что в этом возрасте для детей в приоритете игра. Учителя начальных классов часто применяют в своей работе дидактические игры. Ведь они не только развивают ребенка, но и позволяют чувствовать себя комфортно на уроке. Для детей игра кажется развлечением, но на самом деле

учитель ставит важную учебную задачу перед школьниками, которая способствует развитию и запоминанию важной информации. Игра как метод обучения имеет свои особенности, функции и классификации, чтобы ответить на вопрос насколько она полезна в применении, изучим подробно эти критерии.

Мальчикам предоставляют задания, где возникает чувство соперничества, но с девушками ими надо пользоваться осторожно, так что как сосредоточение внимания на данном чувстве может заставить его расти беспокойство, которое замедлит поток информации, подлежащей анализу и обработке левое полушарие головного мозга. Для девочек нужно использовать другие формы работы, основы которых складываются на взаимопомощи.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бендас, Т.В. Гендерная психология : Учебное пособие / Т. В. Бендас. – Санкт-Петербург : Издательство Питер, 2019. – 431 с.
2. Битянова, М.Г. Адаптация ребенка в школе / М.Г. Битянова – Москва : Издательство Просвещение, 2021. – 42 с.
1. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович – Москва : Издательство Просвещение, 2019. - 38 – 96 с.
3. Гуткина, Н.И. Психологическая готовность к школе: Учебное пособие для студентов вузов / Н.И. Гуткина Санкт-Петербург : Издательство «Питер», 2019 – 353 с.
4. Давыдов, В.В. Психологическое развитие младших школьников: Экспериментальное психологическое исследование / В.В. Давыдов Москва : Издательство Просвещение, 2020. – 160 с.

Зеро Ольга Ильинична,
преподаватель, ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
Мельниченко Ирина Васильевна,
преподаватель, ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
Тибекина Светлана Васильевна,
преподаватель, ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
Кальницкий Александр Васильевич,
преподаватель, ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ В КОЛЛЕДЖЕ

В последнее время увеличился интерес со стороны преподавателей дифференцированным подходом в обучении математике. Это объясняет интерес преподавателей к организации учебно-воспитательного процесса таким образом, чтобы все студенты без исключения были оптимально заняты

на занятиях и дома подготовкой с учетом своих способностей и интеллектуального развития. Такого требует современное состояние общества, в котором мы живем, когда каждому должен быть присущ высокий профессионализм, способность быстрой ориентации на происходящее. Изучение математики способно служить основой развития качеств личности каждого студента и подготовки его к будущей трудовой практике. Математика является обязательным компонентом общего среднего образования, это объясняет надобность в осуществлении дифференцированного подхода к студентам. При дифференцированном подходе уверенно ощущают себя и успешные и менее успешные студенты, он необходим и для для повышения успеваемости слабых студентов, и для развития сильных студентов. Но это не должно быть добавлением в процессе обучения плохо успевающим студентам задач для тренировки, а более успешным сложных. Дифференцировать можно методы обучения с целью оказания помощи студентам, можно средства и формы обучения. Дифференциация может затрагивать всю методическую систему обучения, тогда она дает лучший эффект.

Существует два вида дифференциации: внутренняя (уровневая) и профильная. При уровневой дифференциации обучение студентов по одной программе и учебнику происходит на разных уровнях изучения учебного материала. Главное - базовый уровень, в котором существуют образцы типовых задач, на основе которого формируется более высококачественный уровень изучения материала. В настоящее время разработаны образцы задач для итогового контроля по предмету студентов, которые претендуют на более высокий балл. Уровневая дифференциация подразумевает, что все студенты группы без исключения должны прослушать учебный материал в полном объеме, познакомиться с образцами учебной деятельности, восприняв и, усвоив предложенный учебный материал из учебника, при этом другие возьмут для себя только то, что предусмотрено минимумом обязательных результатов. Каждый студент может выбрать для себя уровень усвоения и отчетности результатов своей работы по конкретному материалу или курсу в целом.

Профильная же дифференциация происходит по содержанию и предполагает обучение студентов различных групп по программам, которые отличаются глубиной изложения материала. Обычно она проходит благодаря курсам по выбору и профильному обучению. Студентам предлагается выбрать уровень изучения и усвоения материала согласно своих интересов, способностей, склонностей и с учетом в будущей профессии: общекультурный, прикладной или творческий.

Дифференцированный подход в обучении предполагает учет индивидуальных и возрастных особенностей каждого студента для достижения максимума в развитии положительных индивидуальных качеств личности, обеспечения повышения качества работы, всестороннего развития.

Особое место в дифференциации обучения занимает отбор содержания, методов, форм обучения с учетом возможностей и интересов групп

студентов или отдельного студента, потому что основной целью дифференцирования является создание условий для всестороннего развития личности каждого студента.

В учебной группе встречаются студенты с разными способностями, интересами, разным психическим и физическим развитием, поэтому на занятии рекомендуется чередовать коллективную, индивидуальную и групповую работы студентов.

Такт в общении является успешной предпосылкой индивидуального подхода в обучении. Спокойный тон в обращении к студенту, похвала, одобрение за правильный ответ, верно решенную задачу или пример, дают свой результат.

Чтобы дифференцированный подход в обучении был эффективен необходимо научить студентов выполнять дифференцированные задания. Это и есть задача преподавателей – научить выполнять дифференцированные задания.

И еще об одной форме дифференциации, существуют специальные дифференцированные задания. Это могут быть многовариантные самостоятельные работы или задания на карточках. Эти задания предназначены для обеспечения оптимальных условий для формирования познавательной деятельности в учебной работе, с учетом индивидуальных возможностей студентов. В процессе работы необходимо добиваться, чтобы все студенты трудились в колледже и дома, поэтому для достижения этой цели надо использовать разные методические средства и приемы. Проводить различные по виду и форме учебные занятия: индивидуальная работа, работа в паре, в группе, фронтальная работа, дифференцированная самостоятельная работа.

Со слабыми студентами рекомендуется проводить индивидуальные занятия, тщательно подбирать материал для работы, систематически проводить работу над ошибками, повторно разбирать проблемный материал.

Можно составить варианты задач, требующие достаточных усилий со стороны студентов.

Дифференцированная работа хорошо проходит на зачетах. Обычно где то за неделю до зачета выдаются вопросы и похожие задания, а также рекомендации преподавателя. Перед зачетом проходят консультации, где студенты могут получить ответы на вопросы, которые возникли при его подготовке.

Зачет может проходить в форме тестирования или карточек, задания готовят для каждого студента или группы. Каждый тест или карточке содержит задания, имеющие уровень сложности, т.е. если все задание выполнено, работа студента оценивается на «4» или «5», если нет «3». Если это карточки, значит вариант 1 для слабых студентов, вариант 2 для более способных студентов, а варианты 3, 4 для хорошо подготовленных студентов.

Благодаря уровневой дифференциации наблюдается более прочное усвоение знаний, развитие способностей, творческого мышления. Опыт

работы показывает, что эта форма обучения имеет значительное преимущество перед традиционной методикой. Единственное, надо решить проблему деления группы на подгруппы, от этого зависит обучение в дальнейшем. Формировать лучше одноуровневые группы, тогда возможно организовывать работу с слабыми студентами по усвоению и закреплению материала.

Хорошо продуманная работа, подбор материала к занятию помогают добиться от каждого студента максимальной отдачи согласно его индивидуальным способностям.

Список использованных источников:

1. Алексеев С.В. Дифференциация в обучении предметам естественнонаучного цикла. – Л.: ЛГИУУ, 2019. – 122 с.
2. Ананченко К.О. Осуществление методики дифференцированного подхода в обучении математике / К.О. Ананченко, Д.Е. Перлин. – В., 2018. – 148 с.
3. Осмоловская И.М. Как организовать дифференцированное обучение //Библиотека журнала «Директор школы». – М.: Сентябрь, 2002 – 336 с.

Змеева Любовь Валерьевна
учитель-логопед МБДОУ д/с №59
(Белгород, Россия)

Маркова Лидия Евгеньевна
учитель-логопед МБДОУ д/с №70
(Белгород, Россия)

Стальненко Марина Валентиновна
учитель-логопед МБДОУ д/с №70
(Белгород, Россия)

**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ С УЧЕТОМ ИХ
ВЕДУЩЕЙ СЕНСОРНОЙ МОДАЛЬНОСТИ**

Среди детей дошкольного возраста в последние годы с ТНР (тяжелые нарушения речи) наиболее многочисленной группой являются дети с общим недоразвитием речи.

В логопедической практике существует множество методов для развития речи и преодоления данной особенности, но современный стандарт российского дошкольного образования постоянно совершенствуется и находится в поиске новых основ коррекции.

Важно отметить, что в детском возрасте речевую основу составляет овладение разными видами устной речи и формирования предпосылок для успешного усвоения навыков письма и чтения в начале школьного обучения – базирующееся на полимодальности восприятия ребенка.

Разберем подробнее, термин «модальность» происходит от латинского

«modus», что означает «мера, способ, образ, правило, предписание». В энциклопедии модальность трактуется как «способ существования определенного объекта, протекания определенного явления – онтологический аспект, а также как способ понимания, суждения об объекте, явлении или событии – гносеологический аспект» [0, с. 345].

В организации своей логопедической деятельности мы опирались на научный подход П.А. Евсюткина, который утверждал, что «модальность является формальным признаком восприятия. Первое – это восприятие по отличительному признаку: зрительное, слуховое, вкусовое, обонятельное восприятие. Второе – это содержание в себе неформального признака восприятия, такого как: информационное содержание, т.е. модально-информационную характеристику восприятия [3].

Также научно обоснован подход к разделению детей по типам модальности И.Д. Сотниковой, которая объединяет детей на три группы, с учетом их ведущей модальности: кинестетики, аудиалы, визуалы [4].

Дети-кинестетики – это такие дети, которые основываются в обработке информации на своих ощущениях – мышечных телодвижениях, тактильности. В дошкольном возрасте предпочтениями кинестетиков являются активные игры, которые связаны с прыжками, лазаньем, бегом.

Дети-аудиалы – это дети, у которых отмечается хорошее звуковое восприятие информации, запоминание ее проще происходит на слух, они отличаются любовью к пению, рассказыванию стихотворений, задаванию большого количества вопросов, ранним проявлением интереса к чтению, придумыванием различных историй и разыгрыванием их в лицах

Дети-визуалы в своей основе личности имеют опору на зрительное восприятие. Все образы они видят в виде зрительных образов, «картинок». Для них характерно акцентирование внимание на видимых признаках знакомых объектов, быстрое схватывание и запоминание движения, цвета, формы и размера, любовь к рассматриванию картинок – иллюстраций к сказкам, интерес к игре в кубики, складывание пазлов, лепка, вырезание. Визуалы успешны на занятиях, которые связаны с невербальной коммуникацией: по математике, распознаванию слов, обучению письму.

Все это позволяет сказать, что обучение детей с ОНР будет более эффективнее и действеннее при опоре на их ведущую модальность. Если способ подачи информации, который использует педагог, совпадает с ведущей модальностью ребенка, то тогда он справляется с материалом и хорошо его запоминает. Если же педагог переключается с ведущей модальности на другую, ребенок вынужден транслировать информацию в свою модальность, что требует временного отключения от реальности – в этот момент ученик не слышит педагога. В результате в полученной информации образуется серия пробелов [2].

При опоре на исследование Г.А. Ванюхиной, которая является автором модели биоадекватной технологии полисенсорной коррекции связных высказываний у дошкольников с ОНР, включающая в себя три блока работы: диагностический, профилактический, коррекционный можно отметить

следующее: [2].

1. Диагностический блок – это своевременная оценка и диагностика модально-типологического развития ребенка.

2. Профилактический блок – блок, который помогает сохранить и нивелировать слабо выраженные расстройства речи у дошкольников с ОНР и направлен на то, чтобы активировать сохраненные перцептивно-гностические функции в системе интегрированных учебно-игровых занятий познавательного процесса. Этот блок включает в себя работу с детьми, имеющими расстройства речи, но слабой степени выраженности.

3. Коррекционный блок – направлен уже на работу с детьми, имеющими нарушения речи и связан с обеспечением развития разноаспектных монологических способностей в соответствии с закономерностями механизмов порождения фразы на основе комплексной методики планирования высказываний с опорой на сенсорную доминанту.

По мнению автора, использование биоадекватной технологии развития связных высказываний на основе интегративной реабилитации полисенсорики с применением метода сенсорной доминанты позволяет: восстановить базу речи, развить способности полифункциональных согласований и замещений неречевых и речевых языков общения, сформировать умения сенсорно-разно сигнального моделирования информации и преодолеть семантические, лексико-грамматические и синтаксические недостатки фразовой организации речи [3].

Таким образом, модальность восприятия является структурным компонентом сенсорно-перцептивной организации человека, полимодального восприятия. Можно сказать, что коррекционно-педагогическая работа будет эффективной, если будет опираться на ведущую модальность восприятия ребенка. Использование модальной структуры восприятия связывает с созданием специальных условий, которые гармонизируют перцептивную сферу дошкольников с общим недоразвитием речи. Материал на занятиях должен преподноситься таким образом, чтобы осуществлялась опора на доминирующий канал восприятия, что обеспечивает доступность усвоения материала ребенком в процессе коррекционного обучения и развивает каналы восприятия информации.

Список использованных источников:

1. Большая советская энциклопедия/ гл. ред. О. Ю. Шмидт [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01008028141>
2. Ванюхина, Г.А. Использование полисенсорного восприятия в процессе коррекции связных высказываний у дошкольников с общим недоразвитием речи: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук / Г.А. Ванюхина. – Екатеринбург, 2001. – 22 с.
3. Евсюткина П.А. Роль модальностей восприятия в сенсорно-перцептивной организации учащегося / П.А. Евсюткина // Молодой ученый. – 2017. – № 38 (172). – С. 101-104.

4. Сотникова, И.Д. Обучение детей с учетом индивидуальных особенностей восприятия информации / И.Д. Садовникова // Начальная школа: Плюс до и после. – 2009. – № 3. – С. 91-83.

**Кальная Елена Юрьевна,
Шаповалова Наталья Михайловна**
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,
факультет дошкольного, начального
и специального образования,
группа 02022051 (Белгород, Россия).
Научный руководитель: **Черкасов Валерий Анатольевич**,
Педагогический институт НИУ «БелГУ»
доцент, профессор кафедры теории, педагогики
и методики начального образования и изобразительного искусства
(Белгород, Россия)

ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ТЕМЫ ТРУДА В ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

В русской детской литературе трудолюбие является одной из основных тем. Она учит маленьких читателей важности работы и ее роли в жизни человека. В произведениях для детей можно встретить героев, которые стараются достичь своих целей через труд и упорство. Такие книги могут быть полезны не только для развития интереса к работе, но также способствуют формированию позитивного отношения к самостоятельному выполнению задач. Тема трудового воспитания находит свое выражение в самых разных жанрах.

Талантливые решения даются в романе Н. Дубова «Горе одному», в повестях А. Рыбакова, в произведениях А. Мошковского («Река моя Ангара»), любимые герои которого – шоферы, рыбаки, строители — помогают ребятам найти верную дорогу в жизни. В рассказах и повестях Р. Погодина («Сколько стоит долг», «Время говорит — пора» прослеживается зарождение в ребенке тяги к мастерству, интерес к делу, желание быстрее включиться в работу взрослых. О чем бы ни рассказывали детские писатели: о работе колхозных рыбаков (С. Георгиевская. «Бабушкино море») или молодых уральских сталеваров (О. Коряков «Апрельские заморозки»), о нефтяниках Каспия (В. Головякин «Город в море; М. Ефетов «Морские камушки») или строительстве дороги Абакан - Тайшет (Н. Печерский. «Красный вагон») — все эти произведения объединяет одна цель – раскрыть поэзию труда, творчества, внушить юному человеку мысль о том, что красота окружающего мира, всей жизни зависит в первую очередь от него самого [4, с. 404-405].

Это делает, например, Б. Сергуненков в лирической повести «Лесные сторожа», А. Емельянов в повести «Утро пятого дня», М. Коршунов в

повести «Криогенный корпус» и в романе «Подростки». Они изображают не просто представителя той или иной профессии – лесника, рабочего-металлиста или машиниста тепловоза, чьи интересы исчерпываются в своем профессиональном деле, но прежде всего человека, постигающего себя и суть своих разносторонних и сложных отношений с людьми, с миром через труд. через труд. Причем эта одухотворенность героев возникает не из деклараций и риторических авторских характеристик, а из самой сущности нравственно философской позиции их героев.

По-своему тема труда отражена в произведениях о жизни советской деревни. Об участии ребят в колхозных и совхозных делах рассказали С. Алексеев («Наш колхоз стоит на горке»), М. Жестев («Лето без каникул», «Приключения маленького тракториста»), М. Фарутин («Четвертый Харитон»), Н. Печерский («Жаркое лето»), А. Лебедев («Высокое поле»), Ю. Коваль («Чистый Дор»), А. Крестинский («Жизнь и мечты Ивана Моторихина»), В. Арро («Вот моя деревня») и другие. Автобиографическая повесть А. Леонова «Ленька-садовник» и в особенности его книги «Юлькина пашня» и «Отцовский помощник» открывают поэтическую картину мира, которая возникает из поэзии деревенского детства и уважительного отношения человека к земле, к сельскому труду [4, с. 405].

Своеобразную серию для младших школьников, посвященную героям труда, составили книги Н. Григорьева «Дядя Русаков и мальчишки», И. Туричина «Мария Васильевна и четыре краски», И. Дворкина «Хозяин зубастой машины».

Увлекательно и весело рассказал С. Баруздин о тех, «кто построил этот дом», — архитекторе, каменщике, плотнике, штукатуре, маляре. Не только чувство благодарности, но и хорошую зависть вызывает у детей каждый из этих умелых работников:

Летят опилки белые,
Летят из-под пилы:
Это плотник делает
Рамы и полы...
Штукатурку лепит к стенам
Маленькой лопаткою,
Чтобы были эти стены
Ровные и гладкие...
Брызжет краска по стене,
Солнце светится в окне.
Стали стены голубыми,
Словно небо в вышине...

О тех, кто умеет и любит работать, кто делает свое дело с увлечением, испытывая радость, рассказывает Ю. Яковлев в книжке «Кому спасибо говорим», З. Александрова в стихотворении «Сарафанчик», С. Погореловский в поэме «Урожай».

Г. Ладонщиков назвал цикл своих стихотворений — «Маленькие мастера» (1951). И пусть ребячьи дела еще не так велики, все равно в них

есть уже и любовь к труду, и настойчивость, и первые шаги в мастерство:

Я не привыкла
Напрасно хвалиться,
Но все называют
Меня мастерицей
За то, что сама я
На куклу свою
Вяжу, вышиваю,
И шью, и крою [З, с. 6].

Несмотря на то, что тема труда в детских книгах редко встречается, она все же имеет большое значение. Эти произведения могут научить ребенка важной моральной лекции: быть усердным и терпеливым, бороться за свои цели и стремиться к успеху. Кроме того, такие книги могут помочь детям лучше понимать мир вокруг себя и осознавать ценность работы и достижений.

И так, можно сказать, что тема труда играет большую роль в русской литературе для детей. Авторы используют ее, чтобы передать детям ценности, такие как трудолюбие, самоотверженность и преданность идеалам. Благодаря такому подходу они могут научиться ценить свой труд и стремиться к лучшим результатам в жизни.

Список использованных источников:

1. Арзамасцева И.Н. Детская литература: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» и направлению подготовки «Педагогика» / И.Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. – 4-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 574 с.
2. Баруздин С. А. Кто построил этот дом [Текст]: [Стихи] / [Ил.: И. Бруни]. - Москва; Ленинград: Детгиз, 1951. - 16 с.
3. Ладонщиков Г. А. Маленькие мастера [Текст]: [Стихи]: [Для дошкольного возраста] / Г. А. Ладонщиков. - Москва; Ленинград: Детгиз, 1951. - 16 с.
4. Советская детская литература: учеб. пособие для библиотечных факультетов ин-тов культуры и пед. вузов / Под. ред. В.Д. Разовой. - М.: Просвещение, 1978. - 496 с.
5. Тюшина Е. Писатели нашего детства: обзор отечественной литературы для юных читателей // Библиотека. - 2015.- № 2. – С. 31- 41.

Кильдяшова Любовь Александровна,
воспитатель МБДОУ ДС № 27 «Березка»
Пономарева Любовь Николаевна,
воспитатель МБДОУ ДС № 27 «Березка»
Хайминова Валентина Владимировна,
воспитатель МБДОУ ДС № 27 «Березка»
(город Старый Оскол, Россия)

НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА, КЛАДЕЗЬ МУДРОСТИ И ОПЫТА

Народная культура - кладезь мудрости и опыта, предмет нашей национальной гордости. Именно поэтому, в дошкольном детстве необходимо научить ребенка чувствовать и любить родную землю, родную природу, свой народ, ценить духовное богатство, ум, талант и мудрость народную. Воспитать чувство национального патриотизма, гордости за свою страну.

Если, начиная с раннего возраста, давать представление детям о родной культуре, родной речи, знакомить с произведениями устного народного творчества, то это будет содействовать развитию духовного, эстетического, нравственного, патриотического воспитания. Такие знания помогут детям и в будущем сохранить все культурные ценности нашей Родины.

Мы родились и живем во время больших перемен, когда над человечеством нависла угроза духовного оскудения личности, опасность утраты нравственных ориентиров: рушатся традиции, забываются обычаи, рвутся нити, связывающие старшее и младшее поколения. Сейчас очень актуальна проблема воспитания детей на основе русской национальной культуры, на собрании национальных достижений.

В настоящее время растёт интерес к осмыслению укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, воплощённых в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах, ритуалов.

В ряде психолого-педагогических исследований подтверждалось, что приобщение детей к народной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему гармоничному развитию личности, решает задачи умственного, физического, нравственного, эстетического, трудового, семейного воспитания [2, с. 15].

У всех народов и во все времена главной целью воспитания в первую очередь являлась забота о сохранении, укреплении добрых народных обычаев. Забота о передаче молодому поколению житейского опыта, накопленного предыдущими поколениями. Так в чем же заключается сила народной педагогики, народной культуры? Прежде всего, народные традиции учат доброму и гуманному подходу к людям, любви к окружающим. Именно цель облагораживания человеческой души и утверждалась в народной педагогике.

Воспитания гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, особенно актуальна сегодня – не может быть решена без глубокого

познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. В настоящее время идет рост интереса к истории нашего государства и общества в целом. С помощью изучения основ народной культуры появляется возможность дать детям почувствовать себя частью великого целого – своего народа, своей страны.

Академик Д.С. Лихачев писал: «Воспитание любви к родному краю, родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству» [3, с. 102].

Важным средством приобщения к народной культуре народа является пословица.

Пословица создается всем народом, поэтому выражает коллективное мнение народа. В ней заключена народная оценка жизни, наблюдения народного ума.

Нравственную идею отражают и загадки, которые умны и высоко поэтичны. Соответственно, они оказывают влияние на умственное, эстетическое и нравственное воспитание.

Народ всегда был высокого мнения о загадках: «Загадка - разгадка, да семь верст правды». Упражнения в отгадывании и придумывании загадок считались чрезвычайно полезными занятиями.

В воспитании велика и ни с чем несравнима роль народных песен. В песнях отражаются вековые ожидания, чаяния и сокровенные мечты народа.

В песнях раскрывается внешняя и внутренняя красота человека, значение прекрасного в жизни; они - одно из лучших средств развития эстетических вкусов у подрастающего поколения.

Особое место в процессе приобщения к народной культуре занимают сказки, поскольку они являются едва ли не самой эффективной формой педагогического воздействия на личность.

Сказка ставит и помогает решить моральные проблемы. В ней все герои имеют четкую моральную ориентацию. Они либо целиком хорошие, либо целиком плохие. Это очень важно для определения симпатий ребенка, для разграничения добра и зла, для упорядочения его собственных сложных и амбивалентных чувств.

Слушая сказки, ребенок узнает взаимоотношение людей, повадки зверей, учится верить в силу правды и справедливости, что очень важно в нравственном и духовном развитии ребенка.

Языком художественных образов, на ярких примерах, сказка помогает детям разобраться в характерах героев, их поступках, их отношениях с другими героями сказки. Учит детей жизни, и показывает, что хорошо и что плохо. Все эти моменты делают сказки ценным материалом для воспитания детей дошкольного возраста.

Сказки развивают мышление, внимание, фантазию и память. Повторяющие из сказок троекратные фразы, любят при чтении добавлять окончания фраз почти все дети, им нравятся песенки и небольшие стишки героев сказок. Этот процесс повторения способствует развитию духовности ребенка и его нравственности, развивает речь и творческие способности.

Можно смело утверждать, что сказка неразделима от прекрасного. Она благоприятствует развитию эстетических качеств, без которых немислимо благородства души, сердечного сострадания к несчастью человека, а также горю. Ребенок открывает мир не только умом, а также сердцем. И происходит это благодаря всё той же народной сказке. Сказка приходится благодатным, а также ценным источником в воспитании любви к Родине

В дошкольных образовательных организациях широко отмечаются и русские народные праздники: Новый год, Рождество, Масленица, Пасха, праздник осени, урожая и др.

Для развития личности ребенка дошкольного возраста народный праздник имеет значение в нескольких аспектах:

- традиционные праздники позволяют познакомить детей с историей русского народа, своеобразием быта, обычаев, костюма, взаимоотношений между взрослыми и детьми;

- народные праздники объединяются с воспитанием уважения к нравственным ценностям: честности, добросовестности, доброте и милосердию, великодушию, справедливости и другие [1, с. 31].

Активно участвуя в праздничных действиях, проживая их эмоционально, коллективно, дошкольники приобщаются к различным сторонам общественной жизни, культуре, языку своего народа. В праздничных обрядах активно задействованы художественное слово, предмет, ритм, музыка; присутствует уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук, победы красоты и добра. Всё это становится неиссякаемым источником нравственного и познавательного развития ребёнка.

Жизнь могла бы быть скучной и серой, если бы люди не выдумали праздники. Именно в праздниках лучше всего отражаются традиции каждого народа, то во что верят люди, чем гордятся и восхищаются. Праздники бывают разные:

- семейные — отмечаются членами семьи, родственниками и близкими друзьями;

- календарные — связаны с сезонными изменениями природы;

- религиозные — связанные с почитанием каких-либо сил или объектов природы, важных событий или памяти известных людей, прославившихся своими поступками;

- государственные — отмечают все жители какой-либо страны. Но есть и такие праздники, которые отмечаются только одной группой людей или жителями только одной страны [1, с. 46].

Одним из условий успешного решения задач является создание

развивающей предметно-пространственной среды, которая способствует накоплению информации. С этой целью в ДОУ создаются комнаты старины. Здесь не только можно, но и нужно всё потрогать, рассмотреть поближе, использовать в деле, обыграть. Только прикасаясь к настоящим предметам старины, дети чувствуют свою принадлежность к истории своей семьи. Только предметы, сделанные руками его далёких предков, донесут до сознания ребёнка представления о жизни в далёком прошлом.

Особое место в процессе приобщения к народной культуре занимают сказки, поскольку они являются едва ли не самой эффективной формой педагогического воздействия на личность. В большинстве русских народных сказок главный герой - богатырь, заботясь о своих близких, своем народе, сражается с различными чудовищами (Змей Горыныч, Кощей Бессмертный) и, уничтожая зло, устанавливает справедливость и согласие в мире.

Сказки русского народа К.Д. Ушинский назвал первыми блестящими попытками народной педагогики. Восторгаясь сказками как памятниками народной педагогики, он писал, что никто не в состоянии состязаться с педагогическим гением народа.

Сказки являются важным воспитательным средством, в течение столетий выработанным и проверенным народом. Жизнь, народная практика воспитания убедительно доказали педагогическую ценность сказок. Дети и сказка - неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка

Русские народные игры привлекают внимание не только как жанр устного народного творчества, они заключают в себе огромный потенциал для физического развития ребёнка. Игры развивают ловкость, быстроту движений, силу, меткость. Разученные считалки, скороговорки делают процесс игры более интересным и увлекательным.

Успех приобщения дошкольников к русской национальной культуре также зависит от выбора форм обучения и воспитания.

Формы образовательной работы с детьми:

- организованные занятия;
- праздники и развлечения;
- наблюдения в быту и природе;
- экскурсии в детскую библиотеку;
- организация конкурсов рисунков, поделок;
- посещение тематических выставок;
- просмотр видеofilьмов, слушание музыки;
- встреча с интересными людьми [2, с. 96].

Приобщая детей к истокам русской народной культуры, мы развиваем личность каждого ребёнка, который будет носителем черт русского характера, т.к. только на основе прошлого можно понять настоящее, предвидеть будущее. А народ, не передающий всё самое ценное из поколения в поколение, - народ без будущего.

Список литературы

1. Знакомство детей с русским народным творчеством. - Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2018.
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры». - Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2004.
3. Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры. – Москва, ЦГЛ Элизе Трэйдинг, 2014.

Киреева Марина Михайловна

воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №10 «Земский» г. Белгорода

Васильева Виктория Владимировна

воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №87 «Кораблик» г. Белгород

Чувакова Валентина Васильевна

воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №87 «Кораблик» г. Белгород

(г. Белгород, РФ)

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В наше время вопрос профессионального самоопределения становится все более актуальным. Каждый человек, начиная с раннего детства, должен задумываться о выборе своей будущей профессии. Ранняя профориентация дошкольников играет важную роль в формировании их интересов, способностей и предпочтений, а также помогает родителям и педагогам определиться со стратегией развития ребенка.

Первые годы жизни являются основой для будущего успеха и самореализации каждого человека. В этот период формируются индивидуальные черты личности, развивается творческий потенциал и формируются первые интересы. Правильное направление развития и заботливая поддержка окружающих могут стать ключевыми факторами при выборе профессии в будущем.

Различные методы профориентационной работы с детьми уже успешно применяются во многих дошкольных учреждениях. Основная цель такой работы - помочь ребенку раскрыть свой потенциал и найти свое место в обществе. Профориентационные занятия способствуют развитию самостоятельности, ответственности и уверенности в своих силах. Важно помнить, что процесс выбора профессии должен быть основан на реальных интересах и возможностях ребенка, а не на желаниях или ожиданиях

окружающих.

Ранняя профориентация играет важную роль в развитии дошкольников. В этом возрасте формируются многие навыки и интересы, которые будут определять выбор дальнейшей профессии. Профориентационная работа помогает детям открыть для себя различные сферы деятельности и понять, что они могут достичь успеха в любой из них [1].

Кроме того, ранняя профориентация способствует развитию мотивации у детей. Когда ребенок знает, чего он хочет достичь в жизни, у него появляется стимул для обучения и самосовершенствования. Он начинает осознанно стремиться к своим целям, а не просто следовать указаниям взрослых.

Также, ранняя профориентация помогает предотвратить ошибочные выборы профессии в будущем. Когда ребенок уже знает о различных видах деятельности, он может более осознанно принимать решение о своем будущем образовании и карьере. Это уменьшает вероятность недовольства выбранной профессией или несоответствия собственным способностям [2].

Методы и подходы к ранней профориентации дошкольников играют важную роль в формировании будущей профессиональной направленности ребенка. Существует несколько методов, которые помогают определить интересы и склонности малыша уже на раннем этапе его развития.

Один из таких методов - игровой подход. Игра является основным способом обучения в дошкольном возрасте, поэтому она может быть использована для выявления предпочтений и талантов ребенка. Разнообразные ролевые игры позволяют детям испытывать себя в различных профессиях и определить, что им нравится больше всего.

Другим методом является наблюдение за интересами и хобби ребенка. Если ребенок проявляет постоянный интерес к конкретной деятельности или предмету, это может стать отправной точкой для дальнейшего развития его профессионального потенциала. Например, если он увлекается конструированием, это может указывать на его склонность к инженерии или архитектуре.

Также существуют специальные тесты и опросники, которые помогают выявить склонности ребенка к определенным профессиям. Они основаны на анализе предпочтений, навыков и способностей малыша. Эти методы могут быть полезными инструментами для профориентационной работы с дошкольниками.

Однако следует помнить, что ранняя профориентация не должна ограничивать выбор детей. Важно создать условия для разностороннего развития и экспериментирования, чтобы каждый ребенок имел возможность открыть для себя новые интересы и таланты [3].

Одним из основных принципов ранней профориентации является индивидуальный подход к каждому ребенку. Каждый ребенок уникален, со своими интересами и способностями, поэтому необходимо учитывать его индивидуальные особенности при проведении профориентационных мероприятий. Важно создать условия для самостоятельного выбора детьми

того направления деятельности, которое им близко и интересно.

Задачи ранней профориентации дошкольников включают в себя:

1. Позволить детям открыть для себя различные виды деятельности. Дети должны иметь возможность попробовать себя в различных ролях и профессиях, чтобы определиться с тем, что им нравится и в чем они успешны.

2. Развивать у детей творческое мышление и самостоятельность. Важно помочь детям раскрыть свой потенциал и научиться принимать решения самостоятельно.

3. Поддерживать интерес к учению и образованию. Ранняя профориентация должна стимулировать у детей желание узнавать новое, развиваться и достигать успеха в обучении.

4. Содействовать формированию социальных навыков. Дети должны научиться работать в коллективе, сотрудничать с другими людьми, а также понимать свою роль в обществе.

5. Предоставить информацию о различных профессиях. Для этого необходимо проводить экскурсии на предприятия, знакомить детей с представителями различных профессий и проводить игры-ролевые моделирования [4].

Далее мы предлагаем рассмотреть практические рекомендации, которые помогут педагогам провести этот процесс эффективно.

Во-первых, необходимо создать комфортную и стимулирующую образовательную среду. Для этого можно организовать различные игровые занятия, мастер-классы и экскурсии, направленные на знакомство детей с разными профессиями. При выборе активностей следует учитывать возрастные особенности каждого ребенка и его индивидуальные интересы.

Во-вторых, важно привлечь родителей к процессу профориентации. Родители могут поделиться своим опытом работы в той или иной сфере, организовать посещение рабочего места или пригласить специалиста для беседы с детьми. Такие мероприятия помогут расширить кругозор детей и позволят им получить представление о разных профессиях.

В-третьих, необходимо обратить внимание на развитие творческого мышления детей. Часто именно в раннем возрасте формируются предпочтения и интересы, связанные с искусством, музыкой или спортом. Для этого можно проводить занятия по рисованию, музыке или физическому развитию, которые помогут выявить склонности ребенка к определенной сфере деятельности.

В-четвертых, следует организовать индивидуальные беседы с каждым ребенком. В ходе таких бесед педагог может узнать о его интересах, предпочтениях и мечтах. Такой подход позволит более точно определиться с выбором будущей профессии и способствует гармоничному развитию ребенка.

Наконец, необходимо создать условия для самостоятельного изучения различных профессий. Для этого можно использовать книги, видеоматериалы и игровые приложения, которые помогут детям узнать

больше о разных профессиях и выбрать то направление, которое их больше всего привлекает.

Таким образом, значимость ранней профориентации для развития дошкольников очевидна. Она способствует формированию самоопределения, мотивации и широкого кругозора у детей. Правильная поддержка со стороны взрослых поможет ребенку осознанно выбрать свою будущую профессию и достичь успеха в ней. Проведение ранней профориентации в детском саду может быть успешным при наличии правильной методической поддержки.

Список использованной литературы:

1. Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – «ТЦ Сфера», 2014. – 127 с.
2. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий / В.П. Кондрашов. – Балашов: Николаев, 2012. – 125 с.
3. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
4. Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации: методические рекомендации / авт.- сост.: Н.В. Скибневская. – Барнаул: КГБУ «Алтайский краевой центр психолого-педагогической и медико-социальной помощи», 2020. – 51 с.

Ковалева Рита Владимировна,

педагог-организатор, педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа»

Смирнова Елена Михайловна,

педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа»

Горбачева Елена Геннадьевна,

заместитель директора, педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа»

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

***Аннотация.** Статья отражает реализацию индивидуального подхода в практике дополнительного образования, показывает дифференциацию как инструмент индивидуального подхода к обучающимся.*

Одной из разновидностей дифференцированного обучения является индивидуальное обучение (индивидуальный подход), при котором педагог взаимодействует лишь с одним воспитанником, а так же в распоряжение каждого ребенка представлены различные пособия и материалы для обучения, ориентированные на его уровень развития в той или иной области, в нашем случае – в области декоративно-прикладного творчества.

Индивидуальный подход в работе с детьми - важная деталь в раскрытии потенциала ребенка и, как показано на практике, эффективный

метод для обнаружения скрытых способностей воспитанников.

Главным плюсом индивидуального обучения является то, что оно позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной работы ребенка к его особенностям; следить за его продвижением от начального этапа обучения к более высокому уровню.

Индивидуальное обучение применяется тогда, когда необходимо сфокусировать свое внимание на одном воспитаннике из группы и уделить максимум времени на развитие потенциала в данном единичном случае.

Можно выделить две группы детей, имеющих необходимость в дифференциальном обучении и подборе индивидуального подхода в обучении декоративно-прикладному творчеству.

Одна из групп это - «одаренные дети». Понятие «одаренность» является производным от понятия «способности». Кратко одаренность можно определить как высокий уровень развития и проявления способностей, общих или специальных. Другими словами - проявление скрытого потенциала и задатков на большие успехи в обучении.

Для обеспечения наибольшего эффекта обучения представители данной группы проходят различные тестирования, для них применяются новейшие методики обучения, на данных детей пишутся индивидуальные учебные планы с указанием в них всех дефиниций по конкретному воспитаннику.

Основным методом изучения одаренности у детей является наблюдение за ребенком в процессе его свободного взаимодействия с окружающей средой. Интенсивность деятельности ребенка в той или иной области декоративно-прикладного творчества, будь то рисование, лепка, вышивка, составление композиций, постоянство выбора им соответствующих занятий и материалов - все это может свидетельствовать на наличие у ребенка одаренности. Важно, чтобы педагог был готов к работе с таким ребенком, был компетентен в работе с одаренными детьми, чтобы педагог видел и понимал их психофизические и образовательные особенности, был способен обеспечить ребенка всем необходимым для работы и дальнейшего развития его способностей.

Вторая группа детей, нуждающихся в персональном обучении - это дети с ограниченными возможностями здоровья.

Такая категория детей особенно нуждается в индивидуальном подходе, так как они имеют значительные, а иногда и серьезные отклонения по здоровью. В работе с такой группой детей необходимо обладать не только профессиональными качествами педагога дополнительного образования, но и иметь представление о медицинских показателях ученика и уметь грамотно в свою очередь строить учебный процесс, опираясь на состояние здоровья воспитанника и его психофизиологические особенности.

Дети с ограниченными возможностями здоровья очень тактильная группа для обучения, так как вы в буквальном смысле погружаетесь в работу с таким ребенком и играете для него важную составляющую в образовательной сфере. Для таких детей применяются методики

доверительного обучения, то есть педагог становится для такого ребенка тем человеком, которого не нужно бояться и строить преграды в общении. Такая методика применима в работе с детьми с проблемами в умственном развитии (ДЦП, дети-Дауны и т.д.), так как такие дети очень замкнуты и иногда агрессивны.

Еще одной методикой обучения детей с ОВЗ стала игровая форма проведения занятий. Игра позволяет ребенку настроиться на правильную волну в общении с педагогом, а педагог, в свою очередь, будет понимать, как стоит общаться с ребенком в комфортных для него условиях.

В каждое занятие с такими детьми можно включить реабилитационные игры, такие как: «Воробышки и автомобиль», «Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый звонкий мяч», «Кто тише», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Лошадки» и др.

Первостепенно для реализации дифференцированного обучения и его применения должна производиться психолого-педагогическая диагностика индивидуально-психологических особенностей ребенка. При проведении правильной диагностики и выявлении предрасположенностей разработаны особые критерии, называемые критериями разделения учащихся на гомогенные группы. К данным критериям можно отнести: отношение (интерес) к видам выполняемой деятельности (лепка, рисование, составление композиций и т.д.), уровни обучаемости или обученности (высокий, средний, низкий), отношение к самому учебному процессу (положительное, отрицательное, нейтральное), психофизиологические особенности воспитанника. После проведения диагностики по вышеописанным критериям педагог выделяет детей, наиболее нуждающихся в помощи, чтобы преуспеть в заданной программе или же повысить уровень ребенка, если обнаружены признаки одаренности.

Также одним из эффективных способов отнесения ребенка к категории необходимости дифференцированного обучения является выделение показателей интеллектуально-личностного роста учащегося.

Самым распространенным методом выявления дифференциации из группы является выполнение воспитанниками заданий разного уровня сложности. Кроме того, немаловажным считается и как ребенок выполнил задание, самостоятельно ли справился или с помощью педагога, пользовался ли теоретическими знаниями по заданной программе декоративно-прикладного творчества. По данной тематике выделяют немало значимые эффективные методы дифференцируемого обучения такие как: методы проблемного обучения, активные методы обучения (игры, занятия для мотивации и стимула к обучению).

Дифференцированное обучение в дополнительном образовании можно рассматривать как особо эффективное обучение для так называемых нестандартных детей, выходящих за пределы нормы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Крылова, Н.Б. Стратегия поддержки: ее основные направления и блоки //Классный руководитель. 2000. № 3. С. 92.

2. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов. – Москва: ИТИ Технологии; Издание 4-е, доп., 2015. – 944 с.

3. Осмоловская, И.М. Организация дифференциации обучения в современной общеобразовательной школе/И.М. Осмоловская. – Москва: Народное образование, 2016. – 214 с.

4. Унт, И. Э. Индивидуализация и дифференциация обучения / И. Э Унт. – Москва: Педагогика, 1990. – 192 с.

Козлова Елена Ивановна,
МОУ « Уразовская СОШ №2»
Валуевского района Белгородской области,
учитель математики;
(Уразово, Россия)

ЭЛЕМЕНТЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ЕГЭ ПО МАТЕМАТИКЕ

Дистанционное образование последнее время занимает значимое место в современном образовательном пространстве. Никого уже не удивляет, что с помощью Интернет можно выучить иностранный язык, научиться программировать, побывать в крупнейших музеях различных стран мира, не выходя из дома. Дистанционно проводятся предметные курсы и олимпиады, конференции по обмену опытом, мастер-классы.

Уже всем очевиден огромный потенциал использования компьютерных технологий в образовательном процессе. Разумное использование ИКТ может во многом облегчить труд учителя, повысить эффективность его работы.

Дистанционное обучение-форма организации учебного процесса на основе использования инфокоммуникационных технологий для обеспечения взаимодействия и общения его участников, удаленных друг от друга во времени и пространстве.

Подготовка к ЕГЭ на дистанционном обучении – дополнительный стресс. Однако же это и новые возможности для использования учителями современных технологий, таких как интерактивные доски и веб-инструменты, для организации взаимодействия с учениками в режиме реального времени. И все-таки – чем они могут быть полезны?

Обучение в индивидуальном темпе - скорость изучения устанавливается самим учащимся в зависимости от его личных обстоятельств и потребностей.

Свобода и гибкость - учащийся может самостоятельно планировать время, место и продолжительность занятий.

Доступность - независимость от географического и временного положения обучающегося и образовательного учреждения позволяет не ограничивать себя в образовательных потребностях.

Мобильность - эффективная реализация обратной связи между преподавателем и обучаемым является одним из основных требований и оснований успешности процесса обучения.

Технологичность - использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий.

Социальное равноправие - равные возможности получения образования независимо от места проживания, состояния здоровья, элитарности и материальной обеспеченности обучаемого.

Но существуют и очевидные минусы:

Отсутствие очного общения между обучающимися и преподавателем. То есть все моменты, связанные с индивидуальным подходом и воспитанием, исключаются. А когда рядом нет человека, который мог бы эмоционально окрасить знания, это значительный минус.

Необходимость наличия целого ряда индивидуально-психологических условий. Для дистанционного обучения необходима жесткая самодисциплина, а его результат напрямую зависит от самостоятельности и сознательности учащегося.

Необходимость постоянного доступа к источникам информации. Нужна хорошая техническая оснащённость: компьютер и выход в Интернет.

Как правило, обучающиеся ощущают недостаток практических занятий.

Отсутствует постоянный контроль над обучающимися, который является мощным побудительным стимулом.

Подводя итог всему сказанному, дистанционное образование - вещь очень удобная и полезная, но рассматривать его следует в качестве одного из элементов образовательного процесса.

Технология дистанционного обучения обеспечивает:

- интерактивное взаимодействие преподавателя и обучающегося в процессе обучения;
- возможность самостоятельной работы обучающихся с информационными источниками сети;
- позволяет обучающему работать в своем темпе ;
- независимую оценку знаний и умений;
- возможность оперативно проконтролировать и оценить результаты обучения;
- позволяет педагогу работать с обучающимися дифференцированно и индивидуально

Рассмотрим различные технологии использования Открытого банка задания по математике и возможностей дистанционной обучающей системы «Решу ЕГЭ» при подготовке старшеклассников к выпускному экзамену.

Образовательный портал «Решу ЕГЭ» (<http://reshuege.ru>, <http://reshuege.ru>) создан творческим объединением «Центр интеллектуальных инициатив» под руководством учителя математики Гущина Д.Д. Многим педагогам автор портала известен как член

Федеральной комиссии по разработке контрольно -измерительных материалов по математике для проведения единого государственного экзамена, как автор многочисленных книг по подготовке к ЕГЭ. На сайте размещено большое количество типовых задач, рекомендованных Открытым банком заданий по математике, а также задачи повышенного и высокого уровня сложности. Эта образовательная система легка в освоении учителем и учащимися и может использоваться на всех этапах подготовки к ЕГЭ. Возможности этого образовательного портала целесообразно использовать:

- для организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся по освоению новыми знаниями, нестандартными способами решения задач. На сайте размещен справочный материал для учащихся, большое количество задач. Многие задачи приведены с подробным решением, с которым учащиеся могут познакомиться, работая в индивидуальном темпе;

- для организации тематического повторения. На сайте разработан классификатор экзаменационных заданий, позволяющий последовательно повторять те или иные небольшие темы и сразу же проверять свои знания по ним;

- для организации текущего контроля знаний учащихся. Преподавателю предоставляется возможность включения в тренировочные варианты работ произвольного количества заданий каждого экзаменационного типа;

- для проведения итоговых контрольных работ в формате ЕГЭ. На сайте предусмотрено прохождение тестирования в формате ЕГЭ по одному из предусмотренных в системе вариантов или по индивидуальному, случайно сгенерированному варианту;

- для контроля индивидуального уровня подготовки учащегося. На портале размещена таблица, в которой отражается статистика изученных тем и решенных задач;

- для ознакомления с правилами проверки экзаменационных работ. На портале размещены критерии проверки заданий части 2 с развернутым ответом. Предоставлена возможность проверить в соответствии с критериями задания с открытым ответом.

В соответствии с различными возможностями сайта можно предложить различные технологии подготовки к ЕГЭ с помощью этого ресурса, используемые в работе учителя математики.

- Организация самостоятельной познавательной деятельности учащихся;

- Обучение учащихся разбору предложенных решений, их усвоению и закреплению;

- Обучение учащихся навыкам самостоятельной подготовки к экзаменам, ведя статистику выполненных заданий по различным темам;

- Организация систематического контроля знаний учащихся по темам, обобщающего контроля знаний;

- Ознакомление учащихся с требованиями выполнения заданий 2 части с развернутым ответом и практика по нахождению ошибок при оформлении заданий;

- Дистанционное обучение учащихся. Формирование необходимых навыков у учащихся для дальнейшего непрерывного образования.

Необходимо отметить, что портал предоставляет обширные возможности организации различных форм работы с учащимися на уроке и дома. Несомненным преимуществом такой организации обучения является то, что каждый учащийся может работать в удобном для себя темпе, по индивидуальному образовательному маршруту, ликвидируя свои пробелы в знаниях.

- Учитель может составить неограниченное количество необходимых ему проверочных работ, воспользовавшись случайным генерированием теста, подобрав определённые задания из каталога или включив в работу собственные задания.

- Для каждой работы система выдаст индивидуальную ссылку, содержащую номер варианта, который нужно сообщить учащимся. Учащиеся (дома или в школе) вводят полученную ссылку на странице «Ученику», проходят тестирование и сохраняют результаты, нажав кнопку «Сохранить результаты».

- Если хотите, чтобы учащиеся увидели правильные решения заданий после окончания работы, выбирайте «Составить домашнюю работу». При выборе «Составить контрольную работу»: номера заданий в тексте работы выводиться не будут, а набранные баллы, ответы и решения заданий появятся в статистике у учащихся только после проверки работы учителем.

- Нет необходимости предварительно вводить в систему фамилии и имена учащихся: их результаты появятся в системе автоматически, как только они выполнят и сохранят составленную учителем работу. Тем не менее, можно заранее создать группы учащихся и добавить в них учащихся, зная их логины (электронные адреса) в системе.

- Система автоматически проверяет решения заданий частей 1 и 2 кратким ответом, а также выводит на экран учителю загруженные учащимися решения заданий 2 части с развернутым ответом. Учитель может просмотреть, оценить и прокомментировать их.

- Система запоминает созданные работы и результаты их выполнения: статистика по написанным работам.

- Сводные результаты выполнения работ по каждой созданной учителем группе учащихся автоматически заносятся в классный журнал. Если учащийся несколько раз выполняет одну и ту же работу, в журнал будут внесены все их результаты. Лишние записи можно удалять (восстановление невозможно). Результаты можно экспортировать в электронные таблицы Excel.

- Нажав кнопки, можно составить тест из необходимого количества случайно выбранных системой заданий по той или иной теме.

Можно так же создать тест из подобранных заданий, указав их номера по каталогу или добавив в систему свои собственные задания.

- Если необходимо создать домашнюю или контрольную работу в нескольких вариантах, можно воспользоваться функцией составления шаблона домашней/контрольной работы. Например, можно создать шаблон контрольной работы, состоящей из первых десяти заданий части 2 с кратким ответом. Тогда каждый ученик получит свой собственный вариант, состоящий из этих заданий.

- Если хотите изменить или дополнить ранее созданную домашнюю/ контрольную работу, то можно воспользоваться функцией создания копии работы. Для этого необходимо ввести номер данной работы в пустое окно после надписи «Создать копию работы №», а затем создать либо домашнюю, либо контрольную работу.

Портал Решу ЕГЭ преимущества:

- Для организации тематического повторения разработан классификатор экзаменационных заданий, позволяющий последовательно повторять те или иные небольшие темы и сразу же проверять знания ученика по этим темам;

- Для организации текущего контроля знаний предоставляется возможность включения в тренировочные варианты работ произвольного количества заданий каждого экзаменационного типа.

- Для проведения итоговых контрольных работ предусмотрено прохождение тестирования в формате ЕГЭ нынешнего года по одному из представленных системой вариантов или по индивидуальному случайно сгенерированному варианту.

- Для контроля уровня подготовки система ведет статистику изученных тем и решений заданий;

- Для ознакомления с правилами проверки экзаменационных работ дана возможность узнать критерии проверки заданий второй части;

- Для предварительной оценки уровня подготовки после прохождения тестирования сообщается прогноз тестового экзаменационного балла.

Грамотная организация взаимодействия школьника и педагога, сотрудничество в столь непростой ситуации, создание режима общения, удобного всем сторонам, вовлечённым в процесс обучения, позволят повысить комфортность работы, организовать деятельность по подготовке к ЕГЭ с наибольшей эффективностью и без излишнего напряжения сил, как учителя, так и ученика.

Список использованных источников:

1. <https://zen.yandex.ru/media/id/5e823c7ceb765756c9030aeb/vzaimodestvie-uchitelja-i-uchenika-pri-podgotovke-k-ege-v-uslovijah-distancionnogo-obucheniia-5e9d97d891221741687d8cb2>

2. <https://институтвоспитания.пф/press-center/statii/podgotovka-k-ege-distantsionno-sovety-ot-instituta-vospitaniya/>

3. <https://multiurok.ru/files/primenenie-elementov-distantcionnogo-obucheniia-pr.html>
4. https://ege.sdangia.ru/page/help_school
5. <https://math-ege.sdangia.ru/?redir=1>

Козлова Елена Ивановна,
МОУ « Уразовская СОШ №2»
Валуйского района Белгородской области,
учитель математики;
(Уразово, Россия)

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ

Развитие патриотических чувств молодого поколения было актуально во все времена. С древних времен мудрецы и философы общались с молодежью, передавали свой опыт, знания и любовь к Родине. Такая преемственность поколений обеспечивала стабильность государства, создавала надежную опору власти и будущему народу. В периоды резкой смены устоев в обществе молодое поколение оказывалось растерянным, не знало, во что верить, именно такие этапы оказывались очень шаткими для целостности государства.

Патриотизм (греч-родина): моральная позиция, выражающаяся в любви к родине, гордости за ее успехи и достижения, в уважении к ее историческому прошлому, культурным традициям, в готовности прийти на помощь в трудные времена, отстаивать ее независимость перед лицом завоевателей, пожертвовать жизнью за ее независимость и свободу. Патриотизм выражается и в критическом отношении к существующей социальной несправедливости, в желании отдать свои силы для ее ликвидации и для процветания и благополучия отечества. Вместе с тем патриотизм предполагает и уважительное отношение к другим народам и их культурам, исключая высокомерие, чувство превосходства над ними, признание прав народов на свою независимость и самостоятельность. Чувство патриотизма помогает человеку осознать свою принадлежность к той или иной культуре, усвоить ее богатства, без чего он не может состояться как личность.

В условиях школы патриотизм прививается в ходе работы с историческими материалами, раскрывающими традиции российского народа, героическую борьбу, подвиги. У школьников начинает формироваться как бы начало патриотизма, но если его не направлять, не реализовать, то оно может остаться неостребованным и школьники могут найти своё применение совершенно в другом.

Детское восприятие отличается от взрослого. Школьники мыслят образами, рисуют яркие визуальные картины, подключаются к восприятию со всей эмоциональностью, живо реагируют на значимые события. При

изучении любого предмета должна быть личностная составляющая, ребенок не может мыслить незнакомыми абстракциями, только та информация, которая значима для него будет усвоена и принята. Школьникам наиболее понятны вехи истории, которые они воспринимают через жизнь и судьбу близких родственников.

Для детей очень важно личное участие в общешкольном деле. Когда школьник участвует в уборке школы, озеленении пришкольного участка, охране порядка, поздравлении ветеранов разных лет, то происходит сближение с учебным заведением, родным краем, страной.

Мощной эмоциональной составляющей является встреча с ветеранами, тружениками тыла, бывшими учениками нашей школы, принимавшими участие в различных военных конфликтах по защите Родины. Эти люди пережили непростое время в своей жизни и жизни страны. Общение с ними оставляет глубокий отпечаток в детском сознании, именно в такие моменты крепнет чувство патриотизма и гордости за свой народ.

Дети мыслят очень конкретно, для них далеки абстрактные образы и понятия. Патриотизм и любовь к Родине начинается для них с любви к ближним людям: маме, папе, бабушке, дедушке. Ребенок должен понять, что окружающие его люди это тоже чьи-то родители, бабушки и дедушки. Так формируется чувство любви к ближним, а, следовательно, и к Родине.

Для социально-патриотического воспитания очень важны классные часы, в ходе которых ребенок может акцентировать внимание на своей малой Родине.

Для сердца любого человека очень дороги пейзажи, памятные места, достопримечательности. В сознании навсегда остаются зрительные картины, тактильные ощущения, любимые блюда, близкие люди. Именно благодаря таким воспоминаниям формируется чувство ностальгии, если по каким-то причинам человек покидает Родину. Многие эмигранты отмечают, что тоску по Родине не заменят прекрасные условия и достаток. Детство – одно из самых счастливых времен в жизни человека, где чувство любви к родным местам нельзя ни чем измерить.

Очень важна в социально-патриотическом воспитании личность учителя. Школьники воспринимают слова учителя как истину. Поэтому важна подготовка педагогов и их личное участие. Дети очень тонко чувствуют эмоции и фальшь, если учитель пытается убедить ребенка в то, чему сам не верит, то достижения цели не будет.

Важной составляющей социально-патриотического воспитания является историческая эпоха. Если устои и обществе расшатаны, это моментально отражается на молодежи, ее патриотическом настрое. Именно поэтому в эпоху смены режимов подрастающее поколение испытывает растерянность и ищет новые устои.

Педагоги прекрасно осознают, что подготовка будущих защитников Родины сложная и многогранная задача, требующая высокой квалификации. Поэтому необходимо постоянно улучшать свое мастерство, пополнять понятийный аппарат новыми знаниями, а главное личным примером

воспитывать у детей необходимые качества личности, гражданина.

Подводя итог, хочется отметить, что патриотическое воспитание важная часть будущего страны. На основе предыдущих тезисов, сделаем некоторые выводы:

✓ результатом патриотического воспитания должно стать воспитание гражданина, горячо любящего свою Родину;

✓ только совместные усилия семьи, педагогического коллектива и государства в вопросах воспитания подрастающего поколения, смогут обеспечить полноценное развитие личности с четкой гражданской позицией;

✓ воспитывать поколения новой России на героических примерах истории нашей Родины, национальных традициях, культурных и исторических ценностях русского народа.

Главное в патриотическом воспитании, это личный пример взрослых граждан государства. Дети в повседневной жизни постоянно должны видеть положительные моменты бережного отношения взрослых к ближнему, к родной природе, краю, своей Отчизне.

Не в воздействии на ребенка, а только в сотрудничестве детей с взрослыми, возможно воспитать настоящего гражданина-патриота. Патриотическое воспитание – это сложный, а главное важнейший компонент общего учебно-воспитательного процесса формирования личности.

Список использованных источников:

1. Агапова И., Давыдова М. Патриотическое воспитание в школе.- М., Айрис- пресс, 2002-224 с.
2. Миновская О.В.. Патриотическое воспитание учащихся в образовательном учреждении. Кострома: КОИРО, 2013. – 72 с.
3. <https://detki.guru/vospitanie/duhovno-nravstvennoe/patrioticheskoe-vospitanie-shkolnikov.html>
4. <https://urok.1sept.ru/articles/644113>
5. <https://ped-kopilka.ru/blogs/lyudmila-vasilevna-bitkova/iz-opyta-raboty-patrioticheskoe-vospitanie-shkolnikov.html>

Круговых Наталья Дмитриевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №14» имени А.М. Мамонова
(Старый Оскол, Россия)

Маркова Светлана Валерьевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №14» имени А.М. Мамонова
(Старый Оскол, Россия)

Левыкина Татьяна Павловна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ №14» имени А.М. Мамонова
(Старый Оскол, Россия)

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Как показывает практика, учащиеся, пришедшие в среднее звено школы, недостаточно владеют элементарными приемами подготовки к устным высказываниям. По мнению исследователей, чтобы устные высказывания детей были выразительными и богатыми по содержанию, необходима система упражнений, развивающих связную устную речь учеников. В общей системе упражнений по развитию связной речи учащихся должна быть предусмотрена система работы по воспитанию навыков монологической устной речи.

«Контекстная же речь, монологическая, - это новая форма речи, чаще всего выходящая за пределы непосредственной ситуации, в которой находится говорящий, и предназначена для любого слушателя. Она является продуктом обучения, целенаправленного педагогического процесса».

Работу над развитием устной монологической речи следует начинать с 1 класса. Наряду с этим в системе упражнений, формирующих навыки устной монологической связной речи первоклассников, мы предусмотрели следующее:

- 1) сравнение, сопоставление небольшого текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой;
- 2) озаглавливание текста;
- 3) определение основной мысли текста;
- 4) выделение в тексте начала, середины и концовки;
- 5) воспроизведение текста по данному началу, середине или концовке, по плану и опорным словам;
- 6) восстановление деформированного текста;
- 7) придумывание к рассказу начала или конца;
- 8) выбор наиболее подходящего начала или концовки к тексту;
- 9) определение, какой части не хватает в тексте;
- 10) пересказ по плану.

Вначале первоклассники знакомились с основными признаками текста: тематическое единство, заголовок, основная мысль. Для сопоставления им предлагались отдельные предложения и текст, например:

В жарких странах не бывает зимы. Лев – опасный и сильный зверь. Обезьяна, слон, тигр – дикие животные.

Тигр

Из всех зверей самый опасный и хитрый зверь – тигр. Он живёт в зарослях, в густой чаще. Шкура у хищника рыжая, полосатая. Оттого зверя и не видно в жёлтой сухой траве.

В ходе анализа дети пришли к выводу, что первые три предложения по смыслу не связаны друг с другом, это не текст. Следующие четыре предложения связаны между собой по смыслу с помощью разных слов, называющих один и тот же предмет: *тигр, зверь, он, хищник*. Это текст. Он имеет заглавие, в нём говорится только о тигре.

Первоклассникам были сообщены признаки. Формирующие понятие «текст»: текст – это сообщение в письменной форме, в нём все предложения связаны между собой по смыслу, текст имеет **заголовок**, он написан на **тему**. Тема – это то, о чём (или о ком) говорится в тексте. Следовательно, по заголовку можно определить, на какую тему текст.

Для закрепления понятия «текст» первоклассникам предлагались следующие задания: определить тему высказывания, соотнести заголовок и текст, придумать заголовок и т.п.

Понятие о структуре текста закреплялось на уроках чтения: дети анализировали читаемые произведения, вычленяли начало, середину, концовку. Кроме подобных тренировочных упражнений, первоклассникам предлагались и другие: а) установление отсутствующей части в тексте (начала, середины, концовки); б) выбор данного начала или данной концовки, наибольшее подходящих по смыслу к тексту; в) синтезирование текста из разрозненных частей (составление текста из частей).

Вначале дети упражнялись в анализе текстов, не имеющих начала, затем – середины и концовки. Проведённые наблюдения помогли сделать вывод: при отсутствии в тексте любой части он становится непонятным.

Для составления текста необходим план: без плана не может быть связной речи. План отражает содержание, помогает вспомнить главное, основное и изложить его последовательно, узнать, о каких событиях рассказывается в тексте, в книге (это оглавление). Чтобы учащиеся поняли роль плана, на уроках литературного чтения им предлагалась серия упражнений, которая органично вплеталась в ход урока, например: вспомнить план к названному произведению; узнать по плану прочитанное произведение; расположить пункты плана в соответствии с развитием действия; выбрать из двух данных планов тот, который соответствует содержанию произведения; составить «картинный» план (устное иллюстрирование или сюжетные картинки); пересказать прочитанное по плану.

Часто учащиеся получали задание воспроизвести содержание какого –

либо текста, прочитанного ранее, по данному плану. Пересказ – это наиболее гибкий практический приём обучения младших школьников связной речи. В 1 классе мы уделяли основное внимание формированию умения подробно пересказывать тексты. Дети пересказывали тексты и из учебной книги по литературному чтению, и из привлекаемой дополнительной литературы. Вся работа свидетельствует о том, что первоклассники способны понять, что такое текст, его признаки, структуру и правила построения текста.

Уроки литературного чтения предоставляют учителю богатые возможности для ознакомления детей с такими важными понятиями, как текст, его структура, признаки, повествование, описание, рассуждение. Упражнения, проводимые в системе, помогут учащимся усвоить приёмы анализа образцовых текстов, будут постепенно готовить их к составлению связных высказываний на определённую тему. В процессе работы над изучаемыми произведениями и дополнительными текстами дети научатся понимать практическое значение опорных слов текста, плана и использования их при составлении текстов.

Список использованных источников:

1. Блохин А.И. Развитие устной контекстной речи//Начальная школа.1975. №9. С.40.
2. Вижанкова Т.М. Развитие устной монологической речи//Начальная школа. 2011. №2. С.13-14

Латоха Любовь Васильевна
МБУ ДО «СЮН»,
педагог дополнительного образования
Строитель, Россия

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОУЧАЮЩИХСЯ В
УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Аннотация. В статье рассматривается актуальность проведения экологического воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования, поскольку вопросы, связанные с экологией и защитой окружающей среды, в настоящее время выходят на первый план, по сравнению с экономическими и социальными сферами. В работе подробно изучены теоретические и методические аспекты экологического воспитания, а также рассмотрена современная методика, на основании которой в учреждениях дополнительного образования могут быть выстроены занятия с обучающимися.

Annotation. The article examines the relevance of the implementation of environmental education of students in institutions of additional education, since issues related to ecology and environmental protection are currently coming to the fore, compared with economic and social spheres. The paper studies in detail the

theoretical and methodological aspects of environmental education, and also considers the modern methodology on the basis of which classes with students can be built in institutions of additional education.

Экологическое воспитание в настоящее время является одним из основных направлений в дополнительном образовании. Актуальность экологического направления связана с тем, что за последние годы все сильнее происходит загрязнение окружающей среды. В новостных лентах зачастую встречаются сообщения о том, что в мировой океан выбрасываются тонны мусора. Практические 80% мусора – это пластик, который под влиянием солнечных лучей создает токсические вещества, попадающие в воду. Это не единственный пример пагубного влияния на экологию, с развитием цивилизации и производств их можно привести сотни. При этом очевидным остается такой факт, что негативное влияние на экологию создает сам человек.

В этой связи с самых младших лет, а затем в школе детям необходимо говорить о том, каким образом, их поступки могут сказаться в дальнейшем на состоянии экологии и какие последствия могут наступить от загрязнения лесов и водоемов. Экология выходит на первое место в образовании, поскольку без знания основных правил по защите окружающей среды общество не сможет развиваться и полноценно существовать. Таким образом, для сохранения природы, ее защиты от негативного влияния человека необходимо организовывать различные мероприятия в сфере экологического образования.

Говорить об экологии начинают еще с уроков в школе, темы, посвященные изучению природных ресурсов, встречаются на таких дисциплинах как природоведение, биология, география. Однако, в разрезе данных учебных предметов довольно редко встречаются темы посвященные проблемам экологии и защиты окружающей среды. В этой связи актуальность приобретает дополнительное образование.

Специализированные учебные учреждения, созданные для воспитания обучающихся, в своей программе содержат занятия, которые помогают рассмотреть актуальные на сегодняшний момент темы. В таких учреждениях на первый план ставится творческое развитие личности, а обучение, теоретические уроки поддерживают общее развитие и кругозор обучающегося¹.

Преимуществом дополнительного образования можно назвать то, что оно не только раскрывает потенциал ребенка, но и то, что оно является максимально гибким и мобильным. В настоящее время, в постоянно меняющихся условиях жизни важно, чтобы обучающиеся могли выбирать понравившиеся им направления обучения, отвечающие проблемам общества. Среди таких проблем можно назвать загрязнение окружающей среды,

¹ Буйлова Л.Н. Сущность и специфика дополнительного образования детей в современной системе образования Российской Федерации// Мир науки, культуры, образования. № 6 (31). 2021. С.131.

наркотики и рост правонарушений. В данном случае будет рассмотрен процесс экологического воспитания в данных учреждениях.

Для начала стоит сказать, что тематика экологического воспитания за последние годы начинает набирать популярность. Проблемами экологии увлечены не только ученые, но и подростки. Некоторые самостоятельно сортируют мусор, другие предпочитают носить эко-кожу за место натуральной, часть молодого поколения одеваются в секонд-хендах. Таким образом, все эти направления так или иначе помогают сохранить природные богатства. При этом также важно познакомить обучающихся и с другими способами защиты окружающей среды.

На станции юннатов обучающихся знакомят с теоретической основой экологии, как науки об охране и защите окружающей среды и природных богатств. Затем помимо теории им предлагаются различные практические занятия. То есть, станция юннатов в своей деятельности придерживается практико-ориентированного подхода, который сочетает в себе теоретическую и практическую подготовку обучающихся.

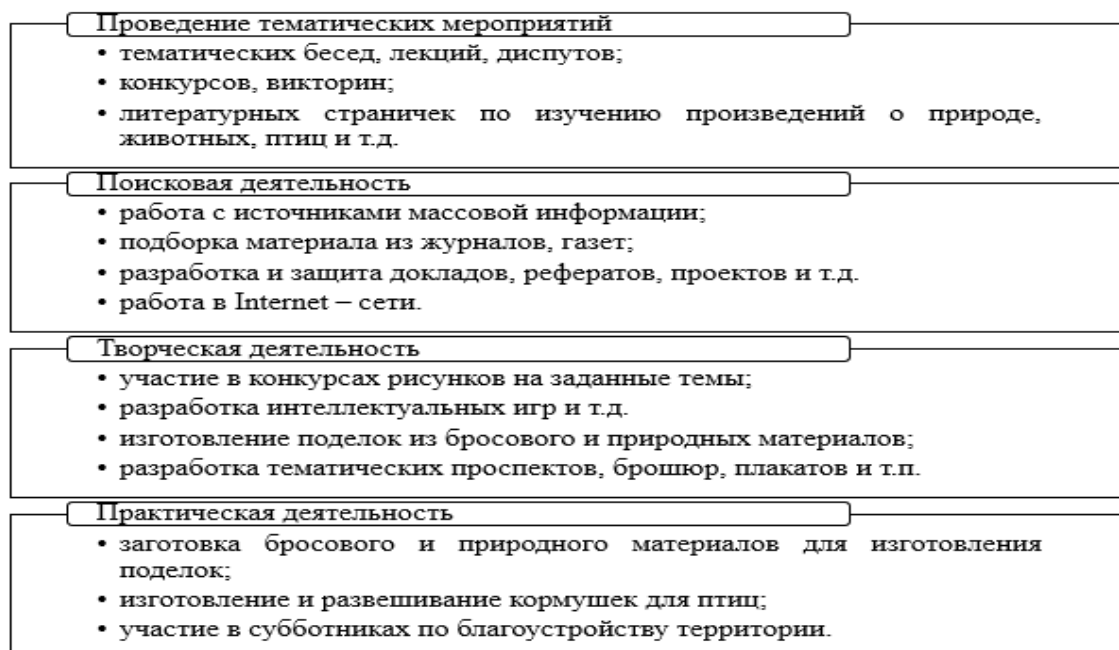
Также, стоит отметить, что с течением времени менялась и сама модель экологического обучения и воспитания. На сегодняшний день ее основная цель сводится к тому, чтобы повысить ответственность обучающихся и с их помощью решить экологические проблемы. Для решения поставленной цели на базе станции юннатов, предполагается поставка и реализация целого перечня отдельных задач: обучающие, развивающие и воспитательные.

Необходимо рассмотреть блоки экологического воспитания.

Первый блок можно назвать ознакомительным, с его помощью педагоги дают понять обучающимся те цели и задачи, которые будут реализованы в рамках курса экологического воспитания. Также на данном этапе оговаривается программа курса и сроки его прохождения.

Второй блок содержательный, его основная цель дать обучающимся теоретические и практические знания, относительно выбранной тематики обучения. В данном случае на теоретических занятиях педагоги освещают проблемы экологии, направления защиты и охраны окружающей среды, могут быть организованы различные беседы, круглые столы, лекции. Основой изучения теоретических занятий является раскрытие понятий среды, экологических факторов и их взаимодействия, а также влияние самих организмов на среду; обобщение взаимосвязи организмов, их влияние друг на друга.

Далее следует проектная деятельность, в данном случае педагоги совместно с обучающимися участвуют в экскурсиях и викторинах. Основная цель проектной деятельности – ознакомиться с дополнительными источниками информации, которые в дальнейшем смогут помочь обучающимся в практической деятельности.



После теоретической подготовки следует практика. Она предполагает самостоятельную деятельность обучающихся. Она включает в себя три основных компонента: мониторинг окружающей среды, мероприятия по защите окружающей среды и пропаганда новых идей. Таким образом, в практической деятельности могут быть представлены следующие направления (рисунок 1).

Рисунок 1 – Мероприятия в процессе экологического воспитания

Далее следует третий блок модели экологического воспитания, он в большей степени ориентирован на поиск новых, приоритетных направлений решения поставленных ранее проблем. В данном случае обучающиеся могут разрабатывать собственные проекты по защите и охране окружающей среды.

На заключительном этапе экологического воспитания следует контрольный блок. С его помощью производится оценка уровня экологического воспитания обучающихся. проводит аналогия с первоначальным уровнем и выявляются те аспекты, которые изменились в положительную сторону. Всего представлено четыре уровня экологического воспитания, каждый из них имеет собственную характеристику, представленную на рисунке 2².

² Хачикян Е.И., Заборина М.А. Модель экологического воспитания обучающихся в современном образовательном пространстве// Проблемы современного педагогического образования.2019. С. 41-44.

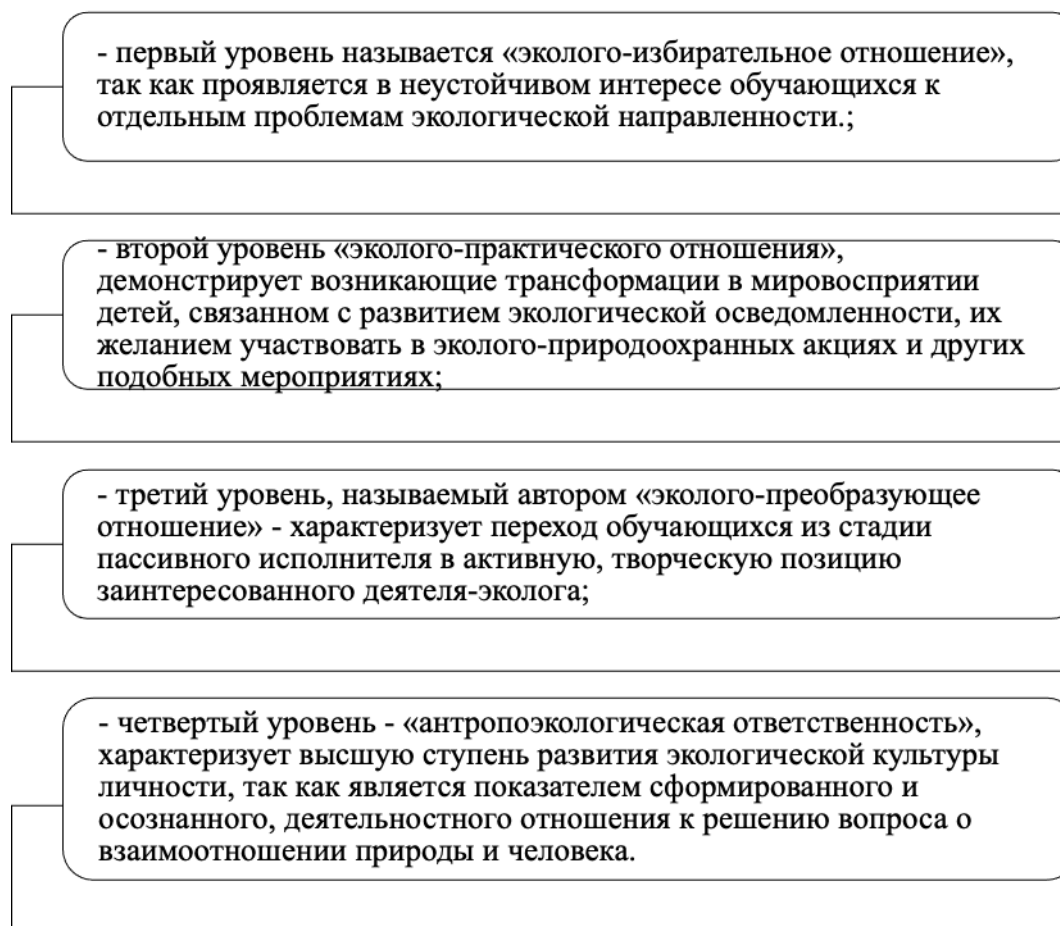


Рисунок 2 – Оценка экологического воспитания

Таким образом, стоит сказать, что с помощью экологического воспитания возможно изменение мировоззрения обучающихся. Они станут более осторожно и трепетно относиться к окружающей их среде и ее проблемам. Также экологическое воспитание включает организацию различных мероприятий, которые будут способствовать налаживанию новых связей и знакомств. Это может положительно сказываться на обучающихся и их социализации.

Список литературы:

- 1.Артемьев Ю.В. Структурно-функциональная модель экологического воспитания// Культура.Наука.Интеграция. №»2. 2021. С.27-30.
- 2.Буйлова Л.Н. Сущность и специфика дополнительного образования детей в современной системе образования Российской Федерации// Мир науки, культуры, образования. № 6 (31). 2021. С.131.
- 3.Коробков С.Д. Формирование экологической культуры школьников в учреждении дополнительного образования: автореф. дис... к. пед. н. /С.Д. Коробков. Саратов, 2018. 23 с.
- 4.Хачикян Е.И., Заборина М.А. Модель экологического воспитания обучающихся в современном образовательном пространстве// Проблемы современного педагогического образования.2019. С. 41-44.

Локтионова Нина Александровна
учитель математики МОУ «Уразовская СОШ №2»
(п. Уразово, Россия)

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОЙ СДАЧИ ЕГЭ

Серьезные изменения, происходящие в российской системе образования за последние годы, связанные с введением и реализацией независимой системы оценки качества образования, реализацией Федеральных государственных стандартов второго поколения оказывают ощутимое влияние на особенности методической подготовки современного учителя. Это проявляется в концепциях новых типов учебников и учебных пособий, разработке и внедрении инновационных педагогических технологий, инновационных методик, направленных на повышение качества образования при подготовке и сдаче ГИА.

Такие изменения в значительной степени определяют особенности и необходимость внесения изменений в деятельность педагога.

Практика подготовки учащихся к ГИА по математике в 9х классах и 11х классах показывает, что требования к подготовке обучающихся постепенно усложняются: ежегодные изменения в содержании контрольных измерительных материалах, углубляются проверяемые содержательные элементы курса математики

Каждый школьник в процессе обучения должен иметь возможность получить полноценную подготовку к выпускным экзаменам.

Существует большое множество путей повышения эффективности подготовки выпускника к ГИА.

Первое - самое главное: психологическая поддержка - важный фактор, определяющий успешность выпускника в сдаче ЕГЭ.

Основная цель психологической подготовки учеников – ознакомление учащихся с ГИА, формирование адекватного мнения о данном экзамене.

Поддерживать ученика - значит верить в него. Учителя и родители имеют множество возможностей, которые демонстрируют ученику свое удовлетворение от его усилий или достижений.

Еще один путь - научить выпускника справляться с различными задачами, задав ему установку: «Ты сможешь это сделать!».

Существуют слова поддержки, например: «Зная тебя, я уверена, что ты все сделаешь хорошо», «Ты знаешь это очень хорошо». Поддерживать можно посредством совместных действий, прикосновений, соучастия, улыбки.

Соответственно, чтобы поддержать выпускника, необходимо:

- Опираться на его сильные стороны;
- Избегать подчеркивания промахов;
- Проявлять веру в выпускника, сочувствие к нему, уверенность в его силах.

Подготовку к единому государственному экзамену может осуществить только специалист-предметник, хорошо знающий технологию проведения ЕГЭ.

Учителям-предметникам необходимо:

- адекватно оценивать в течение всего учебного периода знания, умения и навыки учащихся в соответствии с их индивидуальными особенностями и возможностями;

- исключить «натаскивание» старшеклассников на выполнение заданий различного уровня сложности;

- организовать системную продуманную работу в течение всех лет обучения предмету;

- индивидуально выполнить экзаменационную работу по предмету с последующей фиксацией возникающих при выполнении заданий трудностей;

- провести анализ собственных затруднений при выполнении тестовых заданий и обозначить способы их устранения;

- проанализировать результаты пробного тестирования и др.;

- составить план собственной работы по подготовке обучающихся в процессе преподавания предмета к ГИА и ЕГЭ

. В основе эффективной и результативной подготовки обучающихся к итоговой аттестации лежат следующие профессиональные педагогические навыки педагога:

1. Компетентность в области личных качеств, что заключается в умении учителя видеть, как слабые, так и сильные стороны развития каждого учащегося, умении создавать доверительные отношения со школьниками, в организации учебной деятельности, ориентированной на положительные результаты, умении сохранять самообладание в стрессовых и эмоциональных ситуациях;

2. Компетентность в правильной постановке учебных целей и задач, проявляющаяся в способности привлекать школьников к данной постановке, а также созданию видения наиболее эффективного результата обучения;

3. Компетентность в мотивирование учащихся к учебной деятельности. Данный профессиональный навык определяется в способности педагога уметь создавать образовательные условия, в которых каждый учащийся сможет добиться успеха посредством активации творческого потенциала школьников, предоставления возможностей для решения проблем, в частности при подготовке к ЕГЭ;

4. Компетентность в организации образовательного процесса. Учителю необходимо прислушиваться к мнению учащихся и учитывать его. Принятие педагогических решений должно быть в соответствии с учетом мнения коллег. Кроме того, важны навыки умения установки отношений в форме сотрудничества как с учениками, так и с педагогическим коллективом, способности к разъяснению школьникам личностного смысла учебной деятельности, предоставления психологической и педагогической помощи. Создание и изменение возможностей обучение должно сочетаться с методами педагогических оценок школьников

Формула успеха , чтобы
хорошо сдать экзамен ЕГЭ и ОГЭ по математике
высокая степень восприимчивости + мотивация + компетентный педагог
такова:

В последние годы профессиональный рост педагога стал одной из самых актуальных тем развития образования в нашей стране. Это обусловлено, прежде всего, тем, что в условиях рыночной экономики возрастают требования к профессиональной подготовке специалистов во всех сферах трудовой деятельности человека. Развитие профессиональной компетентности – это развитие творческой индивидуальности, формирование восприимчивости к педагогическим инновациям, способностей адаптироваться в меняющейся педагогической среде.

Изменения, происходящие в современной системе образования, делают необходимостью повышение квалификации и профессионализма учителя математики, т. е. его профессиональной компетентности.

Все педагоги должны посещать заседания районного методического объединения, выступать с докладами, обобщать опыт работы, являться членами творческой группы по разработке рабочих программ, олимпиад, членами жюри конкурсов профессионального мастерства.

Исходя из современных требований, можно определить основные пути развития профессиональной компетентности педагога, которые приемлемы для учителей математики.

- Исследовательская, экспериментальная деятельность.

Вместе со своими учащимися педагоги должны участвовать в различных конкурсах по исследовательской деятельности, а также являться участниками школьных экспериментальных площадок.

- Инновационная деятельность, освоение новых педагогических технологий; Каждый педагог в соответствии с законом об образовании через каждые 3 года должен проходить курсовую подготовку, иногда проблемные КПК, где и ознакомятся с инновационными педтехнологиями.

- Обобщение собственного педагогического опыта.

Обобщают опыт педагоги на заседаниях методических объединений, а также при составлении портфолио для аттестации на квалификационную категорию.

- Использование ИКТ.

Все учителя математики должны освоить работу с ПК, а также в сети интернет, что позволяет участвовать в профессиональных интернет-сообществах (про школу.ру, инфоурок, мультиурок, продлёнка.ру, опенкласс и многие другие) где также могут приобретать опыт работы других педагогов и делиться своим опытом. Профессиональные сообщества помогают педагогам при подготовке к урокам или мероприятиям.

Компетентность учителя – это синтез профессионализма (специальная, методическая, психолого–педагогическая подготовка), творчества (творчество отношений, самого процесса обучения, оптимальное использование средств, приемов, методов обучения) и искусства (актерство и ораторство).

Счастлив человек, который утром с радостью идет на работу, а вечером с радостью возвращается домой.

Слагаемых развития профессиональной компетентности педагога достаточно много.

Состояние творчества является основой педагогического мастерства учителя математики.

Чем отличается творческий учитель от нетворческого? Он отличается прежде всего тем, что хорошо знает пути достижения цели, постоянно анализирует собственные ошибки и просчеты, стремится на научной основе решать повседневные задачи обучения и воспитания. Его не пугают временные неудачи. Точно так же, как не обольщают «видимость дела» и мнимый успех. Он всегда в поиске.

Народная мудрость гласит: много званых, но мало избранных. За то, чтобы учитель был не просто «званный», а «избранный», в ответе – все мы, все наше общество.

"Как никто не может дать другому того, что не имеет сам, так не может развивать, образовывать и воспитывать других тот, кто не является сам развитым, воспитанным и образованным. Он лишь до тех пор способен на самом деле воспитывать и образовывать, пока сам работает над своим образованием и воспитанием". (А.Дистервег)

Список использованных источников:

1. Бессолицина, Р. В. Инновационные подходы к организации научно - методической работы / Р. В. Бессолицина // Методист. – 2006. – № 1. – С. 25–27.

2. Дударева, Л. П., Панов, А. И. Методическая работа в системе общего образования субъекта РФ (структурно-функциональный аспект) / Л. П. Дударева, А. И. Панов // Методист. – 2005. – № 2. – С. 21–25.

3. Коростелева, Н. В. Методическая работа в инновационных образовательных учреждениях / Н. В. Коростелева // Методист. – 2005. – № 4. – С. 17–21

4. Эрганова, Н. Е. Методика профессионального обучения [Текст] / Н. Е. Эрганова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 160 с.

Локтионова Нина Александровна
учитель математики МОУ «Уразовская СОШ №2»
(п. Уразово, Россия)

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

«Чем выше человек по умственному и нравственному развитию,
тем больше удовольствия доставляет ему жизнь.»

Антон Павлович Чехов

В настоящее время уже ни у кого не возникает сомнения в том, что молодое поколение должно быть готово к творческой деятельности, обладать поисковым мышлением, иметь высокий уровень интеллектуального развития. Школа обязана научить своих питомцев мыслить логически, нестандартно.

О человеке, у которого хорошо развито логическое мышление, говорят, что он основательно мыслит, дисциплинированно рассуждает. Такой человек, как правило, не допускает ошибок в своих рассуждениях и выводах. Хорошо развитое логическое мышление предостерегает человека от промахов и ошибок в практической деятельности. И вот оказывается, что это ценнейшее качество возникает и развивается главным образом в процессе изучения математики, ибо математика – это практическая логика, в ней каждое новое положение получается с помощью строго обоснованных рассуждений на основе ранее известных положений, то есть строго доказываемся

Изучение математики формирует не только логическое мышление, но и многих других качеств человека: сообразительность, настойчивость, аккуратность, критичность.

Очень важным среди них является пространственное воображение. Нет такой области человеческой деятельности, где не нужны были бы хорошие умения и способности к пространственному воображению.

Эта же способность представить в уме – вообразить – важна и для планирования своей работы, своих действий с тем, чтобы они были наиболее разумными, рациональными и безошибочными.

Развитие мышления учащихся многократно ускоряется и усиливается, если, обучая математике, одновременно учить умелому применению различных мыслительных приемов. Мышление учащегося проявляется в умении анализировать и синтезировать, обобщать, конкретизировать, то есть в умении применять различные приемы мыслительной деятельности к изучаемому материалу, к решению задачи, к любой жизненной ситуации.

Каждый учитель должен развивать логическое мышление учащихся.

Развитие мышления учащихся, то есть формирование у них умений и навыков применения различных приемов мыслительной деятельности, осуществляется следующими этапами:

- Знакомство учащихся с отдельными мыслительными приемами в

процессе изучения соответствующего материала.

- Совместно с учащимися делать вывод, что прием, с которым сегодня познакомились в процессе изучения новой темы или решения задачи, не потребовал лишней затраты времени. Более того, этот прием облегчил понимание, усилило интерес к изучаемому материалу.

- Выбор того или иного мыслительного приема осуществлять в зависимости от содержания изучаемого материала. Поэтому в дальнейшем, когда учащиеся повторно встречаются с тем или иным приемом, напоминать, что прием нам уже знаком;

- Учить использовать различные мыслительные приемы во всевозможных комбинациях друг с другом.

- Выбатывать привычку самостоятельного применения мыслительных приемов.

Специфическим приемом развития логического мышления является решение логических задач.

- Дидактические игры. В игре всегда содержится элемент неожиданности и необычности, решается какая-либо задача, проблема, т. е. игра выполняет на уроке те же функции, что и занимательная задача. Очень часто здесь присутствует соревновательный элемент и возможности для создания игровых ситуаций чрезвычайно велики.

- Математические головоломки. Основное достоинство подобных заданий - они требуют от ученика выделения существенных связей между компонентами заданий, при этом часто происходит смена хода мысли учеников на обратный, что увеличивает свободу действий ученика, которая в обычных условиях достигается очень редко.

- Числовые ребусы. В этом логическом приёме используются зашифрованные задания, требующие рассуждений, обратных тем, к которым привыкли ученики. Фактически числовые ребусы есть ни что иное, как клубок логических связей, который надо распутать.

- Геометрия в пространстве. Геометрия в целом, как и её основные составляющие- фигуры, логика и практическая применимость- позволяют учителю гармонично развивать образное и логическое мышление ребёнка любого возраста, прививать ему навыки практической деятельности.

- Задачи- шутки. На первый взгляд эти задачи очень простые, но нельзя спешить быстро дать ответ- он может оказаться неверным. Правильное решение таких задач чаще всего не требует никаких дополнительных знаний,- главное внимательно читать условие задачи и постараться миновать расставленные ловушки.

- Включение в урок математических героев. В урок вводится какой-либо математический герой, который или решает задание, или предлагает его для решения, или придумывает фокусы и т. д. Иногда вводятся два героя: один сообразительный, а другой невнимательный.

Предлагая учащимся нестандартные задачи, мы формируем у них способность выполнять логические операции и одновременно развиваем их.

Каждый учитель в своей работе должен придерживаться следующих принципов:

- обучение на доступном, научном и интересном уровне;
- обучение развивающее, творческое;
- доброжелательное отношение к ученикам;
- творческое развитие личности;
- научить ученика учиться;
- научить думать, самостоятельно учиться.

Умение логически мыслить, правильно рассуждать является необходимым условием для глубокого и сознательного усвоения математики.

Большой интерес, являющийся для учащихся стимулом для приобретения умений и навыков – решение нестандартных задач. Решение нестандартной задачи — очень сложный процесс, для успешного осуществления которого учащийся должен уметь думать, догадываться. Необходимо также хорошее знание фактического материала, владение общими подходами к решению задач, опыт в решении нестандартных задач.

Важную роль в развитии логического мышления играет школа. Именно в школе заключается психологическая основа для такой деятельности. Развиваются воображение и фантазия, творческое мышление, воспитывается любознательность, формируются умения наблюдать и анализировать явления, проводить сравнения, обобщать факты, делать выводы, практически оценивать деятельность, активность, инициатива..

Успешное формирование у школьников логического мышления возможно лишь на основе учета педагогом основных особенностей детского творчества и решения центральных задач в развитии логического мышления.

Таким образом, единственным плодотворным путем развития логического мышления у детей становится максимально полное раскрытие потенциальных возможностей, природных задатков, и каждый учитель должен создать такую полноценно развивающуюся деятельность для учащихся, чтобы потенциал не остался невостребованным.

Список использованных источников:

1. Волкова С.И., Столярова Н.Н. «Развитие познавательных способностей детей на уроках математики».
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Логика: Учимся самостоятельно думать, сравнивать, рассуждать. – М.: ЭКСМО, 2002.- 63 с.
3. Гнедко Б.В. «Формирование мировоззрения учащихся в процессе обучения математике» М «Просвещение», 1990 г.
4. Моро М.И., Пышкало А.М. «Методика преподавания математики».
5. Тимашова Л.С. Развитие логического мышления школьников на уроках математики // Начальная школа. - 2000.-№10. - с. 69.

Лузгина Алевтина Ивановна
 МБОУ Средняя общеобразовательная
 Монаковская школа
 Белгородская область
 Учитель

Жукова Надежда Тихоновна
 МБОУ Средняя общеобразовательная
 Монаковская школа
 Белгородская область
 Учитель

Симонова Ия Васильевна
 МБОУ Средняя общеобразовательная
 Монаковская школа
 Белгородская область
 Учитель

Тришкина Екатерина Викторовна
 МБОУ Средняя общеобразовательная
 Монаковская школа
 Белгородская область
 Учитель

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБНОВЛЕННОМ ФГОС

Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одарённость, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисково-исследовательской работе
А.Н.Колмогоров

Сегодня, когда ключевым элементом модернизации российской школы является федеральный государственный образовательный стандарт, реализация которого закреплена новым Законом «Об образовании РФ», возникает необходимость сделать акцент на организации проектной и исследовательской деятельности школьников как эффективных методов, формирующих умение учащихся самостоятельно добывать новые знания, работать с информацией, делать выводы и умозаключения. Другими словами - то, что дети могут сделать сегодня вместе, завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно. Это требует широкого внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности. Этим обусловлено введение в образовательный контекст методов и технологий на основе проектной и исследовательской деятельности обучающихся. Проектная, исследовательская деятельность учащихся прописана в ФГОС, следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Программы всех школьных предметов ориентированы на данный вид деятельности. И это не случайно. Ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников.

Принципиальным отличием в обновленном ФГОС ООО 2021 является конкретизация требований к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения обучающимися программ основного общего образования, формирование функциональной грамотности обучающихся, вариативность с ориентиром на углубленное изучение учебных предметов, которые необходимы для продолжения получения образования и дальнейшей трудовой деятельности в областях, определенных Стратегией научно-технологического развития Российской Федерации.

Инструментом достижения данных результатов являются универсальные учебные действия (программы формирования УУД);

Основой организации образовательной деятельности в соответствии с обновленными ФГОС остается системно-деятельностный подход, ориентирующий педагогов на создание условий, инициирующих действия обучающихся.

Одним из методов (возможно наиболее эффективным) реализации данного подхода является проектная деятельность.

Проектная деятельность в обновленном ФГОС занимает значимое место. Она выступает как:

- одно из требований к метапредметным результатам;
- составная часть требований к предметным результатам;
- оцениваемая форма учебной деятельности;
- основная форма учебной деятельности, развивающая УУД;
- часть Программы формирования универсальных учебных

действий обучающихся.

Современное информационное общество ставит перед образованием новые задачи: «не научить» на всю жизнь, а научить учиться всю жизнь. Вместо накопления знаний необходимо сегодня ориентировать учащихся на развитие способности приобретать знания и формирования умения использовать приобретённые знания на практике.

Что необходимо нашим школьникам для успеха?

- Способность творчески мыслить, последовательно рассуждать и представлять свои идеи.
- Уметь работать в команде и обладать навыками общения.
- Определять приоритеты, планировать конкретные результаты и нести персональную ответственность за них.
- Эффективно использовать знания реальной жизни.
- Компьютерная грамотность.

Таких результатов образования невозможно достичь, используя только традиционные педагогические методы и приёмы. И учителю на помощь приходит метод проектов, интегрирующий в себе проблемный подход, исследовательские и поисковые методы обучения

Главная идея метода проекта в рамках реализации ФГОС:

- формирование общих учебных умений (универсальных учебных действий):

- организационных (регулятивных), интеллектуальных (познавательных),
- оценочных (личностных), коммуникативных.

Проект – это работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата.

Учебный проект - это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнёров, имеющая общую цель и согласованные способы, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Тема должна быть интересна ребенку, должна его увлекать. Исследовательская работа эффективна только на добровольной основе.

Типология проектов:

По доминирующей деятельности учащихся:

- практико-ориентированные (проекты направлены на сбор информации о каком-либо предмете или явлении. Например, проведение опроса школьников для публикации в школьной газете и т.п.);
- исследовательские (направлены на решение практических задач, результат выполнения проекта - конкретный полезный предмет, модель, учебное пособие и т.п.);
- информационные (результатом становится создание литературных произведений, видеофильмов);
- творческие (проекты предполагают подготовку какого-либо мероприятия: игры, состязания, викторины, экскурсии и т.п.),
- ролево-игровые (создание спектакля, сценария, игры);

По продолжительности:

- мини-проекты (один урок), краткосрочные (несколько уроков),
- средней продолжительности (от недели до года),
- долгосрочные (годовые).

По количеству участников:

- индивидуальные (личностные - проект, выполняемый одним учащимся),
- парные (выполняется двумя учащимися),
- групповые - проект, выполняемый группой (группами) учащихся.

По охвату предмета

- монопроект (монопредметный, - проект по одному учебному предмету);
- межпредметный проект - проект, объединяющий несколько предметных областей,
- свободный - то есть тема проекта выходит за рамки школьного обучения.

Проект – это пять «П»:

- Проблема
- Проектирование
- Поиск информации
- Продукт

- Презентация

Портфолио

Метод проектов невозможен без постановки проблемы. Наличие проблемы требует исследования ситуации. Групповая и индивидуальная деятельность учащихся направлена на разрешение этой проблемы. Метод проектов неразрывно связан с научно-исследовательской работой учащихся. Этот метод основан на приобретении и развитии учащимися познавательных навыков, умении в группах и самостоятельно применять свои знания, умении пользоваться разными источниками информации, систематизировании полученной информации, умении выдвигать гипотезу и доказывать или опровергать её, развитии логического мышления. Обучение в сотрудничестве является частью проектной деятельности. Объединяясь в группы, учащиеся выбирают себе определенный вид деятельности, близкий каждому участнику группы:

- научно-исследовательский,
- практический,
- поисковый.

Работая над проектом, каждый ученик усваивает информацию на определенном уровне, учится слушать других членов группы и высказывать свое мнение, учится работать с научно-методической литературой. Каждый участник группы несет ответственность за другого члена, понимая, что невыполнение определенной задания может привлечь к разрыву цепочки проекта. При выполнении проекта учащиеся могут и должны использовать компьютерно-информационные технологии. Применение современных технологий способствует активизации познавательного интереса учащегося, развитию их творческих способностей и стимуляции их умственной деятельности. Участники проекта сами выстраивают процесс познания, учитель выступает в роли наставника-консультанта, развивая активность, инициативу и самостоятельность учащихся.

Результатом выполненного проекта должно стать решение поставленной задачи с осознанием её практической направленности.

Результаты проекта должны быть материальны - видеофильм, презентация, публикация, буклеты, газеты (в том числе в компьютерном варианте)

При использовании метода проекта ученик...

- Определяет цель деятельности
- Открывает новые знания
- Экспериментирует
- Выбирает пути решения
- Активен
- Субъект обучения
- Несёт ответственность за свою деятельность

Учитель...

- Помогает определять ...
- Рекомендует источники информации

- Раскрывает возможные формы работы
- Содействует прогнозированию результатов
- Создает условия для активности школьника
- Партнёр ученика
- Помогает оценить полученный результат, выявить недостатки

К важным положительным факторам проектной деятельности относятся:

- повышение мотивации учащихся при решении задач;
- развитие творческих способностей;
- развитие критического мышления;
- смещение акцента от инструментального подхода в решении

задач к технологическому;

- формирование чувства ответственности;
- создание условий для отношений сотрудничества между

учителем и учащимся.

Цель любого проекта - формирование универсальных учебных действий.

Введение в учебный процесс методов и технологий проектной деятельности должны помочь ученикам приобрести выше перечисленные навыки. Предполагается, что выполняя проектную работу, школьники станут более инициативными и ответственными, повысят эффективность учебной деятельности, приобретут дополнительную мотивацию. Поэтому обретение опыта проектной деятельности является одним из требований ФГОС.

Таким образом, проектная деятельность помогает в интересной нескучной форме формировать УУД, что позволяет полноценно реализовать цели и задачи ФГОС нового поколения.

Проектную деятельность ведут не только ученики, но и учителя.

По сути, весь труд учителя - это ежедневное проектирование.

Наша работа имеет конкретную цель. Мы ставим цели, задачи, ищем информацию, обрабатываем ее, представляем итоги публично.

Так, план урока на современном языке часто звучит «проект урока»

Давайте сделаем вывод

В наших руках то, как мы сможем развить все задатки, данные нашим ученикам, и или они останутся нераскрытыми, или они достигнут соответственных высот.

Список использованных источников

1. Байбородова Л.В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л.В.Байбородова, Л.Н.Серебренников. - М.: Просвещение, 2021. - 175 с. - (Работаем по новым стандартам).

2. Бородкина, Э.Н. Реализация целевых образовательных проектов школы и семьи как форм соуправления образовательным учреждением на основе партнерства и сотрудничества // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. - 2020. - № 3. - С. 50-57

3. Иванова, М.В. Опыт педагогического сопровождения проектной деятельности школьников // Школа и производство. - 2019. - № 4. - С. 3-7

Маланичева Светлана Николаевна,

МОУ «Стрелецкая СОШ»,
учитель русского языка и литературы; (Белгород, Россия)

Иваницкая Яна Юрьевна,

МОУ «Стрелецкая СОШ»,
учитель истории и обществознания; (Белгород, Россия)

Немыкина Елена Валерьевна,

МОУ «Стрелецкая СОШ»,
учитель английского языка; (Белгород, Россия)

Смолякова Наталья Павловна,

МОУ «Стрелецкая СОШ»,
учитель начальных классов; (Белгород, Россия)

РЕАЛИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЛИНГВОКРАЕВЕДЕНИЕ

Разговор о патриотическом воспитании школьников не является чем-то новым в педагогике. Однако в современном информационном мире этот разговор обретает иное звучание. Особенно актуален в российском обществе вопрос о разрушении «исторической памяти», о её обесценивании. Всё это может привести к утрате у граждан чувства преемственности с предыдущими поколениями, а как следствие полное исчезновение патриотического сознания. Именно поэтому весной 2020 года наш президент выступил с инициативой внести в закон об образовании поправки, касающиеся патриотического воспитания молодежи. Воспитание, по мнению главы государства, должно быть направлено на формирование у учащихся «чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества, к человеку труда и старшему поколению, к бережному отношению к культурному наследию и традициям Р.Ф» [5, С. 7].

В этом отношении лингвокраеведение как наука, изучающая культурное наследие родного края, может раскрыть свой потенциал именно в школе.

Использование краеведческого материала на уроках русского языка не только повысит интерес к изучению предмета, но и расширит представление учащихся о малой родине, о её истории и сегодняшнем дне. Обращение к культуре Белгородчины даст возможность воспитать не только развитую социально культурную личность, но и человека-патриота.

Использовать лингвокраеведение можно на каждой ступени обучения. В 5-8 классах такой материал может быть включен в большинство тем по русскому языку. Например, при изучении в 5 классе антонимов. В начале урока школьникам предлагается стихотворение о селе Стрелецком.

Среди огромной равнины
 Раскинулось небольшое село.
 Край дорогой и любимый,
 Стрелецкое – имя его.

Ученики отвечают на вопрос: «Что вы знаете о родном селе?», выслушав ответы, учитель или заранее подготовленный ученик приводит историческую справку о возникновении Стрелецкого:

«Возникновение Стрелецкого относится к XVII веку, когда возникла острая необходимость в защите южных рубежей русского государства от набегов крымских татар, кочевников, поляков шведов. Служивым людям: стрельцам, пушкарям, казакам было приказано построить крепость Болховец. Точной даты, когда Болховец превратился в село Стрелецкое, нет. Скорее всего, это произошло после утраты им своего первоначального предназначения в качестве охранной черты Белгородской». [3, С. 36].

Для определения темы урока пятиклассникам предлагается найти в тексте стихотворения слова с противоположным значением (огромной - небольшое). Такие слова в языке и называются антонимами. В урок можно включить творческую работу: вспомните наше село, район, его достопримечательности и допишите вторую часть предложения, учитывая, что в ней должен быть антоним к первой части. Ученики дописывают: «Река Везелка глубокая, а (речка Искринка мелкая); Новое название нашего села – Стрелецкое, а (старое - Болховец)». В качестве домашнего задания учитель предлагает ученикам составить небольшой текст на тему: «Село, в котором я родился (живу)», используя антонимы.

Конечно, нет необходимости весь урок насыщать краеведческим материалом, как в данном занятии, иногда достаточно лишь одного интересного примера. Так, в 6 классе при знакомстве с диалектными словами нельзя не упомянуть белгородские диалектизмы. Знакомясь с говорами Белгородчины, школьники не только узнают названия каких-либо предметов быта, но и приобщаются к народной культуре. Диалектизмы «гарбуз» (тыква), «кавун» (арбуз) имеют связь с граничащей с нами Украиной. Загадкой для детей станет вопрос: почему фиолетовый баклажан вдруг стали именовать «синеньким»? Оказывается, «синеньким» баклажан начали называть в Одессе, но не из-за цвета, а из-за происхождения. Там считали, что этот овощ родом из Китая, а Китай на иврите – «сини». И самое знаменитое «белгородское» слово «тремпель» вызывают у детей неподдельный интерес. По легенде, приспособление для развешивания одежды происходит от фамилии владельца швейной фабрики в Харькове. Фабрика Тремпеля свой товар продавала с надписью «Тремпель», поэтому плечики так и стали называть. Осознание того, что так говорят только в нашей области помогает сформировать у детей чувство принадлежности к родному краю. А еще Д. С. Лихачев писал, что любовь к Родине начинается с малого: «с любви к своей улице, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит к своей стране – к её истории, её прошлому и настоящему». [2, С. 74].

Использование краеведческих текстов на уроках также способствует воспитанию патриотической личности. Например, тексты о Прохоровском танковом сражении являются очень ценными для создания патриотического настроения у ребят. Из воспоминаний очевидцев сражения: *«...С пробоинами, зияющими насквозь, с гусеницами и башнями, сованными ударом фашиста, среди ржи горели сотни танков. Боеприпасы взрывались, тысячи искр летели во все стороны. Бой шёл на земле и в воздухе, с высоты падали самолеты и взрывались. Экипажи подбитых врагом танков, покидая горящие машины, продолжали схватку в рукопашную, орудуя автоматами, гранатами и ножами. Это было месиво огня, металла и людских тел, неподдающееся воображению. Всё горело вокруг, и, наверное, так художникам следует изображать ад...»* [1]. Этот текст можно использовать при закреплении в 7 классе знаний о постановке знаков препинания при причастных и деепричастных оборотах.

При изучении в 8 классе вводных слов учитель предлагает ученикам поработать с текстом, рассказывающим о появлении мела в нашей области: *«Длительное время наша Белгородчина представляла собой пустынную равнину с жарким и сухим климатом. Вскоре морской климат сменил засуху. Однако береговая линия моря была неустойчива, мелководье неоднократно сменялось заболоченной прибрежной равниной.*

Именно это, по-видимому, создало благоприятные условия для появления специфических полезных ископаемых. Во-первых, появилось месторождение особо дефицитных огнеупорных глин. Во-вторых, образовались прочные кварцитопесчаники. Ими были вымощены дороги, улицы наших городов в доасфальтовую эпоху.

Но самым замечательным, наверное, стали отложения установившегося в наших краях морского бассейна. Осадки этого моря со временем превратились в мощную толщу известняков и уникального белого писчего мела». [4, С. 10]. Восьмиклассники находят в тексте вводные слова, обозначают их запятыми и объясняют свой выбор. Также обращают внимание на слово «однако», которое в данном тексте не является вводным.

Наиболее широко и развернуто использовать лингвокраеведческий материал позволит проектная деятельность в 9 классах. Будущему выпускнику может быть предложена следующая тема: «Топонимы Белгородского района». При подготовке данного проекта ученик исследует названия географических мест своего района, т.е. топонимов, структурирует их, а главное – знакомится с происхождением этих наименований, которые таят в себе и мудрость народа, и исторические предания, и загадки родного языка. В топонимах Белгородского района мы найдем историю его заселения и освоения, характеристику природы, значение в формировании русского государства, хозяйственную деятельность. Результатом такой работы может стать словарь топонимов района или создание совместно с учителем фильма о происхождении названий сёл, который будет содержать не только научную информацию, но и расскажет о легендах, преданиях, связанных с зарождением нашей местности.

Наиболее интересные предания связаны с такими населенными пунктами, как Разумное, Головино. По территории Белгородского района протекает река Разумная. Эта река дала название поселку Разумное. Но существует и легенда о его возникновении.

«Шёл 1633 год. Польская шляхта вторглась в пределы Белгородской оборонительной черты. Русские полки стояли напротив поляков через безымянную реку. Была глубокая осень, а брод через реку найти не удалось. За ночь река замерзла, рано утром русские войска по льду перешли её и, внезапно напав на поляков, разбили их. За то, что река помогла русским воинам добраться до неприятеля, воевода Петр Волинский и назвал её Разумной» [3, С. 68].

Населенный пункт с названием Головино соотносится с фамилией помещика Головина. Но у местных жителей упорно ходит такая легенда: *«Проезжала по шляху во время своего путешествия в Крым Екатерина II. И ей кто-то сказал, что есть в этом селе бездонный колодезь, а в нём вода – целебная. Вот и свернули со шляха в деревню. Никто здесь не ждал гостью. И вместо традиционного караваев поднесли царице вина. Выпила царица вино, а потом воскликнула: «Эх, голо вино без закуски!» И с тех пор стала деревня называться Головино». [3, С. 15].*

Представляя чисто познавательный интерес, легенды топонимических названий приоткрывают тайные процессы обживания того или иного пространства, на которых они закрепились. Открывают духовный потенциал того народа, который эти места обживал.

Такой подход в преподавании русского языка имеет очень важное воспитательное значение, так как оказывает влияние на формирование у школьников чувства патриотизма – ценностного отношения человека к своему Отечеству, преданность и любовь к своему народу, приверженность национальным традициям, культуре, языку. Таким образом, лингвокраеведение служит прекрасным средством патриотического воспитания современных детей.

Список использованных источников:

1. Замулин В.Н. Прохоровка – неизвестное сражение великой войны. URL: <https://www.prlib.ru/history/619379>
2. Лихачев Д.С. Экология культуры // Памятники Отечества. – 1980. - №1. – С. 1 -4.
3. Моя Родина – Белгородский район 1928 – 1998 гг./ Под ред. А.И. Складорова. – Минск: ЕВРОФЕРЛАГ, 1998. – 320с
4. Туралина Н.А., Меженская Н.А. Формирование коммуникативной культуры на материале краеведческих текстов. – Белгород: Изд-во «Везелица», 2002. -28
5. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ 2 О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Малюкина Вера Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ «Центр образования – средняя школа №22»
учитель начальных классов; (Старый Оскол, Россия)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ДИАГНОСТИКИ И КОНТРОЛЯ

Метод моделирования в курсе освоения программы начальной школы является одним из основных. Это не случайно, так как его использование определяется задачей, прописанной в федеральных государственных образовательных стандартах. В разделе о планировании результатов к процессу обучения особое внимание уделяется формированию метапредметных познавательных универсальных действий. Среди них выделяется особая группа - знаково-символических универсальных действий, которая предполагают овладение приёмами построения моделей.

Известные педагоги-психологи Д.Б.Эльконин, Л.А.Венгер, Н.А. Ветлугина, Н.Н. Подьяков считаются теоретиками внедрения метода моделирования в образовательный процесс. По их мнению, мышление ребенка развивается с помощью различных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или другого объекта.

«Моделирование – способ преобразования информации, как процесс построения цепи моделей задач; как учебное средство, которое используется для формирования обобщенного способа решения задач, как важнейшее средство (как неотъемлемый компонент) теоретического познания. Модели в их различных видах выступают как продукты познавательной деятельности, включающие «мыслительную» переработку чувственного исходного материала, его очищение от случайных моментов и как средство осуществления этой деятельности» [8,20].

Младший школьный возраст является стартом формирования универсальных учебных действий у детей. Моделирование как начальная ступень метода научного познания организует целенаправленное и систематическое движение ребенка к более высокому уровню интеллектуального развития, делая его осмысленным и продуктивным. Применение этого метода даёт возможность вести изучение от простого, незнакомого - к знакомому, то есть сделать объект более доступным для изучения и усвоения.[1]

Существуют и другие подходы к определению сущности метода моделирования. Стоит отметить его большую универсальную возможность, связанную с конструированием различных моделей и создание макетов обычных объектов действительности или наоборот их графическое замещение чертежами и схемами, а также представление словесной информации с помощью разнообразных графических средств.

Приём моделирования используется не только для изучения нового материала, он применим и для систематизации, и контроля знаний. Широкое использование получила система знаков и символов в тестовых заданиях по математике, окружающему миру, литературному чтению. Это упрощает общения с учениками как по определённой теме, так целому разделу учебного материала и позволяет выявить уровень усвоения. Особенно продуктивно использование знако-символических учебных действий в первом классе, когда дети ещё слабо владеют навыками получения информации при прочтении, а больше используют вербальные и наглядные источники информации. Использование символики геометрических фигур, знакомых детям с детского сада, или цветowych моделей, позволяет сделать выбор ответов. В методике обучения ещё советской школы этот приём именовался сигналами обратной связи. Суть его заключается в кодировании информации под определённую геометрическую модель или цветовой решение с дальнейшим выбором нужного ответа. Такая форма контроля может применяться при различных видах организации работы с классом - фронтальной, групповой или индивидуальной.

Примером служит итоговый тест по окружающему миру за курс 1 класса. В качестве правильных и неправильных вариантов ответов ученикам предлагаются геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг. При фронтальной организации контроля каждый ученик имеет набор фигур, при индивидуальном тестировании ученик рисует нужную фигуру в табличке с номерами ответов.

1. *Окружающий мир – это ...*

- люди, здания, машины, вещи
- всё, что находится вокруг нас: природа, люди, здания, машины, вещи
- природа

2. *Назовите хвойные деревья.*

- сосна, ель, лиственница
- берёза, осина, дуб
- ольха, ива

3. *Сколько ног у насекомых?*

- 4 ноги
- 6 ног
- 8 ног

4. *Чем звери отличаются от других животных?*

- они большие
- тело покрыто шерстью
- они хорошо умеют бегать

5. *Какую форму имеет планета Земля?*

- шар
- круг
- овал

6. *Каким цветом на глобусе и картах изображают океаны, моря и реки?*

- зелёным
 жёлтым
 синим
 7. В какое время года птицы улетают в тёплые края?
 весной
 зимой
 осенью
 8. Какой орган чувств помогает человеку видеть?
 язык
 глаза
 кожа
 9. Укажите зимние месяцы
 январь, февраль, декабрь
 июнь, июль, август
 сентябрь, октябрь, ноябрь
 Кол-во баллов __, отметка __

ЛИТЕРАТУРА

1. Ермолаева А.А. Моделирование на уроках в начальной школе. - М.: Глобус; Волгоград: Панорама, 2019.

**Марковская А.Г.,
 Иващенко Л.П.,
 Шарий Н.А.,
 Щербакова О.Н.,**

педагог дополнительного образования,
 МБУ ДО «Дом детского творчества» Красногвардейского района
 Белгородской области, г. Бирюч

СИСТЕМНО - ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ, КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЯ

Системно - деятельностный подход – это метод обучения, при котором обучающийся не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности. Занятия в объединении, построенные в соответствии с технологией системно - деятельностного подхода, где на каждом этапе занятий указаны виды формируемых универсальных учебных действий, учат обучающихся лучше рассуждать, думать, анализировать, а главное - самостоятельно решать возникшие перед ними проблемы, ставить цели и самостоятельно их добиваться.

Хочу поделиться опытом реализации системно - деятельностного подхода на занятиях дополнительного образования в объединении «Окно в природу» на различных его этапах.

1 этап. Очень часто занятие начинаю со стихотворения, сказки, эпитафия, описания из дополнительной литературы. Например, на занятии «Что изучает экология» предлагаю учащимся послушать стихотворение и ответить на вопрос: «О какой науке пойдет сегодня речь на занятии?»

Благодарю, Земля, благодарю
 За то, что видел я озеро, зарю,
 За все вокруг, что знаю, слышу, вижу,
 За эти дали светлые твои
 Пока мне хватит крови и любви,
 Ни словом, ни поступком не обижу,
 Простите нас, деревья и трава!
 Мы забываем, повзрослев едва,
 Что общим корнем связаны слова:
 Народ, и благородство, и природа!

А далее уже основываясь на опорных знаниях обучающихся по указанной теме, прошу их сформулировать задачи на данном занятии. Например, раскрыть понятия «Экология», какова роль экологии в настоящее время, почему её необходимо изучать.

2 этап. На этапе «открытия» нового знания можно использовать различные формы работы. Я очень часто использую технологию критического чтения и письма. Например, при изучении темы «Планета Земля в опасности» прошу ребят продолжить предложение:

Я знаю.....
 Я хочу узнать.....
 Я узнал.....

Такой метод опроса целесообразно использовать в том случае, если обучающиеся уже что-то знают по теме занятия. При работе с понятиями можно предложить обучающимся задание по сравнению определений, названий, существовавших в разное время.

3 этап. На этапе применения полученных знаний на практике большую роль играет работа со сравнительными таблицами. Также можно предложить обучающимся ответить на вопросы проблемного характера. Например, при изучении темы «Дом, где мы живем» предлагаю вначале ответить обучающимся на вопросы: Всегда ли был дом у человека? Почему человек создал дом? Какие были дома в древности? Как долго люди совершенствовались дома?

Рефлексия. На этом этапе обучающиеся должны самостоятельно ответить на вопросы: Что узнали? Чему научились? Например, при изучении темы «Экологические проблемы планеты» обучающимся предлагаю задание «Прочитай предложение до конца» и ответьте на вопросы:

Мне было интересно....
 Особенно было трудно....
 С интересом я выполнял задания....
 Я понял, что....
 Я научился...

Меня удивило...

Сегодня я смог...

Развитие универсальных учебных действий обеспечивает формирование психологических новообразований и способностей обучающегося, которые в свою очередь определяют условия высокой успешности учебной деятельности в дополнительном образовании на занятиях в объединении «Окно в природу». У каждого педагога дополнительного образования ярко выражено стремление не только научить, передать обучающемуся все свои знания, но и стремление раскрыть удивительный мир, который нас окружает. Мир, который не укладывается ни в один учебник и поэтому познавать его каждый будет всю свою жизнь. А для этого необходимо научиться добывать знания.

Современному обществу нужны люди, умеющие творчески подходить к труду, активно и самостоятельно решать задачи, выдвигаемые жизнью или конкретными ситуациями. В этих условиях проблема повышения эффективности обучения обучающихся, подготовки их в жизни, к практической деятельности, к продолжению образования приобретает особо важное значение.

В заключение хочется отметить, что формирование универсальных учебных действий возможно на занятиях естественнонаучной направленности в дополнительном образовании при использовании различных современных педагогических технологий, при условии готовности педагога дополнительного образования к сотрудничеству с обучающимися.

Список литературы:

1. Полат Е. С. *Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров* / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров. — М.: «Академия», 2002.

Масалова Евгения Николаевна,
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,
педагог-наставник, учитель ИЗО; (п. Ракитное, Россия)

Ерёменко Юлия Андреевна,
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,
педагог-наставник, учитель математики; (п. Ракитное, Россия)

Каплий Марина Алексеевна,
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,
учитель английского языка; (п. Ракитное, Россия)

Гончарова Валентина Владимировна,
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,
учитель начальных классов; (п. Ракитное, Россия)

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК СПОСОБ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ МОЛОДЫХ УЧИТЕЛЕЙ

*Единственный разумный способ обучать
людей — это подавать им пример.
Альберт Эйнштейн*

2023 год в России был провозглашён как год наставника и педагога Президентом Путиным ещё в 2021 году. По словам Президента, «В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год, год 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского, будет посвящен в нашей стране педагогам и наставникам, будет Год учителя, Год педагога». С введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования возросли требования к личности педагога и его профессиональным качествам. Дошкольное образовательное учреждение оказывает образовательные услуги по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. Профессионализм педагогов необходим для эффективной организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении [1].

Процедура вхождения в профессию требует определенных усилий от молодого специалиста и, прежде всего, его желания стать педагогом. Профессиональный рост сопровождается ошибками, заблуждениями, преодолением себя, поисками эффективных методик в лаборатории межличностной коммуникации «ученик - учитель» и чувством радости и профессионального удовлетворения. Большинство молодых педагогов нуждаются не столько в наставничестве, сколько в возможности получить методическую, психолого-педагогическую, управленческую и другую информацию. Работа с молодыми специалистами сегодня является приоритетным направлением в деятельности любой образовательной организации.

Наставничество - одна из наиболее эффективных форм профессиональной адаптации молодых педагогов, способствующая

повышению их профессиональной компетентности и закреплению в образовательном учреждении. Задача наставника - помочь начинающему педагогу реализовать себя, развить личностные качества, коммуникативные и управленческие умения.

Высокий потенциал наставничества и его эффективность объясняются тем, что:

- *в основе наставничества – взаимодействие, ценностно-ориентированная мотивация обоих субъектов, взаимный интерес;

- *этот метод адаптации специалиста предполагает гибкость в организации: нет набора правил и требований, может реализовываться в различных ситуациях различными методами;

- *этот метод адаптации к профессии может осуществляться на любом этапе профессиональной карьеры;

- *наставничество направлено на становление и повышение профессионализма в любой сфере практической деятельности;

- *это одна из эффективных форм профессионального обучения, имеющая «обратную связь»;

- *наставник может координировать, стимулировать адаптационный процесс, управлять им, используя дополнительно любые другие методы обучения. [2]

Перечисленные признаки подтверждают значимость этого метода профессионального становления личности, его действенность и образовательную ценность.

Работа с молодыми педагогами начинается с выявления профессиональных затруднений, проблем адаптации.

Этапы становления молодого педагога включают:

- *адаптацию (освоение норм профессии, её ценностей, приобретение автономности);

- *стабилизацию (приобретение профессиональной компетентности, успешности, соответствия занимаемой должности);

- *преобразование (достижение целостности, самодостаточности, автономности и способности к инновационной деятельности)

В профессиональном становлении молодых учителей принимает участие весь педагогический коллектив школы, а не только закрепленные за ними учителя-наставники. Для этого необходимо использовать все многообразие форм организации учебной деятельности. Рассмотрим некоторые из них, которые успешно реализуются.

1. Педагогический совет. Участие в педагогическом совете является обязательным для всех членов педагогического коллектива образовательного учреждения. На тематических педагогических советах молодые получают информацию, необходимую для осуществления своей педагогической деятельности.

2.«Круглый стол». Встречи за «круглым столом» расширяют профессиональный кругозор не только педагогов-новичков, но и самих наставников (Рисунок 1.). Как правило, выбирается одна, наиболее общая,

проблема профессиональной адаптации учителя, которая и становится темой для обсуждения. Это может быть проблема поддержания дисциплины, организации эффективного взаимодействия с родителями, выбора форм и методов организации учебного процесса, прав и обязанностей педагогов и т. п. Правом выступить обладает каждый присутствующий за «круглым столом».



Рис. 1

3. Педагогические конференции. Эта форма работы специально предназначена для обмена опытом между наставниками и молодыми учителями. Мысли, высказанные на конференции педагогами и подкреплённые их же опытом, приобретают особую убедительность и оказывают большое влияние на новичков. Конференции проводятся как по проблемам, затрагивающим широкий круг психолого-педагогических вопросов, так и по конкретным вопросам организации учебного процесса воспитания.

4. «Месячник методического роста молодых педагогов». Это название объединяет целый комплекс мероприятий, проводимых в масштабе всей школы в течение апреля. В школах обычно существует негласное правило: в первый месяц работы молодому специалисту предоставляется свобода действий, в этот период он знакомится со своим классом, завоевывает авторитет, формирует «дисциплинарное пространство».

В эти два месяца за его деятельностью наблюдает педагог-наставник, а уже затем, в ноябре, его уроки, классные часы, внеурочные мероприятия начинает проверять администрация. «День молодого учителя» может стать эффективной формой контроля работы начинающего педагога. Каждому из молодых учителей предлагается провести открытый урок, внеклассное мероприятие, рассказать о своих успехах и поделиться неудачами [2].

На эти уроки приглашаются не только представители администрации школы и педагоги-наставники, но и другие молодые специалисты. Открытые просмотры очень много дают новичкам: они получают возможность наблюдать за действиями других учителей в схожих ситуациях; сравнивать свои педагогические умения и поведение с умениями и поведением других педагогов; перенимать у других приемы воспитательных воздействий.

5. Система вопрос – ответ. Данная система представляют собой сбор и анализ педагогической информации по самым разнообразным проблемам. Они организуются администрацией и педагогами-наставниками. Как правило, молодым учителям заранее предлагается составить список вопросов к администрации школы, к опытным учителям и т.п. Значимость этого мероприятия зависит от того, насколько актуальными и существенными будут заданные вопросы. Ответы на вопросы зачастую носят дискуссионный характер и нередко переходят в заинтересованное обсуждение. Такие вечера должны проходить как непринужденное, равноправное общение молодых

учителей и опытных педагогов.

6. Групповое консультирование. Организуется наставниками для молодых учителей, которые имеют одинаковые особенности педагогической деятельности, озабочены решением одной профессионально значимой проблемы. Не все, что касается этих учителей, представляет интерес для других, и потому есть смысл собрать их отдельно. Такая консультация имеет определенную и, в известной мере, специализированную направленность.

Основной задачей здесь является изменение неадекватных педагогических позиций новичков, расширение мотивов осознанности профессиональной деятельности учителя, оптимизация форм педагогического воздействия на учащихся.

7. Индивидуальная работа. Основным достоинством индивидуального обучения является возможность полной индивидуализации содержания, методов и темпов оказания наставнической помощи молодому учителю. Такая форма работы позволяет следить за каждым его действием при решении конкретных педагогических задач в процессе профессиональной деятельности; осуществлять корректировку и анализ эффективности взаимодействия в паре «наставник – подопечный».

Консультации могут носить выраженный инструктивный характер, либо проходить в форме обсуждения сложных воспитательных ситуаций, которые вызывают затруднения у молодых учителей. Эти особенности делают консультирование важным элементом в общей системе профессиональной поддержки учителя.

Исходя из всего вышесказанного, можно предположить, что наставник должен быть настоящим подвижником, обладать глубокими знаниями в области педагогики, психологии, культурологии и высокой профессиональной компетентностью. Но наставничество не должно ограничиваться только передачей навыков. Наставничество – это постоянный диалог, межличностная коммуникация. Цель, которая ставится перед наставником, – сделать, как правило, за один год из выпускника вуза грамотного специалиста.

Профессиональная адаптация выпускника вуза представляет собой сложный динамичный процесс полного освоения профессии на основе совокупности ранее приобретенных и постоянно пополняемых знаний, умений и навыков. Процесс наставничества затрагивает интересы как минимум трех субъектов взаимодействия: обучаемого, самого наставника и организации–работодателя.

Молодой специалист получает знания, развивает навыки и умения, повышает свой профессиональный уровень и способности; развивает собственную профессиональную карьеру; учится выстраивать конструктивные отношения с наставником, а через него – и со всей адаптивной средой; приобретает информацию о деятельности организации, в которой он работает. Наставник развивает свои деловые качества; повышает свой профессиональный уровень. Организация, таким образом, повышает культурный и профессиональный уровень подготовки кадров; улучшаются

взаимоотношения между сотрудниками.

Список литературы

1.Златокрылец, Т. Г. Наставничество как эффективный метод профессионального становления личности молодого специалиста и наставника / Т. Г. Златокрылец, И. А. Черных. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 29.1 (476.1). — С. 20-22. — URL: <https://moluch.ru/archive/476/104982/> (дата обращения: 20.10.2023).

2.Нугуманова Л.Н. Наставничество как форма непрерывного образования и профессиональной самореализации педагога / Л. Н. Нугуманова, Т. В. Яковенко // Проблемы современного педагогического образования. Педагогика и психология: сборник научных трудов. — Ялта: РИО ГПА, 2018.

3.Шакирова, Д.М. Стратегии, формы и приемы наставничества: международный и региональный опыт / Д. М. Шакирова. — // Современное образование: актуальные вопросы и инновации. - 2019.

Головина Наталья Борисовна,
психолог,
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,
(п. Ракитное, Россия)

Луценко Валентина Ивановна,
учитель начальных классов,
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,
(п. Ракитное, Россия)

Масалова Евгения Николаевна,
учитель, изобразительного искусства,
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,
(п. Ракитное, Россия)

Мозговая Татьяна Николаевна,
учитель начальных классов,
МОУ «Ракитянская СОШ №1»,
(п. Ракитное, Россия)

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Содержание образования занимает ведущее место в процессе становления патриотического сознания школьников. Ведь понятие патриотизм включает в себя любовь к Родине, земле, где родился и вырос человек, гордость за исторические свершения народа. Чувство патриотизма начинает закладываться в дошкольном возрасте. В школу ребенок и ходит с небольшим запасом, полученных в семье и дошкольном учреждении, знаний из этой области.

Базовые знания он получает в процессе школьного обучения. Именно в школе у обучающихся формируются представления об истории нашей страны и культуре населяющих ее народов. Погружая учеников в национальный быт, литературу, песни, мы создаем естественную среду для знакомства с народами традициями, укладом жизни и таким образом формируем любовь к Родине. Работа по патриотическому воспитанию ведется не только во внеурочное время, но и на уроках. С этой целью ученики слушают и разучивают песни, инсценируют стихотворения, выполняют коллективные работы. Одной из дисциплин, позволяющих познакомить школьников с культурным разнообразием страны, воспитать патриотизм, является предмет "Изобразительное искусство".

Б.М. Теплон писал: "Искусство очень широко и глубоко захватывает различные стороны психики человека - не только воображение и чувства, что представляется само собой разумеющимся, но и мысли и волю. Отсюда его огромное значение в развитии сознания и самосознания, в воспитании нравственного чувства и формировании мировоззрения... Художественное воспитание является одним из могучих средств, содействующих всестороннему и гармоническому развитию личности". Согласно ФГОС НОО, результатом освоения содержания предмета "изобразительное искусство" является сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, патриотического отношения к Родине.

Развиваемость чувства патриотизма осуществляется на занятиях изобразительного искусства в процессе художественно-творческой деятельности обучающихся. На уроках изобразительного искусства они рисуют пейзажи, отображая тем самым любовь к своей родине. «Исследования по проблеме детского художественного творчества показывают, что освоение детьми различных видов искусства стимулирует формирование их художественно-творческой деятельности». На уроках-беседах обучающиеся изучают историю и культуру своего народа, затем выполняют задания на тематические сюжеты, такие как «Великая Отечественная война», «День космонавтики», «День Матери», «Масленица», «День победы».

«Военно-патриотическая тематика, наиболее ярко проявилась в композициях В.В. Верещагина, М.Б. Грекова, В.И. Сурикова, А.А. Дайнеки, П.Д. Корина, Кукрыниксы (известное творческое содружество трех художников: М.В. Куприянова, П.Н. Крылова и Н.А. Соколова)».

Декоративно-прикладное искусство — учит сохранять и приумножать информацию, переданную предыдущими поколениями. Народные художественные промыслы — неотъемлемая часть Отечественной культуры каждой из стран.

На уроках в начальной школе дети встречаются с произведениями классического и современного декоративно-прикладного искусства, учатся различать стили известных видов декоративной живописи: гжели, хохломской, жостовской и др., понимать характерные особенности

изделий различных народных промыслов. Ученики работают над созданием орнаментов и украшений предметов, изделий по мотивам народных промыслов. Процесс приобщения обучающихся к декоративно-прикладному искусству осуществляется с учетом психофизиологических особенностей детей на разных этапах их художественного развития, т.е. во всех классах начальной школы [2, с. 17, 20, 23].

Новое время требует от школы содержания, форм, средств и методов патриотического воспитания, адекватных современным социально-педагогическим реалиям.

Патриотическая система воспитания в школе направлена на:

- а) сохранение преемственности поколений, развитие национальной культуры;
- б) формирование духовно-нравственных качеств личности;
- в) воспитание патриотов земли России;
- г) разносторонне развитие детей, формирование их творческих способностей, создание условий для самореализации личности;
- д) формирование основ культуры здоровья, сознательного отношения к семейной жизни;
- е) формирование трудолюбия;
- ж) формирование социальной и коммуникативной компетентности школьников средствами уроков изобразительного искусства;
- з) воспитание бережного отношения к природе.

Воспитание будет успешным, если в образовательном учреждении создана и постоянно совершенствуется воспитательная среда. Городской историко-краеведческий музей, школьные музеи, залы трудовой и боевой славы должны быть максимально использованы для гражданского патриотического воспитания школьников. Школьники участвуют в создании "Книги памяти", благоустраивают мемориальные памятники и могилы погибших, заботятся о ветеранах и их семьях. Экскурсии в музеи, на выставки, на заводы, в театр способствуют углублению знаний и пониманию обучающихся о том, как основывался их город, как образовалась страна[2].

Любовь к родному городу (поселку, селу) и гордость за свою страну имеет огромное значение для развития личности ребенка. Без любви к Родине и уважения к ее истории и культуре невозможно воспитать гражданина и патриота своей Родины, сформировать у детей чувство собственного достоинства, положительных качеств личности.

Воспитание любви к Родине - одна из главных задач уроков изобразительного искусства. Для этого подойдут уроки рисования на темы, освещающие быт, историю и культуру народа; уроки декоративно-прикладного народного искусства; уроки рисования с натуры пейзажей родного края, портретов



Рис. 1. Коллективная работа «Крым и Россия вместе навсегда!», 4 класс

земляков, предметов быта народов региона; беседы с обучающимися о крае, его природе, о художниках, ученых и деятелях культуры, об истории и культуре народов края. Сознательное изучение истории Родины в ее настоящем и прошлом (родная история) через изучение этнографии, народных героев, народных песен, искусства должно способствовать воспитанию ребенка как будущего гражданина русского государства. Задача - вызвать у детей интерес к родной стране, дать представления о родном крае, о Родине; познакомить с понятиями "государство", "гражданин", "законы страны", "государственные символы: флаг, герб, гимн", "права и обязанности гражданина"[2,63].

На уроке рекомендуется использовать изображение Государственного герба и Государственного флага России, картин природы родного края, нашей Родины, запись Государственного гимна российской Федерации, музыкальные записи народных песен, плясовых и хороводных мелодий. Для создания эмоционального настроения на уроке можно начать его с прослушивания песни "С чего начинается Родина" (слова М.Матусовского, музыка П.Баснера).

На уроке дети должны почувствовать, что они являются частью народа огромной и богатой страны, что они - граждане России, россияне. Для этого целесообразно начать знакомство детей с малой Родиной - города (села), где они живут и постепенно подвести к пониманию того, что город - часть большой страны, а дети - жители России - граждане страны. Гражданин - житель страны, который признает ее законы (правила поведения), он любит свою страну, гордится ею, вместе с ней переживает горе и радости, старается сделать ее сильной и богатой (Рисунок 1. Коллективная работа «Крым и Россия вместе навсегда!», 4 класс). Званием гражданина России следует гордиться. На уроке возможен небольшой рассказ о земляке - жителе родного города (села) - прославившем свой край успехами в труде или в бою, в науке или искусстве.

Ведущая роль в воспитании у обучающихся любви к родному краю отводится педагогу. Поэтому очень важен личный пример учителя, его отношение к культурно-историческому наследию.

Среди важнейших направлений по патриотическому воспитанию на уроках изобразительного искусства необходимо выделить следующие:

1. планомерное и сбалансированное включение в общее содержание образования регионального и этнокультурного компонентов;

2. развитие национального самосознания;

3. изучение и углубление знаний родного языка;

4. изучение основ этнокультуры, в том числе изучение национальных игр, семейных традиций, прикладного искусства, национального эпоса, национальной истории, национальной музыки, как органической части общечеловеческого опыта;

5. изучение художественной культуры своего края;

6. развитие интереса, уважения к другой культуре;

7. воспитание мужества, чувства локтя, любви к Отчизне[1,27].

Для того чтобы в учебном процессе эффективно реализовывались функции по формированию у обучающихся патриотизма, на уроках должны найти место мировоззренческие идеи, знания, умения и навыки. Вместе с тем следует отметить, что патриотическое воспитание в учебном процессе должно быть направлено не только на мыслительную деятельность обучающихся, но и на их эмоциональную сферу.

Особенно большой силой эмоционального воздействия на обучающихся обладают литература, музыка, кино, живопись, различные виды творческой деятельности. Поэтому в процессе урока целесообразно использовать репродукции выдающихся художников, фотографии, кинофильмы; яркие примеры верности долгу, Родине, партии из художественной, исторической, мемуарной литературы, материалы поисковой деятельности.

Важнейшим условием "проникновения" всех этих ценностей в сознание и чувства обучающихся является создание на уроках атмосферы творчества. Реализация возможностей содержания образования зависит, прежде всего, от методов обучения и воспитания, деятельности учителя и обучающихся, психологического микроклимата коллектива (общественное мнение, межличностные отношения и т. д.), направленных на реализацию запланированных целей урока. Метод обучения выступает как инструмент вовлечения обучающихся в деятельность, формирования положительного к ней отношения. От того, что будет предметом деятельности школьников на уроке, какие идеи попадут в поле их сознания и какое отношение к этим идеям удастся сформировать учителю, зависит и конечном счете воспитательный эффект обучения[3,57].

При выборе методов обучения необходимо учитывать функции содержания предмета, дидактические цели обучения, познавательные возможности обучающихся, уровень методической подготовки учителя, место данного урока в системе уроков. Патриотическая направленность методов обучения предполагает проявление в деятельности обучающихся таких мотивов и психических состояний, которые отражают структуру готовности к защите Родины.

При анализе возможностей урока в патриотическом воспитании обучающихся целесообразно учитывать следующие критерии:

- Связь урока со всей системой патриотического воспитания обучающихся данного класса. Для выполнения этого требования необходимо, чтобы учитель продумал возможности и место своего предмета, данной темы в военно-патриотическом воспитании обучающихся, учел этапы формирования у них готовности к защите Родины, уже имеющийся у школьников опыт военно-патриотической деятельности, обеспечил преемственную связь с ранее



Рис. 2. Изготовление открыток ко Дню защитника Отечества, 3 класс

изученным материалом, другими предметами (Рисунок 2. Изготовление открыток ко дню защитника Отечества, 4 класс).

• Педагогически обоснованная постановка конкретной цели перед уроком. Учителю следует решить, достаточно ли раскрываются в объяснительной записке к программе вопросы, связанные с военно-патриотическим воспитанием, нужно ли их дополнить, чтобы обеспечить влияние обучения на личность обучающегося как патриота.

Знания, получаемые обучающимися, должны обладать: идейно-нравственным содержанием, осознаваться как необходимый изучаемый материал, патриотической направленностью, т. е. школьникам важно осознать естественнонаучные основы многих профессий [4,15].

Таким образом, искусство, включая все его виды, обладает большими воспитательными возможностями. Оно несет в себе огромный духовный заряд, эстетический и нравственный идеал, и позволяет приобщать детей к духовной культуре своего народа.

Список использованных источников

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 гг.». Постановление Правительства Российской Федерации 11 июля 2005 г. № 422.

2. Белая К. Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания // Серия «От сентября до сентября». – М.: Республика, 1998.

3. Волчкова А. А., Пищулин С. Н. Патриотизм и патриотическое воспитание в общественном мнении провинции и столицы: Монография. – М.: Изд-во МГПУ; Самара: Изд-во «НТЦ», 2003.

4. Ефремова Г. Патриотическое воспитание школьников // Воспитание школьников. – 2005. – № 8. – С. 17.

Мережко Валентина Павловна

воспитатель

МОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа Белгородского района Белгородской области имени Героя России Ю.А. Чумака»
структурное подразделение «Детский сад»

Беспятова Наталья Владимировна

воспитатель

МОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа Белгородского района Белгородской области имени Героя России Ю.А. Чумака»
структурное подразделение «Детский сад»
(пос. Октябрьский, РФ)

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И АЛГОРИТМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В современном мире, где технологии становятся неотъемлемой частью нашей жизни, развитие логического и алгоритмического мышления играет важную роль. Особенно актуально это для детей старшего дошкольного возраста, которые находятся на стадии формирования своих интеллектуальных навыков. Логическое мышление позволяет детям анализировать информацию, решать задачи и принимать обоснованные решения, а алгоритмическое мышление развивает у них способность к последовательности действий и программированию.

Одной из главных целей развития логического и алгоритмического мышления является подготовка детей к будущим вызовам информационного общества. Сегодня уже сложно представить себе профессиональную деятельность, в которой не требуются навыки работы с компьютером или понимание основ программирования. Поэтому знание базовых принципов логики и умение создавать алгоритмы становится все более востребованными.

Развивая логическое и алгоритмическое мышление у детей старшего дошкольного возраста, мы помогаем им освоить ключевые компетенции для успешного обучения в школе и дальнейшей жизни. Эти навыки не только способствуют развитию интеллектуальных способностей ребенка, но и повышают его самооценку, творческий потенциал и уверенность в себе.

В данной статье мы рассмотрим методики, игры и задания, которые помогут развить логическое и алгоритмическое мышление у детей старшего дошкольного возраста.

Введение в логическое и алгоритмическое мышление является одной из важных задач развития детей старшего дошкольного возраста. В этом возрасте дети начинают формировать основы рационального мышления, способности к анализу, синтезу и принятию обоснованных решений [4].

Логическое мышление представляет собой умение распознавать закономерности, выделять общие признаки и строить логические цепочки. Оно помогает детям понимать причинно-следственные связи, правильно

формулировать гипотезы и делать выводы. Развитие данного вида мышления способствует успешной адаптации ребенка к школьной программе и повышению его успеваемости.

Алгоритмическое мышление – это умение составлять последовательность действий для достижения определенной цели или решения задачи. Развитие алгоритмического мышления позволяет детям организовывать свою деятельность, планировать время, разбивая сложные задачи на более мелкие этапы. Это также способствует развитию саморегуляции и самоконтроля, что важно для успешной учебы и повседневной жизни.

Введение в логическое и алгоритмическое мышление начинается с простых игровых заданий, которые помогают детям осознать закономерности и последовательности. Детям предлагаются головоломки, загадки, лабиринты и другие задачи, требующие логического рассуждения. Они учатся выявлять правильные ответы на основе предоставленных фактов или условий [1].

Для развития алгоритмического мышления используются конструктивные игры, пазлы, конструкторы. Дети учатся следовать определенным шагам или инструкциям для достижения желаемого результата. Они также могут создавать свои собственные алгоритмы действий.

Важно отметить, что развитие логического и алгоритмического мышления должно быть систематичным и постепенным. Постепенно сложность задач должна возрастать, чтобы дети могли постепенно усваивать новые навыки и применять их в более сложных ситуациях.

Основные принципы развития логического и алгоритмического мышления у детей старшего дошкольного возраста являются важным компонентом их образования. Эти навыки не только помогут им успешно справиться с задачами в школе, но и разовьют критическое мышление, решение проблем и аналитические способности.

Первый принцип - игровой подход. Дети старшего дошкольного возраста очень любят играть, поэтому использование игр как метода развития логического и алгоритмического мышления будет наиболее эффективным. Игры со схематичными картинками или блоками помогут детям понять основные принципы порядка, последовательности и комбинации.

Второй принцип - систематичность. Развитие логического и алгоритмического мышления должно быть организовано систематично. Важно предоставить детям постоянные задания, которые будут постепенно усложняться. Например, начать с решения головоломок или задач на определение порядка объектов, а затем перейти к созданию алгоритмов для выполнения задач.

Третий принцип - индивидуализация. Каждый ребенок развивается в своем темпе, поэтому необходимо учитывать особенности каждого ребенка. Некоторым детям может потребоваться больше времени или помощи для овладения логическим и алгоритмическим мышлением, поэтому важно

предоставлять индивидуальную поддержку и дополнительные материалы для работы.

Четвертый принцип - интеграция с другими областями знаний. Развитие логического и алгоритмического мышления должно быть связано с другими областями знаний, такими как математика, наука и чтение. Например, дети могут использовать логические операции при решении математических задач или создавать алгоритмы для выполнения научных экспериментов.

Пятый принцип - поощрение творчества. Развитие логического и алгоритмического мышления должно быть связано с развитием творческих способностей детей. Предоставление возможности детям создавать собственные алгоритмы или решать задачи в нестандартных ситуациях поможет им развить креативное мышление и уверенность в своих способностях [3].

Важным аспектом развития детей старшего дошкольного возраста является формирование логического и алгоритмического мышления. Игры и упражнения, направленные на развитие этих навыков, могут быть не только интересными и увлекательными, но и эффективными методами обучения.

Одной из игр, способствующих развитию логического мышления, является «Лабиринт». Дети должны пройти через сложный лабиринт, переходя от одной точки к другой. Эта игра поможет им развить пространственное мышление, ориентацию в пространстве и умение планировать свои действия.

Еще одной интересной игрой для развития алгоритмического мышления может стать «Шахматы». В этой игре дети будут учиться планировать ходы, анализировать ситуацию на поле и принимать решения. Шахматы также способствуют развитию стратегического мышления и концентрации внимания.

Упражнения на построение геометрических фигур тоже помогут развить логическое и алгоритмическое мышление у детей. Например, можно предложить им задание на построение треугольника или прямоугольника с использованием геометрических наборов. Это поможет детям понять основные принципы построения фигур и развить навыки анализа и последовательности.

Также стоит отметить игру «Судоку», которая является отличным способом для развития логического мышления. В этой игре дети должны заполнить сетку цифрами таким образом, чтобы каждая цифра встречалась только один раз в каждой строке, столбце и блоке. Судоку помогает детям учиться устанавливать логические связи между числами и решать сложные задачи.

Развитие логического и алгоритмического мышления имеет значительное влияние на другие области развития детей старшего дошкольного возраста. Эти навыки способствуют формированию у ребенка системного и аналитического мышления, что положительно сказывается на его когнитивном развитии [2].

Во-первых, развитое логическое мышление помогает ребенку стать более организованным и последовательным в своих действиях. Оно способствует пониманию причинно-следственных связей и помогает разбираться в сложных задачах. Например, решение математических задач требует применения логики и алгоритмического подхода, чтобы правильно выстроить последовательность действий.

Во-вторых, развивая навыки алгоритмизации, ребенок учится планировать свои действия. Он осознает необходимость выполнения определенной последовательности шагов для достижения поставленной цели. Это может быть полезно как в повседневной жизни (например, при выполнении задания по уборке комнаты), так и в учебе (например, при организации своего времени для выполнения домашних заданий).

В-третьих, развитие логического и алгоритмического мышления способствует формированию у ребенка навыков самоконтроля и саморегуляции. Он научится анализировать свои действия, выделять основные этапы и исправлять ошибки. Это помогает ему становиться более ответственным и самостоятельным.

Наконец, развитие логического и алгоритмического мышления содействует развитию творческого потенциала ребенка. Оно позволяет ему находить нестандартные решения задач и применять инновационные подходы к решению проблем. Такой подход к мышлению способствует формированию креативности и изобретательности.

Таким образом, развитие логического и алгоритмического мышления играет важную роль в комплексном развитии детей старшего дошкольного возраста. Оно способствует формированию системного мышления, учит планировать свои действия и развивает навыки самоконтроля. Кроме того, это развитие способствует развитию креативности и творческого мышления у ребенка.

Список использованной литературы:

1. Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6—7 лет: парциальная программа. — М.: Просвещение, 2023. — 31 с.
2. Буре, Р.С. Вопросы развития логического мышления в процессе обучения в начальной школе. Автореферат. С-Пб.: Питер, 2001.- 20 с.
3. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. - М.: ИЦ Академия, 2012. - 416 с.
4. Методические указания по проведению цикла занятий «Алгоритмика» в подготовительных группах дошкольных образовательных учреждений с использованием свободно распространяемой учебной среды. ПиктоМир авторов А.Г. Кушниренко, М.В. Райко, И.Б. Рогожкина.

Бархатова Наталья Николаевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Олейникова Анна Владимировна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Науменко Елена Николаевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Лашина Елена Викторовна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА

В современном обществе толерантность является одной из нравственных основ, ключевым понятием для понимания политических, экономических, социокультурных процессов и тенденций в мировом образовании, т. к. социальный заказ общества на данном этапе предполагает формирование самостоятельной, инициативной личности специалиста.

В социально-педагогической науке рассматриваются различные направления развития толерантности в процессе личностного и профессионального становления студента: гендерная, расовая и национальная толерантность, толерантность по отношению к инвалидам, религиозная толерантность, политическая, межклассовая толерантность, образовательная толерантность. Будущий специалист среднего медицинского звена должен владеть умением проявления толерантности в различных сферах. В соответствии со Статьей 5. Федерального закона «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»: «Государство обеспечивает гражданам охрану здоровья независимо от пола, расы, возраста, национальности, языка, наличия заболеваний, состояний, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям и от других обстоятельств». Современные медицинские учреждения должны осуществлять медицинскую помощь с учетом особенностей поведения пациента, которые определяются совокупностью демографических и социальнокультурных характеристик. Поэтому медицинским работникам необходимы глубокие знания социально-гуманитарного и психолого-педагогического плана, позволяющие осуществлять профилактику и предотвращение конфликтных ситуаций в сфере общения «медработник - пациент». Таким образом, толерантность в медицинской профессии понимается как интегративное качество личности, которое характеризуется комплексом гуманистических ценностей и социальных мотивов, эмпатией, образом действий, ориентированных на профессиональную коммуникацию.

Особая роль в формировании толерантности у студентов-медиков принадлежит преподавателям. Полноценная толерантность не может быть результатом только внешних воздействий: толерантность не столько формируется, сколько развивается. Помощь в ее становлении – создание условий для расширения психологического пространства личности, личностного роста – принадлежит образовательным институтам. При этом психогигиена преподавателя имеет особо важное значение, так как способность собственным поведением и примером привлечь других на позиции толерантности является исходно необходимой для медицинских работников и весьма важной для развития не столько общей, сколько межличностной толерантности, понимаемой как особый способ взаимоотношений и межличностного взаимодействия, как межличностный диалог. С этих позиций толерантность понимается не как незыблемое правило или готовый к употреблению рецепт и тем более не как принудительное требование под угрозой наказания, а как свободный и ответственный выбор.

Содержание и специфика современного среднего медицинского образования позволяют выделить следующие основные компоненты воспитания толерантности у студентов:

- мотивационно-ценностный компонент, который включает социальные мотивы и гуманистические ценности (отзывчивость, ответственность, культуру межнациональных и межконфессиональных отношений);
- эмоционально-волевой компонент, который отражает наличие эмпатии и саморегуляции;
- когнитивный компонент, включающий комплекс знаний о толерантных социальных и коммуникативных установках в профессиональной деятельности медработника – поведенческий компонент, подразумевающий образ действий будущего специалиста, ориентированный на диалоговую межкультурную коммуникацию.

На основе анализа практической деятельности колледжа нами выявлена совокупность педагогических условий воспитания толерантности. В качестве первого условия определена организация деятельности студентов, ориентированная на формирование рефлексивной позиции. Это способствует развитию у молодежи умений анализировать свое поведение и деятельность. Второе условие – взаимодействие студентов различных культурных групп, которое направлено на преодоление стереотипности мышления у молодежи в отношении представителей иных культур. Третье условие – учет особенностей социально-культурной среды при разработке содержания учебных и воспитательных программ. Четвертое условие – это применение полученного опыта взаимодействия за пределами колледжа, создание ситуаций в период практики, в которых студент может использовать полученные знания. Пятое условие – владение педагогами инновационными, эмоционально-насыщенными формами, методами и приемами воспитания толерантности у студентов медицинского колледжа.

Толерантные отношения не даны человеку, а заданы: так же как в

гуманистической трактовке человека ему задана возможность, потенциал реализации здорового и конструктивного начала, который актуализируется не только при определенных условиях, но и при соответствующих усилиях самого человека. За внешними условиями и внутренними предпосылками должна последовать смысловая и иная активность человека, его свободное и ответственное самоопределение в каждой конкретной жизненной ситуации. Для этого необходимо расширять "научное движение", в которое добровольно на почве заинтересованности в позитивном развитии будут включены единомышленники, поддерживающие это движение, – преподаватели, студенты, социальные партнеры. И в этом существенная роль отводится службам психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса, на первых этапах деятельность которых должна осуществляться в рамках психологического просвещения, разъяснения природы толерантности. Программы в области образования должны способствовать улучшению взаимопонимания, укреплению терпимости в отношениях как между отдельными людьми, так и между различными группами (возрастными, профессиональными, социальными, культурными). С этой целью важно ввести в курсы общепрофессиональных и специальных дисциплин для студентов-медиков соответствующие аспекты рассмотрения толерантности в контексте их будущей профессии.

Список использованных источников:

1. Культура толерантности в современной парадигме образования. /Данилова М.И./ – Краснодар. - <http://www.rusoir.ru>;
2. Социально-психологический портрет студента в контексте толерантности. /Зиновьев Д.В. - wwwlib.sibstu.kts.ru/paradigma;
3. Жизненная позиция личности (Идеологический и социально-психологический аспекты). /Маркин В.Н. /– М., 1989. – С.30;
4. Шалин В. Образование и формирование культуры толерантности. - www.1september.ru/ru/his/2002/11;
5. Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон Российской Федерации. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>. - Дата доступа: 23.10.2023;
6. Философский энциклопедический словарь: 2-е изд.; под ред. А.Б. Васильева. — М.: Инфра-М, 2011.-576 с. 7

**Остапенко Анна Николаевна,
Шаповалова Наталья Михайловна**
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,
факультет дошкольного, начального
и специального образования,
группа 02022051 (Белгород, Россия).

Научный руководитель: **Черкасов Валерий Анатольевич,**
Педагогический институт НИУ «БелГУ»
доцент, профессор кафедры теории, педагогики
и методики начального образования и изобразительного искусства
(Белгород, Россия)

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА 1950-Х: ОТ КЛАССИКИ К ЭКСПЕРИМЕНТАМ - КАК КНИГИ ТОГО ВРЕМЕНИ ФОРМИРОВАЛИ МИРОВОЗЗРЕНИЕ ДЕТЕЙ

В 1950-х годах детская литература прошла через период бурного развития. В то время были опубликованы многие классические произведения, которые сегодня считаются настоящим сокровищем в мире литературы для детей. Эти книги не только забавляли маленьких читателей, но также учили их важным жизненным урокам.

Активно откликаясь на современность, детская литература 1950-х годов росла идейно и художественно, становилась богаче в познавательном отношении. Возрастные особенности читателей учитывались в ней все более полно. Были достигнуты успехи в разработке новых тем, новых жанров.

В этот период начала складываться поэтическая публицистика для младших школьников. Превосходные образцы ее дали С. Маршак («Быль-небылица», 1947) и С. Михалков («Разговор с сыном», 1949).

Расширилась тематика сатирических стихов А. Барто, в которых теперь высмеивались не только отрицательные черты ребячьих характеров, но и недостатки в жизни пионерского отряда, школы, семьи («Дедушкина внучка», «Лешенька, Лешенька...», «Чудесный план», «Леночка с букетом»).

Формируется жанр юмористического рассказа для детей, в котором раскрытию характеров и решению важных нравственных вопросов служат острые и забавные ситуации из детской жизни. По мнению Л. Кассиля: «Рассказы Н. Носова, Ю. Сотника привлекают вдумчивой простотой, отличным знанием всяких ребячьих дел, веселой выдумкой, а авторы умеют, не хмуря бровей, за шутовой улыбкой приоткрыть то, над чем стоит, может быть, задуматься и всерьез» [3, с. 329].

По-иному, откровенно дидактическими средствами, решаются воспитательные задачи в рассказах В. Осеевой «Отцовская куртка» (1946), С. Георгиевской «Галина мама» (1947), «Солдатский ножик» (1949). В них поступки и характеры ребят получают истинную оценку в сопоставлении с боевыми делами взрослых.

Интересны книги, выводящие маленького героя в большой мир, к

людям труда: Е. Шварц и И. Фрез «Наш завод» (1949), Б. Емельянов «Город в лесу» (1949).

Превосходную лирическую повесть «Егоркины заботы» (1953) написал В. Бианки. Всего лишь об одном дне жизни деревенского малыша Егорки рассказывает писатель. Но это был день, полный разнообразных впечатлений, интересных встреч, полезных для родного колхоза дел.

Девочкам Тане и Аленке посвятила Л. Воронкова цикл лирических повестей, изданных в 1951 году под общим названием «Солнечный денек». Писательница умеет показать поэзию повседневного, с чем каждый день – в любое время года – сталкиваются малыши в родных краях. Книга «Солнечный денек» становится своего рода художественной энциклопедией: в ней не только игры, забавы и занятия современных крестьянских ребятишек, но и трудовая жизнь людей колхозной деревни и родная природа.

Интенсивно развивается в послевоенные годы природоведческая литература. Наряду с книгами таких мастеров, как М. Пришвин, В. Бианки, И. Соколов-Микитов, Г. Скребицкий, Е. Чарушин, появляются первые книги молодых писателей-природоведов: Э. Шима («Лето на Корбе». 1951), Н. Сладкова («Серебряный хвост», 1953, «Медвежья горка», 1954), Г. Снегирева («Обитаемый остров», 1955).

Традиции доброй, веселой, умной сказки, заложенные еще до войны книгами Ю. Олеши, А. Толстого, А. Гайдара, продолжают жить в послевоенные годы. В фантастических образах сказочных повестей как бы концентрировались те нравственные идеи, которыми жила вся наша литература, утверждались нормы морали трудового, миролюбивого человека, разоблачались бесчеловечные законы мира угнетения, жестокости, лжи. Наиболее интересны в этом плане пьеса-сказка Т. Габбе «Город мастеров» (1948), «Сказка о потерянном времени» Е. Шварца (1948), «Королевство кривых зеркал» В. Губарева (1951). В жанре литературной сказки начали работать в тот период Е. Ильина, Н. Гернет, Г. Ягдфельд [3, с. 330].

Новые имена появляются и в поэзии для малышей: Б. Заходер, В. Берестов, Я. Аким, С. Баруздин, Ю. Яковлев, Г. Ладонщиков, Е. Серова.

Талантливая поэтическая молодежь приходит в юмористическую и сатирическую поэзию, продолжая то, чего достигли в ней В. Маяковский, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто. В остроумных, метких стихах Б. Заходера из сборников «На задней парте» (1955) и «Мартышкино завтра» (1956), Я. Акима из сборника «Неумейка» (1956), в лучших стихах Вл. Лифшица, Е. Серовой читатели получали веселые, а потому особенно доходчивые «уроки жизни». Фольклорные традиции в детской поэзии талантливо развивал И. Демьянов, автор многочисленных шутивных песенок, считалок, скороговорок.

Поэты, вступившие в литературу в те годы, внесли в нее острое ощущение современности, глубокое уважение к ребенку, гражданское чувство, нравственную чистоту, пристальное внимание ко всем сторонам жизни родной страны.

Одной из наиболее популярных серий детских книг того времени была

«Малыш». Эти книги были созданы специально для детей в возрасте от трех до шести лет. Авторами этой серии являлись такие известные писатели как А. Барто, Б. Заходер, Н. Сладков и другие. Книги этого издания отличаются простотой языка, яркими рисунками и красочными обложками. Их главный герой Малыш постоянно находил себя в различных ситуациях, которые позволяли ему учиться жить вместе с другими детьми и взрослыми.

Несмотря на то, что развитие детской литературы шло в тот период в сложной обстановке, ею были достигнуты новые важные рубежи, ряды талантливых писателей продолжали расти, и детское чтение обогатилось немалым числом хороших книг, написанных на разные темы, в разных жанрах, для детей различных возрастов.

Сегодня многие из тех книг продолжают пользоваться успехом среди современных детей, так как они сохраняют свою ценность и актуальность. Их главная задача – помочь детям развиваться, обучать их новой информации и формированию характера. Таким образом, книги для детей 50-х годов стали настоящим подарком для будущих поколений.

Список использованных источников:

1. Арзамасцева И.Н. Детская литература: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» и направлению подготовки «Педагогика» / И.Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. – 4-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 574 с.

2. Науменко Е. А. Особенности изучения юмористического рассказа в начальной школе / Е. А. Науменко // Итоги научно-исследовательской деятельности 2017: изобретения, методики, инновации: XXIX Международная научно-практическая конференция, Москва, 25 декабря 2017 года. – Москва: Научный центр «Олимп», 2017. – С. 460-463. – EDN YQJNJV.

3. Советская детская литература: учеб. пособие для библиотечных факультетов ин-тов культуры и пед. вузов / Под. ред. В.Д. Разовой. - М.: Просвещение, 1978. - 496 с.

Остапова Валентина Анатольевна,
педагогический институт факультет психологии НИУ «БелГУ»
студентка группы 02062167 (Белгород, Россия)

Кормакова Валентина Николаевна,
НИУ «БелГУ»
профессор кафедры педагогики, д.п.н., доцент
(Белгород, Россия)

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЕМ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Аннотация

Статья посвящена анализу применения электронных образовательных ресурсов на уроках и внеурочной деятельности учителем начальных классов в контексте внедрения ФГОС НОО и педагогических инноваций.

Главной задачей современного образования является не усвоение определенного набора фактов, определенного набора знаний, обязательных для всех и для каждого, а формирование современного мышления, современного понимания целостности, взаимосвязи и взаимозависимости, о системной структуре явлений природных и социальных. На самом деле развиваются непрерывно методики преподавания и соответствующие технологии обучения, но в современных условиях уже назрели кардинальные перемены, вызванные острой необходимостью решения актуальных задач. Процесс обучения – это всегда кропотливая, упорная работа, преодоление трудностей, решение насущных вопросов и, в итоге, успех, формирующий реальную мотивацию к обучению. Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в учебном процессе – это попытка предложить один из путей, могущих интенсифицировать учебный процесс, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп на уроке, увеличить объёмы самостоятельных работ. ЭОР способствуют развитию логического мышления, культуры умственного труда, формированию навыков самостоятельной работы, а также оказывает существенное влияние на мотивационную сферу учебного процесса, его деятельностную структуру. Компьютеризация начальной школы играет важную роль в достижении современного качества образования и формирование информационной культуры ребенка XXI века.

Существенной задачей, без решения которой нет продвижения вперед, является задача по применению ЭОР. На содержание учебных предметов оказывают большое влияние ЭОР. Приведем примеры:

- при расширении возможности поиска новой информации, появляется возможность более углубленно изучить те или иные материалы;
- многообразие форм работы с использованием ЭОР позволяют привлечь учеников к самостоятельной работе, к поиску нестандартных

методов решения той или иной ситуации, или задачи;

- наличие возможности качественного и быстрого проведения контроля учащихся [3].

Таким образом, в дальнейшем мы можем построить учебный процесс так, чтобы каждый ученик усвоил основное содержание предмета.

Использование ЭОР на уроках и внеурочной деятельности в начальной школе позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся; индивидуально подойти к ученику, применяя разноуровневые задания; усилить образовательные эффекты; повысить качество усвоения материала; отработать дифференцированный подход к учащимся с разной степенью готовности к обучению; проводить уроки на высоком эстетическом уровне (музыка, анимация); учить школьников ориентироваться в информационных потоках окружающего мира; овладевать практическими способами работы с информацией; перейти от объяснительно-иллюстративного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности [1].

Работу по применению ЭОР можно условно разделить на три этапа:

I этап – овладение современными операционными системами, обучение практически применять действующие учебные компьютерные программы. Девиз данного этапа лозунг «Компьютерная грамотность!».

II этап – использование ЭОР при изучении разных дисциплин. Важная составляющая представляет собой накопление опыта использования на обычном уроке.

III этап – внедрение ЭОР в учебный процесс. На этом этапе основным становится широкая межпредметная интеграция и индивидуализация обучения [2].

Проанализировав опыт по использованию ЭОР в учебном процессе, можно сказать, что I этап успешно освоен.

Учителя используют компьютерную технику, владеют информационными технологиями, стараются применять полученные знания и навыки для совершенствования методики своих уроков.

Основную задачу видим в том, чтобы владеть компьютером и использовать его так же, как используем сегодня ручку или мел для работы на уроке. Начальная школа – это образовательная область, где ЭОР можно и нужно использовать практически на каждом уроке и на любом этапе, помня о санитарно-гигиенических требованиях и о негативных сторонах работы с компьютером. Поэтому, прежде чем на уроке использовать какой-либо электронный ресурс, спросите себя: «Что я хочу от урока? Как такая программа поможет мне добиться поставленной цели? Чему ребенок учится, работая с этой программой? Какие интеллектуальные компетенции стимулируются?»

Компьютер, благодаря смене ярких впечатлений по сравнению с тем, что видно на экране монитора, позволяет удерживать внимание учащихся на высоком уровне. При этом внимание детей носит не созерцательный характер, а мобилизующий, так как происходящее на экране требует

ответной реакции.

Использование электронных ресурсов, таким образом, создает основу для создания у учащихся галереи образов прошлого, для отражения исторического процесса в системе представлений в эти периоды, формирования исторического времени и пространства, исторического знания. Использование компьютерных технологий в школьной практике способствует совершенствованию учебного процесса [4].

Внедрение электронных ресурсов во внеурочную деятельность «Экология, окружающий мир и человек» в 1 классе (приведем как пример), значительно повысило интерес учащихся к занятиям. С героями мультфильмов разбор конкретной ситуации в игровой форме дает учащимся положительный опыт общения, а также положительные эмоции. Помогает снять стресс после интенсивных занятий, требующих максимальной концентрации памяти и внимания. Позволяет детям проявить себя как активной, творческой личности. Складываются доброжелательные отношения в коллективе, что является условием формирования здоровьесберегающей среды. Совершенствуются знания и умения, определяются поведенческие нормы и творческое воображение.

С помощью ЭОР появилась возможность обогащать внеурочную деятельность качественным иллюстративным материалом, показывать процессы и явления, далекие от нас во времени и пространстве, моделировать явления. Однако существует ряд проблем, связанных с использованием ЭОР во внеурочной деятельности: мотивация учащихся к процессу работы на компьютере может стать чрезмерной; может отвлечь от основной задачи.

Таким образом, электронные образовательные ресурсы и формируемая на их основе новая информационно - образовательная среда обладают значительным потенциалом для повышения качества образования в целом.

Чудеса творят не ЭОР и ЦОР, а педагоги, в мудрых руках которых эти инструменты дарят детям радость обучения.

Список использованных источников:

1. Актуальные проблемы модернизации начального образования в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта: материалы Всерос. науч. - практ. конф. (14 нояб. 2012 г.), Москва – Челябинск. - М.; Челябинск: ЧИППКРО, 2012. - 250 с.

2. Информатика и информационные технологии: преемственность школа - ВУЗ : материалы II науч. - практ. конф. (июнь, 2009). - Тара: Изд - во А. А. Аскаленко, 2009. - 102 с.

3. Брегеда А. Формирование исследовательских умений младших школьников на уроках окружающего мира / А. Брегеда, Т. С. Лысикова // Национальные тенденции в современном образовании: сборник статей III Всероссийской научно - практической 134 конференции, в 5 ч., Омск, 25 декабря 2020 года. Том Ч. 3. – Омск: Омская гуманитарная академия, 2021. – С. 185 - 190. – EDN ELAAER.

4. Сергеева Н. А. Исследовательская деятельность учащихся на уроках

окружающего мира / Н. А. Сергеева. - С.72 - 78 // Компетентностный подход в естественно - математическом образовании младших школьников: материалы межрегион. науч. - практ. конф. (23 - 24 апр. 2010 г.) / Борисоглеб. гос. пед. ин - т. - Борисоглебск: БГПИ, 2010. - 242 с.

Ошейко Светлана Николаевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Эсауленко Нелли Павловна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Епифанова Екатерина Анатольевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Ступак Галина Николаевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Программа подготовки специалистов среднего звена реализуется профессиональной образовательной организацией, в том числе и через внеурочную деятельность. Это означает, что профессиональная образовательная организация обязана обеспечить развитие обучающегося как в учебной, так и во внеурочной деятельности. Именно поэтому необходимо предоставить обучающимся возможность реализовать свои таланты, навыки, умения, знания, приобретать дополнительные и обмениваться имеющимися, а также участвовать в формировании профессиональных компетенций, сформировать социокультурную среду, создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, способствовать развитию воспитательного компонента образовательного процесса, помогать более плодотворно работать в коллективе.

Внеурочная деятельность студентов – это совокупность всех видов деятельности обучающихся, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, формирования универсальных учебных действий, развития интересов.

Эффективная организация внеурочной деятельности является важной составляющей образовательного процесса современной профессиональной образовательной организации в рамках ФГОС СПО. Повышение качества подготовки специалистов среднего звена требует постоянного совершенствования всей системы обучения, поисков новых организационных

форм и методов как аудиторных, так и внеурочных мероприятий. Особой формой совместной творческой деятельности педагогического коллектива и учащихся являются предметные недели, олимпиады, конкурсы.

Целью любого кружка является привлечение обучающихся к самостоятельной творческой работе, расширения кругозора знаний и обеспечения досуговой деятельности студента во внеурочное время. Тематика кружка может быть разнообразной: творческой, исследовательской, научной, интеллектуальной, спортивной, а также профессионально направленной. Это добровольное объединение студентов по интересам. Именно акцент на интересы студентов дает толчок на создание новых направлений организации кружковой работы. Профессиональная образовательная организация должна предоставить возможность обучающемуся определиться в своих стремлениях, возможностях и планах на будущее, тем самым кружковая работа по дисциплинам, смежным профессиональной направленности учебного заведения поможет определиться с выбором узкой специализации в своей профессии. А если уже выбор сделан, поможет начать приобретать и накапливать профессиональные компетенции.

Разработаны модели развития профессиональных компетенций, основанные на создании определенных знаний, умений, навыков, необходимых для успешного выполнения профессиональной деятельности персонала. Они подразделяют компетенции на индивидуальные и корпоративные. Последние приобретаются и формируются коллективно, благодаря не только слаженной и взаимозависимой работе коллектива, но и активности административно-управленческой команды в плане обучения и закрепления практических навыков. Поэтому важно на начальном этапе образования начать накапливать необходимые компетенции своей будущей профессиональной деятельности.

Формирование продуктивных компетенций создается благодаря творческим работам, проектам, мастер-классам, где участники активно перерабатывают и преподносят не только информацию, но и приобретенные навыки. Продуктивность во многом зависит и от умения ориентироваться в информационных потоках, искать и использовать недостающие знания. В данном случае педагог должен предложить ряд заданий, направлений, которые направят обучающихся на поиск необходимых решений по вопросам интересующей темы, которая, в свою очередь не должна быть навязанной. Выбранная тема бесспорно регламентируется деятельностью кружка, но конкретика темы обоюдна обсуждается участниками того или иного проекта. Тем самым увеличивается интерес участников в подготовке мероприятия. Свобода принятия решений по переработке информации и вариантах ее представления, творческий подход в преподнесении итогов работы больше стимулирует к работе участников, нежели шаблонные рекомендации. В то же время у обучающихся формируются способности к самопознанию, самосовершенствованию, самоопределению.

Создание кружка зачастую основывается на интересах учащихся в

образовательном учреждении и, конечно же, компетенций педагога. Кружки, тематика которых не относится к профилю данного профессионального образования, помогают несколько отвлечься, разгрузиться от основной информации, приобрести хобби, развить таланты. Профессионально ориентированные кружки расширяют круг возможностей в конкретном направлении, формируют компетенции. Участниками того рода кружка могут быть студенты, уже работающие в этом направлении или области и могут поделиться своими знаниями и умениями. Вполне возможно, что благодаря обмену опытом и знаниями, педагог узнает что-то новое, возьмет на вооружение изучение материала для последующего набора кружковцев.

В организации любого рода деятельности существуют свои сложности, препятствия, проблемы. В кружковой работе можно выделить следующие проблемы:

- Дефицит ресурсов, где под словом ресурсы следует понимать как реальные объекты (канцелярия, макеты, муляжи и т.д.), так и созданные с помощью электроники, используемые в процессе преподавания и обучения.

- Определение времени занятий, удобного и для обучающихся и для педагога. Другими словами, дефицит ресурса времени. Занятия будут проходить более комфортно и интересно, если обеим сторонам участников процесса будет удобно время.

- Загруженность по основной деятельности не позволяет более качественно и полноценно подготовиться к внеурочной деятельности. Следовательно, скучное, монотонное занятие снизит интерес учащихся.

В ходе внеурочной работы существенно изменяется позиция студента: значительно повышается роль самого студента в выборе способов использования свободного времени, в реализации самовоспитания, формировании определенных жизненных установок. Расширяются условия удовлетворения интересов и потребностей студентов, развития их задатков и способностей в избранных видах деятельности.

Внеурочная деятельность позволяет преподавателю выявлять у своих подопечных потенциальные возможности и интересы, помочь им их реализовать. Внеурочная работа – это хорошая возможность для организации межличностных отношений в группе, между обучающимися и куратором с целью создания единого коллектива.

Итак, при организации кружковой работы целесообразно ориентироваться на интересы и увлечения учащихся, развивать профессиональные компетенции, если тематика кружка имеет профессиональное направление. Важно подобрать удобное время занятий для обеих сторон участников, находить способы решения проблем, искать новые подходы к мотивации студентов, поощрять активность участников.

Список использованных источников:

1. Архипова О.В. Жизнь после уроков: радость познания// Дополнительное образование и воспитание. -2019.-№12.

2. Баженова Е.В. Инновационная образовательная модель внеурочной деятельности «Всему учит детство»//Дополнительное образование и воспитание.-2020

3. Платонова Н.М. Педагогическое стимулирование как условие повышения эффективности обучения//Проблемы и пути перестройки процесса обучения в школе.-Л.,2019

4. Почикеева Н.М. Обучение, развитие и воспитание личности в процессе кружковой работы и трудового обучения// Методика преподавания.-2018.

5. Станкин М.И. Психология управления. Практическое пособие.- М.: изд-во:Интел-Синтез,2020.

**Парфенюк Наталья Ивановна,
Коняева Елена Анатольевна,
Королева Галина Викторовна,
МБУ ДО «Дом детского творчества»
Красногвардейского района,
педагоги дополнительного образования;
(Бирюч, Россия)**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Что подразумевает системно-деятельностный подход к обучению в дополнительном образовании? Чтобы ответить на этот вопрос нам необходимо вспомнить, на что было ориентировано обучение в системе дополнительного образования.

Раньше основной целью обучения являлось усвоение знаний, умений и навыков. Сегодня, используя системно-деятельностный подход к обучению, педагоги большое внимание уделяют развитию универсальной личности обучающегося и его познавательного мотива. Задача детей заключается в определении того, что им нужно знать, уметь и чему можно научиться. Это говорит о том, что деятельность обучающихся должна быть целенаправленной.

Системно-деятельностный подход обеспечивает достижение планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности [4, с. 14].

Самой главной задачей, которую должны решить педагоги дополнительного образования, считается формирование и удержание мотивации обучающихся на высоком уровне. Для решения этой задачи, педагоги составляют программу обучения таким образом, чтобы у детей не

угасал интерес к данному виду творчества. Весь процесс обучения можно разделить на три уровня.

На первом уровне обучения дети получают практические умения и навыки, которые они доводят до автоматизма. На данном уровне педагоги используют такие формы работы как: комбинированные занятия, тематические беседы, экскурсии, занимательные игры. На втором уровне происходит систематизация и углубление знаний обучающихся. Третий уровень характеризуется тем, что у детей развивается мыслительная деятельность. Они обобщают накопленный опыт и применяют его на практике.

На втором и третьем уровне обучения педагоги дополнительного образования большое внимание уделяют работе над творческим проектом.

Что подразумевается под проектом?

Проект - форма или единица организации крупных, относительно самостоятельных начинаний.

Проект в образовании - специальным образом оформленная детальная разработка определённой проблемы (технологии), предусматривающая поиск условий и способов достижения реального практического результата [3, с. 5].

Проекты бывают: исследовательские, творческие, информационные, игровые. В зависимости от количества участников проекты могут быть личностными, парными, групповыми.

Работа над творческим проектом состоит из нескольких этапов, таких как: разработка проектного задания, разработка проекта, его реализация и презентация.

Одним из важных этапов работы над проектом является его презентация, то есть его защита. Перед обучающимся стоит цель доказать необходимость, полезность, актуальность выполненной работы. Для этого им нужно четко, понятно и аргументировано излагать свои мысли перед публикой. В данной ситуации детям нужны такие качества личности как: умение не теряться в стрессовой ситуации, отстаивать своё мнение, красиво и правильно говорить.

Подготовка проектов развивает у детей такие качества как: ответственность, инициативность, коммуникабельность. Обучающиеся, в процессе работы, учатся считаться с мнением окружающих, планировать и согласовывать свою работу с партнерами. Проектная деятельность приводит к раскрытию творческого потенциала ребёнка.

В системе дополнительного образования детей метод проектов наиболее полно отвечает задаче формирования универсальных учебных действий. Данная педагогическая технология не является заменой традиционной системы, а используется как дополнение к ней. При выполнении проекта дети решают большое количество задач, которые связаны с реальной жизнью. Ценность проекта в том, что за время его выполнения дети сами приобретают знания, самостоятельно оценивают свои возможности, учатся правильно планировать свою работу. Они накапливают опыт познавательной и учебной деятельности.

В чем же заключается польза проектной деятельности в дополнительном образовании?

Проектная деятельность в дополнительном образовании нужна для того, чтобы обучающиеся самостоятельно добывали знания из различных источников и соединяли эти разрозненные сведения в своих проектах. Педагог не предоставляет им информацию, которая будет использована при написании проекта. Они сами планируют свою работу и находят необходимую информацию для создания проекта.

Формированию универсальных учебных действий способствуют и информационные технологии.

Информационные технологии обучения - это все технологии, использующие специальные технические информационные средства: персональный компьютер, аудио-, видеотехника, Интернет [2, с. 13].

Интернет-технологии - это автоматизированная среда получения, обработки, хранения, передачи и использования знаний в виде информации, реализуемая в глобальной сети Интернет [1, с. 7].

Особенно эффективно применять ресурсы глобальной сети Интернет при обучении обучающихся основам проектной и исследовательской деятельности. Перспективным направлением в системе дополнительного образования являются Интернет-технологии. Эти технологии интересны как обучающимся, так и педагогам. Умение быть правильным пользователем персонального компьютера - это значимо и интересно для всех. Педагогу необходимо найти ту грань, которая позволит сделать занятие по-настоящему развивающим и познавательным. Необходимо заметить, что применение Интернет-технологий на занятиях носит образовательную функцию. Они помогают ребёнку разобраться в большом объёме информации, понять её и запомнить. Интернет-технологии не должны подвергать опасности здоровье обучающихся. Поэтому Интернет-ресурсы выступают как дополнительный элемент учебного процесса и не оказывают большого влияния на основной процесс обучения. Работа в Интернете должна быть чётко продумана и дозирована, применение компьютерных технологий на занятиях должно носить щадящий характер.

Использование в системе дополнительного образования педагогических и информационных технологий даёт возможность каждому обучающемуся удовлетворить не только свои образовательные потребности, но и реализовать способности, получить оценку и общественное признание. Обучающиеся, которые увлечены любимым делом, высоконравственны, добры и воспитаны.

Список использованных источников:

1. Интернет-технологии в образовании: учебно-методическое пособие/ сост. Р.Н. Абалуев, Н.Г. Астафьева, Н.И. Баскакова, Е.Ю. Бойко, О.В. Вязавова, Н.А. Кулешова., Л.Н. Уметский, Г.А. Шешерина. Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2002. 114 с.

2. Лапчик М.А. Информатика и технология: компоненты педагогического образования // Информатика и образование. 1991. №6. С. 13.

3. Проектная деятельность в процессе обучения: методические рекомендации для педагогических работников/ сост. Е.Н. Назарова. Георгиевск, 2009. 11 с.

4. Уроки системно-деятельностного типа: учебно-методическое пособие/ сост. Н.Г. Калашникова, Л.Ф. Шелковникова. Барнаул: АКИПКРО, 2014. 56с.

Плехова Марина Вячеславовна,
МБОУ СОШ № 20 г. Белгорода,
учитель-логопед; (Белгород, Россия)
Яновская Светлана Викторовна,
МБОУ СОШ № 35 г. Белгорода,
учитель-логопед; (Белгород, Россия)

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ ШКОЛЬНОГО ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С ТНР

В процессе обучения и воспитания детей одной из приоритетных задач является сохранение здоровья. В Федеральном Государственном Стандарте большое внимание уделяется организации инклюзивного образования детей с ОВЗ. Правильно организованное обучение детей, укрепление их психического здоровья позволят значительно уменьшить вторичные нарушения, а также будут способствовать их успешной социализации. Использование здоровьесберегающих технологий в деятельности школьного логопеда могут стать незаменимым помощником в коррекционно-развивающей работе с детьми с ТНР. Здоровьесберегающие технологии создают психофизиологический комфорт детям во время занятий, вселяют веру в свои силы, помогают сделать занятия интересными и разнообразными. Эти методы работы помогут достичь максимально возможных успехов в преодолении не только речевых трудностей, но и общего оздоровления детей младшего школьного возраста.

Одной из основных задач в работе логопеда является сохранение и укрепление здоровья детей в процессе воспитания и обучения. Эта задача имеет большое значение для детей с ТНР так как они соматически ослаблены, могут иметь хронические заболевания, нарушения в эмоционально-волевой сфере. У детей с ТНР отмечается недостаточная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, таких как слухоречевая память и внимание, вербально - логическое мышление, пространственная и временная ориентировки, нарушение в артикуляционной, мелкой и общей моторике. У них отмечается повышенная утомляемость, быстрая истощаемость и лабильность эмоциональной сферы. Таким образом, здоровьесберегающие технологии в логопедической работе позволяют значительно улучшить результативность коррекционной работы, разнообразить приемы и методы логопедического воздействия и

способствовать оздоровлению детей, ведь качественное развитие, обучение и воспитание детей невозможно без внимания к сохранению и укреплению здоровья.

Для улучшения результативности коррекционной работы на логопедических занятиях необходимо использовать традиционные и нетрадиционные приемы здоровьесберегающих технологий, среди которых:

- дыхательная гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- гимнастика для глаз;
- пальчиковая гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- су-джок – терапия;
- физкультминутки;
- логоритмика;
- мышечная релаксация.

Одной из нетрадиционных логопедических здоровьесберегающих технологий является Су-Джок терапия.

Су-Джок терапия – стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и системам, расположенных на кистях рук. Использование этой терапии приводит к стимуляции активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений, это могут быть шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики.

В коррекционно-логопедической работе приемы Су-Джок терапии использую в качестве массажа при дизартрических расстройствах, для развития мелкой моторики пальцев рук, а так же с целью общего укрепления организма. Воздействие ребристой игольчатой поверхности шарика или валика на нервные окончания, улучшают приток крови и активизируют кровообращение. Массаж различными видами игольчатых предметов ускоряет капиллярный кровоток, уменьшает венозный застой и повышает кожно-мышечный тонус. Использование различных видов шариков и мячиков Су-Джок терапии будет являться одним из эффективных приемов, обеспечивающих развитие познавательной, эмоционально-волевой сфер ребенка с ТНР.

Рассматривая Су-Джок терапию можно привести следующие достоинства:

1. абсолютная безопасность применения – неправильное применение никогда не наносит человеку вред, оно просто станет неэффективно.
2. доступность и простота - Ваша рука и знания всегда с собой, предусматривается использование различных подручных средств.
3. высокая эффективность - при правильном применении наступает выраженный эффект, это доказано многими специалистами мира.
4. универсальность метода - могут использовать педагоги в своей работе и родители в домашних условиях.

В Су-Джок терапии выделяются следующие приемы:

- массаж шариком - «ёжиком»,

- массаж кольцом,
- ручной массаж кистей и пальцев рук,
- массаж стоп.

Работа в терапии проводится с помощью Су-Джок стимуляторов-массажеров. Самым распространенным видом является шарик - «ёжик». Он представляет с собой две соединенные полусферы, внутри которого, находятся два специальных кольца, сделанных из металлической проволоки так, что можно их легко растягивать, свободно проходить ими по пальцу вниз и вверх, создавая приятное покалывание.

Существует большое количество формы работы с Су-Джок. Самыми распространёнными являются пальчиковые игры как с шариком Су-Джок, так и с эластичными кольцами.

В работе с шариками используют различные движения – круговые движения шарика между ладонями, перекачивание шарика от кончиков пальцев к основанию ладони, вращение шарика кончиками пальцев, сжимание шарика между ладонями, сжимание и передача из руки в руку, подбрасывание шарика с последующим сжатием между ладонями и т.д.

На эти упражнения выделяют 1-2 минут перед выполнением заданий, связанных с рисованием, лепкой, письмом, а так же рекомендуют проводить в качестве пальчиковой гимнастики во время динамической паузы на занятиях в работе с детьми с ТНР.

В качестве примера приведем несколько пальчиковых игр с шариком Су-Джок и эластичными кольцами:

1. Пальчиковая игра с шариком Су-Джок «Черепаша».

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Шла по лесу черепаха

И дрожала вся от страха,

(дети катают Су-Джок шарик между ладоней)

«Кусь, кусь, кусь, кусь,

(Су-Джок между большим пальцем и остальными, которые ребенок держит «щепоткой»). Надавливают ритмично на шарик, переключая из руки в руку)

Никого я не боюсь».

(дети катают Су-Джок между ладоней).

2. Пальчиковая игра с шариками Су-Джок «Ёжик».

Описание: берём 2 массажные шарика и проводим ими по ладоням ребёнка (его руки лежат на коленях ладонями вверх), делая по одному движению на каждый ударный слог:

Гладь мои ладошки, ёж!

Ты колючий, ну и что ж!

Потом ребёнок гладит их ладошками со словами:

Я хочу тебя погладить,

Я хочу с тобой поладить.

3. Пальчиковая игра с шариком Су-Джок «Медведи».

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Шла медведица спросонок,
(шагать шариком по руке, надавливая)
 А за нею – медвежонок.
(шагать тихо шариком по руке)
 А потом пришли детишки,
(шагать шариком по руке в быстром темпе)
 Принесли в портфелях книжки.
 Стали книжки открывать,
(нажимать шариком на каждый палец)
 И в тетрадочках писать.

4. Пальчиковая игра с эластичными колечками «Лесные звери».

Описание: дети поочередно прокатывают массажные кольца по каждому пальцу, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

На лужок пришли зайчата,
 Медвежата, барсучата,
 Лягушата и енот.
(поочередно надеваем кольцо на каждый палец)
 На зеленый, на лужок
 Приходи и ты, дружок!
(катаем шарик по ладошке)

5. Пальчиковая игра с эластичными колечками «Колечко».

Описание: дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец сначала правой руки, затем - левой, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

На узорное крылечко
(надеваем кольцо Су-Джок на мизинец)
 Кто-то уронил колечко.
(надеваем кольцо на безымянный палец)
 И оно с крыльца скатилось,
(надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)
 За ступеньку закатилось.
(надеваем кольцо на указательный палец)
 Дети смотрят там и тут,
(надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)
 Но колечка не найдут.
(прячут колечко между ладоней)

6. Пальчиковая игра с эластичными кольцами «Родные братья».

Описание: дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец сначала правой руки, затем - левой, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

Ивану-большому — дрова рубить,
(надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)
 Ваське-указке — воду носить,
(надеваем кольцо на указательный палец)
 Мишке-среднему — печку топить,

(надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)

Гришке-сиротке — кашу варить,

(надеваем кольцо на безымянный палец)

А крошке Тимошке — песенки петь,

Песни петь и плясать,

Родных братьев потешать.

(надеваем кольцо СуДжок на мизинец)

Список использованных источников:

1. Гончарова К. А. Из опыта работы: использование здоровьесберегающих технологий в коррекционно-логопедической работе с младшими школьниками с ОВЗ // Школьная педагогика. 2022. № 4(26). С.1-6.
2. Ивчатова Л. А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед. 2010. №1. С. 36-38.
3. Коноваленко В.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика: Комплекс упражнений. М.: ООО «Гном-пресс», 2000. 18с.
4. Пак Чжэ Ву. Сам себе Су Джок Доктор. М.: «Су Джок Академия», 2013. 152 с.
5. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. Нижний Новгород: Флокс, 1995. 230с.

Пучкова Маргарита Геннадьевна

Педагогический институт НИУ «БелГУ»,
факультет дошкольного, начального
и специального образования,
группа 02022051 (Белгород, Россия).

Научный руководитель: **Черкасов Валерий Анатольевич**,
Педагогический институт НИУ «БелГУ»
доцент, профессор кафедры теории, педагогики
и методики начального образования и изобразительного искусства
(Белгород, Россия)

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЫ: ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Современные учебники и методики обучения включают использование информационных технологий для повышения эффективности процесса изучения. В рамках этого подхода, учителя могут применять различные инструменты, такие как электронные книги, онлайн-курсы, видеуроки и другие ресурсы, чтобы помочь детям лучше понимать материал и интегрироваться с ним.

Одним из наиболее популярных направлений является использование

информационных технологий в области литературы. Начальная школа – это время, когда дети впервые сталкиваются со сложными текстами и необходимостью их анализа. Используя современную технику, учитель может создавать более доступный и захватывающий контекст для своих учеников.

Первым шагом к успешному использованию ИТ в литературе можно считать предоставление доступа к электронным версиям классических произведений. Одним из главных преимуществ использования электронных книг является то, что они могут содержать много дополнительной информации, которая может быть полезна для учеников при изучении произведения. Например, электронные книги могут включать видео- или аудиозаписи с комментариями автора или критиками, которые могут помочь детям лучше понимать текст. Кроме того, электронные книги часто имеют функцию закладок, что делает их идеальными для создания списка заданий и планов работы. Это особенно важно для детей, которые нуждаются в структурированности и организации своих занятий [1].

Кроме того, использование электронных книг может способствовать развитию навыков чтения и письма у детей. Электронная форма книги обычно имеет возможность быстрого перехода между разделами и страницами, что позволяет детям легко находить необходимый материал и работать над заданием самостоятельно. Также электронные книги могут иметь интерактивную функциональность, такую как игры и тесты, которые могут помочь детям лучше усвоить материалы.

Электронные книги позволяют читать тексты на мобильных устройствах или компьютерах, что делает его доступнее для многих детей.

Несмотря на все эти преимущества, есть некоторые недостатки использования электронных книг на уроке литературного чтения. Во-первых, многие дети предпочитают традиционный вид книги, который даёт им чувство физической связи с текстом. Во-вторых, электронные книги требуют от учеников знакомства с новым программным обеспечением, которое может вызвать определённое количество трудностей. И, наконец, электронные книги могут стать источником отвлекающих факторов, если ученики будут играть в компьютерные игры вместо выполнения заданий [1].

Одним из наиболее эффективных инструментов для обучения является использование видео-уроков. Они позволяют учителям более глубоко проработать материал, заинтересовать детей и повысить их мотивацию к учебе.

Основные преимущества использования видео-уроков на уроках литературы:

- 1) Учитывает различные стили и уровень понимания материала. Видео-уроки могут быть созданы таким образом, чтобы они были доступны для разных возрастов и уровней знаний. Это дает возможность каждому ребенку получить необходимый объем информации и развивать свои способности.

- 2) Позволяет учителям лучше контролировать темп работы. С помощью видео-уроков учителя могут выбрать оптимальный темп работы,

который соответствует интересам и возможностям своих студентов.

3) Создаёт атмосферу комфорта и безопасности. Дети часто испытывают страх перед незнакомым окружением или новым человеком. Однако, когда используется видео-урок, это может создать чувство безопасности и спокойствия, что позволяет детям свободно участвовать в занятиях.

4) Продвижение творческого подхода к изучению литературы. Видео-уроки могут содержать множество визуальных образов, которые могут помочь детям лучше понять основные идеи произведений. Кроме того, видео-уроки могут также включать игры и задания, которые будут стимулировать креативное мышление и развитие критических навыков.

5) Расширяет горизонты знаний. Видео-уроки могут представлять широкий спектр культурных и исторических факторов, связанных с изучаемыми произведениями. Это может помочь детям лучше понимать контексты произведений и формировать свою собственную точку зрения.

6) Упрощает организационные вопросы. Использование видео-уроков значительно облегчает работу учителей, так как они могут быть использованы многократно и без необходимости перезапуска программы.

7) Дополнительная поддержка для родителей. Родители могут использовать видео-уроки для самостоятельной работы с детьми дома, что будет способствовать более глубокому пониманию материала и укреплению семейных отношений.

8) Возможность повторного прослушивания. Если ребенок не успел услышать все материал первого раза, он может вернуться к видео-урокам и слушать его заново, пока не полностью поймёт его содержание.

9) Разнообразие методов передачи информации. Видео-уроки могут использовать различные методы передачи информации - от лекций до дискуссий, игровых механик и т.д., что делает их более интересными и эффективными для восприятия.

10) Экономия времени и денег. При правильной организации использования видео-уроков, можно существенно экономить время и деньги на проведении курсов и семинаров, а также на издание книг и других педагогических материалов [2].

Использование видео-уроков на уроках литературного чтения в начальной школе имеет очень большой потенциал для достижения высоких результатов в обучении детей. Каждый учитель должен осознанно относиться к этой проблеме и стараться внедрить этот инновационный подход в свой учебный план.

Другая важная область, где используется ИТ в литературе, — это онлайн-ресурсы. С помощью Интернета, учителя могут найти множество сайтов, посвященных литературе, которые предлагают различные виды поддержки и обучения. Некоторые из них дают возможность прослушать аудиокнигу, другие предлагают игры и задачи, связанные с рассматриваемым текстом. Таким образом, эти ресурсы могут быть использованы как дополнительное средство обучения, которое будет способствовать лучшей

усвоению материала.

Одним из наиболее популярных онлайн-ресурсов является YouTube. На этом сайте можно найти множество видеоуроков, которые помогают детям разбираться с произведениями классической и современной литературы. Кроме того, некоторые учебники содержат дополнительный материал, который также может быть использован в качестве поддержки в процессе чтения.

Еще одним важным инструментом являются сайты, посвященные конкретному автору или книге. Такие сайты обычно предлагают информацию о жизни автора, его творческих взглядах и идеях, а также обзоры различных интерпретаций произведений. Это позволяет детям глубже погрузиться в мир книги и ее создателей. Кроме того, многие сайты и приложения предлагают различные задания и тесты, которые помогают провести контроль над знаниями учащихся.

Дополнительно существуют специальные образовательные платформы, где дети могут находить задания и тесты, связанные с чтением определенной книги. Эти платформы часто имеют возможность отправления результатов работы родителям или учителям, что делает мониторинг прогресса более эффективным [3].

С помощью онлайн-платформ можно организовать дистанционное обучение, которое даёт возможность учащимся получать знания вне класса. Это особенно важно для родителей, которые работают днем и имеют ограниченное время для общения с детьми. Таким образом, они могут следить за тем, как проходит обучение своих детей и поддерживать их успехи.

В целом, использование онлайн-ресурсов в начальной школе имеет много преимуществ. Он помогает детям получить больший объем знаний, расширяет их кругозор и стимулирует любовь к чтению. Однако важно не забывать о том, что эти ресурсы должны использоваться только как дополнение к традиционным методам обучения, а не вместо них.

Итак, использование информационных технологий на уроках литературного чтения в начальной школе имеет множество преимуществ перед традиционными методами обучения. Оно делает процесс обучения более эффективным, мотивированным и интересным для учащихся, а также обеспечивает развитие коммуникативных навыков. Важно отметить, что использование ИТ в литературном чтении должно быть ограничено и контролировано. Учителя должны следовать определенным правилам и нормативам, чтобы гарантировать безопасность и защиту личной информации учащихся. Однако, если все правильно организовано, то использование информационных технологий в литературном чтении может значительно улучшить качество образования и помочь детям получить больший объем знаний и навыков.

Список использованных источников:

1. Гебекова, А. Н. Использование информационных технологий на уроках литературного чтения как один из способов формирования ключевых

компетенций младших школьников и повышения их познавательной активности / А. Н. Гебекова // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2014. – № 16. – С. 34-39. – EDN SUFTIT.

2. Маслова, Г. В. Информационные технологии на уроках литературного чтения в начальных классах / Г. В. Маслова // Актуальные вопросы профессиональной подготовки современного учителя начальной школы. – 2015. – № 2. – С. 160-165. – EDN ZRIQXF.

3. Тихонова, Т. П. Использование информационных компьютерных технологий для повышения эффективности уроков литературного чтения в начальной школе / Т. П. Тихонова // Общество. – 2017. – № 2(7). – С. 49-53. – EDN LJEIKN.

Пышьева Ирина Алексеевна,
учитель начальных классов
МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйского района Белгородской области
(Уразово, Россия)

ВЛИЯНИЕ ЦВЕТОВОЙ СРЕДЫ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РАБОТОСПОСОБНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цвет играет немаловажную роль в жизни человека. Большое счастье, что мы видим мир в цвете. С древнейших времен каждому конкретному цвету придавалось определенное смысловое значение.

Однако, как вполне справедливо утверждает известный американский психолог Рудольф Арихейм, воздействие цвета оказывается довольно сильным и самопроизвольным только в том случае, если он является результатом интеллектуального истолкования.

Актуальность идеи состоит в том, что знание значения цвета в образовательной среде необходимо, так как цвет оказывает воздействие на настроение, на чувства, мысли и, в целом, на здоровье человека.

Цветовая среда влияет на работоспособность в зависимости от вида трудовой деятельности человека и его характера. В школах согласно СанПин стены классов могут быть окрашены в светлые тона желтого, бежевого, розового, зеленого или голубого цветов. При их правильном цветовом оформлении производительность труда учащихся повышается на 12-17%.

Сейчас уже доказано, что цвет воздействует на ритм сердечных сокращений, частоту дыхания, артериальное давление и напряжение в мускулах. Поэтому уроки следует строить ярко и насыщенно как цвета карандашей, стараясь не повторяться, а грани карандаша – это структура, которая тоже должна меняться не только в зависимости от типа урока, но и из-за особенностей здоровья детей [1, с.24].

Зелёный карандаш – это карандаш здоровьесберегающей среды на уроке. Так как ребята большую часть времени проводят в школе – пишут,

читают, считают, то психологи рекомендуют использовать в интерьере зеленые цвета, поэтому для реализации задач общего образования необходимо классные кабинеты оснащать в этой цветовой гамме.

А здоровьесберегающая технология В.Ф. Базарного, в основе которой лежит комплексное воздействие на учащихся через снятие утомления, повышение двигательной активности, раскрепощённость суждений, позволит сохранить и укрепить здоровье учащихся.

Уроки необходимо строить в режиме движения наглядного материала, постоянного зрительного поиска и выполнения активизирующих детей заданий. Всевозможные карточки могут оказаться в любой точке класса. Дети ищут их, тем самым переключают зрение с ближнего на дальнее расстояние и наоборот.

Для сохранения и укрепления зрения использовать тренажер для глаз «СУС» (система универсальных символов), который располагается на потолке, методику сенсорно-координаторных тренажей. Этот тренажер называется «Бегущие огоньки». В углах классной комнаты располагаются лампы, которые загораются в определенном режиме. Дети совершают движения головой, глазами и туловищем в сторону загорающихся огоньков. Результат: развитие общей и зрительной координации, развитие зрительно-моторной реакции.

Следует также практиковать приемы системы Марии Монтессори, Например, «Умный мешочек» или «Тактильный». Задача обучающихся – на ощупь находить или угадывать предметы разных форм, текстур. Этот прием направлен на развитие чувства осязания, тонкой моторики и для подготовки к письму, развитию речи. В уроки следует включать очень много игр с мячом и массажными мячиками. Мяч – прекрасный помощник: отработка устного счета или подбор однокоренных слов превращается в захватывающую игру. Упражнения с мячом развивают и укрепляют мелкие мышцы рук, способствуют развитию глазомера, меткости, развиваются быстрота, сила, ловкость. При ловле и бросании мяча ребенок действует обеими руками – это способствует гармоничному развитию центральной нервной системы.

Красный карандаш – карандаш физического воспитания обучающихся. Принято считать, что красный цвет – возбуждающий, активный, энергичный. Этот цвет предлагается использовать в спортзалах как элемент декора на стенах; как напольное покрытие на спортплощадках.

В течение дня использовать массажные мячики: эффективное средство развития кистей рук ребенка, движений его пальцев, разработки мышц. Ребристая игольчатая поверхность мяча воздействует на нервные окончания, улучшает приток крови. Массажный мячик ускоряет капиллярный кровоток, уменьшает венозный застой и повышает кожно-мышечный тонус. А шарики Су-Джок терапии направлены на активизацию зон коры головного мозга с целью профилактики и коррекции речевых нарушений. Проводить ежедневную утреннюю зарядку перед уроками, организовывать подвижные перемены, использовать физминутки на уроке. «Тренажёр Агашина» – дает наилучший спортивно-тренировочный, а также восстановительный эффект

практически для всех групп мышц при малом времени занятий. Обучение обучающихся в режиме смены динамических поз. Для чего используется специальная ростомерная мебель с наклонной поверхностью – парты и конторки, высота которых подбирается в соответствии с ростом школьника до оптимального уровня, чтобы ученик ни в коей мере не наклонялся при письме. Часть урока ученик стоит за конторкой, другую часть урока сидит за партой, тем самым сохраняется и укрепляется его телесная вертикаль, позвоночник, осанка – основа энергетики человеческого организма. Сенсорно-дидактический крест представляет собой приспособление для крепления наглядного материала, подвешивается на сенсорно-дидактическом кресте к потолку, чем обеспечиваются колебательные движения наглядности, что создает повышенную эффективность зрительного восприятия [3, с.144].

Фиолетовый цвет соединяет эмоциональное воздействие красного и синего цветов, это цвет, полный жизни. Этим цветом является творческая деятельность обучающихся. Такие цвета больше подходят для кабинетов творчества, самодеятельности, внеурочной деятельности. Хорошо известно, что хоровое пение – это верный показатель духовного здоровья нации. Класс детей – это уже хор, это танцевальный коллектив, поэтому развитие голоса, чувство ритма, такта – залог каждого учителя [2, с.44].

Карандаш о правильном питании – голубого цвета. Он символизирует спокойствие, свободу, беззаботность, склонность к перемене обстановки. Успокаивающий цвет; способствует физическому и умственному расслаблению, создает атмосферу безопасности и доверия. Реализуется во внеурочной деятельности, во время группы продленного дня. В работу включены не только дети, но и родители. Семьи с удовольствием принимают участие в классных часах и беседах, посвященных здоровому питанию. Рекомендуются использовать этот цвет в интерьере школьной столовой или в буфете.

Желтый карандаш – карандаш походов и экскурсий. Цвет – теплый, веселый, привлекательный. Теплая гамма создаёт ощущение уюта, комфорта, покоя, вызывает ощущение близости, эмоционального притяжения. Экскурсия или поход – это надежное средство укрепления здоровья ребёнка. Пребывание детей на свежем воздухе повышает сопротивляемость организма, оказывает закаливающий эффект.

Кроме того, экскурсии и походы являются частью экологического и патриотического воспитания. Ничто так не сближает учителя с учениками, как экскурсия или поход. Ребятам нравится быть участниками различных проектов и акций по защите экологии. Поэтому предлагается экипировка в желтом цвете: панамы, футболка, брюки или рюкзак.

Также в школах рекомендуется в качестве эксперимента проводить цветные дни, недели. Например, ко Дню 8 марта или в День Мимозы, необходимо присутствие желтого элемента на школьной форме обучающегося, будь то брошь или галстук, а на Всемирный день океанов – голубого и т.д.

Цвет – мощное средство воздействия на человека. Соответственно

современное российское образование должно знать и понимать, как цвет воздействует на организм и психику обучающегося, чтобы рационально создавать образовательную среду при строительстве новых школ. Цвет может привлекать и отталкивать, вселять чувство спокойствия и комфорта или возбуждать и тревожить. Цвета обращаются к чувствам, а не к логике человека [5, с.52].

Эффективность данной педагогической идеи подтверждается динамикой успеваемости обучающихся и медицинскими показаниями ежегодного мониторинга здоровья. Уравновешенная в цветовом отношении среда привлекает, создает творческую атмосферу, успокаивает и улучшает работоспособность школьников.

Цвет существенно влияет на состояние ученика, на поведение, самочувствие и работоспособность. В течение обучения в начальной школе у детей не отмечено нарушения осанки, плоскостопия, зрения. Психологические тесты также подтверждают эффективность идеи. Тревожность у детей с каждым годом уменьшается по разным показателям, дети в школе чувствуют себя комфортно и защищены.

Я гуляю по бумаге,
Я рисую и черчу.
Ведь при каждом новом шаге
След оставить я хочу.

Это строки из стихотворения Буслевой С. «Детям». Перефразируя их, каждый учитель желает оставить след в душах своих учеников, оставить и взрастить здоровое поколение детей, привнести яркие элементы и приемы здоровьесбережения в свою систему работы, чтобы и наши дети смогли оставить след.

Список использованных источников:

1. Агостон, Ж. Теория цвета и её применение в дизайне / Ж. Агостон. – Москва: Мир, 2021. – 128 с.
2. Клар, Г. Тест Люшера. Психология цвета / Г. Клар. – Москва: Издательство «Питер», 2019. – 94 с.
3. Люшер, М. Оценка личности посредством выбора цвета / М. Люшер. – Москва: Издательство «ЭКСМО-Пресс», 2018. – 156 с.
4. Попов, Г. В. Спектроскопия и цвета тел в курсе физики средней школы: пособие для учителей / Г. В. Попов. – Москва: Просвещение, 2021. – 369 с.
5. Фрилинг, Г. Человек – цвет – пространство / Г. Фрилинг, К. Ауэр. – Москва: Издательство «Питер», 2019. – 76 с.

Росткова Людмила Ивановна
учитель начальных классов
МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйского района
Белгородской области

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Познавательный интерес – избирательная направленность личности на предметы и явления окружающие действительность. Эта направленность характеризуется постоянным стремлением к познанию, к новым, более полным и глубоким знаниям. Систематически укрепляясь и развиваясь, познавательный интерес становится основой положительного отношения к учению. Под его влиянием у человека постоянно возникают вопросы, ответы на которые он сам постоянно и активно ищет. При этом поисковая деятельность школьника совершается с увлечением, он испытывает эмоциональный подъём, радость от удачи. Познавательный интерес положительно влияет не только на процесс и результат деятельности, но и на протекание психических процессов: мышления, воображения, памяти, внимания, которые под влиянием познавательного интереса приобретают особую активность и направленность. Познавательный интерес – это один из важнейших для нас мотивов учения школьников.

Существуют три уровня познавательной активности.

Первый уровень-воспроизводящая активность. Этот уровень характеризуется стремлением учащегося понять, запомнить и воспроизвести знания, уметь их применить по образцу. Этот уровень отличается неустойчивостью волевых усилий учащегося.

Второй уровень- интерпретирующая активность. Она характеризуется стремлением ученика к выявлению смысла изучаемого материала, проникновению в сущность явления, овладением способа применения знаний.

Третий уровень – уровень творческой активности. Характеризуется интересом и стремлением не только глубоко проникнуть в сущность явлений и их взаимосвязей, но и найти для этой цели новый способ. Характерная особенность этого способа – проявление высоких волевых качеств ученика, упорство и настойчивость, широкие и стойкие познавательные интересы.

Факторы, формирующие познавательную активность, можно выстроить в следующую цепочку:

Мотивы – познавательный интерес – познавательная активность – познавательная деятельность.

Мотивы обуславливают познавательные интересы учащихся, их избирательность самостоятельного учения, обеспечивая активность на всех этапах.

Формирование познавательных интересов в обучении.

Классическая педагогика прошлого утверждала – «Смертельный грех учителя – быть скучным»

Но познавательный интерес к учебному материалу не может поддерживаться все время только яркими фактами, а его привлекательность невозможно сводить к удивляющему и поражающему воображение. Еще К.Д. Ушинский писал о том, что предмет, для того чтобы стать интересным, должен быть лишь отчасти нов, а отчасти знаком. Новое и неожиданное всегда в учебном материале выступает на фоне уже известного и знакомого. Вот почему для поддержания познавательного интереса важно учить школьников умению в знакомом видеть новое.

Средствами формирования познавательного интереса являются:

Самостоятельная работа. Самостоятельное выполнение задания – самый надежный показатель качества знаний, умений и навыков ученика. Организация самостоятельной работы – самый трудный момент урока. Необходимо использовать подготовительные упражнения, карточки с дифференцированными заданиями, продуманную последовательность заданий, вариантность, комментирование заданий и наглядность.

Проблемное обучение. Такое обучение заставляет искать истину и всем коллективом находить ее. В проблемном обучении на общее обсуждение ставится вопрос-проблема, содержащий в себе иногда элемент противоречий, иногда неожиданности. Проблемное обучение вызывает со стороны учащихся живые споры, обсуждения. Для развития познавательных интересов важно усложнение познавательных задач. Задачи на применение знаний и умений также способствуют развитию познавательных интересов. Эти задачи позволяют ученикам оперировать знаниями, повседневно убеждаться в их полезности.

Использование компьютерных технологий.

Процесс объяснения нового материала учителем может быть заменен **активными формами познания**. Ученик развивается, участвуя в таких видах деятельности, как игровая, познавательная, трудовая и общение. В условиях школы процесс развития личности идет на учебном занятии, и, поэтому, главная задача урока состоит в том, чтобы обеспечить вовлечение ученика в самые разнообразные виды деятельности. И, добиться усвоения знаний в процессе восприятия, осмысления, запоминания, применения, обобщения и систематизации знаний. Такой урок требует современного актуального материала, затраты времени на подготовку и материального обеспечения. Эти проблемы может снять заранее подготовленная презентация, которую можно использовать и редактировать по мере надобности. Такая яркая подача материала поможет сконцентрировать визуальное внимание учащихся на особо значимых моментах учебного материала и решить вопросы **наглядности урока**.

Одним из средств формирования познавательного интереса является и **занимательность**. Элементы занимательности, игра, всё необычное, неожиданное вызывают у детей чувство удивления, живой интерес к

процессу познания, помогают им усвоить любой учебный материал. В процессе игры на уроке математики учащиеся незаметно для себя выполняют различные упражнения, где им приходится сравнивать множества, выполнять арифметические действия, тренироваться в устном счете, решать задачи.

Задания, направленные на развитие внимания.

В учебный материал включены содержательно-логические задания, направленные на развитие различных характеристик внимания: его объема, устойчивости, умения переключать внимание с одного предмета на другой, распределять его на различные предметы и виды деятельности.

А. Отыскание ходов в обычных и числовых лабиринтах.

Б. Пересчёт предметов, изображенных неоднократно пересекающимися контурами.

В. Найди сходство и различие.

2. Задания, направленные на развитие восприятия и воображения.

Восприятие – это основной познавательный процесс чувственного отражения действительности, её предметов и явлений при их непосредственном действии на органы чувств. Оно является основой мышления и ориентации человека в окружающем мире, в обществе. Одним из эффективных методов организации восприятия и воспитания наблюдательности является сравнение.

А. Подбери заплатку к сапожку.

Б. Собери разбитую тарелку, кувшин, вазу.

В. Упражнение «Геометрические фигуры».

3. Задания, направленные на развитие логического мышления.

Интеллект человека определяется высоким уровнем логического мышления. Поэтому в начальной школе необходимо научить детей анализировать, сравнивать и обобщать информацию, полученную в результате взаимодействия с объектами не только действительности, но и абстрактного мира. Ничто так, как математика, не способствует развитию мышления, особенно логического.

А. Задачи в стихотворной форме

Б. Задачи - шутки.

В. Магические квадраты.

Г. Числовые фигуры.

Д. Задачи с геометрическим содержанием.

Е. Кроссворды и ребусы.

Ё. Комбинаторные задачи.

4. Задания, направленные на развитие памяти.

Память является одним из основных свойств личности. Память – это одно из необходимых условий для развития интеллектуальных способностей. У младших школьников более развита память наглядно образная, чем смысловая. Они лучше запоминают конкретные предметы, лица, факты, цвета, события. Но в начальной школе необходимо готовить детей к обучению в среднем звене, поэтому необходимо развивать

логическую память. Учащимся приходится запоминать определения, доказательства, объяснения. Приучая детей к запоминанию логически связанных значений, мы способствуем развитию их мышления.

А. Запомни двузначные числа.

Б. Запомни математические термины.

В. Цепочка слов.

Г. Рисуем по памяти узоры.

Д. Запомни и воспроизведи рисунки.

Е. Зрительные диктанты.

Ё. Слуховые диктанты.

Геометрический материал. Развитию познавательных интересов способствует использование и геометрического материала. Чтобы познавательный интерес постоянно подкреплялся, получал импульсы для развития, надо использовать средства, вызывающие у ученика ощущение, сознание собственного роста:

1. составь план ответа,
2. задай вопрос товарищу,
3. проанализируй ответ и оцени его,
4. обобщи сказанное,
5. поищи иной способ решения задачи

По характеру познавательной деятельности игры можно разделить на следующие группы:

1. Игры, требующие от детей исполнительной деятельности. С помощью этих игр дети выполняют действия по образцу «Составим узор».
2. Игры, требующие воспроизводящей деятельности. К этой группе относятся игры, направленные на формирование вычислительных навыков: «Лучший букет», «Забей мяч в корзину», «Помоги собрать бананы».
3. Игры, в которых запрограммирована преобразующая (контролирующая) деятельность детей. С помощью этих игр дети изменяют примеры и задачи в другие, логически связанные с ними. Например, «Составь круговые примеры», «Математическая эстафета».
4. Игры, в которые включены элементы поисковой деятельности, где целью игры является формулирование учащимися по рисунку, схеме и опорным словам математического правила. Это «Угадай-ка», «Определи курс движения самолёта».

Серьезное внимание учителю необходимо уделять **контролю** всех результатов познавательной деятельности детей. Контроль работы всех учащихся требуется, прежде всего, для того, чтобы придать уверенность школьникам в правильности выполненных упражнений, если у них нет ошибок. Если ошибки есть - помочь разобраться в них и помочь исправить. Регулярная проверка каждой работы учеников даёт учителю отличную возможность устранить ошибки, недочеты и пробелы в знаниях школьников почти в самый первый момент овладения новыми знаниями и необходимыми умениями, что не может не являться очень важным моментом в целях достижения высокой и стабильной успеваемости учащихся.

Лучший способ анализа познавательной деятельности - обсуждение её хода и полученных результатов.

Регулярное использование на уроках математики системы специальных задач и заданий, направленных на развитие познавательных возможностей и способностей, расширяет математический кругозор младших школьников, способствует математическому развитию, повышает качество математической подготовленности, позволяет детям более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать математические знания в повседневной жизни. Чтобы ребенок учился в полную силу своих способностей, нужно стараться вызвать у него желание к учёбе, к знаниям, помочь поверить в себя, в свои способности. Мастерство учителя состоит в умении сделать содержание своего предмета богатым, глубоким, привлекательным, а способы познавательной деятельности учащихся разнообразными, творческими, продуктивными.

Но, наверное, самый главный успех в решении проблем активизации и развития познавательных способностей учащихся начальной школы на уроках математики заключается в оптимальном сочетании инновационных и традиционных методов обучения.

Список использованных источников:

1. Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Методика преподавания математики в начальных классах. М.: Просвещение 1984-335с.
2. Волошина М.И. Активизация познавательной деятельности школьников на уроках математики. //Н.ш. 1992 №9 с.15
3. Бурлыга А.Я. Интересные приёмы устного счёта. //Н.ш. 1985г. №5
4. Зайцева О.П. Роль устного счёта в формировании вычислительных навыков и в развитии личности ребёнка // Начальная школа, 2001 г.
5. Зимина С.В. Как развивается интерес к математике? //Н.ш. 1999 №8

Росткова Людмила Ивановна
учитель начальных классов
МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйского района
Белгородской области

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Функциональная грамотность рассматривается, как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений

Математическая грамотность младшего школьника как компонент функциональной грамотности трактуется как:

а) понимание необходимости математических знаний для учения и повседневной жизни (для чего, где может пригодиться, где можно воспользоваться полученными знаниями); б) потребность и умение применять математику в повседневных (житейских) ситуациях: находить стоимость, массу, количество необходимого материала и т.д. Находить, анализировать математическую информацию об объектах окружающей действительности, рассчитывать стоимость (протяженность, массу);

в) способность различать математические объекты (числа, величины, фигуры), устанавливать математические отношения (длиннее - короче, быстрее- медленнее), зависимости (увеличивается, расходуется), сравнивать, классифицировать

г) совокупность умений: действовать по инструкции (алгоритму), решать учебные задачи, связанные с измерением, вычислениями, упорядочиванием, формулировать суждения с использованием математических терминов, знаков, свойств арифметических действий. Важно, чтобы ребята понимали, для чего эти знания. Важно понимать, когда вычисления выполнять письменно, а когда устно. Полезны сочетания устных и письменных вычислений, но все они должны быть применены в повседневной жизни. Такие задания могут быть и на уроках технологии (в чертежах), окружающему миру и т.д.

д) Решение задач в 1- 3 действия, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание).

Функциональная математическая грамотность включает в себя математические компетентности, которые можно формировать через специально разработанную систему задач:

1 группа – задачи, в которых требуется воспроизвести факты и методы, выполнить вычисления;

2 группа – задачи, в которых требуется установить связи и интегрировать материал из разных областей математики;

3 группа – задачи, в которых требуется выделить в жизненных ситуациях проблему, решаемую средствами математики, построить модель решения.

Инструмент формирования функциональной грамотности школьников технологии:

1. Технология проектов, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах.

2. Проблемное обучение. Использование проблемных заданий на уроках, позволяет развивать находчивость, сообразительность, способность к нестандартным решениям, возможность находить применение уже имеющимся знаниям и умениям.

3. Работы с символическим текстом, преобразование информации, работа с диаграммами, таблицами, чертежами.
4. Игровые технологии (ребусы, кроссворды, ролевые игры)

Приемы:

1. Задания занимательного характера на развитие логического, алгоритмического, пространственного мышления, внимания. Они позволяют рассматривать объект с разных точек зрения, учат анализу, синтезу, оценочным суждениям, воспитывают внимание, способствуют развитию познавательного интереса и активности учащихся. Занимательный материал, в виде математических ребусов, головоломок, волшебных и магических квадратов, математических загадок, стихов, игр, помогает активизировать мыслительные процессы, развивает познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, поддерживает интерес к изучаемому.
2. Моделирование заданий – представление ситуаций задачи и ее моделирование с помощью рисунка, отрезка, чертежа.

Вместе у Димы и Алеши 10 рублей. Сколько у кого было рублей. Если у Димы больше, чем у Алеши.

$$? = 10$$

После решения (метод подбора) важно решить все возможные решения задачи (сложение – сколько всего, вычитание – на сколько больше)

3. Работа с задачами.

- Работа над решённой задачей. Многие учащиеся только после повторного анализа осознают план решения задачи.

- Решение задач различными способами. - Представления ситуации, описанной в задаче. Разбиение задачи на смысловые части. Моделирование ситуации с помощью чертежа, рисунка. - Самостоятельное составление задач учащимися: используя слова настолько больше (меньше), по данному плану решения по выражению - Решение задач с недостающими и избыточными данными. - Изменение вопроса задачи.

-Использование приема сравнения задач.

-Запись двух решений - одного правильного другого неправильного. - Изменение задачи так, чтобы она решалась другим действием. -Решение обратных задач.

- Решение нестандартных задач

Как с помощью сосудов ёмкостью 4 л и 6 л налить из водопроводного крана 2 л воды? (требуется представление практических действий)

Портфель Коли помещается в портфеле Васи, а портфель Васи можно спрятать в портфель Севы. Какой из этих портфелей самый большой?

Но о размерах портфелей сообщается, опосредовано – через возможность одному из них поместиться в другом.

4. Решение учебно - познавательных и учебно – практических заданий.

Допиши единицы измерений:

площадь школьного пенала	прямоугольной формы	180
длина дорожки		50
площадь кухни		12
высота окна		145
длина воздя		100
высота дома		16
рост школьника		1360

5. Моделирование и решение заданий с использованием математических умений и знаний в повседневных жизненных ситуаций.

Особое внимание уделяем задачам 3 вида - задачи, в которых требуется выделить в жизненных ситуациях проблему, решаемую средствами математики, построить модель решения. При этом Сюжетные математические задачи являются полигоном для распознавания проблемных ситуаций, возникающих в окружающей среде, которые можно решить математическими средствами. Таким образом, формируя общие способы и методы решения сюжетных математических задач, мы учим детей определенным образом действовать на основе математических знаний, в ситуациях, возникающих в повседневной жизни.

В учебнике таких задач много. Особенно в 3-4 классе, когда и от ребят требуются практические действия в жизни. Рассмотрите странички - задачи – расчеты. Все они практико – ориентированы, связаны с реальной жизнью. Условия этих задач могут быть усложнены, скорректированы. (расчет на семью из ... человек, обои для комнаты ... м). Часто предлагается строительство диаграммы, т.е. преобразование информации.

В программе развития УУД отмечается, что сюжетные математические задачи являются моделями жизненных ситуаций, связующим звеном между разнообразными сюжетами реального мира и строгими формами математических выражений и операций.

Задача. Ваня Петров разговаривает с мамой с 12 ч.50 мин до 13 ч. 10 мин. Каким тарифом нужно воспользоваться Ване, чтобы ему хватило на весь разговор 8 рублей.

Название тарифа	Цена 1 минуты разговора	Дополнительные условия
«Детский»	50 копеек	Нет условий
«Подарочный»	25 копеек	После 13 ч. 00 мин. цена первой минуты разговора 1 рубль 50 копеек за 1 минуту, остальное время по 25 копеек за минуту

«Дружеский»	15 копеек	До 13 ч.00мин. цена минуты 1рубель, а после 13 ч. 00 мин. – цена 1 минуты – 15 копеек
-------------	-----------	---

В этой задаче, как и в предыдущей, рассматриваются такие величины, как цена, количество, стоимость. Но для ее решения, необходимо уметь воспользоваться данными таблицы, сравнить полученные результаты, выполнить действия с числами, как результатами измерения величин.

Можно предложить узнать тарифы его компании связи, выбрать наиболее выгодный, если нельзя разговаривать во время уроков и в день есть финансовое ограничение. Для решения такой задачи, ребенок должен суметь самостоятельно составить таблицу, осуществить все расчеты и сравнить с поставленными условиями. Другими словами, ученик должен суметь применить знания и умения, полученные на уроке к объектам реальной действительности.

Материал для задач можно брать и в окружающей нас жизни – расчет времени выхода в школу, чтобы вовремя приходить, стоимость экскурсионной поездки, если известна стоимость транспорта и количество ребят, стоимость электроэнергии по показаниям счетчика и цены к/часа и т.д.

Важно только регулярно задавать вопросы вида «Где в жизни вы встречаетесь с данными явлениями или объектами?», «Где в жизни вам пригодятся эти знания и умения?», «Какие умения пригодятся в той или иной ситуации?». Следовательно, такие задачи учитель может сам проектировать.

Здесь важно, чтобы и родители предлагали практические задания: Например, в 4 классе, когда освоены математические действия с многозначными числами, ребятам будет интересно выполнять расчеты: сколько нужно заплатить за электроэнергию, если известны показания счетчиков и цена киловатта электроэнергии). Уместно использование формулы, которая раскрывает принцип функциональной грамотности:

«ОБЛАДЕНИЕ = УСВОЕНИЕ + ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ НА ПРАКТИКЕ»

Цель учителя научить учащихся добывать знания, умения, навыки и применять их в практических ситуациях, оценивая факты, явления, события и на основе полученных знаний принимать решения, действовать. Все методы, используемые педагогом, должны быть направлены на развитие познавательной, мыслительной активности, которая в свою очередь направлена на отработку, обогащение знаний каждого учащегося, развитие его функциональной грамотности.

Список использованных источников:

1. Ушакова, М. А. Развитие функциональной грамотности школьников посредством повышения качества математического образования [Текст] / М. А. Ушакова // Научно-методическое обеспечение оценки качества образования. - 2020. - No 1 (9). - С. 56-59
2. Царегородцева, Е. А. Формирование когнитивного опыта как основы

функциональной грамотности младших школьников [Текст] / Е. А. Царегородцева // Детство, открытое миру: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. - 2020. - С. 95-98.3.

3 Монахов, В.М. Педагогические аспекты интеграции педагогических технологий и информационных технологий как качественно новые этап информатизации математического образования [Текст] / Монахов В.М. Педагогика. 2016. С. 287-291

4. Иванова Т. А., Симонова О. В. Структура математической грамотности школьников в контексте формирования их функциональной грамотности // Вестник . 2009. № 1(1).

Рязанова Виктория Игоревна,

МБДОУ д/с комбинированного вида № 72 «Мозаика»
воспитатель; (г. Белгород, Россия),

Анциферова Юлия Викторовна,

МБДОУ д/с комбинированного вида № 72 «Мозаика»
воспитатель; (г. Белгород, Россия),

Сотникова Галина Николаевна,

МБДОУ д/с комбинированного вида № 72 «Мозаика»
воспитатель; (г. Белгород, Россия),

Мотренко Ольга Анатольевна,

МБДОУ д/с комбинированного вида № 72 «Мозаика»
воспитатель; (г. Белгород, Россия),

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТРУДОВЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Идеи культур союзной педагогики позволяют рассматривать период дошкольного детства как культурно-историческую само ценность и источник саморазвития ребенка дошкольного возраста в процессе освоения разных видов деятельности.

Сегодня в системе дошкольного образования актуализирована проблема изучения культурных практик ребенка. Культурные практики как «специально моделируемые взрослыми развивающие ситуации» также рассматриваются в разнообразии видов самостоятельной детской деятельности, опыта и поведения, основу которых составляют перспективные и текущие интересы ребенка. К культурным практикам относятся разные виды и формы организации детской деятельности, связанные с содержанием бытия ребенка на основе событий, происходящих в его жизни: совместные игры, творческие мастерские, трудовая деятельность (индивидуальная, коллективная).

В ходе культурной практики как общественного опыта и способов деятельности обусловлена ежедневная самостоятельная апробация ребенком

разных видов детской деятельности (новой и известной), основанная на его индивидуальных потребностях, способностях и потенциальных возможностях.

В процессе освоения культурных практик ребенок дошкольного возраста приобретает субъективный опыт деятельности, позволяющий приобретать новые качества личности на каждой ступени освоения трудовых навыков с помощью образцов, предъявляемых ребенку взрослым.

Таким образом, формирование трудовых навыков у детей дошкольного возраста с помощью культурных практик способствуют реализации целевых ориентиров.

Трудовое воспитание – это процесс взаимодействия воспитателя и ребенка, направленный на формирование трудовых навыков, трудолюбия, творческого отношения к труду.

Р.С. Буре - советский и российский учёный, обращает особое внимание на воспитательные возможности обучения детей трудовым навыком. В своих исследованиях она трактует, что, с одной стороны, овладение навыками поднимает трудовую деятельность на более высокую ступень развития, позволяет ребенку ставить и достигать цель, с другой – наличие навыков обеспечивает более полное и успешное использование трудовой деятельности как средства воспитания. Также исследователь обращает внимание на виды навыков, их усложнение в содержании от одной возрастной группы к другой: формирование продуктивных действий, навыков планирования, организации «рабочего места», самоконтроля в процессе деятельности, поиска наиболее рациональных приемов работы.

Характерной особенностью нашего времени является усиление культурологических основ образования. Как подчеркивается в работах Н.Б. Крыловой, современное образование ориентировано на наиболее полное культурное развитие человека, способного к духовному и физическому саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации в обществе.

Культурные навыки формируются на основе разнообразных культурных практик, специфичных для детей разного возраста. Культурные практики дошкольника неразрывно связаны с его интересами, потребностями и способами самовыражения.

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Культурные практики дошкольника – это обычные для ребенка этого возраста (привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

У детей дошкольного возраста возрастает уровень развития самостоятельности в процессе присвоения культурных образцов общества в

разных формах познания (игра, проектная, экспериментальная, исследовательская и трудовая деятельность). Ребенок раскрывает новые смысловые контексты, актуализируя собственный культурный опыт уникальной личности. Взрослый остается партнером по взаимообогащению, в процессе чего происходит взаимный обмен культурной информацией и устанавливаются доверительные личностные отношения, а ребенок как субъект деятельности проявляется и создается в актах собственного творчества;

Дети дошкольного возраста характеризуются высоким уровнем развития субъективности. Любая деятельность позволяет ребенку приобрести ценный опыт универсальных действий и использовать новые знания в новых условиях: ребенок учится презентовать собственные достижения, проявлять инициативу, отстаивать собственное мнение. Деятельность педагога должна быть направлена на активную поддержку инициативности, самостоятельности, саморазвития.

Важно, чтобы в дошкольном детстве каждый ребенок приобрел необходимый культурный личный опыт, который является фундаментом полноценного общего развития, позитивной социализации и индивидуализации.

Итак, в основе успешного формирования трудовых навыков дошкольников лежит их деятельность на основе, с одной стороны, взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребенка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий.

Организация культурных практик охватывает разные формы активности детей дошкольного возраста в течение всего времени пребывания в детском саду и имеет различные виды ее организации. При этом в группе складывается своя культурная практика, которая имеет свое переплетение культурных практик, в которых дошкольники вовлечены изначально.

Культурные практики естественно и гармонично вплетаются в образовательный процесс. В процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками в решении образовательных задач у дошкольников наблюдаются изменения в их стремлении к трудовой и творческой деятельности, в межличностных отношениях, они приобретают навыки продуктивного взаимодействия, умения слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. А разработанные конспекты организованной образовательной деятельности с применением культурных практик имеют культур формирующую направленность, способствующую переводу основных жизненных координат ребенка в систему координат детского сообщества, которая согласовывает каждую из них с координатами взрослого мира и общечеловеческой культуры, отражает противоречия и единство пространства времени бытия ребенка и взрослого в коллективно-распределенной образовательной деятельности.

Список использованных источников:

1. Буре Р.С. Дошкольник и труд: теория и методика трудового воспитания: учеб.-метод. пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2004. - 141 с.
2. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир: педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности. – СПб.: Детство-Пресс, 2003 –153 с.
3. Крылова Н.Б. Культурные практики детства и их роль в становлении культурной идеи ребенка // Самобытность детства. - М., 2007. - С. 79-102.
4. Майер А.А., Л.Г. Богославец. Организация взаимодействия субъектов в ДОУ: учеб.-метод. пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2012. – 176 с.
5. Нечаева В.Г. Дошкольники в труде. – М.: Просвещение, 1990. – 207 с.
6. Сайгушева Л.И. Технологии приобщения дошкольников к труду. – Ростов н/Д: Феникс, 2013 – 221 с.

Самсонова Елена Николаевна,
МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа»,
педагог дополнительного образования; (Строитель, Россия)

Подзолкова Татьяна Петровна
МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа»,
педагог дополнительного образования; (Строитель, Россия)

МОТОРИКА КАК ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ЭТАПОВ РАЗВИТИЯ СОЛНЕЧНЫХ ДЕТЕЙ

Дети с синдромом Дауна имеют некоторые особенности в формировании мелкой моторики. Развитие навыков мелкой моторики происходит с разной скоростью, и у каждого есть свои сильные и слабые стороны. Однако существует набор связанных с синдромом Дауна особенностей, которые могут повлиять на развитие навыков мелкой моторики. К ним относятся анатомические особенности, в частности, сниженный мышечный тонус, медицинские проблемы и замедленное развитие познавательной сферы.

Мелкая моторика задействована, когда мы застёгиваем пуговицы, едим ложкой, отщипываем кусочек хлеба, пишем или перелистываем страницы, держим стакан в руках и рисуем. Без развитой мелкой моторики невозможно не только формирование интеллекта, но и азов самообслуживания. Вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Полноценное развитие мелких движений рук обычно происходит под контролем зрения, поэтому, развивая мелкую моторику, мы развиваем и внимание, и глазомер. К тому же развитие мелкой

моторики напрямую связано с формированием речи.

Совершение точных движений мелкими мышцами рук, умение координировать движения – это навыки мелкой моторики, составляющие основу деятельности человека. Точные движения органов артикуляции закладывают фундамент устной речи, а движения глаз являются неотъемлемой частью зрительного обследования.

Ранний возраст – это тот период, когда происходит появление и развитие практически всех двигательных навыков, которыми владеет человек в течение жизни. Все навыки взаимосвязаны, влияют и зависят друг от друга.

Ребенку необходима способность пользоваться тем, что его окружает, способность дотягиваться до игрушек и хватать их, поворачивать голову для того, чтобы проследить глазами за движущимся предметом, способность переворачиваться, ползти к желаемому объекту. Все эти физические действия, направленные на взаимодействие с окружающим миром, стимулируют когнитивное, социальное и речевое развитие.

Эффективными упражнениями для развития мелкой моторики у детей с синдромом Дауна являются: шнуровка, собирание пирамидок, матрешек, пазлов, застегивание молний, пуговиц, нанизывание крупных бус, игры с мозаикой, кубиками, песком, наматывание тонкой веревки на катушку или собственный пальчик, рвать и комкать бумагу.

Все эти упражнения способствуют развитию самостоятельности, цветового восприятия, целостного восприятия предмета, внимания, логического мышления ребенка.

На начальном этапе упражнения по мелкой моторике детям даются достаточно тяжело. Через некоторое время занятия становятся автоматизированными, а движения ускоряются.

Также развитие мелкой моторики реализуется в игре, в различных видах деятельности, в том числе в конструировании и изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация). Для развития движений запястья малыш может играть в «Ладушки» и аналогичные игры. Вы можете наливать в подставленные ребенком ладони шампунь, насыпать крупу и мелкие камушки.

Хорошо развивает запястье упражнение – катание шарика. На начальном этапе катает по ладошке ребёнка шарики разного размера, с пупырышками и дырочками. Потом учим ребёнка самого катать шарик по столу круговыми движениями.

Развитию запястья способствуют игры с пирамидками, завинчивание-отвинчивание крышек от баночек, накидывание колец на кольцеброс.

Помогают в развитии мелкой моторики игры с водой и песком. В воду можно кидать разные по весу шарики, потом эти шарики надо вылавливать как руками, так и ситечком. Полезно переливать воду из чашки в чашку, научить ребёнка заливать воду в бутылку с помощью воронки.

Играя с песком, научите ребёнка пропускать песок сквозь пальцы, руками закапывать и откапывать мелкие игрушки (не лопаткой, а именно руками!), можно на песочке рисовать пальчиками, ребром ладони и всей

ладонью линии, выкладывать дорожку из цветных камешков. Также научить ребёнка просеивать песочек с помощью ситечка на ручке, чтобы достать «спрятавшиеся» в песке камешки или бусинки.

Детям с синдромом Дауна нужны особые развивающие занятия с гимнастическими принадлежностями: палками, кольцами, лесенками.

Развитие мелкой моторики имеет большое значение, поскольку дает ребенку с синдромом Дауна возможность взаимодействовать с окружающим миром, и, следовательно, способствует формированию навыков речи, письма и навыков самообслуживания, а также дети раскрывают свои возможности.

«Солнечные дети» сильно отличаются от своих ровесников. Их состояние явно выделяется не только по некоторым внешним признакам, но и по уровню развития. Дети с синдромом Дауна имеют ярко выраженную задержку речевого развития и уровня интеллекта. Однако проявления этих признаков сильно варьируются во взаимосвязи с индивидуальными особенностями ребенка, врожденными предпосылками, а также от того, насколько рано и грамотно была начата коррекционная работа.

Вопреки многим обывательским мнениям, детишки с синдромом Дауна вовсе не являются необучаемыми и умственно отсталыми. Они имеют свои особенности, которые необходимо принимать во внимание при планировании коррекционной стратегии.

Список использованных источников:

1. Кислинская Т.А. «Гениальность на кончиках пальцев», Генезис, М – 2008г.

2. Солнцева В.А. «200 упражнений для развития общей и мелкой моторики у дошкольников и младших школьников», АСТ, М – 2008г.

3. Ткаченко Т.А. "Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков", М. Издательство ЭКСМО, 2010г.

4. Шанина Г.Е. «Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков», М., 1999 г.

Семикопенко Оксана Николаевна,
заведующий
МБДОУ д/с №70 «Центр развития ребенка «Светлячок» г. Белгорода
Иванчик Людмила Николаевна,
старший воспитатель
МБДОУ д/с №70 «Центр развития ребенка «Светлячок» г. Белгорода
(г. Белгород, РФ)

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ В ДОУ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВИДАХ ИСКУССТВА

Произведения искусства входят в жизнь современных детей с раннего возраста. Согласно Федеральному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) одной из структурных единиц содержания программ дошкольного образования является область художественно-эстетического развития, которая «предполагает развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства», в том числе и изобразительного, «формирование элементарных представлений о видах искусства», самостоятельную творческую деятельность детей [4].

В связи с этим, детским садам необходимо использовать новые формы организации образовательного пространства, способствующие приобщению дошкольников к национальному и мировому художественному наследию; проектированию занятий, направленных на воспитание и развитие творческих способностей детей с учетом индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка.

Проект «Картинная галерея в детском саду» направлен на интеграцию репродукций произведений отечественных живописцев в развивающую предметно-пространственную среду образовательной организации с целью амплификации (обогащения) развития детей дошкольного возраста.

Роль картинной галереи в дошкольном образовании.

Картинная галерея в дошкольном учреждении несет важную роль в формировании элементарных представлений о различных видах искусства. Это место, где дети могут познакомиться с произведениями изобразительного искусства и расширить свой кругозор.

Во-первых, картинная галерея предоставляет возможность детям увидеть и почувствовать настоящие произведения искусства. Разнообразные картины, фотографии или скульптуры помогают ребятам понять различные техники и стили исполнения, а также осознать эмоциональную составляющую каждого произведения. Это способствует развитию эстетического восприятия мира.

Во-вторых, наличие картинной галереи в дошкольном учреждении способствует формированию интереса к изобразительному искусству с самого раннего возраста. Для детей это может быть первое знакомство с живописью, скульптурой или фотографией. Их любопытство пробуждается,

и они начинают задавать вопросы, выражать свои эмоции и впечатления от произведений искусства. Таким образом, дети развивают свое творческое мышление и фантазию.

В-третьих, картинная галерея способствует развитию коммуникативных навыков у детей. Во время посещения галереи они могут обсуждать произведения с другими детьми или педагогами. Обмен мнениями, выражение своих мыслей и чувств развивает речевую активность и способности к анализу. Дети учатся слушать друг друга и выражать свое мнение с учетом мнения окружающих.

Картинная галерея также помогает расширить кругозор детей через знакомство с различными художественными направлениями. Ребята могут узнать о классической живописи, современной фотографии или экспериментальном видеоискусстве. Это позволяет им осознать разнообразие форм самовыражения в искусстве.

Кроме того, картинная галерея в дошкольном учреждении может стать местом проведения различных творческих мастерских и выставок, где дети сами могут создавать свои произведения искусства. Такая практика способствует развитию творческого потенциала ребят, а также учит их ценить свой и чужой труд [2].

Значение визуального восприятия в формировании представлений о виде искусства.

Визуальное восприятие играет важную роль в формировании представлений о различных видах искусства. Оно позволяет детям увидеть и оценить внешний облик произведений искусства, а также воспринять их эмоциональное содержание. Картинная галерея в детском дошкольном учреждении является одним из средств, позволяющих развивать визуальное восприятие у детей и формировать элементарные представления о различных видах искусства.

Посещение картинной галереи предоставляет детям возможность ознакомиться с разнообразными произведениями искусства, такими как живопись, скульптура, графика и другие. Разнообразие материалов, техник и стилей позволяет детям понять, что искусство может выражаться в различных формах и иметь разные эмоциональные оттенки. Это помогает им развивать свою эстетическую чувствительность и способность к анализу и оценке произведений искусства.

Визуальное восприятие также способствует формированию у детей элементарных представлений о художественных техниках и приемах, используемых в произведениях искусства. Например, дети могут узнать, что живопись может быть выполнена маслом, акварелью или гуашью, а скульптура может быть выполнена из глины, дерева или металла. Они могут увидеть, каким образом художники используют цвет, линию, форму и текстуру для передачи своих идей и эмоций. Все это помогает детям развивать свою творческую мысль и фантазию.

Картинная галерея в детском дошкольном учреждении также способствует развитию навыков наблюдения и внимания у детей. Они учатся

замечать детали в произведениях искусства, анализировать их и делать выводы. Дети учатся сравнивать различные произведения искусства и находить общие черты или отличия между ними. Это развивает их критическое мышление и способность анализировать и сравнивать различные художественные произведения.

Посещение картинной галереи становится для детей увлекательным и познавательным опытом, который помогает им расширить свои представления о мире искусства [1].

Организация картинной галереи в дошкольном учреждении.

Организация картинной галереи в дошкольном учреждении является важным средством формирования элементарных представлений о видах искусства у детей. Дети в этом возрасте активно познают мир и стремятся к новым знаниям. Картинная галерея в дошкольном учреждении позволяет им расширить свой кругозор и познакомиться с различными видами искусства.

Перед организацией картинной галереи необходимо определить ее цели и задачи. Одной из целей может быть формирование у детей представлений о различных видах искусства, таких как живопись, скульптура, графика и др. Задачи картинной галереи могут включать знакомство детей с произведениями известных художников, развитие эстетического восприятия и творческих способностей, развитие наблюдательности и воображения.

Важным этапом организации картинной галереи является подбор и экспонирование произведений искусства. Для дошкольного возраста необходимо выбирать яркие, интересные и понятные детям работы. Рекомендуется представлять разные виды искусства, чтобы дети имели возможность познакомиться с различными художественными техниками и стилями.

Организация картинной галереи должна предусматривать различные формы работы с произведениями искусства. Это могут быть экскурсии, беседы, творческие занятия, игры. Важно создать атмосферу, в которой дети смогут свободно общаться, задавать вопросы и выражать свои эмоции.

Кроме того, необходимо предусмотреть возможность самостоятельного изучения произведений искусства. Для этого можно создать уголок с книгами о живописи и скульптуре, а также предоставить детям возможность рисовать и создавать свои собственные произведения искусства.

Организация картинной галереи в дошкольном учреждении также предполагает взаимодействие с родителями. Родители могут приходить на выставки, участвовать в творческих занятиях и обсуждать произведения искусства с детьми. Такое взаимодействие поможет сформировать у детей положительное отношение к искусству и развить их творческие способности.

Виды искусства, представленные в картинной галерее.

Виды искусства, представленные в картинной галерее, играют важную роль в формировании элементарных представлений о различных художественных направлениях и стилях. В таких галереях обычно представлены работы художников разных эпох и школ искусства, что

позволяет детям ознакомиться с разнообразием художественных проявлений.

Одним из самых распространенных видов искусства, представленных в картинной галерее, является живопись. Здесь можно увидеть произведения разных художников, от классиков до современных мастеров. Живопись позволяет детям познакомиться с различными стилями, такими как реализм, импрессионизм, сюрреализм и другими. Дети могут увидеть различные жанры живописи, такие как портрет, пейзаж, натюрморт и историческая живопись.

Еще одним видом искусства, представленным в картинной галерее, является скульптура. Здесь дети могут увидеть трехмерные произведения искусства, созданные из различных материалов, таких как мрамор, бронза, дерево и другие. Скульптура позволяет детям оценить пространство и объем, а также понять, как художник может передать эмоции и идеи через физическую форму.

Также в картинной галерее можно найти работы графиков и иллюстраторов. Графика представляет собой искусство рисования на плоскости, включая такие техники, как гравюра, линогравюра, шелкография и другие. Эти работы могут быть выполнены на бумаге, ткани или других материалах. Иллюстрации, в свою очередь, представляют собой изображения, созданные для иллюстрации книг, журналов и других печатных материалов.

Неотъемлемой частью картинной галереи является также фотография. Здесь дети могут увидеть различные фотографии, сделанные профессиональными фотографами. Фотография позволяет детям увидеть мир через объектив фотокамеры и лучше понять, как можно передать эмоции и идеи через изображение [3].

Интерактивные методы работы с картинной галереей для формирования элементарных представлений о искусстве.

Интерактивные методы работы с картинной галереей являются эффективным средством формирования элементарных представлений о различных видах искусства у детей дошкольного возраста. Традиционные методы пассивного рассмотрения картин и объяснения их содержания могут быть дополнены и обогащены интерактивными приемами, способствующими активному взаимодействию детей с произведениями искусства.

Один из таких методов – игровая активность «Картина-загадка». Детям предлагается загадать картину, описав ее основные характеристики – цвета, предметы, настроение и т.д. Затем они разгадывают загадку, рассматривая картину и находят соответствия с описанными характеристиками. Эта игра позволяет развивать внимание, логическое мышление и ассоциативные связи у детей, а также углублять понимание и восприятие произведений искусства.

Другой интерактивный метод – «Живая картина». Детям предлагается вжиться в роли героев картины, разыгрывая сцены и ситуации, изображенные на полотне. Они могут использовать предметы, костюмы и аксессуары, чтобы создать атмосферу произведения искусства. Этот метод позволяет детям не только лучше понять сюжет и эмоциональную

составляющую картины, но и развивать творческое мышление, эмпатию и актерское мастерство.

Также можно использовать метод «Слепая картина». Детям предлагается провести пальцем по контуру картин, не видя ее содержания, и рассказать, что они чувствуют и представляют, основываясь только на ощущениях. Затем они могут увидеть картину и сравнить свои представления с реальностью. Этот метод способствует развитию тактильного восприятия и воображения у детей, а также помогает им осознать, что искусство может вызывать разные эмоции и интерпретации.

Важно учитывать возрастные особенности детей при выборе интерактивных методов работы с картинной галереей. Для младших дошкольников можно использовать более простые игры и задания, направленные на ознакомление с цветами, формами и предметами на картине. Старшим дошкольникам уже можно предлагать более сложные игры, связанные с анализом и интерпретацией произведений искусства.

Интерактивные методы работы с картинной галереей позволяют детям активно участвовать в процессе познания искусства. Они развивают не только набор знаний о различных видах искусства, но и обогащают восприятие, фантазию, эмоциональную сферу и творческие способности детей. Эти методы способствуют формированию элементарных представлений о мире искусства и развитию художественного вкуса у детей дошкольного возраста.

Таким образом, картинная галерея в ДООУ играет важную роль в развитии детей, способствуя формированию их элементарных представлений о видах искусства. Она развивает художественные способности, расширяет кругозор, учит распознавать красоту и выражать свои эмоции через творческую деятельность. Картинная галерея становится местом, где дети могут погрузиться в мир искусства и обрести новые знания и навыки. Поэтому такие галереи необходимы для полноценного образования детей уже на этапе дошкольного обучения.

Список использованной литературы:

1. Волынкин В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников: учеб. пособие. – Ростов н/Дону: Феникс, 2017. - 288 с.
2. Гончаров И.Ф. Эстетическое воспитание дошкольников средствами искусства и действительности. - М.: Педагогика, 2006. – 333 с.
3. Косминская В.Б. Основы изобразительного искусства и творчество: учеб. пособие для студентов педвузов / В.Б. Косминская, Н.Б. Халезова - М.: Просвещение, 2008. – 411 с
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.: Центр педагогического образования, 2014

Сидоренко Наталья Николаевна,
МОУ « Уразовская СОШ №2»
Валуйского района Белгородской области,
учитель иностранного языка;
(Уразово, Россия)

ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Актуальность умения учиться для современного человека подчеркивается практически во всех документах, касающихся реформирования системы образования. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования ориентирует педагогов на использование в образовательном процессе технологий деятельностного типа, на применение новых методов подачи материала и контроля знаний школьников. Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий ведущее место занимает проектная и исследовательская деятельность обучающихся - процесс совместной работы учащегося, педагога-руководителя по поиску неизвестного решения, в результате которого у ребят формируется исследовательский стиль мышления и мировоззрение в целом.

В настоящее время целью всего образования, в том числе географического, является формирование личности, способной самостоятельно добывать информацию, принимать нестандартные решения, находить достойное место в условиях социально-экономической неопределенности, решать глобальные проблемы современности. Уникальность географии как одной из дисциплин заключается в том, что не только на уроках, но и в процессе проектно-исследовательской деятельности, одновременно исследуем проблемы окружающей среды и общества; рассматриваем общество, природную среду во взаимосвязи. Слияние в один поток процесса обучения и процесса воспитания является успешным только тогда, когда не только к каждому уроку, но и каждому исследовательскому проекту, будет придана воспитательная направленность.

Сегодня актуальным является вопрос воспитания у школьников чувства патриотизма, потому что возрождение великой России возможно только тогда, когда каждый живущий в ней человек будет искренне любить свою Отчизну. Чтобы воспитать чувства любви к Родине, необходимо её знать.

«Любить свою Родину – значит знать её». В.Г. Белинский.

С одной стороны, проектно-исследовательская деятельность предъявляет серьёзные требования к педагогу-руководителю, выступающему инициатором, координатором, консультантом, экспертом проекта: ему необходимы высокая степень самоотдачи, эрудиция, терпение, самообладание, увлеченность. С другой стороны, именно такая работа

повышает мотивацию юных исследователей и проектантов к познанию окружающего мира, даёт им возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала в самостоятельной деятельности с учетом индивидуальных способностей и склонностей, воспитывает у ребят самостоятельность, инициативность, креативность, развивает коммуникабельность, приводит к осознанию роли сотрудничества в процессе выполнения творческих заданий для получения результата.

Для осуществления данного направления и повышения воспитательного потенциала у учащихся исхожу из следующих принципов:

1. Принцип единства мысли и чувства учащихся, заключающийся в эмоциональной подаче материала исследования. Мало говорить правильные патриотические слова, нужно, что бы они доходили до чувств учащихся. Учителю, необходимо овладеть мастерством проникновенного слова, использовать литературу, картины, музыку и другие средства эстетического воспитания, помогающие глубокому, чувственному восприятию изучаемого материала.

2. Принцип связи с жизнью. Связь обучения географии с жизнью, как мы все знаем, имеет несколько аспектов:

а) краеведческий аспект, самый благодатный для патриотического воспитания, зависящий от глубокого знания учителем местной географии в связке с историей края;

б) политический аспект, заключающийся в отражении и оценке политических событий в исследовании и проекте;

в) научно-проблемный, открывающий для школьников достижения отечественной науки и техники;

г) экологический, природоохранный, правовой, знакомящий учащихся с законодательными актами, воспитывающий бережное отношение к природе;

д) практический, профориентационный, готовящий школьников для работы в хозяйстве страны, для службы в армии и в других сферах.

Учащиеся должны осознать необходимость географических знаний в реальной жизни для того, чтобы уметь беречь и защищать природу, разумно использовать ее богатства.

В данный момент, несмотря на санкционное давление со стороны недружественных стран, Россия активно включается в мировое сообщество. Роль и значение страны на мировом уровне растет. Появляется все больше примеров, вызывающих чувство гордости за свою Родину. Дети желают знать как можно больше о своей великой стране и своей малой Родине. Они с большим удовольствием знакомятся с необъятными просторами и природными богатствами, необыкновенной красотой России.

Проектно-исследовательская деятельность устраняет одну из важнейших причин отрицательного отношения школьника к учебе – неуспех, обусловленный непониманием, пробелами в знаниях, и способствует повышению уверенности в себе каждого участника проектного обучения.

Наиболее интересной, социально значимой и перспективной представляется организация проектной деятельности по краеведению, которой происходит приобщение ребят к историческому, культурному и природному наследию малой родины, воспитывая на конкретных примерах духовно-нравственные и патриотические чувства у детей. Интерес к тому, что ближе, доступнее - это основа интереса ко всему остальному, помогающая составить общие представления о мире, о взаимосвязях явлений и времен, общества и природы. Такие знания, обогащенные уникальным индивидуальным опытом, являются наиболее ценными, подлинной основой формирования гражданских качеств юного человека.

Краеведение, усиливая воспитательные возможности проектно-исследовательской деятельности, помогает обучающимся понять ценность той земли, на которой они живут.

Содержание проектных работ по краеведению касается нескольких направлений: мое село: прошлое, настоящее, перспективы развития; я и природа (изучение природных особенностей края, его экологических проблем); культура моего края; известные земляки.

В ходе краеведческого поиска у ребят формируется образец взрослости - самостоятельная научно-исследовательская деятельность. Именно в ней проявляется возможность формулировать гипотезы, определять систему актуальных ценностей, отстаивать свою точку зрения, вырабатывать собственную оценку происходящего.

Успешно проведенный проект дает возможность представить его результаты общественности на конференциях и конкурсах разных уровней. А это важный шаг на пути самореализации для ученика. Каждое такое мероприятие - это новая ступенька его роста.

Первые шаги в краеведческой проектно-исследовательской деятельности делают с 1-го класса, которые в своих исследованиях уже задумываются над различными проблемами и представляют свои работы конкурсах исследовательских проектов различных уровней. Краеведческая проектно-исследовательская деятельность помогает формированию у ребят активной гражданской позиции.

В последние годы мы наблюдаем усиление активности детей в работе конференций и конкурсов: они задают вопросы и участвуют в обсуждении проектов. Это показывает, что коммуникативная компетенция у большинства обучающихся, участвующих в проектно-исследовательской деятельности, сформирована достаточно хорошо.

Таким образом, проектно-исследовательская деятельность обладает значительным воспитательным потенциалом, и взрослые (учителя, члены семьи), помогающие школьникам реализовывать проект, должны использовать его в работе с детьми.

Итак, географическое образование уникально, цели его широки, задачи многообразны. Это образование – надежная основа для воспитания рачительного хозяина своей страны и Земли, как общего дома человечества.

Без географии вы нигде!

А нигде – это страшно...

И в заключении хочется сказать, что лучше географии предмета не сыскать, мир географии огромен, стремитесь вы его познать.

Список использованных источников

1. Новикова Т.А. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. //Народное образование, 2000, № 7, с 151-157.
2. Гузеев В. В. Современные образовательные технологии. М. , 1989.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение. 2010.
4. Ковалев В. В. Теоретические основы совершенствования географического образования в условиях межпредметной интеграции в школе, 2006.
5. Научно-методический журнал «Воспитание школьников» – № 6. – С2.
6. Новые взгляды на географическое образование / Под ред. В.П. Максаковского, Л.М. Панчешниковой. – М.: Просвещение, 2003.
7. Бодня Т.В. Воспитательный потенциал проектно-исследовательской деятельности школьников, старший методист НМО МАУ ДО ДТД «Юниор»; Новосибирск, 2015.
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

Соболева Татьяна Никитична,

преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Громова Светлана Викторовна,

преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Грибова Елена Витальевна,

преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Архипова Елена Михайловна,

преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ СПО

Внедрение Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО) на основе компетентностного подхода актуализировало значимость применения образовательных технологий и интерактивных методов в процессе обучения.

В традиционной организации учебного процесса в качестве способа передачи информации используется односторонняя форма коммуникации. Суть ее заключается в трансляции преподавателем информации и в ее последующем воспроизведении обучающимся. Обучающийся находится в ситуации, когда он только читает, слышит, говорит об определенных областях знания, занимая лишь позицию воспринимающего. Иногда односторонность может нарушаться (например, когда обучающийся что-либо уточняет или задает вопрос), и тогда возникает двусторонняя коммуникация.

Характерно, что односторонняя форма коммуникации присутствует не только на лекционных занятиях, но и на семинарских. Отличие только в том, что не преподаватель, а обучающийся транслирует некоторую информацию. Это могут быть ответы на поставленные преподавателем до начала семинара вопросы, рефераты, воспроизведение лекционного материала. Такая форма коммуникации не отвечает принципам компетентностного подхода.

Компетентностный подход требует от преподавателя изменения процесса обучения: его структуры, форм организации деятельности, принципов взаимодействия субъектов. А это означает, что приоритет в работе педагога отдается диалогическим методам общения, совместным поискам истины, разнообразной творческой деятельности. Все это реализуется при применении интерактивных методов обучения.

Слово «интерактив» пришло к нам из английского от слова «interact»: *inter* - «взаимный», *act* – «действовать». Интерактивность означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо (преподаватель) или чем-либо (компьютер).

Интерактивное обучение – специальная форма организации познавательной деятельности, осуществляемой в форме совместной деятельности студентов. Все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы. Одна из целей состоит в создании комфортных условий обучения, таких, при которых студент чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Интерактивные формы проведения занятий:

- пробуждают у студентов интерес;
- поощряют активное участие каждого в учебном процессе;
- обращаются к чувствам каждого студента;
- способствуют эффективному усвоению учебного материала;
- оказывают многоплановое воздействие на студентов;
- осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории);
- формируют у студентов мнения и отношения;
- формируют жизненные навыки;
- способствуют изменению поведения.

Важнейшее условие для этого — личный опыт участия преподавателя в

тренинговых занятиях по интерактиву. Научиться им можно только путем личного участия в игре, «мозговом штурме» или дискуссии.

Все технологии интерактивного обучения делятся на неимитационные и имитационные.

Неимитационные технологии не предполагают построение моделей изучаемого явления и деятельности.

В основе имитационных технологий лежит имитационное или имитационно-игровое моделирование, т.е. воспроизведение в условиях обучения процессов, происходящих в реальной системе.

Среди интерактивных подходов выделяют следующие:

- творческие задания;
- работа в малых группах;
- обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры);
- использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии);
- социальные проекты и другие внеаудиторные методы обучения (соревнования, интервью, фильмы, спектакли, выставки);
- изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, «обучающийся в роли преподавателя», «каждый учит каждого», мозаика (ажурная пила), использование вопросов, сократический диалог);
- тестирование;
- разминки;
- обратная связь;
- дистанционное обучение.
- обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем (займи позицию, шкала мнений, ПОПС-формула);
- разрешение проблем («дерево решений», «мозговой штурм», «анализ казусов», «лестницы и змейки»);
- тренинги.

Основные правила организации интерактивного обучения.

Правило первое. В работу должны быть вовлечены в той или иной мере все участники. С этой целью полезно использовать технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения.

Правило второе. Надо позаботиться о психологической подготовке участников. Речь идет о том, что не все, пришедшие на занятие, психологически готовы к непосредственному включению в те или иные формы работы. В этой связи полезны разминки, постоянное поощрение за активное участие в работе, предоставление возможности для самореализации.

Правило третье. Обучающихся в технологии интерактива не должно быть много. Количество участников и качество обучения могут оказаться в прямой зависимости. Оптимальное количество участников – до 25 человек.

Правило четвертое. Помещение должно быть подготовлено с таким расчетом, чтобы участникам было легко пересаживаться для работы в

больших и малых группах.

Правило пятое. Четкое закрепление (фиксация) процедур и регламента. Об этом надо договориться в самом начале и постараться не нарушать его. Например: все участники будут проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства.

Правило шестое. Отнеситесь с вниманием к делению участников семинара на группы. Первоначально его лучше построить на основе добровольности. Затем уместно воспользоваться принципом случайного выбора.

Обязательные условия организации интерактивного обучения:

- доверительные, позитивные отношения между обучающим и обучающимися;
- демократический стиль;
- сотрудничество в процессе общения обучающего и обучающихся между собой;
- опора на личный ("педагогический") опыт обучающихся, включение в учебный процесс ярких примеров, фактов, образов;
- многообразие форм и методов представления информации, форм деятельности обучающихся, их мобильность;
- включение внешней и внутренней мотивации деятельности;

Интерактивные формы обучения обеспечивают высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, командный дух, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность.

При использовании интерактивных методов роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана.

Список использованных источников:

1. Кудрявая, Н.В. Педагогика в медицине: Учебное пособие / Н.В. Кудрявая. - М.: Academia, 2019. - 69 с.
2. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: Практикум: Учебное пособие / Н.А. Морева. - М.: Академия, 2020. - 256 с.
3. Хуторской, А.В. Педагогика: Учебник / А.В. Хуторской. - СПб.: Питер, 2019. - 112 с.

Солнышкина Евгения Алексеевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский
техникум технологий и дизайна»
преподаватель; Старый Оскол (Россия)

Бахритдинова Дарья Сергеевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский
техникум технологий и дизайна»
преподаватель; Старый Оскол (Россия)

Филиппова Татьяна Васильевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский
техникум технологий и дизайна»
преподаватель; Старый Оскол (Россия)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВНИМАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ТЕХНИКУМА

Внимание — это избирательная направленность и сосредоточенность сознания человека на определенном объекте, имеющем для личности устойчивую или ситуативную значимость, при одновременном отвлечении от других объектов.

Понять физиологическую картину динамики внимания помогает открытое И. П. Павловым явление, которое получило название оптимального очага возбуждения. Изучая физиологическую деятельность мозга, А. А. Ухтомский создал учение о доминанте. Доминанта, или господствующий очаг возбуждения, отличается от подвижного оптимального очага возбуждения повышенной устойчивостью.

Виды внимания. Различают три вида внимания: непроизвольное, произвольное и постпроизвольное.

Непроизвольное, или непреднамеренное, внимание — это направленность сознания на предмет или явление в силу каких-то их особенностей. Способность к такому вниманию является у человека врожденной, в связи с чем Л. С. Выготский именовал его натуральным. Этот вид внимания присущ и человеку, и животным. Мы можем наблюдать у последних позы внимания, например, при добывании пищи или защите от врагов.

Механизм непроизвольного внимания — ориентировочный рефлекс. И. П. Павлов обозначил его как «что такое?», потому что он проявляется как первоначальная реакция на новый стимул, позволяя настроить органы чувствительности на восприятие нового объекта и принять решение относительно его полезности или опасности для организма.

Непроизвольное внимание может возникать при различной степени пассивности человека. При крайней степени пассивности оно называется вынужденным. Н. Ф. Добрынин указывал, что индивидуальность и своеобразие личности оказывают определенное влияние даже в ситуациях возникновения вынужденного внимания.

Более сильный раздражитель на фоне действующих привлекает внимание человека. Излагая учебный материал, учитель может повысить, замедлить темп речи, изменить интонацию и этим вызвать произвольное внимание к важному отрывку материала. Монотонная, невыразительная речь не способна внешней стороной привлечь и поддержать внимание. Выразительная речь привлекает внимание своей формой.

Вызывает произвольное внимание новизна раздражителя. С этой особенностью внимания следует считаться при использовании на уроках наглядных пособий. Если учитель принесет в класс и сразу же развесит наглядные пособия, которые ему потребуются во время объяснения, то он отвлечет внимание учащихся от ответов при опросе, от общей работы класса, а к моменту объяснения пособия утратят новизну и поэтому исчезнет дополнительный фактор привлечения внимания.

Произвольное внимание — это сознательно регулируемое сосредоточение на объекте, направляемое требованиями деятельности. При произвольном внимании сосредоточение происходит на том, что необходимо делать. Поэтому психологическое содержание произвольного внимания связано с постановкой цели деятельности и волевым усилием.

Произвольное сосредоточение на объекте предполагает волевое усилие, которое и поддерживает внимание. Волевое усилие переживается как напряжение, мобилизация сил на решение поставленной цели. Оно помогает удерживать внимание на объекте, не отвлекаться, не ошибаться в действиях.

Большое значение развитию произвольного внимания подростков придавал К.Д. Ушинский. Он выступал против того, чтобы весь учебный процесс в начальных классах строился только на интересе и занимательности.

Как показывают исследования отечественных психологов Л.И. Божович, А.Н. Леонтьева и др., развитие произвольного внимания в случае руководства этим процессом в первые годы обучения может происходить довольно интенсивно. Большое значение имеет развитие у учащихся умения работать целенаправленно. Первоначально цель перед учениками ставят взрослые (родители, учителя) и, если это необходимо, оказывают помощь детям в ее достижении.

Высшей ступенью произвольного внимания является способность ученика руководствоваться самостоятельно поставленными целями. Развитие произвольного внимания у детей и идет в направлении от выполнения целей, которые ставят взрослые, к целям, которые ставят сами ученики, контролируемые их выполнение.

Развитие произвольного внимания тесно связано с развитием ответственности у школьников за усвоение знаний. Учащиеся с ответственным отношением к учению умеют заставить себя внимательно выполнять любое задание, как интересное, так и неинтересное. Ученики без чувства ответственности внимательно работают только с интересным материалом. Вот почему очень важно воспитывать у учащихся чувство ответственности.

Сосредоточение внимания на умственной деятельности облегчается, если в познание включено практическое действие. Например, легче удержать внимание на содержании научной книги, когда чтение сопровождается конспектированием.

Постпроизвольное внимание возникает, когда в процессе первоначально непривлекательной деятельности человек заинтересовывается работой. Волевые усилия для ее продолжения уже не требуются, что сближает постпроизвольное внимание с произвольным. Однако в отличие от произвольного внимания постпроизвольное регулируется сознательно поставленной целью и осуществляется планомерно, играя важную роль как фактор, способствующий выполнению учащимися трудных заданий в течение длительного времени. При этом они не испытывают утомления ввиду отсутствия необходимости волевых усилий. Утомление сменяется чувством удовлетворения и радостью познания. Причиной такого психологического переустройства личности и деятельности является комплексный феномен сдвига мотива на цель.

Важным условием поддержания внимания является психическое состояние человека. Утомленному человеку очень трудно сосредоточиться. Эмоциональное возбуждение ослабляет произвольное внимание.

Свойства внимания — направленность, объем, распределение, сосредоточенность, интенсивность, устойчивость и переключаемость — связаны со структурой деятельности человека. На первоначальном этапе деятельности, при осуществлении общей ориентации, когда предметы этой обстановки еще равнозначимы, основной особенностью внимания является широта, равномерно распределенная направленность сознания на несколько объектов.

По мнению П.Я. Гальперина необходимым условием устойчивости внимания является разнообразие впечатлений или выполняемых действий. Восприятие однообразных по форме, цвету, размерам предметов, однообразные действия снижают устойчивость внимания. Физиологически это объясняется тем, что под влиянием длительного действия одного и того же раздражителя возбуждение по закону отрицательной индукции вызывает в том же участке коры торможение, что и ведет к снижению устойчивости внимания.

Влияет на устойчивость внимания и активная деятельность с объектом внимания. Ж. Пиаже считает, что внимание к объекту вызывает естественную потребность что-то сделать с ним. Действие же еще более сосредоточивает внимание на объекте. Таким образом, внимание, сливаясь с действием и взаимно переплетаясь, создает крепкую связь с объектом.

Таким образом, можно сделать вывод, что внимание является одним из важнейших познавательных процессов, способствующих усвоению когний на протяжении всей жизни. Все перечисленные характеристики внимания представляют функциональное единство, и их разделение является чисто экспериментальным приемом.

Список используемых источников:

1. Вараксин, В. Н. Психолого-педагогический практикум: учебное пособие для вузов / В. Н. Вараксин, Е. В. Казанцева. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 239 с.
2. Диянова, З. В. Общая психология. Познавательные процессы: учебное пособие для вузов / З. В. Диянова, Т. М. Щеголева. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 149 с.
3. Елисеев, О. П. Практикум по психологии личности: учебник для вузов / О. П. Елисеев. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 390 с.
4. Елисеев, О. П. Экспериментальная психология личности: учебник для вузов / О. П. Елисеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 389 с.
5. Ефимова, Н. С. Социальная психология: учебник для среднего профессионального образования / Н. С. Ефимова, А. В. Литвинова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 442 с.

Стуканева Валентина Павловна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйского района
Белгородской области

ЧТЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ: ИССЛЕДОВАНИЯ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

За последние два десятилетия в нашей стране чтение совершенно неожиданно сдало свои позиции. Диапазон мнений о том, «жив современный читатель или, скорее, мертв», варьируется от признания глубокого кризиса читательской культуры до утверждения новой модели потребления информации в изменившихся условиях. Очевидно, что к чтению среднестатистический российский школьник относится прагматично, потребность в «серьезном» чтении и поэзии слабая, читательская самостоятельность низкая. При этом многочисленные исследования показывают: чем старше ребенок, тем меньше времени занимает чтение на досуге и тем меньше он любит читать. И если раньше чтение было ведущим видом досуга юных и взрослых россиян, то сейчас школьники не склонны проводить свободное время в компании героев книг. Ребенка утомляют многостраничные описания: настроенный на иной темп мозг требует быстрой «смены декораций», как в фильмах и компьютерных играх. Слово, вербальная коммуникация уже не всегда успевают за визуальной и знаковой информацией, более доступной и мобильной.

Культурная политика большинства развитых стран активно пытается противостоять опасной тенденции. В России с 2007 года

реализуется «Национальная программа поддержки и развития чтения до 2020 года». Государство бьет тревогу: в документе подчеркивается, что уровень чтения влияет не только на качество образования, но и определяет характер политики и экономики, национальную безопасность и конкурентоспособность страны.

На данный момент специалисты признают, что наибольшей результативности в поддержке и развитии чтения достигли в Великобритании, Финляндии и США. Помимо серьезных инвестиций, программы этих стран включают расширение штата специалистов по чтению в каждой школе, увеличение количества учебных часов по литературе, создание для учителей и учащихся «читательских» летних школ. В США действует государственная программа, в которой сказано, что «для сохранения и развития американской демократии необходимо срочно превратить Америку в нацию читателей». Один из способов - изображение на рекламных плакатах известных личностей за чтением книги. В Великобритании с родителями заключают контракты, по которым они обязаны читать ежедневно с ребенком не менее 20 минут и участвовать в проектах семейного чтения. Чаще других лучшими читателями последних лет в странах Европы оказываются юные граждане Финляндии. Рецепт прост: высокий социальный статус учителя, развитие читательской грамотности при изучении всех предметов, акцент на досуговом чтении и пристальное внимание к детям 10 – 12 лет. Именно этот возраст, по наблюдениям финских исследователей, является критическим для приобщения к литературе. Внимательно изучается опыт вырвавшихся в лидеры стран Азии. Корейским союзом издателей поддерживается программа переоборудования комнат в библиотеки: семья через газету «Чу Сан» заявляет о своем желании превратить свою гостиную комнату в библиотеку, союз издателей предоставляет интересующие книги, а газета - необходимую мебель. В Иране для решения проблемы массово издаются карманные книги разной тематики: небольшой размер книги позволяет всюду брать с собой.

Самой авторитетной международной программой по оценке подготовки 15-летних школьников, получивших основное среднее образование, является PISA—Program of International Student Assessment. Такое исследование проводится раз в три года, начиная с 2000-го, выявляя читательскую, математическую и естественнонаучную грамотность почти полумиллиона учащихся из 65 стран мира. В октябре-ноябре 2019 г. в ряде образовательных учреждений Краснодарского края была проведена оценка качества общего образования по модели PISA. Самые высокие результаты по всем трем дисциплинам год за годом демонстрируют Китай, Сингапур, Южная Корея и Япония. Россия медленно улучшает результаты: по итогам первого исследования в 2000 году у нас было предпоследнее место, в 2009 – 43-е, в 2012 – 34-е, в 2015 – 26-е. Проблемы у наших ребят возникают с умением интерпретировать авторское сообщение, выражать свое мнение о прочитанном, критически относиться к авторской позиции [1]. Картина невеселая, однако положительная динамика налицо.

Поразительно, но российские 10-летние дети лидируют в мировых сравнительных исследованиях. По итогам международного проекта для 4-го класса «PIRLS» («Исследование качества чтения и понимания текста»), 399 в котором в 2016 году приняли участие более 340 тысяч учащихся из 50 стран, наши младшие школьники заняли первое место в мире! Причем в тройке лидеров российские ребята уже с 2001 года [2]. Специалисты пытаются разгадать загадку столь глубокого разрыва между показателями учащихся 10-ти и 15-ти лет. Одной из основных версий является низкое качество учебников средней школы, обучение по которым с 5-го класса становится ведущей формой работы. Перегруженность информацией и часто бессистемность в изложении материала способствует механическому заучиванию, а не пониманию и осмыслению.

Одним из важнейших факторов успешности младших школьников эксперты называют роль семьи. Лучшего результата в чтении достигают ребята, в семьях которых родители сами любят книгу, читают детям и уделяют серьезное внимание их дошкольной подготовке. Но совместное чтение по мере взросления сходит на нет, школьная программа усложняется – и в итоге элементарное экзаменационное сочинение на основе прочитанного текста становится государственной проблемой. Что уж тогда говорить о применении информации из текста для решения далеких от школьных шаблонов жизненных задач.

Поддержать и направить интерес к чтению в нужное русло – посильная задача взрослых. Активную работу в этом направлении традиционно проводят библиотеки. Современная библиотека не только и не столько место хранения книг, сколько культурная площадка, где проводятся воспитательные мероприятия, встречи, конкурсы.

Хорошим помощником в море книг оказывается Интернет. Сайты – навигаторы по детской и подростковой литературе обретают все большую популярность:

«Папмамбук» - Интернет-журнал для детей и взрослых. Знакомит с новыми книгами, читает вслух, помогает учить стихи, подсказывает, как вырастить читателя: <http://www.papmambook.ru>.

«Библиогид» информирует о старых, несправедливо забытых и только появившихся детских книгах: <http://bibliogid.ru>.

«Переplet» - Интернет-журнал о современной детской и подростковой литературе и литературных событиях: <http://vpereplete.org>.

Ежегодно в сети публикуется каталог «100 лучших книг для детей и подростков», который составляют ведущие специалисты по детскому чтению: <https://www.livelib.ru/selection/818743-100-luchshih-novyh-knigdlya-detej-i-podrostkov-2017>.

Есть и специальный список подростковой литературы «Трудный возраст»: <http://ru.calameo.com/books/004954405e9ed24559627>.

Писатель Андрей Жвалевский ведет «книжную полку» для «неподдающихся» – «Новые книги для нечитающих подростков»: <https://ru.bookmate.com/bookshelves/XMJAiVCy>

Книги можно не только читать, но и писать. «Книгуру» - сайт Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества. Здесь в свободном доступе находятся тексты финалистов последнего или текущего сезона: <http://kniguru.info>.

«Веб-ландия» - детская Интернет-страна, где собраны самые лучшие и безопасные ресурсы на любой вкус, в том числе литературные.

«Детская иллюстрированная книга» – уникальный проект, предоставляющий возможность погрузиться в мир детства: увидеть страницы знакомых книг, рассмотреть забытые и редкие иллюстрации: http://www.runivers.ru/doc/children_book/.

Популярные детские электронные библиотеки:

«Пескарь»: <http://peskarlib.ru>

«Книжный шкаф»: <http://www.detisite.ru/gorodok/book/>

«Волшебный мир сказок»: <http://www.fairy-tales.su>

«Сказки всем»: <http://www.skazkivsem.com>

«Сказочная библиотека Хобобо»: <http://www.hobobo.ru>

«Национальная электронная детская библиотека»: <http://arch.rgdb.ru/xmlui/>

«Детская электронная библиотека»: <http://deti-book.info>

«Международная электронная детская библиотека»: <http://ru.childrenslibrary.org>

Не все подарки мы можем оценить сразу. Но когда-нибудь читающий ребенок поймет, какое чудо вы для него открыли.

Список использованных источников

1. Официальный сайт PISA [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.oecd.org/PISA>.

2. Официальный сайт TIMSS и PIRLS [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://timssandpirls.bc.edu>

Блохина Оксана Владимировна,
МБДОУ ДС №27 «Берёзка»,
музыкальный руководитель;
(Старый Оскол, Белгородская область, Россия)

Вторникова Виктория Геннадиевна,
МБДОУ ДС №27 «Берёзка»,
педагог-психолог;
(Старый Оскол, Белгородская область, Россия)

Зыбенко Юлия Васильевна,
МБДОУ ДС №27 «Берёзка»,
старший воспитатель;
(Старый Оскол, Белгородская область, Россия)

Овсянникова Наталия Борисовна,
МБДОУ ДС №27 «Берёзка»,
музыкальный руководитель;
(Старый Оскол, Белгородская область, Россия)

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ НЕЙРОИГРЫ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

В последнее время все чаще встречаются дети дошкольного возраста с различными нарушениями речи, восприятия, координации общей и мелкой моторики. Нарушение межполушарного взаимодействия является одной из причин недостатков речи, а впоследствии чтения и письма.

Межполушарное взаимодействие – это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему. Развитие межполушарных связей построено на нейроиграх, в ходе которых задействованы оба полушария мозга. Для успешного развития и обучения ребенка одним из основных условий является полноценное развитие межполушарного взаимодействия. При несформированности межполушарного взаимодействия не происходит полноценного обмена информацией между правым и левым полушариями, каждое из которых постигает внешний мир по-своему.

Поэтому у педагогов ДОО возникла необходимость включать в свою работу эффективные приемы и методы, которые способствуют межполушарному взаимодействию, развитию эмоциональной сферы и гармонизации личности ребенка.

В своей работе мы используем один из самых эффективных и интересных инструментов — это музыкально - ритмические нейроигры. Для детей с особенностями психофизического развития применение музыкально-ритмических нейроигр является стимулятором развития сенсомоторики. Занятия с использованием музыкально – ритмических нейроигр направлены на развитие тонкой пальцевой моторики, тактильной чувствительности кожного покрова ладоней и подушечек пальцев ребенка-дошкольника, его

внимания, наблюдательности, памяти, проприоцептивной системы, пространственных представлений, чувства ритма, умения действовать в команде, коммуникативной и познавательной сферы, творческих способностей, вестибулярного аппарата и слухового анализатора.

Совместные коррекционные занятия, с одной стороны, устраняют нарушения речевой функции, а с другой – развивают функциональные системы ребенка: дыхание, голосовую функцию, артикуляционный аппарат, произвольное внимание, процессы запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала.

При проведении занятий педагоги ДОО делают акцент на следующее: речь, музыка и движение должны быть очень тесно взаимосвязаны и дополнять друг друга. Благодаря этим трем компонентам активно укрепляется мышечный аппарат ребенка, развиваются его голосовые данные. Музыкально – ритмические нейроигры проводятся в режимных моментах, на занятиях, в продуктивных видах деятельности в виде музыкальных пауз. Время проведения 3-5 минут, в общей сложности до 25-30 минут в день.

Нейроигры позволяют повысить интерес ребенка к занятиям и пробудить его фантазию. Это способствует формированию у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживает эмоциональное состояние детей, а значит, помогает достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

Один из основных факторов, определяющих эффективность таких занятий, является положительная атмосфера. Положительный эмоциональный настрой существенно улучшает восприятие информации и позволяет достигать наилучших результатов. Нейроигры вызывают у детей чувства удовольствия и радости, пробуждают интерес к действию и выполнению заданий. Благодаря этому, повышается подвижность мышления и стабилизируется психическое состояние.

Регулярное включение музыкально - ритмических нейроигр в образовательную деятельность воспитанников с ТНР способствует развитию координации движений детей, их физических качеств: силы, выносливости, быстроты, улучшения психического состояния, снижения тревожности и агрессии, эмоционального и мышечного напряжения, развития внимания. Музыкально - ритмические нейроигры направлены на расширение эмоционального опыта, развитие навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми, коррекцию речи, формирование музыкально-творческих способностей дошкольников.

Практический опыт, приобретенный в работе с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи позволяет заключить, что музыкально-ритмические нейроигры обладают определенными неиспользованными резервами в повышении эффективности системы гармоничного развития дошкольников.

Обращение к современным технологиям в воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья открывает широкие возможности педагогическому творчеству, поиску инновационных методов воспитания и

обучения, способствует максимальному обогащению эмоциональной сферы ребенка и его полноценному развитию.

Список использованных источников:

1. Гончарова К., Черткова А., Наумова М. Нейропсихологические игры. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020
2. Покровская С. В., Цветков А. В. Нейропсихологическая помощь детям с нарушениями речи. – М.: «Издание книг ком», 2018. 176 с.
3. Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М.: Айрис, 2007. -112с.
4. Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб, 2007. – 211 с.
5. Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика / Т. П. Трясорукова. – Изд. 2-е – Ростов-на-Дону: Феникс, 2019. – 32 с. ил. – (Школа развития).

Ю.А. Гончукова,
педагог дополнительного образования
А.В. Шаповалова,
педагог дополнительного образования
Э.Г. Шубитидзе,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Дом творчества»
Яковлевского городского округа
г. Строитель

РОЛЬ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ, В ТОМ ЧИСЛЕ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Работа с детьми, имеющими особые образовательные потребности (ОВЗ), становится все более важной задачей современной педагогики. Однако, далеко не все педагоги готовы и способны эффективно работать с этой категорией детей.

Дети с аутизмом нуждаются в особом подходе. Педагогу необходимо знать особенности психоэмоционального и социального развития этих детей, чтобы налаживать с ними контакт и помогать им в адаптации.

Работа с детьми с ОВЗ требует индивидуального подхода. Это касается не только учебных методов, но и общения, психологической поддержки [1].

Существует множество методик и инструментов, которые могут быть применены для работы с детьми с ОВЗ. Однако, эффективность их применения зависит от уровня подготовки и профессионализма педагога.

Расстройство аутистического спектра (РАС) - это разновидность расстройства, которое влияет на социальные навыки, коммуникацию и

поведение. Дети с РАС могут воспринимать мир иначе, им может быть трудно понять эмоции других или установить социальные связи. У каждого ребенка с аутизмом свои особенности, некоторые могут иметь задержки в развитии речи, другие могут быть чрезмерно чувствительными к звукам или текстурам. Важно понимать, что это не болезнь, которую можно «вылечить», но с правильной поддержкой и образовательными программами, многие с РАС могут вести полноценный образ жизни [4].

Создание нужных условий для детей с особенностями развития зависит не только от администрации и качественно разработанных учебных программ, но в основном от учителя, который является ключевым экспертом в психологической и педагогической поддержке ребенка.

Применением методик по адаптации и всестороннему развитию детей с ОВЗ в образовательных организациях занимаются педагоги дополнительного образования. Они создают благоприятные возможности для создания и поддержания педагогических и психологических условий, которые будут способствовать качественному и комфортному обучению ребенка с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении, пребывании в нем в целом. На основе соотношения общих целей дополнительного образования с задачами, которые необходимо реализовывать в работе с детьми рассматриваемой категории, можно выделить цель и задачи, которые призваны решать педагоги дополнительного образования, включая обучающихся с ОВЗ в процессе образования.

Главной целью работы педагога дополнительного образования является помощь в развитии творческих и аналитических способностей ребенка, его вовлечении к коллективной работе, профориентационной деятельности.

Данная цель, следовательно, предопределяет ряд задач, которые будут рассматриваться в качестве ключевых в работе педагога дополнительного образования с детьми с ОВЗ для их освоения образовательных программ: преодоление проблем в общении со сверстниками, психологическая помощь ребенку и его родителям во всем пути образования, поддержание благоприятного оптимистичного эмоционального фона ребенка, построение профессионального маршрута ребенка, организация внешкольного досуга [5].

Примечательно, что при работе с детьми с ОВЗ одним из важнейших условий для педагога является понимание того, что дети с ОВЗ, с которыми, предстоит работать, не являются неполноценными в сравнении с другими, но, тем не менее, они крайне больше предрасположены к индивидуальному подходу в работе с ними.

Однако помимо ФГОС в образовательной программе таких школьников могут быть и иные документы, определяющие траекторию их обучения:

- Адаптированные образовательные программы. Они, как правило, пишутся ежегодно для каждого ребенка с ОВЗ.
- Адаптированная основная общеобразовательная программа. Данная программа пишется индивидуально на каждый уровень образования

(начальный/основной/средний).

- Индивидуальный учебный план. Данный план разрабатывается в зависимости от физических и интеллектуальных способностей конкретного ребенка. Как правило, он применяется при «домашнем» обучении.

- Специальная индивидуальная программа развития [6].

Эта программа применяется значительно реже остальных. Ее применяют в образовании детей с множественными нарушениями, не соответствующими уровню развития в своей возрастной категории.

Содержание дополнительного образования динамичное, разнообразное, с учетом особенностей развития каждого ребенка, его способностей и предпочтений. Деятельность педагога дополнительного образования определяется коррекционной «исправляющей» направленностью.

Ее приоритетные принципы, определяющие всю траекторию работы следующие:

- Предоставление свободы выбора занятий во внеурочное время для добровольного посещения;

- Ориентация на личные интересы и навыки;

- Создание условий для самореализации ребенка;

- Единая траектория непрерывного обучения;

- Отсутствие временных рамок для «дедлайнов» усвоения образовательных программ.

И тем не менее, несмотря на внеурочное обучение с педагогом дополнительного образования, степень вовлеченности в общеобразовательные предметы увеличивается. Поскольку такие занятия затрагивают художественную, физико-математическую, финансовую, лексическую сферы образования.

Нетрадиционные формы проведения занятий дополнительного образования развивают большой интерес учащихся к каждому предмету, а также их творческую самостоятельность. Проведение и участие в таком занятии подводит учащихся к умению творческой самооценки изучаемых явлений.

Ниже приведем содержание проводимых занятий педагогов дополнительного образования: рефлексия (первичные этапы работы, определяющие эмоциональный фон ребенка, темп проводимого занятия); вводная часть (как правило вводной частью занятия является проведение короткой физминутки, музыкального перерыва, инструктажа по предстоящему занятию, подготовки необходимых инструментов); просмотр и участие в мастер-классе; практическая часть; снова рефлексия (подведение итогов, оценка своей работы и настроения учащихся после занятия).

Чаще всего при проведении педагогом дополнительного образования занятий для детей с ОВЗ применяются нетрадиционные формы проведения занятия: викторины, мастер-классы, тренинги. Часто при проведении таких занятий используется компьютерная техника, приспособляющая детей к работе с электронной документацией.

Для того чтобы дети с ОВЗ лучше адаптировались в обществе, педагог

просит учащихся быть «ассистентами» при проведении всей программы занятий. Тем самым воспитывается в учащихся важное качество - терпимость. Также на свои занятия и мероприятия педагогом приглашаются члены семьи, друзья учащихся с ОВЗ. Поскольку совместное творчество и досуг является хорошим фактором для сплоченности членов семьи. Подобное времяпровождение позволяет родителям увидеть своих детей с иной, непривычной им стороны, немного отвлечься от рутины. Этим самым определяется еще одна функция специалиста дополнительного образования – поддержание психологического здоровья семьи [3].

Таким образом, считаем, работа педагога дополнительного образования в учреждениях образовательных услуг крайне важна. Специалисты данной направленности облегчают и делают интересней процесс обучения образовательным стандартам внеучебным творчеством, организацией общения со сверстниками. Что самое главное, педагогом дополнительного образования инсценируются ситуации «успеха», благодаря которым у ребят развивается уверенность в своих силах и своей необходимости.

Литература

I. Нормативные акты:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 28.02.2023)

II. Научная литература:

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2017. – 404 с.

3. Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учебное пособие / Н.В. Бабкина. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.

4. Коняева Н.П. Воспитание детей с нарушениями интеллектуального развития: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Олигофенопедагогика» / Н.П. Коняева, Т.С. Никандрова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 199 с. – (Коррекционная педагогика).

5. Крыжановская Л.М. Психологическая коррекция в условиях инклюзивного образования: пособие для психологов и педагогов / Л.М. Крыжановская. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 143 с. – (Библиотека психолога).

Сокоренко Марина Николаевна.

Старшая вожатая
МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйского района
Белгородской области

САМОУПРАВЛЕНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

*«Самоуправление - нельзя «дать»,
нельзя «взять», нельзя «ввести».
Его приходится годами
вырабатывать и отрабатывать»*

Школьное ученическое самоуправление – это составная часть системы управления коллективом учащихся школы. Органы школьного самоуправления выражают интересы всех учащихся школы. Ученическое самоуправление даёт возможность самим учащимся планировать и организовывать свою деятельность, участвовать в решении вопросов школьной жизни, проводить интересные творческие дела и мероприятия.

Проблемы развития школьного самоуправления.

Работа в школьном ученическом самоуправлении готовит подростков к последующей гражданской деятельности; приобретается социальный опыт, умение самостоятельно планировать и реализовывать запланированное, а так же нести ответственность за свою деятельность. Дети учатся сотрудничеству, как со своими сверстниками, так и взрослыми, получают возможность не только выражения, но и защиты своих прав и интересов.

Системный подход к гражданскому образованию предполагает широкое использование внеурочных форм деятельности, воспитательной работы в школе, которые обладают большим потенциалом для формирования гражданских качеств личности. Максимальное использование возможностей этих форм работы позволяют учащимся получать реальное, практическое освоение навыков, направленных на овладение социальными отношениями между людьми.

Ученическое самоуправление - одно из направлений педагогической деятельности, которое занимает ведущее место в целостном учебно-воспитательном процессе, так как дополнительные знания, практические навыки и умения, социальные установки и ценности, формируемые в ходе реализации самоуправления, во многом определяют жизнеспособность и социальные перспективы выпускников школы.

В обществе и в школах, происходят определенные перемены. В связи с этим меняются функции, принципы и методы организации ученического самоуправления, а также позиция педагогов и учеников.

В нашей школе ученическое самоуправление находится на стадии функционирования, движения к развитию за последние годы не наблюдается, что снижает влияние ученического самоуправления на

жизнедеятельность школы. Незаметно ослабевает единство педагогического и ученического коллективов в решении вопросов школьной жизни. Это волнует и взрослых и детей. Поэтому возникла необходимость проведения данного педсовета, который поможет решить следующие задачи:

1. Выявить степень педагогической поддержки и влияния ученического самоуправления на жизнедеятельность школы.
2. Намечить пути, формы и методы дальнейшего развития ученического самоуправления в школе.

Школа должна предоставлять учащимся возможность попробовать себя в организации и деятельности клубов, кружков, в работе школьных средств массовой информации, «избирать и быть избранным в руководящие органы», получать удовлетворение от процесса и результата своей деятельности, направленной на благо других.

Проблемы и сложности эффективного функционирования школьного самоуправления.

Опыт последних лет показывает, что идея школьного самоуправления порой не срабатывает, где-то дает сбой, не выполняет тех функций, которые на нее возложены. Так, требования Закона "Об образовании" о создании школьных советов, где полноправными членами являются учащиеся, практически не работают. Падает заинтересованность учащихся в работе органов школьного самоуправления. Почему?

Скорее всего, проблема заключается в следующем:

1. Идея создания школьного самоуправления для России не нова, поэтому иногда слепо переносятся в настоящее время все ценности, виды деятельности с учащимися, подходы к организации школьного самоуправления без учета изменившихся социально-экономических условий в обществе.

2. Иногда педагоги, оказывались не готовы, к сотрудничеству, взаимодействию с учащимися при решении вопросов, связанных с управлением.

3. Декларирование прав учащихся на школьное самоуправление сверху и в то же время отсутствие механизма реализации этих прав на самом деле не позволяют детям в полной мере использовать эти права на практике, отсюда, как следствие, фиктивная деятельность, не вызывающая интереса у школьников.

4. К организации школьного самоуправления оказались не готовы и дети. Ведь участие в школьном самоуправлении предполагает наделение учащихся определенными правами, а значит, и определенной ответственностью, которую учащиеся не спешат брать. Последние исследования по вопросам школьного самоуправления, показали, что дети настаивают на введении контроля со стороны школьной администрации за своей деятельностью, а классному руководителю отводят роль "связного" с администрацией.

5. Дети, как и все взрослые, поддерживают лишь то, что сами создают.
6. Еще одним фактором, влияющим на эффективное

функционирование, является игнорирование создания "духа школы", учет реалий скрытого содержания образованием.

Возникают вопросы:

- Может быть, не имеет смысла в нынешних условиях заниматься проблемой школьного самоуправления?
- Если организация школьного самоуправления актуальна для педагогов и учащихся, то, как избежать перечисленных выше проблем?
- Как создать школьное самоуправление?
- Как сделать работу школьного самоуправления эффективной?

Роль ученического самоуправления в развитии конкурентноспособной личности

Основное предназначение ученического самоуправления – удовлетворить индивидуальные потребности обучающихся, направленные, прежде всего на защиту их гражданских прав и интересов. Участие в решении насущных проблем школы, участие обучающихся в ученическом самоуправлении способствует формированию более четкой и осознанной гражданской позиции и ценностного отношения к себе и другим, позволяет повысить социальную компетенцию, развивает социальные навыки поведения и установки на самостоятельное принятие решений в проблемных ситуациях.

Так же, воспитательное значение ученического самоуправления состоит в том, что, практически выступая в роли организаторов в своем коллективе, воспитанники приобретают ряд моральных качеств, необходимых человеку нашего времени, таких как:

прежде всего, это личная ответственность каждого за общее дело, за успехи своего коллектива, глубокая преданность общим задачам. Выступая при правильной постановке самоуправления в роли уполномоченных коллектива, дети приучаются видеть в интересах общего дела свои личные интересы.

Сделать учащихся активными участниками воспитательного процесса – это важная и ответственная задача. Привлечение школьников к общественной жизни школы расширяет их опыт воспитательной деятельности, меняет их отношение к школе, к Родине, к окружающим, способствует пониманию того, что окружающие нуждаются в помощи, поддержке, в сопереживании. Общие дела и интересы сплачивают детей, помогают найти язык общения, положительно воздействуют на формирование гражданско – патриотического и духовно – нравственного становления личности ребенка.

В нашей школе школьное ученическое самоуправление охватывает учащихся 8-11 классов. Высшим органом ученического самоуправления является школьное собрание учащихся школы, которое проходит в начале учебного года, в сентябре. Здесь учащиеся знакомятся с основными положениями по работе ученического самоуправления в нашей школе, нормативно – правовыми документами, с целями, задачами, а также с направлениями программы «Лидер». Работа в школьном ученическом

самоуправлении готовит подростков к последующей гражданской деятельности; приобретается социальный опыт, умение самостоятельно планировать и реализовывать запланированное, а также нести ответственность за свою деятельность. Дети учатся сотрудничеству, как со своими сверстниками, так и взрослыми, получают возможность не только выражения, но и защиты своих прав и интересов. Работа с активом ученического самоуправления ведется согласно основным направлениям программы «Лидер». В содержании программы особое место занимает как обучение актива первичных объединений методике проведения различных мероприятий, традиционно проводимых в школах. При полной самостоятельности детей в планировании работы школьного ученического самоуправления, в ней допускается членство взрослых: педагогов, психолога школы, социального педагога, функции которых заключаются не в опеке детей, а создании им условий для возникновения потребности во взаимодействии с ними. Функции взрослых в школьном ученическом самоуправлении можно сформулировать так:

- расширять, углублять и дополнять знания учащихся;
- придавать деятельности организации практическую направленность (участие в выставках, концертных программах, соревнованиях, благотворительных акциях)
- выполнять разнообразные защитные функции;
- создавать творческую обстановку для работы организации.

Программа «Лидер» своей целью ставит повышение степени самостоятельности детей и подростков, адаптация их в обществе, способность принимать на себя ответственность, воспитание социально-активной личности. Для достижения поставленных задач предусматривается отбор основных форм и методов совместной деятельности с учетом возрастных особенностей учащихся. В связи с этим особое место в работе с активом занимают следующие **формы обучения**:

- Деловые и ролевые игры
- Творческие задания
- Проектирование
- Встречи с интересными людьми
- Экспресс-опрос, тест-опрос
- Тренинги
- «Мозговая атака»
- Круглые столы
- Беседы
- КТД

На первом занятии нужно выделить характерные черты успешной команды, этапы ее становления и необходимые условия для развития;

- научить максимально эффективно использовать потенциал каждого члена команды;
- научить управленческим технологиям (правильно ставить общие цели и

задачи делать их значимыми для каждого; принимать решения, планировать работу);

- освоить умение организовывать работу в соответствии с целями;
- научить развивать энтузиазм и повышать мотивацию членов команды;
- овладеть умением решать конфликтные ситуации в группе.

Методика обучения актива представляет собой обучение с применением мини-лекций (теоретическая основа), ролевых и деловых игр, специальных упражнений для разработки и закрепления навыков и умений, групповых обсуждений и анализа конкретных ситуаций из опыта деятельности участников. Цель игровых упражнений в том, чтобы научить активистов работать вместе и лучше понимать друг друга. Игры учат находить компромисс, работать всей командой в одном направлении. Динамика занятия должна постоянно поддерживаться четкой темой: у всякого занятия есть своя завязка, действие и развязка. На всех этапах занятия надо четко обозначать соответствующие рекомендации, правила, алгоритмы действий. Занятия можно проводить по таким разделам как : «Командообразование», «Технологии управления», «Коммуникации в команде актива».

Список использованных источников

1. Бочкарев В.И. Директору школы о самоуправлении. – М., «Владос», 2001 – 192 с.
 2. Дик Н.Ф. Ученическое самоуправление в ОУ. Книга современного руководителя. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.-288с.
 3. Дик Н.Ф. Воспитательная система образовательного учреждения. Книга современного руководителя. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.-288с.
 4. Капустин Н.П. Педагогические технологии адаптивной школы. - М: Академия», 2001.- 216с.
 5. Куминцова Т.М. Мастер – класс для заместителей директора по воспитательной работе. – М.: 5 за знания, 2006. -240с.
- Манухин В.П. Самоуправление в образовательном учреждении. – М.: АРКТИ, 2005.-184с.

Стуканев Александр Анатольевич
МОУ «Уразовская СОШ №3»,
Валуйского района,
Белгородской области
учитель физической культуры

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА МОЗГОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА

Мозг - центральный отдел нервной системы человека. Он сложен, обрабатывает множество информации, позволяет принимать решения. От уровня развития мозга во многом зависит память и интеллект человека. С деятельностью мозга связано также самочувствие и общее состояние

человека. Несомненно, что постоянные физические упражнения позволяют развить мышцы, укрепить сердечнососудистую систему, чем, безусловно, содействуют продлению жизни. А так как мозг является неотъемлемым элементом организма человека, то физические упражнения также улучшают работу памяти и мозга.

Проблема здоровья среди населения очень распространена в настоящее время. На основании данных исследований можно сделать вывод, что физическая активность населения неуклонно снижается. Этому способствует внедрение цифровых технологий, снижение двигательной активности по причине перемещения на автомобильном транспорте, автоматизация рабочих мест и домашнего быта. В таких обстоятельствах мозговые клетки человека не получают необходимого количества кислорода, ухудшается память, качество мыслительных процессов. Физические упражнения влияют не только на всё тело, но они также способствуют более эффективному насыщению крови кислородом, что в свою очередь очень важно для здоровья мозга. Поэтому двигательная активность и пребывание на свежем воздухе необходимы на протяжении всей жизни.

Существует мнение, что умственные нагрузки могут увеличить продуктивность мозга в большей мере, чем бег и активные игры. Однако такой подход не всегда работает. Чтобы увеличить мышечную массу, надо напрягать бицепсы. Установлено, что во время бега, ходьбы, катания на коньках и лыжах происходит сокращение и напряжение группы мышц, вызывающих нервные импульсы, которые и активизируют наш мозг, дают возможность держать его в тонусе.

Во время физических усилий и регулярных тренировок происходит нарастание клеток в определённых отделах головного мозга. К ним относится и гиппокамп, который участвует в эмоциональных реакциях и механизме памяти. От его развития напрямую зависит долгосрочная память. Это, по сути, центр памяти.

Проводимые исследования связей между физическим и умственным здоровьем показали, что способность к запоминанию возрастает как после силовых, так и после любых других упражнений, улучшающих дыхание и ускоряющих сердцебиение. Это может быть обычная ходьба с постепенным нарастанием скорости или увеличением длительности тренировки, пробежки, прыжки на скакалке и езда на велосипеде.

За устойчивость внимания, способность принятия решений и самоорганизованность отвечает другой отдел головного мозга - префронтальная кора. Физические нагрузки и аэробные тренировки способствуют её росту за счет улучшения кровообращения и большего потребления кислорода. Для плодотворного занятия спортом необходима мотивация, за которую как раз и отвечает префронтальная кора головного мозга. Мотивация будет расти, если заниматься понравившимся видом физической активности. Эмоциональный эффект и положительный настрой очень важны при выполнении любых видов упражнений.

В процессе систематической физической тренировки совершенствуется

высшая деятельность коры головного мозга и функции нервной системы. Более тонко осуществляется взаимодействие процессов возбуждения и торможения различных нервных центров. Улучшаются функции анализаторов. Они более дифференцированно осуществляют двигательные действия [1].

Пластичность мозга или нейропластичность – это способность мозга приспосабливаться к новым условиям и познавать новое. Повышению уровня нейропластичности способствуют упражнения, направленные на возможность выполнения знакомых упражнений или действий непривычным способом. Методы правильной стимуляции мозга способствуют образованию новых нервных путей, позволяют быстрее адаптироваться в окружающей обстановке и должным образом реагировать на неё, а также повышают способность запоминать и воспринимать незнакомую информацию, справляться с нетривиальными задачами.

Малоподвижный образ жизни, хроническое недосыпание, стрессы, неправильное питание и вредные привычки существенно снижают дееспособность и качество жизни. Поэтому каждому современному человеку необходимы упражнения, укрепляющие сосуды головного мозга. Среди способов терапии и профилактики рекомендуются правильные физические нагрузки и упражнения, дыхательные методики, релаксация.

В практике йоги существует немало полезных упражнений для головы. Для выполнения необходим особый благоприятный моральный настрой и расслабленность, отсутствие тревожных мыслей. Задержки дыхания активизируют мозговое кровообращение и очищают кровь, поступающую в мозг. Для улучшения эластичности кровеносных сосудов, которые питают головной мозг, полезны упражнения с поворотами и наклонами головы, дыхательные упражнения, экспресс-гимнастика. Все это увеличивает приток крови к клеткам мозга и стимулирует создание новых нейронных связей, активизирует умственную работоспособность.

Выделение нескольких минут в день на гимнастику и упражнения для улучшения кровообращения головного мозга благоприятно скажется на работоспособности и общем состоянии всего организма.

Для исследования привлечены 5 человек возрастом 65 - 70 лет и 5 человек возрастом 20 лет, которые были разбиты на две разные подгруппы по критерию «возраст». Группы выполняли занятия по заполнению простых тестов на запоминание [2]. Сначала тестируемые решали тесты до занятий физическими упражнениями, на следующий день через 45 минут после занятий физическими упражнениями средней тяжести. Старшая группа занималась скандинавской ходьбой, группа студентов на уроке физической культуры в университете. В результате исследования было зафиксировано, что после занятий физическими упражнениями результаты по тестированию стали выше, чем без них. Обе подгруппы показывают положительную динамику влияния физических упражнений на мозговую деятельность.

Занятия спортом способствуют росту частоты сердечных сокращений и поступлению большего количества крови, как в мышцы, так и в головной

мозг, что очень важно для людей как пожилого возраста (для профилактики деменции), так и для молодого поколения. Эффективная работа сердечно - сосудистой и дыхательной систем, обеспечивая доставку кислорода к тканям и органам, положительно влияет на центральную нервную систему, которая более четко координирует работу функциональных систем организма [3].

Благодаря регулярным физическим занятиям укрепляются нейронные связи в мозге, которые отвечают за совершаемые нами действия, влияют на способность к запоминанию и обучению. Положительным моментом является и то, что благодаря активным и регулярным занятиям физкультурой наш мозг увеличивается в объеме. Любая регулярная физическая активность благоприятно влияет на весь организм, изменяет мозг и разум человека. Для улучшения и сохранения когнитивных функций мозга (восприятие, внимание, логика) рекомендуют одновременно делать интеллектуальные и силовые упражнения на специальных тренажерах. Например, компьютеризированная когнитивная тренировка (просмотр видеороликов) совмещается с силовыми упражнениями. Для развития дивергентного мышления полезны велотренировки. В качестве аэробной нагрузки можно использовать велотренажер, т.к. есть сведения, что даже кратковременные нагрузки способствуют активизации функций головного мозга. Во время плавания усиливается циркуляция крови в организме, тренируются мышцы, укрепляются сосуды, снабжающие мозг кровью.

Командные игровые виды спорта (волейбол, футбол, хоккей, водное поло, лапта и другие) тренируют внимание, скорость реакции, способствуют развитию аналитического мышления.

И в заключение хочется напомнить изречение Гиппократа: «Гимнастика, физические упражнения, ходьба должны прочно войти в повседневный быт каждого, кто хочет сохранить работоспособность, здоровье, полноценную и радостную жизнь». Позитивный настрой и хорошее настроение безусловно необходимы во время активных занятий. Регулярные занятия принесут больше пользы организму, чем стрессовые тренировочные усилия.

Список использованных источников:

1. Столяр К.Э. Практическое приложение теории функциональных систем при обучении новым движениям в процессе физического воспитания студентов высшего образования / К.Э. Столяр, С.Ю. Витько, И.Н. Антонова // Гуманитарное образование в экономическом вузе: материалы V междунар. науч-практ. Конф.- М: РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2017. С. 303-311

2. Тихонова Надежда. Тесты на память и внимание у взрослых. [Электронный ресурс] // Сайт Развивай с радостью. URL: <https://temiday.ru/testy-na-pamyat-i-vnimanie-u-vzroslyx/> (дата обращения: 05.10.2023).

3. Дэли Э. Пять упражнений, влияющих на мозг [Электронный ресурс] // Э. Дэли. -2014. URL: <http://www.womenshealthmag.com/fitness/how-does-exercise-affect-your-brain> (дата обращения: 04.10.2023).

Юрковская Юлия Владимировна
МОУ «СОШ №3» г. Валуйки,
Белгородской области,
социальный педагог

Степаненко Валентина Петровна
МОУ «СОШ №3» г. Валуйки,
Белгородской области,
учитель физики и математики

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА И ПРОБЛЕМА ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ

Состояние здоровья подрастающего поколения - важнейший индикатор благополучия общества и государства, отражающий настоящую ситуацию и дающий прогноз на будущее.

В научной литературе содержится множество определений здоровья, среди которых наиболее распространенными являются следующие:

- 1) состояние полного физического, психического и социального благополучия;
- 2) совокупность физических и духовных способностей, которыми располагает организм, личность;
- 3) целостное многомерное динамическое состояние, позволяющее человеку в различной степени осуществлять его биологические и социальные функции. [1]

По данным Министерства здравоохранения РФ [2], в последние десять лет заболеваемость детей в возрасте до 14 лет выросла в 1,4 раза. Самые высокие темпы роста наблюдаются среди болезней костно-мышечной системы, системы кровообращения, эндокринной и мочеполовой систем. В структуре заболеваемости ведущие места принадлежат болезням органов дыхания, инфекционным и паразитарным заболеваниям. Тенденцией к росту отличаются и показатели заболеваемости у подростков (15 - 17 лет).

Большую группу составляют дети, находящиеся «между здоровьем и болезнью» [1]. У них наблюдаются функциональные нарушения, не достигшие порога болезни, но свидетельствующие о напряжении адаптационных ресурсов организма, повышенном риске возникновения клинически выраженной патологии. Их нельзя отнести к здоровым, но и диагноза хронического заболевания врачи им не выставили. Однако отсутствие медицинского диагноза еще не является свидетельством здоровья.

Согласно материалам, полученным разными специалистами в последние годы, практически здоровыми можно признать не более 10% российских школьников. Между тем врачи-педиатры, учителя и воспитатели, сталкиваясь с проблемами детского здоровья, не всегда действуют профессионально, помогая ребенку справиться с его болезненным состоянием.

Следует отметить, что рост патологии у школьников наиболее

характерен для последнего десятилетия. Так, распространенность функциональных расстройств и хронических заболеваний сердечно - сосудистой системы среди старшекласников возросла с 10,3% до 17,8%, пищеварительной системы - с 6,6% до 12,5%, позвоночника - с 4,3% до 15,7%, верхних дыхательных путей - с 6,7% до 10,5%, эндокринно-обменных нарушений - с 2,4% до 7,3% [4].

При этом особо следует отметить рост патологии среди учащихся школ нового типа - гимназий, лицеев, колледжей.

Неблагополучие здоровья школьников России детерминировано множеством факторов, в том числе влиянием процесса обучения и его интенсификацией.

О негативном влиянии процесса обучения на здоровье ребенка говорили еще педагоги и ученые середины XIX в. В результате наблюдений врачи отмечали распространение среди школьников близорукости, нарушений осанки, неврастении и анемии. Преимущественное их распространение среди учащихся по сравнению с не учащимися сверстниками было настолько явным и возрастающим от класса к классу, что такие недуги сочли неизбежным следствием школьного обучения и назвали школьными болезнями (термин Р.Вирхова, 1870).

Изучение причин школьных болезней позволил специалистам XX в. заключить, что они связаны с организацией обучения. Наблюдения показывают, что к недостаткам организации обучения, помимо перегрузки учебными занятиями, следует отнести: слабую освещенность классных помещений, спертый воздух в них, неправильную форму и величину школьных столов, плохое качество классных досок, некачественные наглядные пособия и пр. Среди причин неблагоприятного влияния процесса обучения на здоровье учащихся в современных условиях следует указать санэпиднеблагополучие в некоторых регионах, переуплотненность школ (30% из них функционируют в 2-3 смены), отсутствие хорошо оборудованных спортзалов, низкое качество питьевой воды в образовательных учреждениях, плохая организация питания школьников. Все это, несомненно, приводит к ухудшению состояния их здоровья.

И все же главным фактором неблагополучия здоровья учащихся следует признать интенсификацию обучения. Сегодня в учебный процесс активно внедряется компьютеризация, создающая дополнительную нагрузку на зрение и психику учащихся. Напряженная зрительная работа, применение дисплеев низкого качества способствуют развитию миопии. При работе с видеомонитором утомление возникает раньше и более выражено у детей с нарушениями в состоянии здоровья (близорукость, заболевания нервной системы и т.д.).

Объем учебных программ, их информативная насыщенность часто не соответствуют функционально-возрастным возможностям школьников. К примеру, дети младшего школьного возраста еще увлечены игрой, а их перегружают понятиями, терминами, правилами, иностранными языками. В старших классах большинство городских школьников вынуждены

дополнительно заниматься на подготовительных курсах при вузах или с репетиторами. Из года в год возрастают требования на вступительных экзаменах в вузы, которые все более не соответствуют школьным программам. [4]

Один из самых травматичных факторов для здоровья школьников - общая стрессогенная система организации образовательного процесса и множественность предметов, проводимых большим числом учителей. До 80% учеников постоянно или периодически испытывают учебный стресс. По этой причине резко ухудшаются показатели их нервно-психического и психологического здоровья. Кроме того, неэффективно реализуемая система физического воспитания в школе приводит к снижению двигательной активности детей и подростков, выраженной гипокинезии, лежащих в основе нарушения обмена веществ, обретения избыточной массы тела, эндокринных заболеваний и других недугов.

Несомненного внимания со стороны специалистов всех профилей требует неблагоприятная ситуация со здоровьем учащихся в школах нового типа. Распространенная здесь повышенная учебная нагрузка не проходит бесследно. До 50% учащихся гимназий оканчивают учебный день с признаками выраженного переутомления (для обычных школ этот показатель снижается до 20-30%). По свидетельству некоторых источников [3], к концу учебного года у гимназистов в 2 раза увеличивается частота гипертонических реакций, а общее число неблагоприятных изменений артериального давления достигает нередко 90%. Повышенная невротизация встречается у 80% учащихся школ нового типа, а функциональные резервы организма к концу школьной недели снижаются у 30% младших школьников, у 24% учащихся V-IX классов и у 20% старшеклассников.

Высокие нагрузки на детей обнаруживаются при так называемом развивающем обучении. Они негативно влияют на психоэмоциональное состояние учащихся, повышают уровень их утомляемости и невротизации.

То же можно сказать и о введенном в последние годы профильном обучении. Например, по нашим данным 97% подростков, начавших обучение в классах медико-биологического профиля, уже имели те или иные отклонения в состоянии здоровья, при этом у 54% выявлены хронические заболевания, а у 43% - патологические отклонения функционального характера. Нарушения осанки обнаружены у 84% школьников, снижение остроты зрения - у 35,5%, нарушения функций сердечно-сосудистой системы - у 81%, из них 32% - вегетососудистые расстройства. [2]

Патологические явления среди детей инновационных учебных заведений также превышает аналогичные показатели учащихся обычных школ. Анализ индекса пропусков занятий свидетельствует, что учащиеся новых типов школ стремятся даже за счет собственного здоровья посещать занятия, не желая отставать от сверстников.

В немалой степени неблагополучие здоровья школьников возникает от недостаточного уровня грамотности в вопросах сохранения и укрепления здоровья самих учащихся, их родителей и, что особенно огорчает, педагогов.

У последних это проявляется не только в неумении правильно организовать свой образ жизни, сделать его здоровым, но и в незнании психолого-педагогических технологий, позволяющих осуществлять образовательный процесс без ущерба для здоровья учащихся.

Неутешителен и прогноз состояния здоровья детей на ближайшие годы. Так, ухудшение питания будет способствовать учащению случаев дефицита массы тела, отставанию в росте, половом развитии, что замедлит общефизическое развитие детей, а также повышению распространенности анемий, снижению неспецифической резистентности и, как следствие, - учащению острых и хронических заболеваний.

В связи с неблагоприятной эколого - гигиенической обстановкой во многих регионах следует ожидать роста различных заболеваний, особенно аллергических. В связи с усилением стрессогенных воздействий возможно ухудшение нервно - психического здоровья, иммунитета, роста гастроэнтерологических заболеваний, вегетососудистой дистонии и дефицита массы тела. [3]

Конечно, неправомерно винить только школу в ухудшении здоровья детей и подростков. За 9 - 11 лет обучения воздействие на организм и психику школьника оказывают множество факторов, не связанных непосредственно со школой и процессом обучения. Но, во-первых, вклад школы в это комплексное негативное воздействие весьма велик. Во-вторых, школа - государственный институт, выполняющий поставленные государством и обществом задачи, в числе которых, наряду с предоставлением детям качественных образовательных услуг, стоит задача сохранения здоровья граждан России, и в первую очередь - детского населения.

Список использованных источников:

- 1.Брехман И.И. Валеология - наука о здоровье.- М., 1990. Стр. 6-7
- 2.Доклад о состоянии здоровья детей в РФ: По итогам Всероссийской диспансеризации 2002 года.- М., 2003. Стр.21
- 3.Кучма В.Р. Теория и практика гигиены детей и подростков на рубеже тысячелетий.- М., 2001. Стр. 56-58, 94
- 4.Инновационные процессы по охране здоровья детей и подростков в образовательных учреждениях области.- Ярославль, 1998 стр 31.

Юрковская Юлия Владимировна
МОУ «СОШ №3» г. Валуйки,
Белгородской области,
социальный педагог

Степаненко Валентина Петровна
МОУ «СОШ №3» г. Валуйки,
Белгородской области,
учитель физики и математики

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОСТИ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

В последнее время тема подростковой агрессивности приобретает особую актуальность в связи с ростом подростковой преступности, различных проявлениях агрессивности, жестокости в подростковых субкультурах и семьях (ежегодно в нашей стране 2 тысячи подростков кончают жизнь самоубийством и более 90 тысяч совершают общественно опасные деяния).

Высокий уровень агрессивности старших подростков является одной из серьезных проблем в педагогике в наши дни. Данная проблема обусловлена необходимостью объяснения природы агрессивности и выявления комплекса методов коррекции данной проблемы развития старших подростков. Проблемы эмоциональной и психологической устойчивости людей, их социальной дезадаптации сопровождаются повышенным уровнем тревожности, раздражительности, озлобленности и агрессивности.

Самыми незащищенными в этой ситуации оказываются старшие подростки. Агрессивность у данных подростков проявляется не только в поведении, но и является причиной их социального и психологического неблагополучия и требует от классного руководителя, педагога – психолога и социального педагога оказания своевременной социально-педагогической коррекции и психологической помощи.

Социальный педагог, педагог - психолог работающие с агрессивными старшими подростками, должны владеть современными методиками и методами осуществления взаимодействия с ними, уметь выявить их индивидуальные и возрастные особенности, а также выделить основные направления работы для искоренения агрессивности в учебном процессе.

Социально-педагогическая коррекция агрессивности подростков была освещена в трудах многих известных педагогов и психологов (А. Бандура, Л. Берковиц, А.А. Леонтьев, А.Н. Леонтьев, Р.А. Лурия, Д.И. Фельдштейн, З. Фрейд и др.). Изучив данную литературу, мы выяснили, что причинами агрессивности старших подростков являются: завышенные требования к ним, не учитывающих их способности и возможности; отсутствие взаимопонимания с педагогами, родителями и членами семьи; дефицит эмоционального контакта в семье, которое проявляется в недоверии,

неумении находить общие интересы с родителями, отсутствие в семье традиции проведения совместного досуга, а также психологическая разобщённость и конфликтность.

Следуя исследованиям Л.М. Семенюк, необходимо обеспечивать включение старшего подростка в деятельность, которая лежит в сфере интересов взрослых, но, в то же время, создает возможности для реализации и утверждения себя на уровне взрослых, в так называемую социально-признаваемую и социальноодобряемую деятельность [2]. Психолого-педагогический смысл этой деятельности по Л.М. Семенюк состоит в том, что участвуя в нем, старший подросток в полной мере приобщается к делам общества, занимает в нем определенное место, играет определенную социальную роль и удерживает свою новую социальную позицию среди взрослых и сверстников. В процессе он признается взрослыми как равноправный член общества. Такая деятельность предоставляет ему возможность развития самосознания, формирует нормы его жизнедеятельности [2].

С целью выявления уровни агрессивности старших подростков, нами было проведено экспериментальное исследование, в котором приняли участие 40 подростков в возрасте от 14 до 17 лет.

На первом этапе нами были подобраны и проведены методики для диагностики: агрессивных и враждебных реакций; агрессивного поведения по шкалам – вербальная агрессия, физическая агрессия, предметная агрессия, эмоциональная агрессия и самоагрессия. Мы использовали следующие методики: «Диагностика состояния агрессии (А. Басс и Э. Дарки), «Тест агрессивности» (Л.Г. Почебут).

Анализ полученных данных по методике А. Басса и Э. Дарки показал, что в экспериментальной группе 15 подростков имеют проявление агрессивности и враждебности, что составляет 75% от числа испытуемых экспериментальной группы, а в контрольной группе такое проявление имеют 7 подростков, что составляет 35%.

Проанализировав полученные результаты по методике Л.Г. Почебут, мы выяснили, что у большинства старших подростков преобладает эмоциональная агрессия. Данный вид агрессии заключается в эмоциональном отчуждении при общении с другим человеком, который сопровождается подозрительностью, враждебностью, неприязнью или недоброжелательностью по отношению к нему.

В экспериментальной группе наиболее высоко эмоциональная агрессивность проявляется у 6 (30%) подростков и в контрольной группе у 7 (35%). Полученные нами результаты диагностик показали, что агрессивному поведению в той или иной мере склонны все старшие подростки, только выражена агрессивность в различных формах. Общий уровень показателей агрессивного поведения в экспериментальной группе выше, чем в контрольной.

На втором этапе мы разработали, апробировали перспективный план и комплекс занятий социально-педагогической работы по коррекции

агрессивности старших подростков в учебном процессе. Целью занятий является коррекция агрессивности у старших подростков в процессе социально-педагогической работы путем деятельности (работы) социального педагога и педагога психолога. Занятия проводились нами один раз в неделю по 1,5–2 часа во второй половине дня. Всего нами на формирующем этапе экспериментального исследования было проведено 18 занятий.

В экспериментальном исследовании мы применяли такие социально-педагогические методы работы со старшими подростками, как беседа, тренинговые упражнения, дискуссии. В процессе беседы старшие подростки внимательно слушали и активно принимали участие на занятиях. В процессе тренинговых упражнений у старших подростков формировались навыки контроля над своими действиями; умение сохранять эмоциональное равновесие в проблемных ситуациях; формирование позитивной и адекватной самооценки; развитие у подростка способности к рефлексии как способу познания себя и отношений к себе, усвоению принципа ответственности за собственные поступки и собственную жизнь. Во время проведения учебных дискуссий общение подталкивает старших подростков искать всевозможные способы для выражения своей точки зрения, усиливает заинтересованность к новому. Поэтому они не боялись высказывать свою точку зрения. При нарушении эмоционального состояния, низкого уровня эмпатии у старших подростков, нами были использованы методы арт-терапии, музыкотерапия, хореотерапия. Под музыкальное сопровождение старшим подросткам предлагалось изобразить при помощи красок свои эмоции, рассказать о них, затем невербально (с помощью танца) изобразить их. Также старшие подростки выполняли упражнения на развитие эмпатии – «Я тебя понимаю», «Карусель», «Поделись со мной». В процессе выполнения этих упражнений раскрывались причины агрессивности, причины негативных эмоциональных состояний старших подростков и велась работа по их искоренению.

На третьем этапе проведена повторная диагностика, где выявлено понижение уровня агрессивности старших подростков экспериментальной группы по сравнению с констатирующим этапом. В экспериментальной группе старших подростков группы отмечается формирование социально-педагогической работы посредством включения обучающихся в специально организованное обучение в виде методов: социально-педагогический тренинг, беседа, дискуссии, использование методов арт-терапии.

Проводя анализ результатов проделанной работы экспериментального исследования, следует особое внимание уделить изменениям: произошли сдвиги в общем эмоциональном состоянии испытуемых и с группой, которые перешли на качественно новый уровень; наблюдалось понижение агрессивности, повышение инициативности и активности старших подростков в учебном процессе.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что полученные данные в результате экспериментального исследования подтвердили эффективность разработанных и внедренных методов, комплекса занятий по понижению

агрессивности, которая положительно влияет на успешность обучения в школе старших подростков.

Практическая значимость работы состоит в том, что результаты исследования могут быть использованы социальным педагогом, педагогом психологом и другими специалистами системы образования с целью оказания социально-педагогической работы по коррекции агрессивности старших подростков в учебном процессе путем деятельности (работы) социального педагога, педагога-психолога и классных руководителей.

Список использованных источников:

1. Берковиц Л. Агрессия: причины, последствия и контроль / Л. Берковиц. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2002. – 570 с.

2. Семенюк Л.М. Психологические особенности агрессивного поведения подростков и условия его коррекции / Под ред. Д.И. Фельдштейн. – М.: НПО Модэк, 2006. – 318 с.

Макеева Елена Викторовна,

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», преподаватель;
(Старый Оскол, Россия)

Матвеева Елена Борисовна,

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», преподаватель;
(Старый Оскол, Россия)

Селютина Людмила Ивановна,

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», преподаватель;
(Старый Оскол, Россия)

Фатьянова Татьяна Борисовна,

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», преподаватель;
(Старый Оскол, Россия)

РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ КУРАТОРА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ВОЛОНТЕРСКОГО ПРОЕКТА

В современном, стремительно развивающемся обществе огромная роль отведена наставничеству. Наставничество давно уже используется в сфере образования в качестве способа подготовки специалиста.

В словаре В.И. Даля можно найти понятие «наставник» под толкованием «учитель или воспитатель, руководитель», «наставничество» как «звание, должность, дело наставника». Данная деятельность существовала с 30-х годов в различных формах и начала распространяться с 70-х годов XX века. Еще в древние времена философы рассматривали основные задачи наставника. Древнегреческий философ Сократ (469-399 гг. до н.э.) считал пробуждение мощных душевных сил ученика главной задачей наставника. Жан-Жак Руссо (1712-1778) французский философ, утверждал, что самое главное и сложное искусство наставника заключается в умении ничего не делать с учеником. Наставничество в широком смысле этого слова

играло важную роль в становлении российской педагогики. В 1813 году согласно постановлению Министерства народного просвещения в учебных заведениях вводилась должность надзирателя, наставника. В его обязанности входило постоянное наблюдение за учениками, их обучение, а также было важно «поправлять делаемые ими ошибки», «внушать приличия и вкусы», «своими разговорами и поступками вкоренять в их сердца правила нравственности». Наставником назывались лучшие учителя с большим опытом. Школу было немислимо представить без профессионального педагога как основного источника разума, просвещения.

В настоящее время тема наставничества в образовании является одной из основных в нацпроекте «Образование» (включая федеральные проекты «Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Учитель будущего», «Социальные лифты для каждого», «Молодые профессионалы»). Указом Президента России Владимира Владимировича Путина 2023 год объявлен Годом педагога и наставника.

В нашем колледже система наставничества присутствовала всегда, она имела разные подходы к ее организации, так как со временем менялись формы, аспекты и содержание. С 2017 года в нашем образовательном учреждении реализуется проект «Руки помощи», в рамках которого существует несколько направлений наставничества: профессионально-педагогическое наставничество, методическое наставничество, производственное наставничество, студенческое наставничество, социальное наставничество.

Актуальность проекта заключается в том, что в сегодняшние дни существует недостаток в общении подрастающего поколения с пожилыми людьми.

Возникает необходимость духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания молодежи через различные мероприятия, направленные на взаимодействие подрастающего и старшего поколений. Проект «Руки помощи» направлен на формирование толерантности с обеих сторон, повышение качества жизни пенсионеров и инвалидов, внедрение новых форм и методов социального обслуживания и формирование у подрастающего поколения привычки «помогать», заботиться о пожилых людях, сопереживать. Охвачены деятельностью волонтеров одинокие люди, дети – сироты, инвалиды.

Цель данного проекта – развитие волонтерской деятельности среди студентов колледжа, привлечение внимания студентов к проблемам людей пожилого возраста, содействие воспитанию нравственности подростков и повышению общих компетенций посредством оказания помощи нуждающимся людям, формирование профессионально значимых качеств будущих медицинских работников.

В данный проект включены не только студенты курируемых групп, но и из других групп, именно заинтересованные, готовые безвозмездно оказать бытовую или иную помощь. Студенты иногда приводят своих друзей, готовых к добровольческой деятельности.

Мероприятия Проекта планируются по предложению студентов, иногда акции возникают стихийно, по необходимости.

Стали уже традиционными такие мероприятия, как: «Копилка добра» (оказание помощи в виде организации сбора предметов личной гигиены и прочего для тяжелобольных людей, престарелых людей с ограниченными возможностями, находящихся в ДСУ «СМК»), акция «Поздравляем с праздником!» (приурочена к праздничным датам, поздравление с новогодними праздниками воспитанников ГБУ «Старооскольский центр развития и социализации детей физкультурно-спортивной направленности «СТАРТ»), различные запланированные мастер-классы (изготовление поздравительных открыток к праздникам для пациентов СМК, мобилизованным солдатам, изготовление поделок, направленных на развитие моторики рук пациентов, движение мелких мышц кистей рук, стимуляцию деятельности мозга, развитие воображения), адресная помощь семье инвалидов из г.Губкин, месячник пожилых людей (оказание парикмахерских и косметологических услуг пациентам ДСУ и многое другое), проведение обучающих мероприятий по укреплению здоровья (лекция по профилактике остеопороза, по лечебному питанию при хронических заболеваниях, мастер -класс «Дыхательная гимнастика» для пациентов ДСУ).

Руки помощи протягивают наши студенты и животным из приюта, систематически оказывая адресную и бытовую помощь.

Наставничество помогает обеспечить единство социального и профессионального воспитания, успешной адаптации обучающихся. Педагог, наставник — это вечные двигатели, которые сделают все возможное, чтобы помочь подопечным достичь успеха и оказать положительное влияние на их жизнь.

Список использованных источников:

1. Антипин С.Г. Традиции наставничества в истории отечественного образования: автореф. дисс.... к.п.н. [Текст] / С.Г. Антипин. – Нижний Новгород, 2011. – 24 с.

2. Морин А.Е. Реализация проекта «Наставник» в студенческой среде / А.Е. Морин, А.С. Антропова. -2021.-№31.1(373.1).-С.56-58.

3. Филатова Е.В. Организация наставничества как формы социального партнерства в области профессионального образования /Е.В. Филатова//Вестник КемГУКИ.-2018.-№18.-С.198.

Шимкина А. И.,
учитель начальных классов в МОУ «Яснозоренская СОШ»
Белгород, РФ

МАТРИЧНЫЕ ИГРЫ В ЧИСТЫХ СТРАТЕГИЯХ

Аннотация

В настоящей работе представлены основные понятия теории игр. На конкретных практических примерах показано различие матричных игр в чистых и смешанных стратегиях. Представлена основная теорема матричных игр с доказательством.

Введение

Теория игр – раздел математики, предметом которого является изучение математических моделей принятия оптимальных решений в условиях конфликта [3].

Наиболее полное изложение идей и методов теории игр впервые появилось в 1944 году в научном труде «Теория игр и экономическое поведение» математика Джона фон Неймана и экономиста Оскара Моргенштерна, которая распространила теорию игр на произвольное число участников и применила ее к экономическому поведению. Таким образом, теория игр – один из новейших разделов в математике.

Механизмы конкуренции, функционирования рынка, возникновения или краха монополий, способы принятия ими решений в условиях конкурентной борьбы, то есть механизмы игры монополий, действующие в экономической реальности, - все это является предметом анализа теории игр. Главная задача теории игр - предсказать поведение участников конфликта.

Таким образом, конфликтные ситуации приводят к возникновению различных видов игр. Если цели конфликтующих сторон противоположные, то такие игры получили название антагонистических игр. При конечном выборе стратегий игры, антагонистические игры будут называться матричными. Следовательно, матричные игры представляют собой конечные игры двух сторон конфликта (далее игроков) с нулевой суммой. Матричные игры делятся на два типа: матричные игры в чистых стратегиях и матричные игры в смешанных, исходя из выбора стратегии игроками. В данной работе мы рассмотрим данную классификацию и изучим различие этих двух видов [3].

Матричная игра и ее правила

Антагонистические игры – парные игры, в которых выигрыш одного игрока равен проигрышу другого, поэтому совместные действия игроков, их переговоры и соглашения лишены смысла [2].

Определяется антагонистическая игра заданием множеств стратегий игроков и выигрышей первого игрока в каждой ситуации, состоящей в выборе игроками каждой стратегии.

Антагонистическая игра называется матричной, если в этой игре оба игрока имеют конечное число стратегий X и Y , то есть если оба множества X

и Y состоят из конечного числа элементов. В матричной игре можно считать, что $X = \{1, \dots, n\}$, $Y = \{1, \dots, m\}$ и положить $a_{ij} = F(i, j)$. Таким образом, матричная игра полностью определяется матрицей $A = (a_{ij})$, где $i = 1, \dots, n; j = 1, \dots, m$.

Следовательно, матричная игра – это конечная игра двух игроков с нулевой суммой, в которой задается выигрыш игрока A в виде матрицы, в которой строка матрицы соответствует номеру применяемой стратегии игрока B , столбец – номеру применяемой стратегии игрока B ; на пересечении строки и столбца матрицы находится выигрыш игрока A , соответствующий применяемым стратегиям.

Теория матричных игр позволяет нам рассматривать и с легкостью решать задачи принятия решений в ситуациях с несколькими участниками, когда значение целевой функции для каждого зависит также и от решений, принимаемых остальными участниками. Поэтому важная роль в матричных играх отводится конфликтам и совместным действиям [3].

Область применения матричных игр не столь очевидна, но тоже достаточно обширна. Например, совсем недавно были проведены исследования, показавшие, что взаимоотношения различных видов животных на какой-либо территории, их взлеты и падения, вымирание можно описать с помощью расширенной до большего числа вариантов всем известной игры "камень-ножницы-бумага". А данная игра, как известно, является ничем иным, как матричной игрой [4, 5].

Математическая теория игр способна не только указать оптимальный путь к решению некоторых проблем, но и прогнозировать их исход. Матричные игры серьёзно изучаются специалистами, так как к ним могут быть сведены игры общего вида. Поэтому теория матричных игр хорошо развита, существуют различные методы поиска решения игр. Для матричных игр доказано, что любая из них имеет решение, и оно может быть легко найдено путем сведения игры к задаче линейного программирования.

Но в большинстве случаев решение матричных игр представляет собой трудный и громоздкий процесс. Есть примеры, когда даже для матриц размера 3×3 , процесс поиска решения довольно трудоёмкий.

В теории матричных игр предполагается, что функция выигрыша и множества стратегий, доступна и известна каждому из игроков, т.е. каждый игрок знает свою функцию выигрыша и набор имеющихся в его распоряжении стратегий, а также функций выигрыша и стратегий все остальных игроков, и в соответствии с этой информацией организует свое поведение.

Стратегия матричной игры

Пусть игроки A и B располагают конечным числом возможных действий — чистых стратегий. Обозначим их соответственно A_1, \dots, A_n и B_1, \dots, B_m . Игрок A может выбрать любую чистую стратегию , в

ответ на которую игрок \overline{B} может выбрать любую свою чистую стратегию $\overline{B}_j (j = \overline{1, n})$. Если игра состоит только из личных ходов пары стратегий $\overline{(A_i; B_j)}$ однозначно определяет результат $\overline{a_{ij}}$ — выигрыш игрока А.

При этом проигрыш игрока \overline{B} составляет — $\overline{a_{ij}}$. Если известны значения $\overline{a_{ij}}$ — выигрыша для каждой пары $\overline{(A_i; B_j)}$ чистых стратегий, можно составить матрицу выигрышей игрока \overline{A} (проигрышей игрока В) (таблица 1). Такая таблица называется платежной матрицей или просто матрицей игры.

Таблица 1

A \ B	\overline{B}_1	\overline{B}_2	\dots	\overline{B}_n
\overline{A}_1	$\overline{a_{11}}$	$\overline{a_{12}}$	\dots	$\overline{a_{1n}}$
\overline{A}_2	$\overline{a_{21}}$	$\overline{a_{22}}$	\dots	$\overline{a_{2n}}$
\dots	\vdots	\vdots	$\vdots \vdots \vdots$	\vdots
\overline{A}_m	$\overline{a_{m1}}$	$\overline{a_{m2}}$	\dots	$\overline{a_{mn}}$

В таблице 1 приведены числа $\overline{\lambda = \min_j a_{ij}}$ — минимально возможный выигрыш игрока \overline{A} , применяющего стратегию $\overline{A_i} (i = \overline{1, m})$, и $\overline{\beta_j = \max_i a_{ij}}$ — максимально возможный проигрыш игрока В, если он пользуется стратегией $\overline{B_j} = (\overline{1, n})$.

Как и в антагонистических играх, число $\overline{\lambda = \max_i \min_j a_{ij}}$ называют нижней чистой ценой игры (максимином), а соответствующую ему чистую стратегию — $\overline{A_i^0}$ — максиминной. Число λ показывает, какой минимальный гарантированный выигрыш может получить игрок А, правильно применяя свои чистые стратегии при любых действиях игрока В.

Число $\overline{\beta = \min_j \max_i a_{ij}}$ называют верхней чистой ценой игры (минимаксом), а соответствующую чистую стратегию $\overline{B_j^0}$ — минимаксной. Число β показывает, какой минимальный гарантированный проигрыш может быть у игрока В при правильном выборе им своих чистых стратегий независимо от действий игрока А.

Следовательно, игрок \overline{A} обеспечит себе выигрыш не меньше λ , при правильном использовании своих чистых стратегий, а игрок \overline{B} в результате правильного применения своих чистых стратегий не позволит игроку A выиграть больше, чем β . Из этого следует, что $\lambda \leq \beta$. Если $\lambda = \beta$, то говорят, что игра имеет седловую точку в чистых стратегиях и чистую цену игры $v = \lambda = \beta$.

Пару чистых стратегий $\overline{A_{i^*}}$ и $\overline{B_{j^*}}$, соответствующих λ и β , называют седловой точкой матричной игры, а элемент $\overline{a_{i^*j^*}}$ платежной матрицы, стоящий на пересечении $\overline{i^*}$ -й строки и $\overline{j^*}$ -го столбца, — седловым элементом платежной матрицы. Он одновременно является минимальным в своей строке и максимальным в своем столбце, т. е. $\overline{a_{ij^*}} \leq \overline{a_{i^*j^*}} \leq \overline{a_{i^*j}}$. Стратегии $\overline{A_{i^*}}$ и $\overline{B_{j^*}}$, образующие седловую точку, являются оптимальными. Тройку $\overline{\{A_{i^*}; B_{j^*}; v\}}$ называют решением игры [3].

Пример 1. Пусть два игрока \overline{A} и \overline{B} , не глядя друг на друга, кладут на стол по монете вверх гербом или вверх решкой, по своему усмотрению. Если игроки выбрали одинаковые стороны (у обоих герб или у обоих решка), то игрок \overline{A} забирает обе монеты; иначе их забирает игрок \overline{B} . Требуется проанализировать игру и составить ее матрицу.

Решение. Игра состоит только из двух ходов: ход игрока A и ход игрока B , оба хода личные. Игра не принадлежит к играм с полной информацией, так как в момент хода выполняющий его игрок не знает, что сделал другой. Так как у каждого из игроков имеется только один личный ход, то стратегия игрока представляет собой выбор при этом единственном личном ходе.

У каждого игрока две стратегии:

1. игрок A : $\overline{A_1}$ — выбрать герб, $\overline{A_2}$ — выбрать решку;
2. игрок B : $\overline{B_1}$ — герб, $\overline{B_2}$ — решка.

Таким образом, данная игра есть игра 2×2 . Пусть выигрыш монеты обозначается $+1$. Матрица игры приведена в таблице 2. На примере этой игры можно уяснить некоторые существенные идеи теории игр.

Таблица 2

	B	A		$\overline{B_1}$ (г)	$\overline{B_2}$ (р)
$\overline{A_1}$				1	-1

A_2	-1	1
-------	----	---

Давайте предположим, что эта игра выполняется только один раз. Тогда будет очевидно, что других стратегий быть не может. Каждый из игроков с одинаковым основанием может принять любое решение. Однако при повторении игры положение меняется.

Действительно, положим, что игрок А выбрал себе какую-то стратегию A_1 . Тогда уже по результатам первых нескольких ходов противник догадывается о стратегии игрока А и будет на нее отвечать наименее выгодным для него образом, то есть выбирать решку. Но игроку А явно невыгодно всегда применять какую-то одну стратегию. Чтобы не оказаться в проигрыше, он должен иногда выбирать герб, а иногда – решку. Однако, если он будет чередовать гербы и решки, например, то противник (игрок В) тоже может догадаться об этом и ответить на эту стратегию худшим для игрока А образом. Очевидно, что игроку А нужно подобрать свою стратегию таким образом, чтобы его противник не знал о ней, и, чтобы была такая организация выбора при каждом ходе, что игрок А сам не знает значение своего хода. Например, это можно обеспечить при помощи подбрасывания монеты.

Исходя из выше сказанного, путем интуитивных рассуждений можно прийти к выводу, что речь идет о формировании важнейшего понятия в теории игр - о понятии «смешанной стратегии», то есть такой стратегии, когда «чистые» стратегии чередуются случайно с определенными частотами [2].

Заключение

Матричные игры – один из наиболее важных типов антагонистических игр. Матричная теория изучена более подробно по сравнению с теорией антагонистических игр. Известны различные алгоритмы поиска оптимальных стратегий игроков в матричной игре, они в большинстве своём наглядны и просты в применении, выбор алгоритма зачастую определяется размерностью матрицы.

Исследование метода классификации матричных игр является очень важным вопросом, поскольку матричные игры широко используются в системах принятия решений. Они могут служить математическими моделями многих простейших конфликтных ситуаций из области экономики, математической статистики, военного дела, биологии.

Список использованной литературы

1. Вентцель Е.С. Исследование операций. Задачи, принципы, методология. – М.: Высшая школа. – 2007. – 208с.
2. Деркач Д.В. Матричные игры: задания и методические рекомендации по выполнению самостоятельных расчетных работ: учебно-методическое пособие. - Армавир, 2010. – 210 с.
3. Луньков А.Д. Теория игр. – Саратов: 2008. – 136 с.

4. Лабскер Л.Г., Яценко Н.А. Теория игр в экономике (практикум с решениями задач): учебное пособие. – М.: КноРус, 2012. – 278 с.

5. Моргенштерн О., Нейман Дж. фон. Теория игр и экономическое поведение – М.: Книга по Требованию, 2012. – 708 с.

© Шимкина А. И., 2023

Коломыцева Марина Васильевна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуевского района Белгородской области

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗЛИЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

К сожалению, из года в год снижается интерес детей к чтению классической детской литературы. Одна из причин – усиление влияния средств массовой информации. Чтение книг заменяется многочасовым просмотром телепередач, а место семейных библиотек занимают теперь видеотеки и компьютерные игры. В связи с этим вопрос формирования читательской компетенции школьников остаётся весьма актуальным. Особое внимание решению данной проблемы уделено начальной школе, т.к. она является основой развития устойчивого интереса к литературе.

В связи с изменением социально-экономической ситуации в стране обществу нужен человек, умеющий добывать самостоятельно новые знания и применять их в разнообразной деятельности. Основным источником познания является книга.

Теория, разработка которой принадлежит Н. Н. Светловской, существует в методической науке 30 лет, она дала школе научно обоснованную систему внеклассного чтения. Н. Н. Светловская определяет читательскую самостоятельность как «личностное свойство, которое характеризуется наличием у читателя мотивов, побуждающих его обращаться к книгам, и системы знаний, умений и навыков, дающих ему возможность с наименьшей затратой сил и времени, реализовать свои побуждения в соответствии с общественной и личной необходимостью. Объективным показателем того, что читательская самостоятельность сформирована, следует считать устойчивую потребность и способность читать книги по осознанному выбору, применяя в процессе чтения все знания, умения и навыки, которыми читатель располагает к моменту деятельности с книгой. Читательская самостоятельность – надёжная основа непрерывного самообразования, самовоспитания и саморазвития»³.

³ Светловская Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя// Начальная школа, 2003

Современные требования общества, модернизация образования диктуют необходимость внедрения новых образовательных программ.

Эти задачи реализуются в большей или меньшей степени на каждом уроке. Важнейшим итогом обучения должно стать литературное развитие школьников, устойчивая потребность и способность читать книги по осознанному выбору, стремление к самообразованию и саморазвитию.

Современное качество образования по литературному чтению в начальной школе определяется уровнем овладения обучающимися ключевыми компетентностями – способностями к самостоятельной деятельности в учебном процессе, в использовании приобретенных в школе знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе и на электронных носителях).

В своей работе Хуторской А.В. говорит, что компетенция (применительно к сфере образования) – совокупность взаимосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика, необходимых, чтобы осуществлять лично и социально значимую продуктивную деятельность по отношению к объектам реальной действительности⁴.

Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности. Компетентность – интегральная характеристика личности, определяющая её способность решать проблемы и типичные задачи, возникающие в реальных жизненных ситуациях, в различных сферах деятельности на основе использования знаний, учебного и жизненного опыта и в соответствии с усвоенной системой ценностей. Таким образом, компетентность, в отличие от навыка, связана с осознанием деятельности, формируется и проявляется исключительно в деятельности.

- Учебно-познавательные компетенции (проявляются в умении учащихся определить цели и порядок работы, самостоятельно спланировать свою учебную деятельность и учиться, установить связи между отдельными объектами, применить освоенные способы в новых ситуациях, осуществить самоконтроль);
- Информационные компетенции (отражают способности учащихся самостоятельно искать, анализировать и отбирать информацию, структурировать, преобразовывать, сохранять и передавать ее);

⁴ Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно – ориентированной парадигмы образования // Народное образование. – 2003. – № 2.

- Коммуникативные компетенции (это показатели умения сотрудничать, оказывать помощь другим, участвовать в работе группы, обмениваться информацией);
- Компетенции личностного самосовершенствования (как способность учащихся анализировать свои достижения и ошибки, обнаруживать проблемы и затруднения в сообщениях одноклассников, осуществлять взаимную помощь и поддержку в затруднительных ситуациях, критически оценивать и переоценивать результаты своей деятельности, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни).

Читательская компетентность учащихся – это сформированная у детей способность к целенаправленному индивидуальному осмыслению книг до чтения, по мере чтения и после прочтения книги. Читательская компетенция - это не бегание глазами по строкам, а постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, то есть качество человека, которое совершенствуется на протяжении всей его жизни.

Стандарты второго поколения предъявляют новые требования к результатам обучения, основным образовательным программам, условиям образовательного процесса, где должны быть изменены способы деятельности учителя и обучающегося. Поэтому появилась острая необходимость по формированию читательской компетенции.

Педагогическим условием формирования основ читательской компетентности младших школьников является поэтапное формирование читательских умений от первого до четвертого класса. Механизмом формирования читательской компетентности на всех этапах выступает технология продуктивного чтения, интегрированная с элементами различных педагогических технологий, направленных на поэтапное формирование читательских умений и знаний⁵.

Использование в практике работы учителя педагогических технологий – один из возможных путей повышения эффективности и результативности учебного процесса. От выбранной педагогической технологии и степени ее адекватности во многом зависит качество обучения. Именно использование педагогических технологий позволяет учителю обрести новые возможности воздействовать на традиционный процесс обучения и повышать его эффективность, даёт возможность решать воспитательные задачи и формировать у ребёнка готовность к самостоятельному познанию окружающего мира.

Новые образовательные технологии приходят на помощь учителю, который должен владеть личностно-ориентированными, развивающими образовательными технологиями, учитывающими различный уровень готовности ребенка к обучению в современной школе. Развитие личности учащегося осуществляется в процессе собственной деятельности,

⁵ Львов М.Р. Основы теории речи. Уч. Пос. Изд. Академия/Akademia, 2002/

направленной на «открытие» нового знания. Среди многообразия современных образовательных технологий я для себя выбрала те, которые, на мой взгляд, можно использовать в работе с учащимися средней школы.

На любом современном уроке нельзя обойтись без технологии проблемного обучения или без его элементов. В преодолении посильных трудностей у учащихся возникает постоянная потребность в овладении новыми знаниями. Учащиеся не получают готовые знания, а в результате постановки проблемной ситуации начинают поиск решения, открывая новые знания самостоятельно⁶.

Применение ИКТ на различных уроках в начальной школе позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира; овладевать практическими способами работы с информацией; обмениваться информацией с помощью современных технических средств. Одной из главных задач, стоящих перед учителем начальной школы, является расширение кругозора, углубление знаний об окружающем мире, активизация умственной деятельности детей, развитие речи - сегодня в школе невозможно обойтись без информационно-коммуникативных технологий. При использовании ИКТ в начальной школе успешнее достигаются общие цели образования, легче формируются компетенции в области коммуникации: умение собирать факты, сопоставлять их, организовывать, выражать свои мысли на бумаге и устно, логически рассуждать, слушать и понимать устную и письменную речь, открывать новое, делать выбор и принимать решения, у детей повышается интерес к изучаемым предметам.

Проектная деятельность. При выполнении каждого нового проекта по любому предмету (по программе, задуманного самим ребенком, группой, классом, самостоятельно или при участии учителя) мы решаем несколько интересных, полезных и связанных с реальной жизнью задач. От ребенка требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Чтобы добиться успеха, ему приходится добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий, одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению учебных предметов. Другой позитивной стороной игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, т.е. усваиваемый учащимися материал проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и заинтересованность в учебный процесс. Проведение уроков в начальной

⁶ 2. Колганова Н.Е., Первова Г.М. Понятие о компетентном читателе // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы: материалы 4 Всероссийской научно-практической интернет-конференции 5–11 ноября 2012 года / отв. ред. Л.Н. Макарова, И.А. Шаршов. Тамбов, 2012.

школе диктует целесообразность использования игровых технологий, способствующих активизации познавательной деятельности учащихся и ведущих к более осмысленному усвоению знаний. Применение игровых технологий необходимо и как технология внеклассной работы. Вместе с тем, игра учит. В педагогическом процессе игра выступает как метод обучения и воспитания, передачи накопленного опыта.

В условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта с 2010 г. новая парадигма образования требует освоить понятие «читательская компетентность», под которой мы понимаем действенный интерес учащихся к чтению и литературе, доступной им по содержанию и форме; знание круга детского чтения в его жанрово-тематическом отношении; умение выполнять необходимые читательские действия в работе с книгой и произведением с целью формирования и развития потребности в чтении; наличие читательской самостоятельности, продуктивных способов чтения, качественного навыка чтения, читательского кругозора.

Работа по формированию читательской компетентности школьников должна вестись систематически в рамках урочной и внеурочной деятельности, в работе с родителями. Роль семьи в формировании отношения к книге, чтению также чрезвычайно велика. Если чтение входит в образ жизни взрослых членов семьи, ребёнок это улавливает и впитывает. Впечатления, полученные в собственной семье, остаются неким масштабом для сравнения, для оценки на всю жизнь и реализуются уже в собственной семье. Состав домашней библиотеки, отражающей вкус, род профессиональных занятий и любительских интересов иногда нескольких поколений, во многом определяет не только отношение к книге, но и круг чтения ребёнка и подростка. Детям требуется «читающая» среда, книжное окружение. Только на этой основе возникает желание читать, перерастающее в глубокую духовную потребность. Нельзя не согласиться с великим педагогом В.А. Сухомлинским что «чтение – это один из способов мышления и умственного развития»⁷, так как учит размышлять, думать, говорить. Если научимся читать – научимся - мыслить! Научимся мыслить – станем успешными и в обучении, и в жизни!

Список литературы:

1. *Амонашвили Ш.А.* Личностно-гуманная основа педагогического процесса. Мн., 1906.
2. *Колганова Н.Е., Первова Г.М.* Понятие о компетентном читателе // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы: материалы 4 Всероссийской научно-практической интернет-конференции 5–11 ноября 2012 года / отв. ред. Л.Н. Макарова, И.А. Шаршов. Тамбов, 2012.
3. *Львов М.Р.* Основы теории речи. Уч. Пос. Изд.Академия/Akademia,2002/
4. *Первова Г.М.* Формирование круга чтения учителем // Начальная школа. 1999. № 12.

⁷ Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения. Т.1, М.: Педагогика. 1979 г

5. Решетникова С.В. Формирование навыка чтения на основе развития познавательных процессов//Начальная школа. – 2006, №2
 9. Светловская Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя// Начальная школа, 2003 № 1

11. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно – ориентированной парадигмы образования // Народное образование. – 2003. – № 2.

Сурина Светлана Александровна
 учитель технологии МОУ «Уразовская СОШ №2»
 (п. Уразово, Россия)

ОБРАЗОВАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

Одним из важнейших элементов образования является его взаимосвязь с культурой. В нашей жизни историческая, социальная, психологическая составляющие объединены вместе. В процессе обучения школьник осваивает различные нормы, имеющие культурное значение. В результате прививаются нормы морали и нравственности личности в социальной группе и на производстве, в семье и общественных местах, а также правила общения, межличностных и деловых контактов. Образование является тем самым началом, который подталкивает к изучению культурных ценностей.

Латинский термин «культура» означает возвращение, совершенствование чего-либо. Соответственно, и применительно к человеку это возвращение, совершенствование, формирование его образа. Принимая во внимание данную трактовку, культура выступает направлением и результатом образования человека. Теперь "образование" связано с понятием культуры и обозначает в конечном итоге специфический человеческий способ преобразования природных задатков и возможностей». [1. с.51] В.Д. Симоненко и М. В. Ретивых подчеркивают, что образование как часть культуры, с одной стороны, питается ею, а с другой стороны – влияет на ее развитие через личность, выполняя при этом следующие культурные функции: [2. с.1] гуманитарную (сохранение и восстановление экологии человека, его телесного и душевного здоровья, личной свободы, индивидуальности, духовности, нравственности); [5. с.180] культуросозидательную (сохранение, передача, воспроизводство и развитие культуры средствами образования); социологизаторскую (воспроизводство социального опыта) [6. с.63].

Необходимо обратить внимание на очень важный вопрос - культура и образование. Как можно дозированно, постепенно прививать любовь к культуре через поурочную систему и как важно использовать знание культуры на современных уроках.

Так чего же не хватает современному образованию? Можно сказать, что без «чистого» воображения не бывает «чистого» мышления. Необходимо,

чтобы у преподавателя среднего профессионального образовательного учреждения, был очень высокий уровень детских суждений в различного рода литературных эссе, миниатюрных и целостных программных сочинениях. Периодически на занятиях происходила встреча с настоящей персоной (естественно-театрализованная форма) истории и культуры. Например, в группу входит преподаватель, но уже другим человеком. Это может быть фараон или его жена, Иван Грозный, Петр I, Лев Тостой, Федор Достоевский, Антон Чехов и др. Главное, что персона олицетворяет собой обобщенный личностно- исторический опыт. Здесь возможен костюм, абсолютное соответствующий времени и типу личности, а иногда достаточно только детали, намек на то, что мог бы носить этот человек, и дети уже верят, откровенно беседуют с гостем, их желание показать свои способности, отношение к стране, времени, в котором жил герой, гораздо глубже. Главное не бояться войти на урок Эйнштейном или Ландау, Пифагором или Митей Карамазовым, и вы тут же обретете в группе своих сторонников и противников, советников, которые могли раньше отмалчиваться, не слушать и с нетерпением ждать конца урока.

Школьники способны к мгновенному перевоплощению, а становясь вельможами, маршалами, художниками, поэтами, они гораздо лучше чувствуют и верят в свою преобщенность к великому движению культуры. Этому могут помочь простые репродуктивные вопросы, а могут быть и вопросы-загадки, документы с ошибками, вопросы-тайны. Такие занятия, конечно, должны иметь музыкальный ряд, специально созданную обстановку, чтобы та, и другая сторона находились в условиях проживания сценического материала. И все-таки главное – это откровенные, идущие от «чистого» сознания детские предположения о тайнах будущих уроков, посвященных данному явлению культуры.

Вплетая элементы культуры наиболее эффективно выражаются личностные смыслы и идеалы студентов, затрагиваются глубинные основы человека. В литературе это может быть творчество Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, в истории – эпоха Николая II (урок-спектакль «Жизнь и смерть императора»). Подобным уроком можно завершить тему «Гражданская война» на основе творчества М. Володина. Тему «Великая Отечественная война 1941-1945 гг» может завершить урок «Дети великой трагедии и подвига» на основе писем с фронта, стихов Роберта Рождественского, музыки Г. Свиридова, песен О. Митяева. Каждый подобный урок требует серьезной репетиционной работы, обобщенных и пережитых ранее исторических открытий и смыслов. Все это в данном случае остается, но предлагается особая форма театральной работы, когда сюжет спектакля, его сюжетные линии, сквозное действие возникают, развиваются и духовно влияют на одном уроке, состоящем из двух академических часов. Буквально в условиях «мозгового штурма» создается спектакль, способный оказать духовное влияние на гостей - зрителей. Искренность такого рода уроков открывает глубинные смыслы явлений культуры и возводит к переживанию личностных смыслов жизни актеров и зрителей. Ответный свет

зрительского отношения запечатлеваются в сознании актеров-детей устойчивыми структурами, которые в дальнейшем станут основанием поступков взрослого человека. Организация подобного урока имеет свои правила, их необходимо придерживаться, чтобы реализовать поставленные цели. Урок должен быть простым, ясным в своей идее и не продолжительным по времени. Выполняя свои функции, участвуют все микрогруппы. Сверхзадача урока должна носить двуединый характер. Ее направленность есть открытие смысла в культуре и истории, а также личностных смыслов жизни участников. Урок должен оказывать духовное влияние на актера-студента и зрителей-гостей. Занятие должно быть актом творческой работы и жизненного вдохновения.

Не нужно забывать что и патриотизм, является ценностной опорой культуры российского общества. Детство есть та великая пора жизни, когда кладется основание всему будущему нравственному человеку. Трудно не согласиться с этим утверждением, потому что именно в детстве закладываются основы патриотизма, гражданственности, уважения к культуре, к своей истории, к людям, в разные века защищавшим Родину, воспитания готовности к подвигу – в общем, всего, что является основой жизнеспособности любого общества и государства. И понятно, что решать указанные выше задачи можно не только с помощью учебных занятий. Немалая, а может быть, и большая роль здесь принадлежит внеурочной и внеклассной работе. Ведь используемые в мероприятиях театрализация, оформление, музыка, видео- и фотоматериалы, самые различные сценарные и режиссерские ходы позволяют усилить эмоциональное воздействие подаваемого материала. Участие детей и подростков в подготовке и проведении мероприятий активизирует их социальную активность, помогает развить способности, дать таланту вырваться на свободу, стать человеком творческим, думающим, человеком с большой буквы. Воспитание патриотизма, гражданственности должно проходить на всех этапах обучения и воспитания подрастающего поколения, чтобы дети могли заинтересованно участвовать в различных сферах жизнедеятельности, обеспечивая поступательное развитие общества и защиту национальных интересов.

Образование сегодня - это не знакомство с уже существующим знанием, это гибкость взгляда и умение работать в ситуации постоянно меняющейся реальности. Такой вариант предполагает совершенно новый подход к пониманию образования.

Культура в слиянии с образованием есть сфера обширной коммуникации. Только тогда, когда мы это понимаем можно говорить об необходимости внедрения в образовательную практику. Без культуры человека нет. Образование это не просто возможность получения знаний, это процесс непрерывного поиска компромиссов и умение их находить.

Только понимание культурного наследия прошлого, нашей истории, традиций и обочаев можно прекратить формировать и манипулировать массовым сознанием. Это напрямую связано от качества современного образования. Образовательные программы направлены на выработку

компетенций, которые на практике должны связать образование с жизнью. Что мы хотим в результате? Востребованность в рамках полученной специальности, наличие объема знаний в выбранной области, применение которых может помочь профессионально реализоваться, то есть определенный набор профессиональных навыков. Однако если мы говорим о системности образования, о его связи с культурой, то в результате мы хотели бы видеть не только личность, обладающую специальными знаниями, будущего специалиста в той или иной области, но и человека с собственной идейной позицией, сформированным мировоззрением, в основе которого лежит толерантное отношение к другим культурам и ценностям при понимании и соблюдении традиций родной культуры. То есть задача образования состоит в подготовке специалиста и воспитании высококультурной личности, готовой постоянно совершенствоваться и повышать свой культурный и образовательный потенциал. [6. с.62-67]

Список использованных источников:

1. Бенин, В. Л. Высшее образование и культура / В. Л. Бенин // *Фундаментал. исслед.* - 2006. - № 6. - С. 64-67.
2. Булкин А.П. Культуросообразность образования. Педагогический опыт России XVIII – XIX вв. . – М., 2003. – С.11.
3. Васева, О. Х. Межкультурная коммуникация: виды и формы, проблемы и противоречия / О. Х. Васева, М. В. Кожевников, М. А. Мельник, А. И. Назарычева // *Юж.-урал. пед. журн.* - 2014. - № 1. - С. 33-42.
4. Власенко, В. В. Диалектическая взаимосвязь социализации и культурации личности в образовательном пространстве современной школы / В. В. Власенко // *Историч., философ. и юридич. науки, культурология и искусствоведение. Вопр. теории и практики.* - 2014. - № 8 (46), ч. 1. - С. 37-41.
5. Дистервег Ад. Избранные педагогические сочинения / Ад. Дистервег. – М.: Наука, 1956. - С.180.
6. Забродина, Г. Д. Стратификация пространства культуры в системе «человек-среда» / Г. Д. Забродина, Т. В. Куличенко, Г. Г. Старостин // *Историч., философ. и юридич. науки, культурология и искусствоведение. Вопр. теории и практики.* - 2014. - № 8 (46), ч. 1. - С.62-67.

Сурина Светлана Александровна
учитель технологии МОУ «Уразовская СОШ №2»
(п. Уразово, Россия)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

Коллективный характер урочных занятий, порождая состязательность учащихся, стимулирует их познавательную активность, содействует развитию их творческих способностей, формированию дисциплинированности, прилежания, товарищества и других нравственных качеств. Однако, хотя урочные занятия проводятся коллективно, учебно-познавательная деятельность и усвоение знаний учащимися несут на себе отпечаток индивидуальных особенностей их мышления, памяти, сообразительности, способностей, а также мотивов и установок учения [1].

Индивидуальный подход к учащимся осуществляется более успешно, если на уроках широко практикуется самостоятельная учебная работа. Самостоятельное выполнение заданий позволяет учителю видеть те трудности, с которыми сталкиваются отдельные учащиеся, и своевременно оказывать им необходимую помощь в учебной работе. Что же касается сильных школьников, то им обычно даются несколько усложненные или дополнительные задания, отвечающие более высокому уровню их подготовки и стимулирующие развитие их способностей. Такой же характер имеет индивидуальная работа с учащимися, когда организуются занятия с учебником, а также лабораторные занятия по осмыслению нового материала и его закреплению.

Важным элементом индивидуальной работы на уроке является сам подход к более слабым и сильным по успеваемости учащимся. Общее требование о необходимости чуткого и заботливого отношения учителя к улучшению успеваемости по-разному осуществляется применительно к различным категориям учащихся. Если слабый ученик проявляет лень и недостаточную усидчивость в учении, учитель обязан тактично усилить контроль за его работой и соответствующим образом ориентировать его родителей. Ученик с недостаточным развитием и пробелами в знаниях нуждается не столько в контроле, сколько в оказании действенной индивидуальной помощи со стороны учителя. Школьникам же, которые учатся успешно, нужно давать больше материала для размышлений, рекомендовать для самостоятельного изучения дополнительную литературу с тем, чтобы и их учение проходило на высоком уровне трудности, и развивались их способности [2].

Индивидуальная работа с учащимися на уроке осуществляется в процессе проверки и оценки знаний. Она выражается, прежде всего, в том, что слабоуспевающие школьники подвергаются более частой проверке усвоения изучаемого материала. Это делается с целью побуждения их к регулярным занятиям и повышения эффективности учебной работы.

Некоторая дифференциация свойственна также самому характеру проверки знаний и степени ее трудности. Более сильным ученикам, как правило, ставятся вопросы посложнее, проверка их знаний чаще всего проводится по сравнительно трудному материалу.

Очень важной, хотя и весьма сложной, является проблема индивидуализации воспитательной работы с учащимися в процессе урочных занятий. Школьников, проявляющих индивидуалистические наклонности, нужно чаще вовлекать в коллективные формы работы, давать им задания, связанные с оказанием помощи в учебе своим товарищам. Не меньшее значение имеет индивидуальная воспитательная работа по формированию здоровых мотивов учения у тех учащихся, которые не проявляют старательности в овладении знаниями или же игнорируют производственные профессии и т.д. Следует хорошо уяснить себе, что только умелое сочетание коллективной (фронтальной) и индивидуальной работы с учащимися на уроке обеспечивает надлежащую педагогическую действенность учебно-воспитательного процесса [3].

Индивидуализированная форма обучения представляет большие возможности, для самостоятельной деятельности учащихся. Эта форма предполагает такую организацию работы, при которой каждый учащийся выполняет специфическое задание с учетом учебных возможностей, и практикуется чаще всего с целью проверки качества усвоения учащимися материала и выявления умения работать самостоятельно. Многие учителя с этой целью применяют специально разработанные карточки-задания разного уровня трудности, работая с которыми ученики проявляют полную самостоятельность.

Работу по карточкам-заданиям целесообразно проводить на уроке контроля знаний, а также на отдельных этапах других уроков.

Индивидуализированные задания учащиеся могут выполнять и при работе с учебником, дополнительной литературой. Они могут составлять планы статей, готовить ответы на вопросы отыскивая их в книгах. Можно поручить, отдельным ученикам поработать над справочными пособиями, составить различные диаграммы, таблицы, графики, давая им возможность проявить свою самостоятельность в анализе материала. Оправдывает себя такой вид работы с учебником, как составление вопросов для взаимной проверки учащихся. Эта работа рассчитывается на то, чтобы учащийся, формулируя вопросы, целенаправленно читал определенный раздел учебника, учился вычленять основное.

Чтобы учащиеся становились субъектами учебной деятельности, они должны принять цели обучения, которые ставит перед ними учитель, как лично и общественно значимые, уметь планировать свою учебную работу, оценивать ее, корректировать способы деятельности. Для этого учителю необходимо разработать по каждой теме учебный минимум перечень знаний и умений, которыми должны овладеть учащиеся, подобрать контрольные вопросы для проверки и взаимопроверки.

На вводном занятии по теме учитель технологии объясняет цели и

задачи предстоящей работы, ее место и роль в общем образовании, развитии человека, ее практическое и теоретическое значение. Если нужно, учитель рассказывает историю возникновения и развития тех технологических понятий и категорий, которые учащиеся будут изучать в этой теме, указывает, какие знания и умения пройденного материала понадобятся при изучении новой темы [5]. Коллективно обсуждается, что и как следует повторить, чтобы лучше подготовиться к работе над темой. Затем учитель технологии сообщает сколько уроков отведено по плану на ее изучение, каковы примерные сроки завершения темы, перечисляет основные элементы.

Задания для коллективной и индивидуальной работы даются на вводном занятии на весь период изучения темы.

Чтобы у учащихся было больше свободы для творческой инициативы и делового общения, учитель технологии разбивает группу на подгруппы (бригады). Их может быть от трех до шести. Избираются ответственные за те участки учебной и общественной работы, которые ребята могут выполнять самостоятельно при минимальной помощи учителя. В результате у каждого учащегося будет своя учебная или общественная роль. Периодически, не реже раза в год, учитель проводит перераспределение по бригадам и по ролевым обязанностям.

Изучение учебного материала учитель технологии ведет с использованием коллективных форм работы. Какую-то часть учащиеся изучают сначала самостоятельно (индивидуально) парами или по бригадам, а затем проводится фронтальное обсуждение результатов их работы [3].

Для некоторых форм коллективной самостоятельной деятельности хорошо дать дифференцированные задания на заранее подготовленных карточках.

Вся учебная работа организуется так, чтобы учащиеся осознавали, чувствовали что они сами учатся, а учитель лишь помогает им в этом. Учитель технологии выступает в роли организатора «руководителя учебной деятельности, взаимоотношений каждого ученика с коллективом класса. Тем самым он способствует формированию сплоченного общими целями и ценностями коллектива класса, в котором отношения складываются в совместной учебной и общественной деятельности.

Учителю технологии необходимо продумать, как создать климат уважительного отношения к каждому ученику, как воспитать ответственность за свои действия перед коллективом класса, перед органами самоуправления. Учитель технологии при этом выступает лишь в роли конечной инстанции, когда полномочия ученического самоуправления исчерпаны. Успеху дела во многом будет способствовать такой климат в классе, в котором каждый учащийся чувствует себя комфортно, а деятельность приносит эмоциональное удовлетворение. Но в то же время учеба потребует от учащихся точного напряжения сил и способностей [4].

Все содержание обучения структурируется как система иерархически взаимосвязанных задач. Учеба заключается в их решении. Учитель технологии лишь ставит, обосновывает необходимость, разъясняет сущность

задач, а ученики индивидуально или коллективно их решают, обсуждают возможные пути и способы решения, выявляют задачи, которые вытекают из решения ранее поставленных, подготавливая тем самым условия для постановки новых вопросов. Очень важно при этом выделять общие методы поиска решения, нравственные проблемы учебного материала.

Всю текущую проверку, оценку, учет учебной работы проводят бригады. Организовать это можно по-разному. Например, так. Когда изучение темы завершено, контролер проверяет бригады, а те, в свою очередь, - членов бригады. Вместо контролера проверить знания бригады может ассистент учителя. Результаты проверки учащиеся сообщают учителю, который отмечает это условными знаками в листе учета. Если при проверке установлено, что какой-то ученик недостаточно или вообще не овладел учебным минимумом, то соответствующая ему клеточка в листе учета остается пустой, а командир класса принимает необходимые меры, например, прикрепляет к этому ученику консультанта для помощи в ликвидации пробела.

Аналогично ведется проверка, оценка и учет домашней работы. Учитель по ходу изучения темы может провести и фронтальную проверку знаний в форме письменной контрольной работы, теста и т. д. Результаты коллективно обсуждаются, но не оцениваются и в листе не отмечаются.

Устный опрос, широко применяемый при традиционной организации обучения, здесь практически не используется, ведь, как правило, при устном опросе один отвечает, остальные слушают. Делается это обычно для "накопления оценок" и при повторении. Накапливать оценки в данной модели просто не нужно, вторая же цель, как показали многочисленные исследования, не достигается. Большинство учеников не слушают ответы товарищей. Учитель заменяет устный опрос фронтальным коллективным обсуждением материала без выставления каких-либо оценок.

В конце изучения темы проводится коллективное обсуждение результатов работы школьников. Бригады отчитываются за работу бригад, дают характеристику каждому ученику. Эти данные сопоставляются с результатами внешнего контроля, который ведет учитель, коллективно класс принимает решение: кто из учащихся полностью выполнил план изучения темы, а у кого есть какие-то пробелы.

Особое внимание следует обратить на тех учащихся, кто досрочно выполняет план работы, овладевает учебным минимумом. Этим учащимся надо оказывать всяческую помощь в освоении по выбору тех вопросов темы, которые не вошли в учебный минимум и даже тех, что не входят в программу. Учителю технологии необходимо порекомендовать им литературу, дать консультации. Эти учащиеся могут по желанию писать рефераты, доклады, работать над творческими проектами [5].

По этому, индивидуальная работа учащихся является начальным этапом в организации групповых занятий по технологии. Она заключается в следующем. На занятиях по технологии отдельные ученики проявляют повышенный интерес к технике, к моделированию и конструированию

технических устройств, к занятиям декоративно-прикладным искусством. Для удовлетворения этого интереса они начинают самостоятельно выполнять привлекательную для них работу. Учитель технологии, поддерживая склонности учеников к занятиям техническим, декоративно-прикладным творчеством, проектной деятельности и др., консультирует их, оказывает необходимую помощь. Вокруг наиболее увлечённых тем или иным видом занятий и авторитетных учеников начинают объединяться другие ученики, которых также интересуют эти занятия.

Таким образом, создаются благоприятные условия для организации систематических групповых занятий учащихся под руководством учителя в образовательной области «Технология» [4].

Список использованных источников:

1. Краевский, В.В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие для вузов / В.В. Красевский – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2008. – 352 с.
2. Педагогика: учеб. пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Высшее образование, 2008. – 430 с.
3. Подласый, И.П. Педагогика: учеб. / И.П. Подласый. – М.: Юрайт, 2009. – 540 с.
4. Модель подготовки учителя технологии и ее роль в формировании естественно-научных, общетехнических и технологических знаний, умений и навыков / О.В. Сидоров, Л.В. Козуб, В.М. Бызов, Н.Н. Козинец // Инновации и инвестиции. - 2015. - № 4. - С. 50 -54.
5. Межпредметные связи в формировании технического мышления студентов технологического образования / О.В. Сидоров, Е.Б. Петелина, Л.В. Яковлева, А.В. Гоферберг // Инновации и инвестиции. – 2015. - № 5. – С. 178 – 181.

Суркова Татьяна Александровна,
старший воспитатель МДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 19 п. Разумное
Белгородского района Белгородской области»;

Маковецкая Мария Николаевна,
воспитатель МДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 19 п. Разумное»;

Краснокутская Светлана Петровна,
воспитатель МДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 19 п. Разумное»;

Бабынина Татьяна Николаевна,
воспитатель МДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 19 п. Разумное»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ В ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования одно из направлений в социально - коммуникативном развитии – это формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Профориентация дошкольников, названная ранней профориентацией, становится одним из приоритетных направлений развития образовательной политики государства.

В связи с этим педагоги нашего дошкольного учреждения обращают особое внимание на раннюю профориентацию дошкольников, организацию мероприятий, направленных на знакомство детей с миром профессий, различными видами труда.

С целью развития ранней профориентации дошкольников, в детском саду создана предметно-пространственная, которая знакомит детей с многообразием профессий. В образовательном холле оформлен тематический центр «Перспектив профессий», в центре представлены: «Отделение скорой помощи», «Служба спасения», «Мастерславль». Имеются картотеки загадок пословиц, поговорок. Также имеется одежда разных профессий, где воспитанники совместно с педагогами могут обыграть ситуации. В каждом центре образовательного холла: «Удивительный космос», «Удивительная планета», центре опытно-экспериментальной деятельности, «Лего-центре», центре «Мир экономики и финансов», центре «Юный художник», патриотическом центре представлен тематический атлас профессий, который знакомит детей с разнообразием профессий каждого центра.

Содержание центров по ранней профориентации в группах: дидактические игры, настольно-печатные игры; лэпбуки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Аптека», «Банк», «Супермаркет», «Кафе» и др; художественная литература по теме; альбомы: «Профессии родителей»,

«Профессии родного поселка». В играх дети моделируют жизненные ситуации, учатся планировать свою деятельность, договариваться, действовать сообща, воспроизводить трудовые процессы, получают элементарный опыт. Появляется интерес к новым современным профессиям.

Для ознакомления детей с трудом взрослых педагоги применяют технологии проектной деятельности, технологии исследовательской деятельности.

Подробнее остановимся на технологии «Интеллект-карта», которую воспитатели активно внедряют в деятельность с детьми при формировании ранней профориентации.

Технологию предложил и разработал Тони Бьюзен – британский психолог, автор методики запоминания и творчества.

Интеллектуальная карта имеет разные названия: «интеллект-карта», «карта ума», «карта разума», «карта памяти», «ментальная карта».

Интеллектуальная карта -это уникальный и простой метод запоминания информации, представляющий собой особый вид записи материала в виде структуры исходящей от центра к краю.

В условиях реализации ФГОС ДО методика интеллектуальных карт позволяет осуществлять интеграцию образовательных областей наиболее полно и решать коррекционно-образовательные задачи:

- развивать психические функции (*внимание, память, мышление*);
- стимулировать речевую активность, расширять пассивный и активный словарь, развивать связную речь;
- развивать интересы детей, познавательную активность, любознательность;
- развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- формировать элементы самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развивать воображение и творческую активность;
- развивать мелкую моторику рук.

Педагогическая ценность интеллект-карты:

- наглядность (в интеллект-карте она представлена максимально: в виде предметов, объектов, рисунков и порядка действий с ними);
- привлекательность (хорошая интеллектуальная карта имеет свою эстетику, её рассматривать не только интересно, но и приятно;
- запоминаемость (благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образа и цвета интеллект-карта легко запоминается);
- своевременность (интеллект-карта помогает выявить недостаток информации);
- творчество (интеллект-карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задачи);
- возможность пересмотра (пересмотр карты через некоторое время помогает усвоить картину в целом, запомнить ещё лучше информацию, дополнить её новыми идеями).

Составление карты памяти предполагает использование различных графических средств (рисунков, символов, стрелочек, шрифтов).

В педагогической практике применяем интеллект-карты следующим образом:

1 этап – Сбор материала

2 этап – Закрепление и обобщение материала.

3 этап - Развитие связной речи. Составление рассказов.

Методика изготовления карты довольно проста:

1.Рекомендовано в центре писать (*иллюстрировать*) и обводить главную идею (*цель, предмет, название новой темы*).

2. Лист бумаги предпочтительно располагать горизонтально: так отводится больше места под рисунок, что позволит расширить и модернизировать его.

3. Писать надо разборчиво печатными заглавными буквами.

4.Для создания карт используются фломастеры, цветные карандаши, маркеры

5.Из «главной идеи» выводятся линии (ветви, каждая из которых соответствует определенному фрагменту рассматриваемой темы). Каждое ответвление обозначают ключевым словом или фразой.

6.Ветви детализируются, добавляются символы, иллюстрации.

7.Каждая мысль обводится.

Интеллектуальная карта должна быть обильно снабжена различными иллюстрациями, которые могут быть представлены в виде: моделей-образов, рисунков детей, картинок, вырезанных из журналов, газет, собственными символами. Различными стрелочками показываются связи между понятиями.

Интеллект-карты используем со средней группы. В средней группе интеллект-карты самые простые. Не имеют много разветвлений. При составлении используем картинки, цветными маркерами обводим тему. При составлении интеллект-карты на тему «Профессии детского сада» в центре разместили детский сад, разветвления – профессии детского сада. В старшей группе усложняется, что воспитанники могут самостоятельно вырезать картинки, рисовать, разветвлений становится больше. А в подготовительной группе воспитанники сами подписывают, выбирают макет, форму. Используем различные варианты карт. На ватмане, на магнитной доске, фланелеграфе.

Интеллект-карты используем в организованной деятельности, в самостоятельной деятельности детей старшие дошкольники в тематических локациях создают интеллект-карты самостоятельно.

Список литературы:

1.Акименко В.М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников // Начальная школа плюс до и после. - 2012. - №7.

2.Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Занятия, игры и беседы с детьми 5 - 7 лет: - М.: ТЦ Сфера, 2018.

3.Колчина Н.И. Использование ментальных карт в

образовательном процессе в детском саду // Дошкольная педагогика. – 2016. — №10

4.Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Методическое пособие для воспитателей ДОУ: - М.: ТЦ Сфера, 2020.

Сухаревская Наталья Андреевна

Педагогический институт НИУ «БелГУ»,
факультет дошкольного, начального
и специального образования,
группа 02022051 (Белгород, Россия).

Научный руководитель: **Черкасов Валерий Анатольевич**,
Педагогический институт НИУ «БелГУ»
доцент, профессор кафедры теории, педагогики
и методики начального образования и изобразительного искусства
(Белгород, Россия)

КОСМИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ: НАУЧНАЯ ДЕТСКАЯ ФАНТАСТИКА В СССР 1950-Х - 1960-Х ГОДАХ

Современная научная фантастика – это не только жанр литературы или кино, но также способ передачи знаний о мире вокруг нас в доступной форме. Научно-фантастические произведения могут быть интересны как детям, так и взрослым читателям. Они позволяют заглянуть в будущее, увидеть возможные технологии и развитие человечества.

В период после Второй мировой войны Советский Союз стал одним из лидеров в области науки и технологии. Этот прогресс не мог обойти стороной и детскую литературу, включая жанр научной фантастики. В 1950 - 60 годы советские писатели создали множество произведений, которые стали настоящим открытием для юных читателей.

С конца 50-х – начала 60-х годов весьма заметно пополняются ряды писателей-фантастов, причем пополняются не только профессиональными литераторами: в фантастику приходят геологи и медики, математики и физики, инженеры, астрономы, филологи. Фантастические произведения, изданные для молодого поколения или созданные специально для него, принадлежат таким авторам, как Ц. Ефремов, А. Казанцев, А. и Б. Стругацкие, В. Савченко, Г. Мартынов, В. Журавлева, Г. Гор, А. Днепров, А. Шалимов, С. Гансовский, М. Емцов и Е. Парнов, К. Булычев, Г. Садовников, А. и С. Абрамовы, И. Росоховатский и другие.

Лучшим произведениям научной фантастики свойственны идейная значительность, незаурядные художественные достоинства, новизна и оригинальность научно-фантастических идей, жанровое богатство.

Существенно усложнились задачи научной фантастики. Она готовила человека к встрече с неведомым и удивительным, помогала преодолевать стереотипы мышления, учит интеллектуальному бесстрашию; при этом она

развивала не только ум, но и воображение, и чувство. Все более фантастика превращена в литературу, исследующую на специфическом материале современные социальные и нравственные проблемы, по-настоящему озабоченную воспитанием гражданственности и человечности.

Одной из ведущих тем научной фантастики 50-60 годов прошлого столетия является изображение будущего человечества, его судеб на Земле и во Вселенной. О бесклассовом интернациональном обществе будущего написал роман «Туманность Андромеды» (1957) И. Ефремов. Это произведение положило начало новой эпохе в развитии научной фантастики.

Утверждению высоких социальных идеалов служат романы о будущем Г. Мартынова «Каллисто», «Каллистяне», «Гианэя», повести А. и Б. Стругацких «Полдень, XXII век. Возвращение» и трилогия В. Мелентьева «Черный свет» («33 марта», «Голубые люди розовой земли», «Черный свет»), написанные именно для детей. Фантастика становится все более аналитичной, помогает отыскать, заметить ростки будущего в нашей действительности.

Другая, ставшая уже традиционной в научной фантастике тема – это контакты пришельцев с землянами, проверка лучших человеческих качеств в этих встречах (В. Журавлева. «Летающие во Вселенной»; А и Б. Стругацкие. «Извне»; А. и С. Абрамовы. «Всадники ниоткуда» и др.).

Еще одно интересное и плодотворное направление – рассмотрение отношений человека и техники, человека и машины (С. Гансовский. «Три шага к опасности», рассказы А. Днепровы и др.).

Встречи с пришельцами, путешествия в далекое или близкое будущее, освоение планет Солнечной системы и далеких окраин Вселенной – о чем бы ни писали фантасты, главная (хотя и скрытая зачастую в подтексте) задача их творчества: исследование и познание настоящего, текущей жизни, только повернутой к читателю необычной стороной, взятой в необычном, фантастическом ракурсе. Стругацкие утверждают: «Главные герои, помещенные тоже в необычные, запредельные» условия, – это, по сути, люди, которые существуют реально, сейчас, которых мы знаем и любим: таких людей еще не так много, как хотелось бы, но они есть, и с каждым годом их становится все больше» [3, с. 451].

Связь фантастики с современностью особенно хорошо видна на примере творчества этих писателей. Подчеркивая, что «главным предметом настоящей фантастики, как и всей художественной литературы, является человек в реальном мире», писатели отстаивают за фантастикой право не только мечтать, но и «утверждать, подвергать сомнению, предупреждать, ставить вопросы». Эта мысль находит художественно убедительное выражение в их творчестве, чрезвычайно многообразном [3, с. 451].

Стругацкие, начав с традиционных для фантастики тем: космические путешествия, обживание Марса и других планет, встречи с инопланетянами, – показали свое умение строить увлекательный сюжет, создавать художественную «реальность» происходящего («Страна багровых туч», «Шесть спичек», «Путь на Амальтею», «Полдень, XXII век. Возвращение»).

В дальнейшем творчестве они углубляют проблематику своих произведений, ставят сложные вопросы, связанные с ответственностью человека перед историей, с пониманием ценности человеческой жизни. Особенное значение приобретают в их произведениях проблемы нравственные («Попытка к бегству», «Далекая Радуга», «Трудно быть богом», «Обитаемый остров», произведения начала 70-х годов).

Убедительнее всего мастерство авторов раскрылось в умении изобразить глубокий, неоднозначный и по-человечески чрезвычайно привлекательный внутренний мир своих любимых героев. Эти люди, которые живут прекрасной, героической и творческой жизнью, оставаясь людьми в любой ситуации, – настоящие специалисты и знатоки своего дела (без этого писатели не мыслят себе людей будущего), но они в полной мере наделены также способностью эмоционального сопереживания, чутки ко всем радостям мира.

Еще одно, близкое и любимое детским читателем направление – фантастические произведения, которые сродни озорным сказкам, веселые, остроумные, очень часто пародийные (А. и Б. Стругацкие. «Понедельник начинается в субботу»; Г. Садовников. «Продавец приключений»; К. Булычев. «Чудеса в Гусяре» и др.).

В 50-60 годы научная фантастика все чаще приходила к младшим читателям (В. Мелентьев, Г. Садовников, К. Булычев и др.). Рассказы К. Булычева «Девочка, с которой ничего не случится», о маленькой девочке Алисе, живущей в XXI веке, созданы как будто специально для такого читателя. Лирические, чрезвычайно занимательные, близкие детям по «материалу», которым является детская жизнь, хотя и изображенная в «типичной обстановке» XXI века, они привлекают и веселой выдумкой, и добрыми человеческими чувствами, и, наконец, образом главной героини – Алисы, с неукротимым любопытством и вместе с тем по-детски деликатно и чутко вникающей в окружающий мир. К сожалению, серия рассказов об Алисе, продолженная писателем («Девочка с Земли»), превратилась в цепь приключений без дальнейшего развития характера героини.

Важно отметить, что научная фантастика для детей не должна быть простым пересказом уже известного материала. Её главным заданием должен быть расширяющий кругозор и развитие мышления. Таким образом, автор должен использовать свой творческий потенциал, чтобы создавать новые идеи и концепции, которые будут интересны и полезны для молодого читателя.

Несмотря на то, что эти книги были написаны более полувека назад, их актуальность сохранилась до сих пор. Многие современные авторы продолжают использовать идеи своих предшественников и создавать новые произведения в стиле советской научной фантастики для детей. Таким образом, эта эпоха остается одной из наиболее значимых в истории российской литературы.

Список использованных источников:

1. Арзамасцева И.Н. Детская литература: учебник для студентов

высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» и направлению подготовки «Педагогика» / И.Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. – 4-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 574 с.

2. Русская литература для детей: учеб. пособие: для студентов сред. пед. учеб. заведений / Т. Д. Полозова и др. - 2-е изд., испр. - Москва: Academia, 1998. - 506 с.

3. Советская детская литература: учеб. пособие для библ. фак. ин-тов культуры и пед. вузов / Под. ред. В.Д. Разовой. - М.: Просвещение, 1978. - 496 с.

Тананаева Ольга Александровна,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский
колледж»,

преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

Забарина Ирина Васильевна,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский
колледж»,

преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

Стребкова Ольга Николаевна,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский
колледж»,

преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

Петрова Ирина Николаевна,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский
колледж»,

преподаватель; (Старый Оскол, Россия)

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КУРАТОРА УЧЕБНОЙ ГРУППЫ СПО

Те, кто сегодня работает в СПО, прекрасно понимают, что прежде всего самые большие затраты – психологические и физические – ложатся на куратора учебной группы. В неделю руководитель учебной группы, как показывает практика, затрачивает огромное количество времени для организации полноценной внеурочной работы. В условиях современного мира куратор должен быть на шаг впереди тех, кого воспитывает. Ему необходимо быть интересной личностью, глубоко владеть знаниями, умениями в одной из областей культуры: увлекаться театром, живописью, каким-то направлением в литературе, играть на гитаре, рисовать, петь, заниматься спортом, разбираться в моде, подпитываться информацией из сети Интернет и быть просто культурным человеком. Уважение у ребят вызывает куратор, который духовно богат, справедлив, имеет свои принципы, умеет защищать интересы своих учеников и свои собственные

интересы. Важным качеством куратора обучающиеся считают обладание чувством юмора, умение не довести ситуацию до конфликта, оказать педагогическую поддержку. Приоритетными для настоящего куратора являются принятие каждого обучающегося, уважение его как личности. Как можно представить современный воспитательный процесс? Необходимо учить обучающихся работать в команде, например через проектную деятельность. Такая практика существует во всем мире. Проектная методика востребована не только в учебном процессе, но и в воспитательном. Через проектную деятельность каждый обучающийся вовлекается в творческий процесс, куратор же должен быть еще и хорошим менеджером. Он организует помощь студенту со стороны заинтересованных лиц, решает личностные проблемы обучающегося, организует студенческий досуг и общение. Что такое проект для преподавателя? Проект – это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования. В современной педагогике понятие «проектирование» рассматривается как ориентация на будущее. Один из способов инновационной деятельности, использующий социокультурные механизмы конструирования и реконструирования социальных объектов. Проектировочную деятельность куратора можно рассматривать как учебно-познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность обучающихся-партнеров, имеющую общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленную на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта. Проектирование можно рассматривать как специфический вид деятельности, направленный на создание проекта; как научно – практический метод изучения и преобразования действительности. Проектная деятельность тесно связана с «прогнозированием», «конструированием» и «моделированием». Если охарактеризовать проектно – организаторскую компетентность куратора, то можно выделить следующие качества: интеллектуально – когнитивные свойства: профессионализм, общая культура, эрудиция, владение новыми технологиями в воспитании обучающихся; умение самостоятельно генерировать идеи, изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей науки; способность самостоятельно вносить коррективы в свою деятельность; способность коллективно планировать проектную деятельность; создавать воспитательное пространство не для обучающихся, а вместе с ними; способность проектировать целостный процесс, прогнозировать последовательность и результат; коммуникабельность, умение контактировать с людьми, принадлежащим к разным возрастным категориям, социальным общностям, проявлять тактичность; владеть навыками речи, артистическими умениями, уверенно держать себя, организовывать любое воспитательное дело; способность к рефлексии, потребность в ней, как условия осознанного регулирования своего поведения и деятельности других участников, рефлексировать результаты деятельности и отношений; уметь направлять воспитательный процесс на формирование у

обучающихся самостоятельности, саморегуляции, самопознания, самоопределения, активности, творчества; формировать у обучающихся стремление к самообразованию, самоорганизации, самовоспитанию, саморазвитию; морально – ценностные свойства: гуманность, справедливость, милосердие.

Существует множество подходов к классификации проектов:

По характеру доминирующей в проекте деятельности:

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации широкой аудитории. Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. Практико-ориентированный проект нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта.

По форме: видеофильм, рекламный ролик, интервью с известным человеком, мультимедийный продукт, стенгазета.

По профилю знаний: монопроекты – в рамках одного учебного проекта, межпредметные – в рамках двух или более предметов.

По числу участников: личностные, парные, групповые.

По характеру контактов: внутриклассными, внутришкольными, внутриколледжными, региональными, международными.

По продолжительности: минипроекты – в течение 1 урока, краткосрочные – в течение 1-5 уроков, среднесрочные – 1-2 месяцев, долгосрочные – до 1 года.

На всех этапах работы над проектом куратор выступает как помощник, направляет деятельность обучающихся. При этом его роль такова: консультировать по разным вопросам; моделировать различные ситуации; создавать ситуацию выбора и свободы самоопределения; провоцировать вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности; наблюдать, какой психолого-педагогический эффект имеет проект – формирование личностных качеств, рефлексии, самооценки, умения делать осознанный выбор и осмысливать его последствия. Результативность использования проектно – исследовательской деятельности в учебном процессе. Метод проектного обучения помогает решать многие воспитательные задачи и развивать личностные качества: деловитость, предприимчивость, ответственность. Проектная деятельность обучающихся позволяет реализовывать их интересы и способности, приучает к ответственности за результат своего труда. Формирует убеждение, что результат дела зависит от личного вклада каждого. Обучающиеся верят в себя и свои способности, учатся свободно и критично мыслить. Необходимо помогать детям, видеть смысл их творческой деятельности, видеть в этом возможность реализации собственных талантов и возможностей, способ саморазвития и самосовершенствования. Таким образом, благодаря использованию проектной деятельности, повышается уровень творческого развития

обучающихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность обучающихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, обучающиеся на занятиях испытывают истинную радость.

Список использованных источников:

1. Ицаков, Е. Д. Учебно-методическое пособие по организации проектной деятельности для преподавателей, студентов и кураторов проектов / Е. Д. Ицаков. — Москва : Дело, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-85006-302-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/119169.html>
2. Кондратьева, М. Н. Технологии управления проектами : учебное пособие / М. Н. Кондратьева. — Москва : РТУ МИРЭА, 2020. — 80 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163919>

Тоневицкий Анатолий Петрович,

преподаватель

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»

Калашникова Татьяна Викторовна,

преподаватель

ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»

Прасолова Евгения Дмитриевна,

методист ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»

ПРИРОДА И СПОСОБЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ ВЕРБАЛЬНОЙ АГРЕССИИ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ

Актуальность изучения вербальной агрессии обусловлена рядом тенденций, завоевывающих современную сферу речевой практики, среди которых можно назвать общее снижение уровня речевой культуры и вульгаризацию речи, активное проникновение в нормативную речь жаргонных элементов различных сфер, ослабление строгости коммуникативных норм, сдерживавших вербальную агрессию. Данная тенденция прослеживается в межличностном общении студентов Старооскольского медицинского колледжа, что заставило нас обратить внимание на данную проблему и выбрать её темой исследования. В последние годы возросло количество судебных исков по ст. 130 УК РФ – об оскорблении, т.е. унижении чести и достоинства, выраженном в неприличной форме.

Особую актуальность эта проблема приобретает в контексте профессиональной подготовки медицинского персонала, так как для представителей указанной профессии вербальная агрессия недопустима и

является нарушением профессиональной этики. Общение медицинского работника и пациента должно быть толерантным, исключать вербальную агрессию, так как она может вызвать тяжелейшие ятрогении.

Сложность определения понятия «вербальная агрессия» заключается, прежде всего, в том, что ее нельзя считать единой формой поведения, отражающей какое-то одно побуждение - этот термин употребляется применительно к самым разнообразным действиям [2, С. 121]. Между тем необходимость отличать вербальную агрессию от других видов речевой деятельности и вербальных поведенческих реакций человека вообще и молодёжи в частности имеет важное методологическое значение для адекватной научной оценки исследуемого явления, а также для определения эффективных приемов коррекции речевого поведения и разработки коммуникативных стратегий, гармонизирующих речевое общение. Следует также отличать агрессию от *враждебности*, что поддерживается большинством исследователей, в частности А. Бассом и К.Е. Изардом. А. Басс под агрессией понимает реакцию, проявляющуюся «внешне», активно по отношению к конкретным лицам; «ответ, содержащий стимулы, способные причинить вред другому существу»; под враждебностью - более узкое по направленности состояние; реакцию, суть которой заключается в том, что личность занимает в целом негативную, недоверчивую позицию по отношению к окружающим; «скрытно-вербальную реакцию, которой сопутствуют негативные чувства (злая воля) и негативная оценка людей и событий» [1, С. 10].

Проявления вербальной агрессии весьма неоднородны по мотивации, ситуациям проявления, формам выражения, результатам и т.д. Поэтому, прежде всего, рассмотрим, как в современной науке определяется агрессия, как явление в целом и чем оно отличается от смежных явлений – *агрессивности и враждебности* [2, С. 121].

Наиболее распространенными формами вербальной агрессии являются угроза, насмешка, порицание (упрек, обвинение), жалоба, сплетня, клевета, оскорбление, нецензурные выражения.

Таким образом, учитывая сложность и многоаспектность исследуемого явления, при попытке сформулировать «рабочее» определение речевой агрессии на основании предложенного А. Бассом, необходимо, на наш взгляд, начать с установления отличия речевой агрессии от сходных и смежных психологических и речевых явлений, а именно: языкового насилия; спонтанных вербальных реакций на сильный стресс (например, боль, страх); речевой самоагрессии, некоторые проявления которой по своей специфике и мотивам не позволяют рассматривать их в рамках феномена речевой агрессии.

При анализе проявления различных форм агрессивного поведения выяснилось, что наибольшей агрессивностью отличаются 16-17-летние юноши, у которых преобладает физическая агрессия. У юношей с возрастом происходит затухание физической агрессии, а у девушек наблюдается рост этой формы агрессивности. При спаде косвенной агрессии у юношей, идет

значительное увеличение её у девушек. В 15-16 лет отмечается снижение вербальной агрессии у юношей, при постоянном нарастании этой агрессии у девушек.

В ходе исследования, проведенного среди студентов ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», нами были выявлены следующие показатели вербальной агрессии, распространённой в студенческой среде: 44% - высокий уровень; 39% - средний уровень; 11% - уровень ниже среднего; 6% - низкий уровень. Наиболее частыми формами вербальной агрессии являются: клевета - 13%; оскорбление - 56%; нецензурные выражения - 31%.

Проблема анализа влияния социально-психологических факторов на формирование вербальной агрессии достаточно полно разработана в отечественной психологической литературе. Это позволило нам осуществить тщательный анализ литературы по этой проблеме, провести исследование и сделать следующие выводы:

1. Агрессивное поведение в юношеском возрасте обусловлено особенностями психофизиологических процессов, происходящими у личности.

2. В юношеском возрасте недостатки воспитания в семье выливаются в проявление агрессии в отношениях с родителями и со сверстниками.

3. В юношеском возрасте преобладает вербальная агрессия, в то время как у подростков преобладает физическая форма агрессии.

Молодёжная речевая среда, являясь неотъемлемой частью логосферы практически любого народа, обладает при этом рядом специфических особенностей, которые позволяют рассматривать ее как своеобразный пласт общенациональной речевой культуры, особую субъязыковую подгруппу. В связи с этим, вербальная агрессия и, в частности, инвективное словоупотребление как одно из возможных ее проявлений, часто трансформируются в качественно иные по своим целям и мотивам социальные и речевые явления.

Необходимо помнить, что если не предпринять превентивных мер, вербальная агрессия перейдет в физическую агрессию или насилие!

Список литературы

1. Алфимова М.В. Трубников В.И. Психогенетика агрессивности // Вопросы психологии. - 2020. №6. - С.112-121.
2. Берковиц, Л. Агрессия: причины, последствия, контроль. - М., 2018. - 512с.
3. Иванова, Л.Ю. Агрессивность, жестокость и отношения старшеклассников к их проявлениям // Проблемы личности, профилактика в отклонении её развитии. – М., 2019. – 271с.
4. Сменюк, Л.М. Психологические особенности агрессивного поведения подростков и усвоения его коррекции. – М., 2021. – 194с.

Усатенко Лариса Валентиновна,
учитель начальных классов
МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйского района Белгородской области
(Уразово, Россия)

МОТИВАЦИЯ УЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ - ПОКАЗАТЕЛЬ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

«Все наши замыслы, все построения
превращаются в прах, если у ученика
нет желания учиться».
(В.А. Сухомлинский)

В современной школе вопрос о мотивации учения без преувеличения может быть назван центральным, так как мотив является источником деятельности и выполняет функцию побуждения и смыслообразования. Младший школьный возраст благоприятен для того, чтобы заложить основу для умения, желания учиться, т.к. ученые считают, что результаты деятельности человека на 20-30 % зависят от интеллекта, и на 70-80 % - от мотивов.

Мотивация - это внутренняя психологическая характеристика личности, которая находит выражение во внешних проявлениях, в отношении человека к окружающему миру, различным видам деятельности. Деятельность без мотива или со слабым мотивом либо не осуществляется вообще, либо оказывается крайне неустойчивой. От того, как чувствует себя ученик в определенной ситуации, зависит объем усилий, которые он прилагает в своей учебе. Поэтому важно, чтобы весь процесс обучения вызывал у ребенка интенсивное и внутреннее побуждение к знаниям, напряженному умственному труду.

В основе мотивации лежат, как говорят психологи, потребности и интересы личности. Следовательно, чтобы добиться хороших успехов в учебе школьников, необходимо сделать обучение желанным процессом.

Младший школьный возраст - сложный период, в течение которого происходит не только бурное развитие ребенка, представленное такими новообразованиями возраста, как развитие произвольности всех психических процессов, а также внутреннего плана действий и рефлексии, но и резкая смена ситуации развития - ребенок идет в школу, где основополагающим является обучение, что в свою очередь не может успешно протекать без наличия положительной школьной мотивации.

Сейчас родители и педагоги часто отмечают, что дети не хотят учиться, то есть у них отсутствует школьная мотивация, что, в свою очередь, может быть обусловлено как воспитанием в семье, так и воздействием учителя, который может быть плохо осведомлен в своей дисциплине или просто не

проявлять интерес к передаче знаний детям. Эти, и другие, проблемы в мотивации школьников могут оказать неблагоприятное воздействие на учебный процесс, и из этого вытекает, что нужно, чтобы родители и педагоги изначально прививали интерес к учению, прислушивались к ребенку, поддерживали его на этом сложном пути.

Мотивация - один из важнейших компонентов учения детей в школе, она побуждает их к действию. Мотивация школьников объясняет направленность действий, активность, организованность и устойчивость целостной деятельности, способность человека деятельно удовлетворять свои потребности.

Младший школьный возраст благоприятен для того, чтобы заложить основу для умения, желания учиться, так как ученые считают, что результаты деятельности человека на 30% зависят от интеллекта, и на 70% от мотивов. Развитие школьника будет более результативным, если он включен в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития, если учение будет вызывать положительные эмоции, взаимодействие «учитель-ученик» будет доверительным, усиливающим роль эмоций и эмпатии. Следовательно, чтобы добиться успехов в учёбе школьников, необходимо сделать обучение желанным процессом.

Существуют разные виды мотиваций:

- познавательная мотивация: ребенок в процессе обучения радуется тому, что он что-то узнал, понял, чему-то научился. Значит, у него развивается мотивация, соответствующая структуре учебной деятельности.

- мотивация достижения успеха: желание хорошо, правильно выполнить задание, получить нужный результат.

- мотивация избегания неудачи: групповая работа, где ребёнок может проявить себя, а так же во внеурочной деятельности.

Обычно в школу ребёнок приходит положительно мотивированным. Чтобы у него не угасло положительное отношение к школе, усилия учителя должны быть направлены на формирование устойчивой мотивации достижения успеха, с одной стороны, и развитием учебных интересов - с другой.

Нужно вызвать у учащихся любопытство - двигатель познавательного интереса. Учителю в своей работе можно использовать следующие приёмы:

- создание ситуации успеха

- положительный эмоциональный настрой (доброжелательная атмосфера доверия и сотрудничества)

- рефлексия (Что делаю? Зачем? Что открыл? Что узнал?)

- занимательность (необычное начало урока, музыкальные фрагменты, игровые и соревновательные формы).

В настоящее время в обществе востребованы мыслящие, инициативные, творческие люди. Задача школы создать условия для формирования положительной учебной мотивации и дальнейшего ее развитие у младших школьников. Поэтому на сегодняшний день, вопрос о мотивации является актуальным и социально значимым. Данная проблема остро поднимается

именно в младшем школьном возрасте, это обоснованно тем, что именно в начальной школе начинается формирование внутренней учебной мотивации.

Таким образом, важное место занимает изучение специфики развития и формирования мотивационной сферы личности младшего школьника в контексте овладения ими учебной деятельностью. Это связано с тем, что в период поступления ребенка в школу, учебная деятельность становится новой, а впоследствии ведущей, поэтому уровень сформированности учебной мотивации на данном этапе будет определять их дальнейшее развитие в учебной деятельности, а также положение в коллективе и уровень самооценки. Стремительными темпами происходит изменение жизни, таким образом, у детей меняются взгляды и убеждения, возникают новые причины потери интереса к обучению в школе. В дальнейшем от снижения учебной мотивации падает качество обучения.

Изучать и формировать учебную мотивацию должен каждый учитель, проводя наблюдения за учеником, его поступков и поведения, проведению диагностик, благодаря этому учитель сможет сделать выводы и разработать пути формирования учебной мотивации для каждого ребенка.

Мотивация оказывает самое большое влияние на продуктивность учебного процесса и определяет успешность учебной деятельности. Отсутствие мотивов учения неизбежно приводит к снижению успеваемости, деградации личности, а, в конечном счете, к совершению подростками правонарушений.

Успешно развитая в начальной школе и в дальнейшем закрепленная школьная мотивация - залог благоприятной учебы школьника. Поэтому с периода дошкольного возраста родителям необходимо всегда внимательно относиться к ребенку, его желаниям и стремлениям, стараться в меру требовать, помогать ребенку, когда возникают трудности и всегда стараться поддерживать положительные начинания ребенка.

А что касается начала школьной жизни, то тут подключаются педагоги, которым необходимо для привития школьникам положительной школьной мотивации быть не только хорошо подготовленным специалистом в своем деле, но и быть педагогом, который должен быть способен эффективно выслушать и понять ребенка, а также плодотворно организовывать учебный процесс. Кроме этого, педагог должен быть творческой личностью, т.е. быть открытым, активным, требовательным к себе, склонным к сотрудничеству и способным интересно преподнести материал школьникам.

Но, важно не просто наличие мотивации к учению и познанию, а ее уровень и разновидность, ведь при высокой положительной мотивации школьные годы могут пройти более интересно, плодотворно и гладко.

Таким образом, младший школьный возраст - это период позитивных изменений, происходящих с личностью ребенка. В этот период очень важны все уровни достижения, постигаемые ребенком на данном этапе. Чем больше позитивных эмоций будет у ребенка, тем легче он справится с предстоящими трудностями подросткового периода.

ЛИТЕРАТУРА

1. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. - СПб.: Питер, 2008.
2. Гликман И. З. Основы мотивации учения // Инновации в образовании. - 2007 - № 3.
3. Матюхина М. В. Изучение и формирование мотивации учения у младших школьников. - Волгоград : Б., 1983.
4. Шпика И. В. Учебная мотивация как показатель качества обучения младших школьников // Нач. шк. - 2007. - № 2.

Фесюк Галина Ивановна,
музыкальный руководитель

МБДОУ д/с №70 «Центр развития ребенка «Светлячок» г. Белгорода

Калугина Елена Владимировна,
воспитатель

МБДОУ д/с №70 «Центр развития ребенка «Светлячок» г. Белгорода

Балабанова Ольга Михайловна,
воспитатель

МБДОУ д/с №70 «Центр развития ребенка «Светлячок» г. Белгорода
(г. Белгород, РФ)

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ В ДЕТСКОМ САДУ

В современном мире, где дети все больше связываются с цифровыми технологиями и виртуальным пространством, нельзя недооценивать роль искусства и творчества в их жизни. Именно поэтому создание картинной галереи в детском саду - не только интересный проект, но и полезная практика для развития фантазии, эстетического вкуса и творческих способностей у дошкольников.

Картинная галерея - это особое место, где каждая картина становится окном в мир искусства. Видение художников, запечатленное на холсте или бумаге, передает эмоции, мысли, настроение. Она помогает развивать образное мышление у детей, расширять кругозор и открывать новые возможности для самовыражения. Кроме того, такое пространство является стимулом для общения и обмена впечатлениями между детьми и педагогами. Таким образом, картинная галерея стимулирует различные аспекты интеллектуального и эмоционального развития детей, способствуя их гармоничному воспитанию [4].

В данной статье мы рассмотрим несколько полезных советов о том, как создать картинную галерею в детском саду, чтобы она стала настоящим источником вдохновения для маленьких художников.

Значение и роль картинной галереи в детском саду

Картинная галерея играет важную роль в детском саду, осуществляя множество задач и выполняя различные функции. Это не просто место, где

висят красочные и интересные картины, но и средство для развития восприятия, эстетического вкуса и творческих способностей детей.

Во-первых, картинная галерея способствует развитию восприятия детей. Здесь они могут наслаждаться прекрасными произведениями искусства, рассматривать разные цвета, формы, линии и текстуры. Это помогает им развить наблюдательность, внимание и воображение. Дети могут задавать вопросы о картинах, обсуждать их и выражать свои впечатления. Таким образом, они учатся анализировать и интерпретировать произведения искусства.

Во-вторых, картинная галерея помогает развивать эстетический вкус детей. Они знакомятся с разными стилями и направлениями искусства, узнают о великих художниках и их произведениях. Это помогает им формировать свое представление о красоте и хорошем вкусе. Они могут обсуждать, что им нравится или не нравится в произведениях искусства, и выражать свое собственное видение красоты.

В-третьих, картинная галерея способствует развитию творческих способностей детей. Они могут наблюдать за различными художественными техниками и стилями, и вдохновиться ими для своего собственного творчества. В галерее могут проводиться мастер-классы по живописи, рисованию или созданию поделок, что помогает детям развивать свои творческие навыки и воображение.

Кроме того, картинная галерея является местом, где дети могут выразить свои эмоции и чувства. Они могут находить отражение своих настроений и переживаний в произведениях искусства. Картины могут вызывать у них радость, удивление, грусть или восхищение и помогать им излить свои эмоции [2].

Влияние картинной галереи на развитие детей в детском саду.

Картинная галерея в детском саду может иметь значительное влияние на развитие детей. Визуальные искусства, такие как живопись, фотография и скульптура, предоставляют детям возможность расширить свои познавательные и эмоциональные горизонты.

Первое, что дети могут получить из картинной галереи, это возможность развития своего воображения и творческого мышления. Разнообразие произведений искусства в галерее позволяет детям видеть мир в разных цветах и формах, стимулируя их воображение и способность думать креативно. Они могут начать создавать свои собственные искусственные произведения, вдохновленные тем, что они видели в галерее.

Кроме того, картинная галерея может способствовать развитию у детей эстетического вкуса и культурного понимания. Посещение галереи позволяет детям оценить и анализировать искусство, развивая при этом свои эстетические предпочтения и способность критически мыслить. Они могут учиться различать разные стили и периоды искусства, а также понимать исторический и культурный контекст, в котором они были созданы.

Контакт с искусством также может помочь детям развить свои эмоциональные навыки и понимание чувств. Разные произведения искусства

могут вызывать у детей различные эмоции, такие как радость, грусть, восхищение или страх. Это позволяет им расширить свой эмоциональный словарь и научиться выражать свои чувства в словах или через искусство.

Наконец, картинная галерея может помочь детям развить свои навыки наблюдения и концентрации. Просмотр произведений искусства требует внимания к деталям и способности сосредоточиться на одном объекте в течение длительного времени. Это может помочь детям развить свою способность замечать и анализировать мельчайшие детали, что может быть полезно в их образовательном и повседневном опыте [1].

Организация и создание картинной галереи в детском саду.

В начале 2023 года нашему детскому саду присвоен статус инновационной площадки федерального уровня АНО ДПО «НИИ дошкольного образования Воспитатели России». Мы начали свою работу в данном направлении. Для начала прошли обучение, подготовили нужную документацию. Затем начали работать над организацией и созданием картинной галереи в детском саду.

Организация и создание картинной галереи в детском саду - это уникальная возможность расширить кругозор и развить творческие способности детей. В данном подразделе мы представим основные шаги и рекомендации по организации и созданию картинной галереи в детском саду.

Первым шагом при создании картинной галереи стал выбор места расположения картинной галереи. Для этого мы выбрали хорошо освещенное место, и это стала стена в центральной части группы.

Далее мы определили основную тему галереи. Мы взяли следующие темы: природа, сезоны года, сказочные персонажи и т.д. Выбор темы помогал детям лучше ориентироваться в экспозиции и сделал галерею более целостной.

Следующий шаг - создание коллекции картин. Для этого мы провели творческий конкурс среди детей, где каждый представил свое произведение и рассказать о нем. При этом мы поощряли и поддерживали творческий потенциал каждого ребенка.

После сбора картин нами была разработана система выставления данных картин и их нумерация. Для каждой картины мы использовали рамки, что придало галерее определенный стиль и эстетическую привлекательность. Каждая картина была подписана, при этом мы указали имя автора и название произведения. Чтобы упорядочить работы детей, мы присваивали каждой картине свой номер, который указывали на самой картинке или на информационном листке рядом с ней.

Написание информационных листков к каждой работе помогает родителям и посетителям галереи лучше понять тему и задумку детей. На листке мы также указываем имя автора, возраст, название работы и краткое описание.

Для поддержания интереса детей к галерее наша галерея регулярно обновляется новыми работами, это происходит раз в месяц или в соответствии с определенной тематикой или сезоном.

Чтобы стимулировать детскую активность и развивать творческие способности, мы предлагаем детям различные творческие задания на определенную тему. Такие работы мы выставляем отдельно или добавляем к уже существующей коллекции.

Также нами было оборудовано место для отдыха и просмотра картин. Рядом с каждой картиной мы расположили небольшие стулья, подушки, где дети удобно сидят и наслаждаются просмотром произведений искусства.

При создании картинной галереи мы учли вопросы по безопасности. Для этого мы надежно закрепили картины на стенах и убедились, что они не представляют опасности для детей. Также ежедневно следим за чистотой и порядком в галерее, чтобы каждому ребенку было комфортно и безопасно находиться в этом пространстве.

Для организации картинной галереи мы привлекали родителей. Родители создавали рамки, информационные листки, предлагали свои идеи для выставки.

В нашей картинной галерее представлены картины на разнообразные темы и стили, что хорошо стимулирует воображение и интерес детей.

Одной из популярных тем для картинной галереи в детском саду является природа. У нас в галерее располагаются разноцветные рисунки с изображениями деревьев, цветов, животных и птиц, что помогает детям познавать окружающий мир и развивать любовь к природе.

Также в нашей галерее есть рисунки со сказочными персонажами: принцессами, рыцарями, феями и драконами, что помогает развивать детскую фантазию и воображение, а также способствует развитию речи и навыков истории.

Еще в нашей галерее представлены картины в стиле абстракция. Яркие и разноцветные абстрактные картины помогают развивать детское восприятие цвета и формы, а также способствуют креативному мышлению.

И, наконец, в нашей галерее представлены работы, которые выполнены в различных техниках - акварель, мозаика, коллаж и другие [3].

В рамках проекта нами были организованы конкурсы рисунков, с целью поощрения усилия детей. Мы считаем, что призы или похвалы могут стать дополнительной мотивацией для детей в продолжении творческой активности.

Организация картинной галереи в детском саду - это возможность развивать творческие способности детей, создавать атмосферу вдохновения и делиться художественными достижениями с родителями и другими посетителями. С помощью наших практических советов вы сможете создать уникальную и интересную картинную галерею, которая будет радовать всех своим красочным содержанием.

В заключение, хочется отметить, что настоящая статья рассмотрела пользу и значение картинной галереи в детском саду. Организация галереи способствует развитию творческих способностей, эстетического восприятия и познавательных способностей детей. Картинная галерея является неотъемлемой частью образовательной среды детского сада, которая

стимулирует творческое и эстетическое развитие каждого ребенка.

Список использованной литературы:

1. Бутенко Н.В. Образовательное пространство музея изобразительных искусств в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста: учеб. пособие для педагогов. – М.: Изд. дом Акад. Естествознания, 2013. – 172 с.
2. Горяева, Н. А. Первые шаги в мире искусства. - М.: Просвещение, 2011. – 431 с.
3. Квятковской Е.В. Исследование художественных интересов дошкольников. /под ред. Е.В. Квятковского, Ю.У. Фохт-Бабушкина. М.: Высш. шк., 2014. – 243 с.
4. Мацкевич М.В. Войди в мир искусства. Опыт разработки программы для дошкольников. - М.: Просвещение, 2017. – 326 с.

Цымбаленко Елена Геннадиевна,
учитель биологии МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйского района Белгородской области (Уразово, Россия)

ГИА ПО БИОЛОГИИ: ОСОБЕННОСТИ ЭКЗАМЕНА И СОВЕТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ

Подготовка к ГИА – это каждодневная кропотливая, хорошо продуманная система работы учителя на уроках и во внеурочное время. Главная задача учителя - учить учиться, сделать так, чтобы ученики умели и хотели самостоятельно добывать знания, поэтому наша позиция – учитель-помощник, учитель-партнер.

У молодых педагогов часто возникает вопрос «С чего начать?». Об этом я тоже расскажу.

Экзамен по биологии – это один из экзаменов, который ученик может выбрать для сдачи в 9, 11 классах.

Прежде всего, учителю необходимо составить план организационно-методической работы учителя и план работы с обучающимися.

Приведу пример плана работы на сентябрь. Конечно же и учитель в начале учебного года должен хорошо изучить:

1. Нормативно-правовые документы по ГИА на текущий учебный год
2. Изучить инструкции по проведению ГИА (спецификацию экзаменационной работы, изучить кодификатор элементов содержания, рассмотреть демо-версию.)
3. Пополнить перечень учебной литературы и материалов по подготовке к ГИА с учетом последних изменений.
4. Использование Интернет-ресурсов
 5. Анализ типичных ошибок при сдаче ГИА за прошлый учебный год
 6. Планирование работы по подготовке обучающихся к ГИА

План работы с детьми на сентябрь.

1. Перечитать и прокомментировать выпускникам методические рекомендации для обучающихся по подготовке к ГИА по биологии.

2. Знакомство с инструкцией участия выпускников в ГИА в 2024 году

3. Ознакомление с демоверсией ГИА 2024. Решение демо-версии (по выполнению работы определяем уровень знаний)

4. Обучение (тренировка) обучающихся навыкам работы по тестам на время.

Направления работы при подготовке к государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ и ОГЭ

Первое направление - это работа на уроках.

При организации повторения планирую уроки с обязательным повторением содержания разделов курса, пройденных в предыдущие годы. Даю задания и часть материала, который в обязательном порядке требую знать обучающихся, сдающих экзамен. Т.о., в классах, где есть обучающиеся, выбравшие ГИА по биологии, действует дифференцированный подход к требованию знания углублённого материала (многие вопросы ЕГЭ изучаются на профильном уровне).

Начиная с 5 класса, я использую формы заданий: «Найди ошибку в предложении». «Найди верный ответ из четырёх», «Установи соответствие», тесты на определение последовательности.

Уже с 7 класса применяю все формы тестовых заданий, которые встречаются в КИМах на ЕГЭ и ГИА в 9 классе.

Тесты использую на разных этапах урока: и во время проверки домашнего задания, и закрепления нового материала.

Большое внимание уделяю выполнению заданий с рисунками, что заставляет школьников более серьёзно относиться к иллюстрациям учебника, использовать их не только для конкретизации учебного материала, но и в качестве дополнительного источника знаний.

В 5-7 классах обучающиеся легко справляются с рисуночными заданиями на узнавание биологических объектов, приближенными к уровню А КИМов.

С 8 класса больше времени отвожу рисункам с более сложными заданиями, соответствующими уровню С.

В КИМах ГИА в 9 классе используются текстовые задания, которые требуют прочтения тематического биологического текста и краткого ответа, состоящего из одного-двух предложений. Подобное задание проверяет следующие умения:

- быстро читать и извлекать необходимую для ответа информацию из незнакомого текста, представленную в скрытом или явном виде, четко формулировать свои мысли по конкретному вопросу;

- проводить анализ и обобщать прочитанное, строить на основании изученного текста собственные умозаключения;

- отвечать на поставленные вопросы, опираясь на имеющуюся в тесте информацию;

- соотносить собственные знания с информацией, полученной из текста.

Сформулированный ответ вносится в графы предложенной таблицы.

В учебном процессе целесообразно сделать акцент на формирование у обучающихся умений работать с текстом, что должно обучить школьников находить нужную информацию и использовать ее для ответа на поставленный вопрос. Особое внимание следует обратить на формирование умения кратко, четко, по существу вопроса устно и письменно излагать свои знания. Этому способствует составление плана к параграфам учебника, комментирование устных ответов товарищей, нахождение ошибок в специально подобранных текстах, заполнение таблиц, схем, конспектирование материала, комментированное чтение, составление к тексту вопросов творческого характера, составление кроссвордов.

Второе направление - это внеурочная работа с обучающимися

В 10,11-х классах для подготовки использую элективные курсы, в 9-х классах – это внеурочная деятельность. Весь учебный материал, который ученик обязан знать при сдаче государственной итоговой аттестации, я разбиваю на крупные блоки на основе кодификатора элементов содержания к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения ЕГЭ и ОГЭ.

Занятия провожу по следующей схеме:

- 1 – лекционный обзор темы или блока тем с презентацией (или самост.изучение)
- 2 – фронтальная работа по разбору тестов уровней А и В;
- 3 – семинар и разбор заданий уровня С;
- 4 – контрольное тестирование по теме.
- 5 - разбираем ошибки

После каждого занятия ученики получают домашнее задание. Выучить тему или составить опорный конспект, решить тематический тест, заполнить распечатку тетради для подготовки к ОГЭ (для 9 – х классов)

Третье направление в процессе подготовки обучающихся является систематическая работа непосредственно с тестовыми заданиями в школе и дома.

В первую очередь отрабатываю и закрепляю знания и умения базового уровня. Для этих целей использую тесты, созданные мной, авторские разработки, сборники вариантов ГИА по биологии разных авторов, рекомендованные ФИПИ, а так же материалы в сети Интернет.

Для работы дома обучающимся наиболее удобны, на мой взгляд, тесты сайта ФИПИ www.fipi.ru, «Решу ЕГЭ», которые наиболее полно проверяют весь учебный материал, который ученик обязан знать при сдаче государственной итоговой аттестации.

Для проведения тренировочных и диагностических работ использую задания системы "СтатГрад" - <http://statgrad.mioo.ru/>

На различных сайтах информационной поддержки ЕГЭ (<http://bio.reshuege.ru/>, <http://egeigia.ru/>, <http://ege.yandex.ru>) предлагаются

варианты пробного тестирования в режиме On-line. Во внеурочное время обучающиеся могут выйти на сайт и принять участие в этом тестировании.

Обучающиеся смогут узнать о своих достижениях или пробелах в учении, сравнивать свои результаты с эталоном, тем самым у школьников развивается самоконтроль.

Моим ученикам даю следующие советы:

- развешивать на стенах листы с материалами для заучивания
- установить заставку на телефон с заметками
- рассказывать пройденный материал близким людям
- проработка материала: лучше меньше, но лучше, и в порядке расположения тем
- решение максимального количества тестов

Считаю, что не следует забывать и об информационной поддержке учащихся. На стенде «Подготовка к ГИА» в кабинете биологии я размещаю: правила заполнения бланков, демо-версии КИМов, кодификатор элементов содержания, спецификацию экзаменационной работы, образцы решений заданий с развернутым ответом и их оценку с комментариями, список пособий и интернет-ресурсов, которыми учащиеся могут воспользоваться при подготовке к ГИА.

Таким образом, результативность сдачи ГИА во многом определяется тем, насколько эффективно организован процесс подготовки на всех ступенях обучения, со всеми категориями обучающихся. Постоянная, но разнообразная работа по подготовке к ГИА помогает и учителю, и ученику преодолеть психологический дискомфорт во время итогового контроля знаний. Каждый педагог, творчески подходящий к процессу обучения, вырабатывает свою систему работы по подготовке обучающихся к ГИА, но всех нас объединяет одно: необходим результат.

Список использованных источников:

1. Колесников С.И. «Биология. Большой справочник для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ: справочное пособие/-9-е изд., перераб. и доп.- Ростовн/Д: Легион, 2022. _ 624 с. – (ЕГЭ)
2. Соловков Д.А. «ЕГЭ по биологии. Практическая биология», Литрес, стр. 657 , М.: 2023 г
3. ОГЭ 2024. Биология.36 вариантов. Типовые варианты экзаменационных заданий от разработчиков ОГЭ/ Т.В. Мазяркина, С.В. Первак.- М.: Издательство «Экзамен».- 342 с.

Часовских Марина Васильевна,
учитель начальных классов
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №24 с углубленным изучением
отдельных предметов»
Старооскольского городского округа
(г.Старый Оскол, Россия)

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИВЕРГЕНТНЫХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

В условиях модернизации образования школа ставит перед собой перспективную цель: готовить выпускников с развитыми личными качествами, такими как коммуникабельность, креативность, ответственность, активная жизненная позиция. В обществе формируется новый социальный заказ: все более востребованным становится человек, способный быстро ориентироваться в сложной ситуации, творчески решать возникающие проблемы. Одной из актуальных проблем образования является организация такого педагогического процесса, который был бы основой развития креативности мышления. Решение проблемы развития креативности является одной из важнейших для современной российской системы образования, так как человеку с творческим складом ума всегда легче адаптироваться в новых условиях, найти творческую изюминку в любом деле и достичь высокой производительности труда. Одним из основных принципов системно-деятельностного подхода является принцип вариативности, который предполагает развитие у учащихся вариативного мышления, то есть понимания возможности различных вариантов решения проблемы, формирование способности к систематическому перебору вариантов и выбору оптимального варианта. Повышение интереса к этой проблеме было связано с делением мышления на конвергентное и дивергентное, предложенное американским психологом Д.П. Гилфордом [1].

Конвергентное мышление - это последовательное, логическое, однонаправленное мышление, которое проявляется в ходе решения задач с одним единственным правильным ответом.

Дивергентное мышление - это альтернативное, отступающее от логики мышление, которому свойственно выдвижение множества правильных идей при решении поставленной задачи. С понятием дивергентное мышление тесно связано понятие **дивергентной задачи**. Именно в процессе решения дивергентных задач проявляется, развивается и формируется дивергентное мышление.

Креативность – это творческие способности индивида – способности породить необычные идеи, отклоняться от традиционных схем мышления, быстро решать проблемные ситуации. [2]

Известный американский педагог и психолог Е.П. Торренс весьма оригинально и образно выразился по проблеме развития и формирования творческого мышления: «Креативность - это значит копать глубже, смотреть лучше, исправлять ошибки, беседовать с кошкой, нырять в глубину, проходить сквозь стены, зажигать солнце, строить замок на песке, приветствовать будущее».

Полностью прав педагог - психолог А.Г. Грецков [5, с. 4]: «Креативность, в той или иной степени, свойственна всем людям, а не является уникальным психологическим качеством. Конечно, степень ее выраженности может существенно различаться, однако у большинства людей она вполне достаточна для того, чтобы творчески подходить к решению жизненных проблем. Если этого не происходит, то проблема заключается обычно не в отсутствии творческих способностей, а в их недостаточной «настройке», неумении ими пользоваться».

Исключительные возможности для решения сформулированной проблемы имеет такой предмет, как математика. На первый план в процессе обучения математике выходят дидактические возможности математических задач. Для развития креативности мышления учащихся велика роль дивергентных задач, имеющих много вариантов правильных ответов. Эффективность развития креативности мышления при использовании таких задач весьма высока, так как многовариантность ответов и решений создает оптимально благоприятные условия для реализации творческого потенциала ребенка, позволяет ему проявлять беглость, гибкость и оригинальность мышления в процессе работы над задачей. Анализ психолого-педагогических исследований дает основание выделить следующие педагогические условия, которые могут способствовать развитию креативного мышления младших школьников:

- использование развивающего обучения;
- использование в учебном процессе методов проблемного обучения;
- систематическое и целенаправленное включение в учебный процесс дивергентных задач;
- создание на уроках благоприятной и доброжелательной образовательной среды.

В современных отечественных учебниках математики недостаточно вариативных заданий и задач дивергентного типа, потому необходимы дополнительные задания, развивающие креативность мышления младших школьников. Задачи дивергентного типа должны присутствовать в учебном процессе на равных с конвергентными задачами, а в некоторых случаях даже доминировать. Однако, следует соблюдать следующие условия необходимые для развития креативности мышления:

1. Развитие потребности ребенка в оптимизации своей мыслительной деятельности.
2. Доброжелательная, мягкая атмосфера, способствующая направлению активности ребенка на самостоятельный поиск истины.
3. На первое место ставить творчество и самостоятельность, а не

авторитет и источник информации.

4. Формирование самокритичности.
5. Создание таких ситуаций, в которых ребенок имел бы возможность более широко взглянуть на проблему.
6. Владение общими правилами и закономерностями мыслительной деятельности, по которым следует мыслить и действовать.
7. Практическая проверка этих правил и самоконтроль.

Творчески работающему педагогу необходимо выполнять следующие требования:

1. Педагог должен сделать ставку на полноценное формирование и развитие творческих способностей учащихся, поскольку именно творческая деятельность позволяет ребенку занять позицию активного участника процесса обучения, дает возможность реализовать собственные жизненные замыслы.

2. Педагог должен стать учителем-партнером, наблюдателем и вдумчивым наставником, помогающим каждому ученику выстроить собственный вектор личностного развития.

Учителя начальных классов редко ограничиваются решением задач только из стандартных учебников, а целенаправленно подбирают задачи из других источников. В качестве такого источника может выступить совокупность дивергентных математических задач, способствующих эффективному развитию креативности мышления младших школьников.

Задачи, связанные с движением.

Задача 1. Расстояние от города до поселка 24 км. Из города вышел пешеход со скоростью 5 км/ч. На каком расстоянии от поселка он будет через 4 часа?

Задача 2. Двое, находящиеся на расстоянии 8 км друг от друга, договорились встретиться. Двигаясь со скоростью 5 км/ч, через час они встретились. Почему они не встретились раньше? Как могло такое случиться?

Задача 3. Расстояние между двумя муравейниками 20 метров. Из этих муравейников одновременно вылезли 2 муравья и побежали со скоростью 5 м в минуту. На каком расстоянии они окажутся через 1 мин?

Задачи на построение и конструирование геометрических фигур.

Задача 4. У Игоря был прямоугольник, вырезанный из бумаги. Он разрезал его по прямой линии на две фигуры. Какие фигуры при этом могли получиться?

Задача 5. Антон разрезал треугольник на две части и из них составил прямоугольник. Какого вида треугольник был у Антона?

Задачи с недостающими данными.

Задача 6. Мама заготовила на зиму малиновое и смородиновое варенье в 10 банках. Смородинового варенья было больше, чем малинового. Сколько банок варенья того и другого вида было заготовлено?

Задача 7. Лена купила 9 шаров красного и синего цвета, причем красных шаров было больше, чем синих. Сколько шаров каждого цвета

купила Лена?

Задача 8. Сколько прямоугольников с периметром 24 см можно начертить?

Задачи на версии причин событий.

Задача 9. Определите причину возникновения ситуации. Утром Никита проснулся раньше обычного.

Задача 10. Определите причину возникновения ситуации. Солнце еще не ушло за горизонт, но уже стало темно.

Задача 11. Определите причину возникновения ситуаций. Сидевший у ног хозяина пес грозно зарычал на маленького котенка.

Задача 12. Приведите ваши версии причин нижеследующих событий:

а) Родителей одного из учеников вызвали в школу.

б) Дима по математике сегодня получил двойку.

в) Несколько часов сегодня не работал компьютер.

Комбинаторные задачи.

Задача 13. В танцевальном кружке занимаются пять девочек: Валя, Даша, Катя, Оля, Света и 5 мальчиков: Игорь, Яша, Коля, Кирилл и Иван. Сколько различных танцевальных пар можно составить? Заполни таблицу и проверь свой ответ.

Задача 14. Пятеро друзей встретились после каникул и обменялись рукопожатиями. Каждый, здороваясь, пожал руку. Сколько всего было сделано рукопожатий?

Магические квадраты.

Задача 15. Постройте волшебные квадраты 3×3 , зная, что магическая константа равна 15.

Задача 16. Постройте волшебные квадраты 4×4 , зная, что магическая константа равна 34.

Задачи на составление по заданному решению или уравнению.

Задача 17. Составьте задачи по данному решению: $(3 + 4) \times 2 = 14$

Задача 18. Составьте задачи по данному решению: $(5 + 6) \times 2 = 22$

Задачи на состав и представление чисел.

Задача 19. Запишите все трехзначные числа, используя цифры 0, 3, 5, 9 без повторения цифр. Сколько таких чисел получится?

Задача 20. Запишите все трехзначные числа, используя цифры 0, 3, 5, 9 с повторением цифр. Сколько таких чисел получится?

Список использованных источников:

1. Гилфорд, Дж. Три стороны интеллекта. Психология мышления / Дж. Гилфорд – М.: Прогресс, 1965 – 534с.

2. Головин, С. Ю. Словарь практического психолога / С.Ю. Головин – М.: АСТ, Харвест, 1998

3. Грецов, А.Г. Развитие креативности посредством технологий психологического тренинга / А.Г. Грецов – 2007 – №1 – с. 3–18.

Черноусова Татьяна Михайловна
учитель МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйского района Белгородской области

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД – ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТА ТРЕТЬЕГО ПОКОЛЕНИЯ

В основу Стандарта положен системно-деятельностный подход, концептуально базирующийся на обеспечении соответствия учебной деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям.

Системно-деятельностный подход как концептуальная основа ФГОС общего образования обеспечивает:

- формирование готовности личности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных,
- психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Естественно, возникает вопрос: что такое системно-деятельностный подход?

Системно-деятельностный подход - это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. Ключевыми моментами деятельностного подхода является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

Таким образом, Стандарты нового поколения смещают акценты в образовании на активную деятельность учащихся. В процессе деятельности учащийся осваивает универсальные учебные действия (УУД), развивается как личность.

Задача учителя – организовать урок таким образом, чтобы включить детей в деятельность. Перед учителем встает вопрос: Какими средствами реализовать системно-деятельностный подход. Обратимся к теории данного подхода.

Ключевое место в системно-деятельностном подходе занимает категория "деятельности", а деятельность сама рассматривается как своего рода система, нацеленная на результат. Современные ученые выделяют следующие взаимосвязанные между собой структурные элементы деятельности как системы.

При организации *деятельности* надо учитывать психолого-возрастные и индивидуальные особенности развития личности ребенка и присущие этим особенностям формы деятельности.

Реализация деятельностного подхода в практическом преподавании возможна при любой из действующих программ и обеспечивается следующей **системой дидактических принципов**:

1) Принцип **деятельности** - заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

2) Принцип **непрерывности** – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

3) Принцип **целостности** – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

4) Принцип **минимакса** – заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).

5) Принцип **психологической комфортности** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

6) Принцип **вариативности** – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

7) Принцип **творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Сравним урок в режиме деятельностного подхода с традиционным уроком по ряду элементов:

Элементы сравнения:	Традиционный урок	Урок в режиме деятельностного подхода
Формулирование темы урока	Учитель сообщает учащимся	Формулируют сами учащиеся
Постановка целей и задач	Учитель формулирует и сообщает учащимся, чему должны научиться	Формулируют сами учащиеся, определив границы знания и незнания
Планирование	Учитель сообщает учащимся, какую	Планирование учащимися способов

	работу они должны выполнить, чтобы достичь цели	достижения намеченной цели
Практическая деятельность учащихся	Под руководством учителя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальная форма организации деятельности)	Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяются групповая и индивидуальная форма организации деятельности)
Осуществление контроля	Учитель осуществляет контроль за выполнением учащимися практической работы	Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля по предложенному талону)
Осуществление коррекции	Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию	Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно
Оценивание	Учитель оценивает работу на уроке	Учащиеся участвуют в оценке деятельности по её результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей)
Итог урока	Учитель выясняет у учащихся, что они запомнили	Проводится рефлексия
Домашнее задание	Учитель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех)	Учащиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей

Характер обучения становится поисковым: освоение нового происходит на основе решения учебной задачи (проблемы) с помощью преобразования способов действий, конструирования новых, помимо

предложенных учителем.

Очевидно, что переход на новые образовательные стандарты предполагает совершенствование урока.

С помощью каких технологий реализовать деятельностный подход на уроке?

Механизмом реализации системно – деятельностного подхода являются такие **технологии, как:**

- информационные и коммуникативные технологии;
- технология, основанная на создании учебной ситуации;
- технология, основанная на реализации проектной деятельности;
- технология, основанная на уровневой дифференциации;
- технология деятельностного метода.

Деятельностный метод - метод, при котором ребёнок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности.

В условиях применения системно - деятельностного метода отношение школьников к миру всё чаще не укладывается в привычную схему «знаю - не знаю», «умею - не умею» и сменяется параметрами *«ищу и нахожу», «думаю и узнаю», «пробую и делаю».*

Для того, чтобы знания учащихся были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять учащимися, развивать их познавательную деятельность – в этом функция учителя. И наиболее актуальными становятся педагогические технологии, основными чертами которых выступают:

- процессуально-целевая ориентация;
- относительная целостность;
- ориентация учащихся на самостоятельное освоение нового опыта, развитие своих познавательных возможностей;
- представление процесса обучения как творческого поиска решения познавательных задач;
- познавательная рефлексия;
- активная позиция учащегося в процессе обучения (самостоятельный выбор вариантов решения, принятие решений, оценочная деятельность);
- позиция педагога как «партнёра по учебному исследованию»; измеримость и воспроизводимость результатов.

Это такие технологии, как:

- проблемно-диалогическая технология

Основным средством развивающих технологий становятся продуктивные задания.

- технология развития критического мышления;
- кейс-технология;
- исследовательская технология обучения;
- информационная технология;

- адаптированная система обучения (АСО) – работа в группах и в парах;
- проблемно-развивающая технология;
- рейтинговая технология;
- технология модульного обучения;
- технология коллективного способа обучения (авторская);
- здоровье-сберегающая технология;
- личностно-ориентированная технология;
- технологии игрового обучения;

В отличие от традиционного обучения, где дидактические игры выполняют вспомогательную роль (иллюстрации, стимулирование интереса, эмоционально-привлекательный фон). В **развивающем обучении учебная игра** моделирует процесс исследования реальной или имитационной проблемной ситуации, самостоятельного принятия решения в соответствии с правилами игры, а также оценочную деятельность при анализе принятых решений и достигнутых результатов (в том числе учебных).

Вывод:

- **Позиция учителя:** к классу не с ответом, а с вопросом.
- **Позиция ученика:** за познание мира.
- **Учебная задача** – задача, решая которую ребёнок выполняет цели учителя.
- **Учебная деятельность** – управляемый учебный процесс.
- **Учебное действие** – действие по созданию образа.
- **Образ** – слово, рисунок, схема, план.
- **Оценочное действие** – я умею! У меня получится!
- **Эмоционально-ценностная оценка** – формирование мировоззрения.
- Задача школы – не дать объём знаний, а научить учиться.

Английский политик Уильям Уорд (яхтсмен, бронзовый призер летних олимпийских игр 1908г.), сказал, что **«Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет».**

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Российской Федерации; [ред. Н. В. Гончарова]. - 3-е изд., перераб. - Москва: Просвещение, 2016. - 45, [2] с.; 22 см. - (Стандарты второго поколения); ISBN 978-5-09-038315-8: 3000 экз.

2. Матвеева Е.И., Патрикеева И.Е. Деятельностный подход к обучению в

начальной школе: урок литературного чтения (из опыта работы)//Серия «Новые

образовательные стандарты». – М.:ВИТА-ПРЕСС, 2011.

4. Петерсон Л.Г «Деятельностный метод обучения» - Москва, 2007 г.

Чернышева Елена Сергеевна,
учитель начальных классов
МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйский городской округ
Белгородская область

ПОВЫШЕНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА - ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМЫ УЧИ.РУ

Качественное образование в современной школе требует решения многих задач. И одной из таких задач является создание условий для формирования положительной учебной мотивации и развития её у школьников. Поэтому столь актуален поиск путей и средств формирования адекватных устойчивых мотивов учения у обучающихся, что способствует эффективности учебной деятельности.

Несомненно, что на школьников благоприятно действуют собственные успехи в познавательной деятельности. Успех укрепляет веру ученика, вне зависимости от возраста, в собственные возможности и силы. Успех подкрепляет желание продолжать начатое дело, преодолевать какие бы то ни было трудности.

Во многом обучение математике — это обучение решению задач. Задачи школьного курса условно можно разделить на стандартные и нестандартные. Конечно, большинство задач являются стандартными, и для их решения необходимо лишь умение работать «по образцу». Необходимо знание некоторого алгоритма, с помощью которого можно решить данный тип задач. Возникающие при решении таких задач трудности носят чисто технический характер; методика их преодоления достаточно известна: это тренировка в решении однотипных задач. Встречая же нестандартные задачи, то есть те задачи, которые трудно отнести к какому-либо типу, ученики не знают, что делать, объясняя это тем, что «таких задач они в школе не решали».

ЭОР Учи.ру — это онлайн-платформа, где ученики из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форме. Курс предметов разложен на множество взаимосвязанных интерактивных заданий в понятной детям игровой форме. Ученик, используя возможности платформы, решает задания и последовательно проходит школьную программу.

Учи.ру строит диалог с ребенком во время выполнения каждого задания. ЭОР воспроизводит индивидуальную работу учителя с каждым учеником. Система задает вопросы и реагирует на ответы. Адаптируясь к каждому ученику, система реагирует на его действия и, в случае правильного решения хвалит его и предлагает новое задание; в случае ошибки она не дает

готового ответа, а задает уточняющие вопросы, которые помогают ученику прийти к верному решению. Система Учи.ру подстраивается как под одаренного ребенка, так и под отстающего, планомерно повышает уровень их знаний и математических навыков. Учи.ру не зависит от текущей подготовки ребенка и его местонахождения, и поэтому является прекрасным инструментом инклюзивного образования и обеспечивает возможность заниматься детям с ограниченными возможностями здоровья. Путем создания благоприятной эмоциональной среды для выполнения заданий система позволяет повысить мотивацию ребенка. Платформа подбирает для каждого ребенка свои задачи и уровень сложности. Задачи построены таким образом, чтобы ребенок сам выводил правило на практике, а не заучивал его. Ведь, как известно, лучше всего запоминается то, что открываешь сам. Не маловажно и то, что ученик учится в комфортном для себя темпе и получает только те задания, с которыми он может справиться на данном этапе. Учи.ру отслеживает успехи и хвалит учеников. Предполагается, что подобная система поощрений дает ученику сильную мотивацию на дальнейшее обучение.

Платформа организована так, что учителя и родители могут следить за успеваемостью ребенка. Так же реализована возможность анализа успеха ребенка по каждому уроку с нескольких точек зрения: скорости прохождения урока, количества попыток при прохождении урока, эффективности разных способов подачи.

Эта платформа создана в рамках Концепции развития математического образования РФ. Ее основными задачами являются:

- модернизация содержания учебных программ математического образования на всех уровнях
- обеспечение наличия общедоступных информационных ресурсов, необходимых для реализации учебных программ математического образования;
- обеспечение отсутствия пробелов в базовых знаниях для каждого ученика;
- для замотивированных учеников с выдающимися способностями предоставление всех условий для развития и применения этих способностей;
- популяризация математических знаний и математического образования.

Хотелось бы отметить, что задания могут выполнять учащиеся разного уровня: и ученики с яркими способностями, и с «пробелами» в учёбе, и дети, имеющие проблемы со здоровьем (ОВЗ). Каждый ребенок осваивает учебный материал, непринужденно играя, и получает удовольствие и стимул в учебе. Дети, видя свой результат, стремятся догнать «впередиидущего».

Возможно использование системы на уроке. В этом случае учитель может выводить на интерактивную доску задания Учи.ру, объяснять новую тему или работать с учениками у доски на всех этапах проведения урока в учебном классе. Также возможно использовать платформу в качестве домашних заданий. Хотя существуют ограничения по количеству выполняемых заданий в рамках бесплатного доступа.

Учитель может контролировать выполнение заданий учениками и классом в целом, отслеживать статистику. Ребенок движется по курсу последовательно. При прохождении каждого задания система анализирует поведение ученика и предоставляет детальную аналитику его успеваемости. Прогресс учащегося отображается в режиме реального времени.

Итак, можно назвать следующие возможности ресурса: индивидуальный подход к каждому ученику, выстраивание индивидуальной образовательной траектории; обучение происходит посредством интерактивных заданий в игровой форме; в наличии свыше 2000 заданий по всем темам математики начальной школы, разработанных профессиональными методистами в соответствии с учебной программой, банк заданий постоянно пополняется; возможность отслеживания успехов каждого ученика или всего класса; использование платформы на планшетах, компьютерах или интерактивной доске в классе; формирование домашних заданий для всего класса или индивидуально для каждого ученика.

Список использованных источников:

1. Авдеева С.М., Уваров А.Ю. Российская школа на пути к информационному обществу: проект «Информатизация системы образования» // Вопросы образования. 2007.
2. Сайков Б.П. Организация информационного пространства обр. учреждения: Практическое руководство.– М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
3. Чуева П., Учи.ру — интерактивная образовательная онлайн-платформа. [Электронный ресурс] URL: <https://deti57.ru/sovety-roditelyam/uchi-ru-interaktivnaya-obrazovatel'naya-onlajn-platforma/>
4. Шумилова А.В., Особенности и преимущества использования платформы Учи.ру в педагогической практике. [Электронный ресурс] URL: <http://io.nios.ru/articles2/100/3/osobennosti-i-preimushchestva-ispolzovaniya-platformy-uchiru-v-pedagogicheskoy>

**Ильюк Виктория Сергеевна,
Шаповалова Наталья Михайловна**
Педагогический институт НИУ «БелГУ»,
факультет дошкольного, начального
и специального образования,
группа 02022051 (Белгород, Россия).

Научный руководитель: **Черкасов Валерий Анатольевич,**
Педагогический институт НИУ «БелГУ»
профессор, доцент кафедры теории, педагогики
и методики начального образования и изобразительного искусства
(Белгород, Россия)

ДЕТСКАЯ ПОЭЗИЯ ВОЕННЫХ ЛЕТ

Жанровое многообразие детской поэзии военных лет отразило в себе богатство и напряженность жизненного содержания, страстность и глубину поэтического переживания и осмысления великого подвига народа, героической и трагической судьбы человека, юного поколения на войне.

В детское чтение военных лет вошли многие произведения, первоначально отнюдь не предназначавшиеся для детей. Дети выступали с чтением стихов Симонова, Берггольц, Суркова, Тихонова в госпиталях, на вечерах, шефских концертах.

Диапазон лирики военного времени был необычайно широк. Поэты старались, чтобы Родина была близка их сердцам и «лежала в сердцах» их читателей. Константин Симонов, один из самых чутких поэтов военного времени, умело выразил это общее отношение к Родине. Он видел Родину как огромную – на полсвета – карту. Но в смертельно опасный момент образ Родины предстает перед человеком как нечто глубоко личное, интимное.

Известное стихотворение К. Симонова «Родина», напечатанное впервые в журнале «Пионер» в 1942 году, начинается так:

Касаясь трех великих океанов,
Она лежит, раскинув города,
Покрыта сеткою меридианов,
Непобедима, широка, горда.

Такой ее мы видим все, такая она для всех. Но каждый человек знает еще и другую, свою, особенную и сокровенную, Родину:

Ты вспоминаешь родину – такую,
Какой ее ты в детстве увидал.
Клочок земли, припавший к трем березам,
Далекую дорогу за леском,
Речонку со скрипучим перевозом,
Песчаный берег с низким ивняком [3, с. 257].

Опыт Симонова не уникален. Агния Барто, Маргарита Алигер, Самуил Маршак и другие детские поэты также написали волнующие стихи о любви к Родине.

Образ оживающей карты страны, душевной спутницы бойца, привлекает и Сергея Михалкова («Карта»).

В лирических стихотворениях С. Михалкова «Десятилетний человек» и К. Симонова «Майор привез мальчишку на лафете» выражена идея единства поколений, слитности их в глубоком патриотическом чувстве и совершаемом всем народом подвиге. Стихотворение «Десятилетний человек», основанное на непосредственных впечатлениях, впервые опубликовано в 1942 году в газете Северо-Западного фронта «За Родину».

Сознавая свою ответственность за судьбу поколения, трагически столкнувшегося с бесчеловечным ликом фашизма, советские писатели пронзительно выражали несовместимость войны и детства. И боль, выраженная в стихах Анны Ахматовой о ленинградских детях, Бориса Пастернака («Страшная сказка»), Льва Квитко («Миреле»), Агнии Барто («Аленка»), была тоже выражением чувства Родины, скорбящей о бедствиях, выпавших на долю детей военных лет. Трагедия войны коснулась всех и каждого. Но самая горькая судьба выпала на долю ленинградского блокадного детства. И не случайно именно ленинградским детям посвящены стихотворения Самуила Маршака и Корнея Чуковского.

С большой душевной силой, любовью и преклонением пишет о них Чуковский. Его стихи, лишённые всякой словесной патетики, – дань суровому подвижничеству и героизму юных ленинградцев, выдержавших самые суровые испытания и, может быть, своим безмолвным мужеством дававших новые силы взрослым солдатам и рабочим, отстоявшим священный город на Неве. Не случайно в стихах о детях Ленинграда возникает мотив будущего. Проходят десятилетия. Рождаются новые поколения людей, но блокадное детство не забывается. И поэт, разговаривая с маленькими ленинградцами, пережившими блокаду, видит их дожившими до глубокой старости:

Или тогда же, в две тысячи двадцать четвертом году,
 На лавочке сядете в Летнем саду,
 Или не в Летнем саду, а в каком-нибудь маленьком скверике
 В Новой Зеландии или в Америке, –
 Всюду, куда б ни заехали вы, – всюду, везде одинаково,
 Жители Праги, Гааги, Парижа, Чикаго и Кракова
 На вас молчаливо укажут
 И тихо, почтительно скажут:
 «Он был в Ленинграде... во время осады...
 В те годы... вы знаете... в годы блокады!»
 И снимут пред вами шляпы... [3, с. 258]

Подростка, с достоинством и честью прошедшего через ужасы и испытания оккупации, рисует А. Барто в одном из циклов тех лет – «Я с войны». В этом стихотворном повествовании речь идет уже о связи двух типических явлений в жизни детей военного времени: пройдя через страдания неволи, юный человек вступает в трудовые ряды тех, кто в советском тылу кует оружие победы и мести.

Перед читателем здесь возникает новая обширная область детской поэзии, посвященная изображению типической, трудовой судьбы детей в военные годы.

Здесь выделяются стихотворный цикл А. Барто «Идет ученик», написанный под впечатлением жизни детей в уральском трудовом тылу, и стихотворение С. Михалкова «Данила Кузьмич» – так уважительно называет поэт юного рабочего, четырнадцатилетнего подростка, который работает на заводе, выпускающем грозные танки.

О жизни эвакуированных в далекий тыл детей рассказывает также и З. Александрова в стихотворной книге «Островок на Каме». Ее герои – малыши – выступают в госпитале, заботятся о раненых и больных, помогают старшим в быту.

Стихи для самых маленьких занимают в детской поэзии военных лет особое место. Они дают представление о мирной, светлой и доброй жизни как о норме человеческого существования.

Характерными примерами такой поэзии в те годы становятся стихотворные книги «Рассыпушки» Н. Кончаловской и «Потешки» И. Карнауховой.

Героика и драматизм войны давали обширный материал для стихотворной баллады. Героями многих баллад становились юные участники войны, дети и подростки. В них рассказывалось и о подвигах их отцов и старших братьев. Таковы стихотворения «Сын артиллериста» (1941) К. Симонова, «Рассказ танкиста» (1941) А. Твардовского, «Баллада о черством куске» (1942) В. Лифшица. Ему же принадлежит и «Баллада о летчике Радченко», охранявшем небо Ленинграда.

На основе реального факта написана романтическая «Баллада о младшем брате» (1941) О. Берггольц. В ней поэтессой создан смелый характер юного «щегленка», мальчишки, вынесшего все пытки, но не выдавшего своего брата-партизана.

Романтическое начало сильно проявляется и в «Балладе о мальчике, оставшемся неизвестным» П. Антокольского, опубликованной в «Пионере» в 1942 году. Мальчик становится символом всех советских ребят, потерявших на войне своих родителей и мстящих врагам за свои утраты.

Видное место занимает в детской поэзии военных лет поэма С. Маршака «Почта военная» (1944), продолжающая его известное довоенное стихотворение «Почта». В ней Маршак использует сюжет с письмами, ищущими своих адресатов, для того чтобы рассказать не только о работе военных почтальонов, но и в первую очередь показать жизнь и борьбу фронтовиков, людей переднего края – края «огня и смерти», по словам поэта.

В конце войны «Комсомольская правда» публикует вторую «военную» поэму С. Маршака – «Голуби» (1945), в которой вдохновенно и ярко звучит мысль о победе, мечта о счастливом будущем, о долгожданном возвращении воинов с фронта, советских людей, угнанных в неволю, с постылой и страшной чужбины на любимую Родину. Ближайшим же поводом для поэмы была услышанная Маршаком история о том, как голуби, увезенные

фашистами, вырвались на свободу и вернулись в родные края.

Вскоре после своего появления из-под пера писателей популярным детским чтением стали известные поэмы М. Алигер «Зоя» и П. Антокольского «Сын». Образы юных героев, почти ровесников детей военных лет, не могли не вызвать, особенно у подростков, жгучего личного интереса и сопереживания (как это произойдет очень скоро, когда будет опубликован роман А. Фадеева «Молодая гвардия»).

На протяжении всей войны поэзия была не только летописью (а иногда и хроникой) героизма советских людей, но и боевым оружием, источником веры и силы, высокой идейности всего народа, с оружием в руках поднявшегося на борьбу с фашизмом.

Список использованных источников:

1. Арзамасцева И.Н. Детская литература: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» и направлению подготовки «Педагогика» / И.Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. – 4-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 574 с.

2. Очерк истории русской советской литературы: [В 2 ч. / Ред. коллегия: Ковалев В.А. и др.]; Акад. наук СССР. Ин-т мировой литературы им. А.М. Горького. Ч. 1-2. Ч. 2.; [1935-1954 гг.]. - 1955. - 348 с.

3. Советская детская литература: учеб. пособие для библ. фак. ин-тов культуры и пед. вузов / Под. ред. В.Д. Разовой. - М.: Просвещение, 1978. - 496 с.

4. Тюшина Е. Писатели нашего детства: обзор отечественной литературы для юных читателей // Библиотека. - 2015.- № 2. – С. 31- 41.

Юзва Н.М.,
учитель информатики
МОУ «Уразовская СОШ №2»
Валуйского района Белгородской области

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К СОДЕРЖАНИЮ ТРАДИЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Традиционно учитель всегда рассматривался как преподаватель какой-то дисциплины и воспитатель подрастающего поколения. Учитель чаще всего являлся источником информации, а ученик – пассивным слушателем, поглотителем информации. Современным же обществом востребована личность, творчески мыслящая, способная к принятию нестандартных решений, самостоятельному пополнению знаний.

Сегодня школа стремится формировать сознательное отношение учащихся к интеллектуальному труду. Учитель в этих условиях просто

обязан использовать не только высокую активность человека, но и его умения, способности нестандартного поведения.

Особенно активно мы должны работать с высокомотивированными учениками, которых часто называем одаренными. Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности.

ОДАРЕННОСТЬ - значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей.

Одаренные дети, демонстрирующие выдающиеся способности в какой-то одной области, иногда ничем не отличаются от своих сверстников во всех прочих отношениях. Одаренных детей, как правило, отличает высокая любознательность и исследовательская активность.

Цель работы с одаренными детьми:

создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, обеспечение их личностной, социальной самореализации и профессионального самоопределения.

Для реализации цели необходимо решить следующие задачи:

- Изучение приемов целенаправленного наблюдения и диагностики учащихся.
- Создание условий для совершенствования способностей учащихся через включение в самостоятельную деятельность, индивидуализированные формы учебной деятельности; выработка проектно-исследовательских навыков.

При всех существующих трудностях в системе основного общего образования сегодня открываются новые возможности для развития личности учащегося, и одаренной личности в частности. Эти возможности кроются в различных формах работы с одаренными детьми:

Формы работы с одаренными учащимися

- Индивидуальный подход на уроках, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм уроков;
- Дополнительные занятия с одаренными учащимися, дискуссии, консультации по возникшим проблемам;
- Участие в школьных и районных, районных и всероссийских олимпиадах по предметам;
- Конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования;
- Посещение предметных и творческих кружков по способностям;
- Использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия);
- Создание детских портфолио.

Общие принципы обучения одаренных учащихся

- принцип развивающего и воспитывающего обучения
- принцип личностно-ориентированного обучения
- принцип учета возрастных возможностей

Методы обучения одаренных учащихся

Проблемные, исследовательские, поисковые, практические методы.

Виды упражнений и заданий при работе с одаренными детьми:

- ✓ интеллектуальные разминки с целью максимально быстрого включения учащихся в работу, стимулирования и дальнейшего развития психических механизмов (памяти, внимания, воображения, наблюдательности);
- ✓ задания с отсроченным вопросом;
- ✓ интегративные задания, позволяющие в короткий срок выявить интересы и склонности учащихся;
- ✓ задания, направленные на развитие психических механизмов;
- ✓ частично-поисковые задачи разного уровня с повышением уровня сложности;
- ✓ различные творческие задания.

Прежде всего, одаренных детей надо уметь выявить. Они имеют ряд особенностей: любознательны, настойчивы в поиске ответов, часто задают глубокие вопросы, склонны к размышлениям, отличаются хорошей памятью. Кроме талантливых детей есть достаточно много просто способных учащихся, которым учитель обязан помочь реализовать свои способности, научить творчески мыслить, и в конечном итоге достигать хороших результатов в состязаниях различных уровней.

Поэтому самым главным является атмосфера увлеченности предметом, его познания. Увлеченность эта не рождается у детей сама по себе, а создается, программируется педагогом. Учителю необходимо создать эмоциональную атмосферу заинтересованности, ученик же должен захотеть научиться.

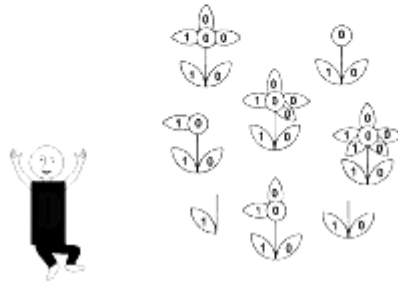
В целях поддержки интереса к предмету и развития природных задатков, учащихся нужно использовать творческие задания, занимательные материалы и задачи. Например, стихотворение «Необыкновенная девочка» А.Н. Старикова

Ей было 1100 лет
 Она в 101 класс ходила,
 В портфеле по 100 книг носила –
 Все это правда, а не бред,
 Когда пыля десятком ног,
 Она шагала по дороге,
 За ней всегда бежал щенок
 С одним хвостом, зато стоногий
 Она ловила каждый звук
 Своими десятью ушами
 И десять загорелых рук
 Портфель и поводок держали.
 И десять темно-синих глаз
 Рассматривали мир привычно,
 Но станет все совсем обычным,
 Когда поймете наш рассказ.

или задание на изучение двоичной системы счисления

3) «Рождение» цветка.
Понаблюдаем за «рождением» цветка:

сначала появился один листочек, затем второй ... и вот распустился бутон. Постепенно подрастая, цветок показывает нам некоторое двоичное число. Если вы до конца проследите за ростом цветка, то узнаете, сколько дней ему понадобилось, чтобы вырасти.



На всех этапах урока можно использовать дифференциацию: для способных детей предлагать более сложные задачи: комбинированные, с недостающими или лишними данными. Например, задание «Магический квадрат», в котором есть ошибка и ученикам предстоит ее найти

Переведите числа из двоичной системы счисления в десятичную.

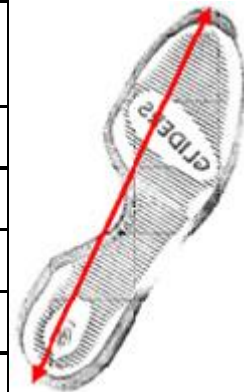
1000	0001	0110
0001	0101	0111
0100	1001	0010

или интересные задачи на моделирование в Excel:

1) Задача о модели человека по его отпечатку обуви:

По следу (отпечатку обуви) можно узнать: рост человека; определить длину шага; создать модель человека. Если известен примерный возраст, то рассчитать идеальную массу. Каждый из вас вооружившись линейкой, измерит отпечатки следов, и соответственно запишет показания. Далее, вам необходимо вычислить рост человека, подставив полученные данные в формулы и также записать результат (Результат округляем до целых).

	Рост = ((длина ступни + 1,5)*100)/15,8
	Длина шага = длина ступни * 3
	Ширина ступни = Рост / 18
	Длина пятки = Рост / 27
	Голова = Рост / 8
	Плечо = (Рост - 73,6) / 2,97
	Предплечье = (Рост - 80,4) / 3,65
	Бедро = (Рост - 69,1) / 2,24



	Голень = (Рост - 72,6) / 2,53
0	Идеальная масса = (Рост * 3 - 450 + Возраст) * 0,25 + 45

2) Задача о поклейке обоев

В магазине продаются обои. Наименования, длина и ширина рулона известны. Для удобства обслуживания надо составить таблицу, которая позволит определить необходимое количество рулонов для оклейки любой комнаты.

3) Задача «Очередь в кассу»

За два часа до обеденного перерыва 40 бабушек встали в очередь за пенсией. Кассирша обслуживает клиента в среднем одну минуту.

Первая бабушка «мучила» кассиршу вопросами 9 мин 15 с. Каждая следующая бабушка, частично «мотая на ус» ответы, адресованные предыдущим бабушкам, «мучает» кассиршу на 10 с меньше. Построить модель ситуации и исследовать ее.

Часто про одаренных людей говорят, что в них есть «Искра Божья», но чтобы из этой искры разгорелось пламя, а применительно к науке это пламя таланта, нужно приложить немалые усилия.

Сегодня предмету «Информатика и ИКТ» отводится один урок в неделю, основная работа с одаренными детьми ведется во внеурочное время. Поэтому учащиеся должны участвовать в конкурсах, научно-практических конференциях и олимпиадах. А помогать ему в этом должен учитель. Отсюда педагог сам обязан творчески относиться к разработке урока, подбору заданий и т.д.

Научно-исследовательская деятельность повышает у учащихся мотивацию учебной деятельности. При этом дети учатся работать с литературой, учатся представлять результаты своей работы перед компетентной аудиторией. Здесь важную роль играет метод проектов.

Использование метода проектов позволяет организовать учебный процесс таким образом, что ученик оказывается вовлеченным в познавательный цикл: внешний результат можно будет увидеть, осмыслить, применить на практике, а внутренний результат - опыт деятельности - станет личным достоянием, соединяющим знания и умения, компетенции и ценности.

При работе с одаренными детьми учитель меньше говорит, меньше даёт информации, устраивает демонстрации и реже решает задачи за учащихся. Вместо того чтобы самому отвечать на вопросы, он предоставляет это учащимся. Он больше спрашивает и меньше объясняет.

Поведение учителя при этом должно отвечать следующим характеристикам: он создает теплую, эмоционально безопасную атмосферу в классе; предоставляет учащимся обратную связь; использует различные стратегии обучения; уважает личность; способствует формированию положительной самооценки ученика; уважает его ценности; поощряет творчество и работу воображения; стимулирует развитие умственных

процессов высшего уровня; проявляет уважение и индивидуальность ученика.

Определим следующие основные направления в работе с одаренными детьми:

1. Выявление одаренных детей.
2. Разработка дополнительных дидактических материалов для одаренных учащихся.
3. Создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала одаренных детей в школе на уроках и внеурочной деятельности.
4. Развитие творческих способностей учащихся.
5. Поощрение – стимулирование дальнейшей творческой деятельности.
6. Организация методической работы с учителями-коллегами по данной проблеме.

В заключение вспомним, что работа педагога с одаренными детьми— это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями одаренных. Он требует постоянного роста мастерства, педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

Алгоритм работы с одаренными детьми очень прост: увлечение детей своим предметом плюс кропотливая индивидуальная работа по перечисленным направлениям.

Юрьева Нина Васильевна,
учитель начальных классов
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Уразовская средняя общеобразовательная школа №2»
Валуйского района Белгородской области

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ И КОРРЕКЦИИ ДЕСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Аннотация. В статье анализируются формы и методы работы по профилактике и коррекции деструктивного поведения детей и подростков в российской системе образования. Дается представление о субъектах социально-педагогической профилактики в российской системе образования.

Деструктивное поведение — это поведение, которое формируется под влиянием социальной и культурной среды и направлено на разрушение

материальных вещей, принятых норм и правил, а также причинение вреда себе и окружающим [4].

Методы и формы профилактики могут быть самыми различными: экономическими, культурно-воспитательными, организационно-управленческими, правовыми. Важно, чтобы все они использовались комплексно и были направлены на единый результат – ликвидацию социальных причин, порождающих социально опасное поведение, а главное, чтобы за этими мерами всегда был виден человек с его потребностями и личностными особенностями [3].

Субъектами социально-педагогической профилактики в российской системе образования являются:

1) Социально-психологическая служба школы.

Социально-психологическая служба – один из компонентов целостной системы образовательной деятельности школы. Основной целью деятельности службы является социально-педагогическое сопровождение, личностная и социальная адаптация детей и подростков в процессе обучения в школе, а также социально-педагогическое обеспечение индивидуализации и гуманизации педагогического процесса. Сотрудниками социально-педагогической службы являются социальный педагог, психолог, логопед, заместитель директора по воспитательной работе, медицинский работник школы. Основными направлениями деятельности социально-психологической службы являются:

– практическое направление: организация и проведение в соответствии с целями и задачами службы социально-психодиагностической, коррекционной, развивающей, консультационной и просветительской работы по запросам администрации, индивидуальным запросам родителей и педагогов школы;

– прикладное направление: создание системы повышения социально-психологической компетентности педагогических кадров, а также разработка и внедрение программ обучения социальным и психологическим знаниям и навыкам всех участников педагогического процесса;

– научно-исследовательское направление: в соответствии с целями службы – разработка и проведение исследований в рамках комплексной системы психодиагностической, психокоррекционной и развивающей работы, ориентированной на определенный возраст, а также работа с педагогами, заинтересованными в сотрудничестве с психологами и ориентированными на саморазвитие и исследовательскую деятельность.

Со всеми несовершеннолетними подростками, состоящими на учете ВШУ, ПДН, согласно Федеральному закону № 120 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», проводится индивидуально-профилактическая работа, формы и методы которой разнообразны:

– посещение на дому с целью контроля над условиями их семейного воспитания, занятостью в свободное время, а также каникулярное время, подготовкой к урокам;

- изучение особенностей личности подростка, занятия по коррекции их поведения;
- посещение уроков с целью выяснения уровня подготовки учащихся к занятиям;
- психолого-педагогическое консультирование родителей, учителей-предметников с целью выработки подходов к воспитанию и обучению подростков;
- индивидуальные и коллективные профилактические беседы с подростками;
- вовлечение подростков в общественно – значимую деятельность через реализацию социальных проектов, занятость их в объединения дополнительного образования.

2) Социальный педагог.

Специалист в области социально-педагогической деятельности и социального воспитания обязан делать следующее: вести работу по созданию условий для полноценной социализации, развития и воспитания ребенка в учебно-воспитательном учреждении; осуществлять процесс социального воспитания, участвуя в создании и реализации региональных программ; защищать права и интересы детей; обеспечивать социально-педагогическую помощь и поддержку семье, вести работу с семьями групп социального «риска»; организовывать учет детей, которые испытывают трудности в социализации, нуждаются в опеке и попечительстве, находятся в экстремальных ситуациях, принимать адекватные меры по оказанию им социально-педагогической помощи; осуществлять работу по профилактике и предупреждению правонарушений, преступлений [5].

Социальный педагог налаживает контакты с родителями, помогает им во взаимоотношениях с представителями власти, устанавливает связи со специальными службами (социальной и психиатрической помощи), а также с другими необходимыми учреждениями. Он оказывает индивидуальную педагогическую помощь каждому ребенку.

Организация социально-профилактической работы определяется должностными обязанностями социального педагога и ведется с учащимися и их родителями по направлениям:

Диагностика:

- Выявление негативных моментов в воспитательной системе.
- Выявление детей, нуждающихся в социально-педагогической помощи.
- Изучение ценностных ориентации учащихся.
- Определение референтных групп.
- Изучение внутрисемейных взаимоотношений.
- Изучение взаимоотношений ученик-учитель.

Просвещение учащихся:

- Тренинги, деловые игры, беседы на соответствующую тематику.
- Организация встреч с работниками ИДН, прокуратуры, врачами-

валеологами.

- Вовлечение учащихся в работу кружков, секций, клубов.
- Пропаганда здорового образа жизни.
- Оформление стендов, информационных уголков.

Работа с семьями учащихся:

- Выявление проблемных семей.
- Оказание педагогической помощи родителям.
- Организация школьной работы с привлечением родителей.

Работа с педагогическим коллективом школы:

- Просветительская работа.
- Организация взаимодействия педагогов, работающих с

определенными категориями учеников.

3) Органы опеки и попечительства осуществляют обязанности по защите прав и законных интересов несовершеннолетних, надзор за деятельностью опекунов и попечителей. Основная задача органов опеки и попечительства сегодня – реализовать право каждого ребенка жить и воспитываться в семье. Для этого необходимо своевременно выявлять семьи, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, проводить профилактическую работу с родителями (систематически всеми субъектами профилактики), оказывать психологическую и материальную поддержку. Органы опеки и попечительства должны постоянно (не реже 1 раза в месяц) информировать население города и области в СМИ о детях, оставшихся без попечения родителей, и нуждающихся в устройстве в замещающую семью.

4) Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав (КДН и ЗП), образуемые органами местного самоуправления, в пределах своей компетенции обеспечивают:

– осуществление мер по защите и восстановлению прав и законных интересов несовершеннолетних, выявлению и устранению причин и условий, способствующих безнадзорности, беспризорности, правонарушениям и антиобщественным действиям несовершеннолетних;

– организацию контроля за условиями воспитания, обучения, содержания несовершеннолетних, а также за обращением с несовершеннолетними в учреждениях системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;

– рассмотрение представлений органа управления образовательного учреждения об исключении несовершеннолетних, не получивших основного общего образования, из образовательного учреждения и по другим вопросам их обучения в случаях, предусмотренных Законом Российской Федерации «Об образовании»;

– применение мер воздействия в отношении несовершеннолетних, их родителей или законных представителей в случаях и порядке, которые предусмотрены законодательством Российской Федерации и законодательством субъектов Российской Федерации.

КДН и ЗП организуют работу по выявлению, учету и организации индивидуальной профилактической работы в отношении несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении.

Необходимо признать сохранение и развитие здоровья, предотвращение нарушений поведения детей, приоритетным для школы, наряду с обучением. Здесь важна соответствующая подготовка квалифицированных специалистов (педагогов, школьных психологов), а также взаимодействие с высшими коллегиальными органами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кажарская, С.Г. Аддиктивное поведение подростков [Текст] / С.Г. Кажарская. – Минск: Красико-Принт, 2008. – 128 с.
2. Кондрашенко, В.Т. Девиантное поведение у подростков [Текст] / В.Т. Кондрашенко, С.А. Игумнов // Диагностика. Профилактика. Коррекция. – Минск: Аверсэв, 2004. – 365 с.
3. Олиференко, А.Я. Социально-педагогическая поддержка детей группы риска [Текст] / А.Я. Олиференко. – Москва: Академия, 2004. – 253 с.
4. Рудакова, И.А. Девиантное поведение [Текст] / И.А. Рудакова, О.С. Ситникова, Н.Ю. Фальчевкая. – Москва: Феникс, 2016. – 160 с.
5. Хасан, Б.И. Образование в области профилактики аддитивных форм поведения [Текст] / Б.И. Хасан, Н.Н. Дюндик, Е.Ю. Федоренко, И.А. Кухаренко, Т.И. Привалихина // Организационно-методическое пособие. – Красноярск: Красноярский гос. университет, 2003. – 335 с.

Жукова Анастасия Александровна

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

Чекряк Анастасия Павловна

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

Студентка факультета дошкольного, начального и специального образования (Белгород, Россия)

Черкасов Валерий Анатольевич

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

Педагогический институт НИУ «БелГУ»

д.ф.н., профессор (Белгород, Россия)

ИЗУЧЕНИЕ БЫЛИН В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Былина – специфически сложный для изучения младшими школьниками литературный жанр. Данные произведения обладают большим воспитательным потенциалом, вследствие чего исключение их из школьной программы не представляется возможным. На изучение былин в программах литературного чтения в начальной школе отводится нещадно маленькое количество часов, за которые необходимо рассмотреть не только содержание произведения, но и его художественные и стилистические особенности.

«Былины – наша русская национальная гордость, «энциклопедия» древнерусской жизни, выражение несокрушимой мощи народного духа, беззаветной любви и служения Родине, страстной ненависти к внешним и внутренним врагам, глубокой нравственной чистоты и духовной красоты народа», – так характеризует современная фольклористика значение и содержание былин.

Былины являются отличным средством для формирования общекультурной и этнокультуроведческой компетенций. В них интегрированы разные области культуры, что способствует развитию нравственного потенциала читателя. В современном мире «былина» как жанр не развивается, но сохраняется, так как способствует познанию национальной культуры и быта.

Методика работы с былинами в начальной школе четко не разработана и требует глобального совершенствования, что определяет актуальность исследуемой проблемы. Методисты недовольны тем, что учащимся предлагаются пересказы текстов вместо оригиналов, а учителя – лексической и синтаксической сложностью, препятствующей восприятию текста

школьниками.

Цель нашей научной работы: познакомить учителей начальных классов с методикой изучения былинного эпоса в начальной школе.

Методика изучения былин требует учета возрастных особенностей ребенка. Для более «глубокого» понимания былинного эпоса следует учитывать следующие подходы:

1. Для наилучшего восприятия былины необходимо познакомить ребенка с качественным пересказом произведения, так как сложность содержания, особенности лексики и стиля данного жанра устного народного творчества вызывают непонимание.

2. Перед началом изучения произведений данного жанра следует объяснить учащимся взаимосвязь былин и мифов (так как в основе былин лежат мифологические представления), при необходимости познакомить с конкретными мифическими сказаниями, которые послужили «стержнем» для конкретной былины. Такое дополнение будет средством, которое позволит глубже и точнее понять произведение, расширит кругозор и сформирует интерес к изучению былинного эпоса.

3. Из перечня вариаций одной былины выбрать ту, которая будет наиболее понятна и доступна к прочтению младшему школьнику.

4. Межпредметная связь – один из важных компонентов изучения былинного эпоса. Не стоит ограничиваться одной дисциплиной. Можно продолжить знакомство с былиной (героями, их бытом) на уроках изобразительного искусства и технологии.

В учебно-методическом комплексе «Школа России» предусмотрено изучение былин о Добрыне Никитиче, Илье Муромце и Садко, которые направлены на изучение:

- 1) Особенности лексики (выражение отношения к богатырю с помощью народного слова);
- 2) Народного быта, истории;
- 3) Отношения наших предков к героям и происходящим событиям;
- 4) Непосредственно образа богатыря, как исторического героя.

Впервые учащиеся знакомятся с жанром «былина» по УМК «Школа России» в 3 классе. В 4 классе материал заметно усложняется в связи с чем возникает необходимость создания системы по изучению былин. Важно, чтобы знания о былинном эпосе расширялись и углублялись при переходе из класса в класс.

Нами была изучена методика знакомства с былинами в начальной школе учителя начальных классов города Смоленска Т.А. Емельяновой. На наш взгляд данная система является последовательной и понятной [1].

Таблица 1. Система знакомства с былинным эпосом по Т.А. Емельяновой

Тип урока	Тема урока	Цель урока
3 класс Урок 1 Вводный	Былина- быль или небыль?	Подготовка учащихся к изучению былины как особого жанра

урок лил урок-погружение		устного народного творчества, заинтересовать и пробудить желание читать былины.
Урок 2 Урок наблюдение Тексты «Добрыня Никитич» и «Добрыня и змей»	«И сказались в нем ухватки богатырские»	Познакомить учащихся с тем, как в былине создается образ сильного могучего богатыря, наделенного силой немереной и неукротимым бесстрашием.
Урок 3 Урок подготовки к выразительному чтению по ролям былины «Исцеление Ильи Муромца»	«Чудеса и дива былинные»	Упражнение в восприятии былинного сказания на слух, подготовка к выразительному чтению, расширение знаний учащихся о русских богатырях и особенностях былин, в которых чудесные превращения играют немаловажную роль.
Урок 4 Проблемный урок по тексту «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Что значит для богатыря честь богатырская?	Подвести учащихся к пониманию, что значила для богатыря богатырская честь, расширить представления школьников о славнорусских богатырях и их подвигах.
4 класс Урок 5 Урок–исследование по тексту «Ильины три поездочки»	За что любят люди русские Илью Муромца?	Вспомнить предыдущие былины, обратить внимание на песенный слог былины, подвести учащихся к пониманию того, почему Илья Муромец является любимым богатырем для русского народа.
Урок 6 урок-наблюдение по тексту «Илья Муромец выходит на свободу»	На чьей стороне русский народ?	Акцентировать внимание учащихся на том, как народ относится к богатырю Илье Муромцу, а как к хану Батыю, какие выразительные средства используются в тексте, чтобы показать различное отношение к героям былины.
Урок 7 Урок – наблюдение по былине «Садко»	«Остался Садко на синем море»	Знакомство с новгородской былиной, её особенностями
Урок 8 Викторина по былинам, конкурс «боянов» на выразительное		

Чтение былин повышает интерес к изучению народной культуры и истории, формирует этнокультуроведческую компетенцию. К сожалению, не все учебно-методические комплексы предусматривают изучение былинного эпоса, однако, изучение данного жанра возможно организовать и во внеурочной деятельности.

Таким образом, изучение жанра «былины» в начальной школе по УМК «Школа России» начинается только с 3 класса и требует соблюдения описанных нами подходов. Для того, чтобы структурировать уроки, облегчить понимание материала младшим школьникам, необходимо пользоваться системой Т.А. Емельяновой, а именно: начинать изучение былин со знакомства с самим жанром, далее рассмотреть образы героев былин и после этого начинать находить особенности конкретного произведения и былинного эпоса в целом. В данной системе можно отметить постепенное усложнение цели урока, а также взаимосвязь с предыдущими темами (например, при изучении былин в 4 классе обучающимся предлагается вспомнить материал, который был пройден в прошлом учебном году). Полученные нами материалы помогут обратить внимание педагогов на данную проблему и приступить к её решению.

Список использованных источников:

1. Емельянова Т.А. Формирование у младших школьников «исторического мышления» путем изучения былин на современных уроках литературного чтения // Мультиурок 2014-2023. URL: <https://multiurok.ru/index.php/files/formirovanie-u-mladshikh-shkolnikov-istoricheskogo.html> (дата обращения: 10.10.2023).

2. Стефаненко Н.А. Система уроков по изучению летописей и былин в начальной школе: методические рекомендации для учителей начальных классов. Кострома: Изд-во КГУ им. Н.А. Некрасова, 2001. 24 с.

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Басова Надежда Алексеевна,

врач- неонатолог
перинатальный центр
ОГБУЗ «Старооскольская окружная больница
Святителя Луки Крымского»
(Старый Оскол, Россия)

Панкратова Ирина Михайловна,

врач- неонатолог, реаниматолог- анестезиолог
перинатальный центр
ОГБУЗ «Старооскольская окружная больница
Святителя Луки Крымского»
(Старый Оскол, Россия)

Литовко Ирина Юрьевна,

врач- неонатолог, реаниматолог- анестезиолог
перинатальный центр
ОГБУЗ «Старооскольская окружная больница
Святителя Луки Крымского»
(Старый Оскол, Россия)

Сурина Ольга Ильинична,

преподаватель
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,
(Старый Оскол, Россия)

ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМНОЙ ГИПОТЕРМИИ В СОЧЕТАНИИ С ВВЕДЕНИЕМ ЦИТОФЛАВИНА И РЕСПИРАТОРНОЙ ПОДДЕРЖКИ ПРИ ТЯЖЕЛОЙ АСФИКСИИ У ДОНОШЕННОГО НОВОРОЖДЕННОГО РЕБЕНКА. КЛИНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ

Введение. Гипоксически-ишемическая энцефалопатия (ГИЭ), возникающая вследствие перенесенной асфиксии при рождении, остается одной из самых актуальных проблем неонатологии ввиду высокого риска развития тяжелых неврологических нарушений и летального исхода. Одним из методов, успешно применяемых в комплексной терапии последствий тяжелой асфиксии, является управляемая гипотермия. Метод управляемой гипотермии рекомендован экспертами Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) [1] для применения у доношенных и недоношенных новорожденных со средней и тяжелой гипоксически-ишемической энцефалопатией, диагностированной в первые 6 ч после рождения. Доказано [2], что охлаждение снижает риск смерти без увеличения риска инвалидности у выживших детей, а преимущества охлаждения в отношении выживаемости и неврологических исходов перевешивают возможные побочные эффекты. Для профилактики развития церебральной ишемии и улучшения результатов

указанной выше терапии доношенных новорожденных с тяжелой асфиксией рациональным считается назначение цитофлавина (ООО «НТФФ «ПОЛИСАН», Санкт-Петербург), в состав которого входят сукцинат натрия, рибоксин, рибофлавин и никотинамид, оказывающие комплексное корригирующее воздействие на внутриклеточный энергетический обмен как в условиях тканевой гипоксии, так и в период постишемической реперфузии, характеризующейся активацией процессов свободнорадикального окисления. [3] Препарат разрешен для применения у новорожденных с церебральной ишемией.

Цель исследования - описание и анализ клинического случая применения пассивной гипотермии в сочетании с введением цитофлавина и эффективной респираторной поддержки при тяжелой асфиксии у доношенного новорожденного при родах. Особенностью данного случая является применение указанных методов выхаживания доношенного новорожденного в условиях реанимационного отделения перинатального центра 2 уровня.

Материал и методы. Проанализированы клинический случай, медицинская документация и литература на тему представленного случая.

Результаты. Учитывая гестационный возраст, массу тела, наличие критериев группы А и В, начата пассивная гипотермия и ИВЛ на 5 минуте жизни. За период наблюдения отмечалась положительная динамика – регресс дыхательной недостаточности, снижение неврологической симптоматики, завершена антибактериальная терапия. Жизненно-важные показатели находились в пределах нормы, не наблюдалось снижения толерантности к энтеральному питанию. **Выводы.** На примере данного случая наблюдения эффективности применения метода пассивной гипотермии новорожденных в сочетании с введением цитофлавина и проведением респираторной поддержки, можно сделать вывод о необходимости применения данной методики у детей, рожденных в асфиксии.

Ключевые слова: новорожденный, асфиксия, пассивная гипотермия, рибофлавин, ИВЛ.

Ребенок родился от 1 беременности, протекавшей на фоне анемии I степени, плацентарных нарушений, стадия субкомпенсации, на учете не состояла, на ИППП не обследована, беременность нежеланная, УЗИ в 13 недель - для прерывания беременности (со слов), I срочных оперативных влагалищных родов в 40 недель гестации, головное предлежание, околоплодные воды: передние - зеленые (со слов), задние - мекониальные, со зловонным запахом, МК 2Б (1,9 см), однократное тугое обвитие пуповины вокруг шеи, вакуум-экстракция плода. Продолжительность 1 -го периода - 08 час. 30 мин. 2-го периода 25 мин. Безводный промежуток - 08 час. 15 мин.

Состояние при рождении: тяжелое. Адинамия. Атония. Арефлексия. Кожные покровы бледные. Видимые слизистые бледно-цианотичные. Спонтанное дыхание отсутствует. Начаты реанимационные мероприятия в полном объеме. 1.Санация ВДП. 2. Прямая ларингоскопия. 3. Интубация

трахеи. ЭТТ №3,5. 4. ИВЛ с параметрами: P_iP -25 см H₂O, PEEP - 5 см H₂O, FiO₂ -с 30% до 100%. 5. Непрямой массаж сердца. 6. Медикаментозная терапия (адреналин 1:10000, в/в из расчета 0,3 мл/кг, физиологический р-р, из расчета 10 мл/кг). На фоне реанимационных мероприятий, кожные покровы порозовели, акроцианоз, симптом «белого пятна» 3 сек. Пупочный остаток интенсивно покрашен в грязно-зеленый цвет. Глазные щели симметричные, VD=VS, фотореакция (-). На фоне проводимой ИВЛ, в легких дыхание аускультативно жесткое, рассеянные крепитирующие хрипы с обеих сторон. Спонтанное дыхание через ЭТТ неэффективное, по типу гаспинг. Тоны сердца ритмичные, приглушены, ЧСС - 142 в мин. Живот мягкий, пальпации доступен. Печень +2,0 см, селезенка не пальпируется. Стул - меконий, отходит обильно. Не мочился. В родильном зале начато использование низкотехнологичной (пассивной) методики охлаждения (отключение подогрева, охлажденные водяные пакеты, обтирание холодной водой), согласно госпитального протокола.

Состояние в динамике: на 15 мин жизни поступил в ОРИТН, продолжена респираторная терапия

ИВЛ аппаратом «Neumovent» в режиме PCV с параметрами: PIP- 18 см H₂O, PEEP- 5 см H₂O, R- 50 в мин., FiO₂ -100 %, SpO₂ -87-88%. состояние ребенка крайне тяжелое, не стабильное тяжесть состояния обусловлена перенесенной тяжелой асфиксией, неврологической симптоматикой. При поступлении: на осмотр реакция отсутствует, атония, арефлексия, поза распластанная, на момент осмотра судорог не наблюдается. Глазные щели D=S, зрачки широкие, фотореакция сомнительная, роговичный рефлекс слабый, кома? Голова конфигурирована, большой родничок 1,0 x 1,0 см на уровне костей черепа, не напряжен, не пульсирует, кости черепа плотные, швы сомкнуты, отечность мягких тканей головы. Кожные покровы порозовели, акроцианоз, элементы крупнопластинчатого шелушения на стопах, кистях. Кожа, ногтевые фаланги, пупочный остаток покрашены меконием со зловонным запахом, симптом «белого пятна» 3 сек, кожные покровы прохладные на ощупь, ребенку показана терапевтическая гипотермия, нет в лечебном учреждении, продолжается пассивная гипотермия, переносит без осложнений. Видимые слизистые розовые, влажные, чистые, субконъюнктивальные кровоизлияния в оба глаза. Общая пастозность мягких тканей, тургор тканей снижен. Грудная клетка симметричная, экскурсия достаточная на фоне проводимой ИВЛ. Аускультативно дыхание аппаратное, равномерно проводится во все отделы легких, выслушивается обилие крепитирующих хрипов, исчезающих после санации, по ЭТТ жидкое с примесью мекония отделяемое в умеренном количестве. Тоны сердца ритмичные, приглушены, на момент осмотра шум не выслушивается, гемодинамика не стабильная, гипотония, ребенку назначена инотропная поддержка 1,25% добутамин в дозе 5 мкг/кг/мин, с целью улучшения спланхического кровотока, улучшения микроциркуляции назначен 4% допамин в дозе 4 мкг/кг/мин. Живот мягкий, безболезненный, не вздут, доступен глубокой пальпации. Печень +2,0 см из -

под края реберной дуги, край эластичный, селезенка не пальпируется, по желудочному зонду отделяемого нет. Стул - следы мекония. В **1-ые сутки жизни** проявления геморрагического синдрома - повышенная кровоточивость из мест инъекции, геморрагические прожилки по желудочному зонду, в коагулограмме фаза гипокоагуляции ребенку с целью купирования геморрагического синдрома показана гемотрансфузия СЗП, гемотрансфузия проведена, геморрагический синдром купирован, осложнений не наблюдалось. В возрасте 5 часов жизни у ребенка отмечается ухудшение состояния за счет выраженной кислородной зависимости во время осмотра отмечаются стойкие эпизоды десатурация до 75% на фоне проводимой ИВЛ с FiO_2 100%. В состоянии медикаментозной седации и анальгезии, на осмотр реакции нет, поза распластанная, атония, арефлексия, на момент осмотра судорог нет. Учитывая не эффективность традиционной ИВЛ, ребенок переведен на ВЧО с параметрами: P_{aw} - 14 мбар, HZ - 11,5 Fr, дельта P- 37 мбар, T in 33%, flow 15 л/мин, FiO_2 - 100 %. После перевода ребенка на ИВЛ ВЧО наблюдается повышение сатурации до SpO_2 -92- 94%, по данным -КЩС в динамике после перевода на ВЧО- нормальный газовый состав крови, гипокарбия, положительная динамика.

2 день жизни: не смотря на проводимую медикаментозную седацию и анальгезию, отмечается появление тонических судорог верхних и нижних конечностей с падением сатурации до 60%, SpO_2 восстанавливается медленно, после прекращения эпизода судорог, назначена противосудорожная терапия (медазолом). Зрачки симметричные, фотореакция есть, крайне вялая, роговичный рефлекс слабый, $VD=VS$, субконъюнктивальные кровоизлияния в оба глаза. Кожные покровы бледные, с землистым оттенком, элементы крупнопластинчатого шелушения на стопах, кистях, симптом «белого пятна» 3 сек, конечности прохладные на ощупь, гемодинамика стабильная на фоне инотропной поддержки, периферическая пульсация ослаблена, на фоне проводимой пассивной гипотермии ЧСС 110-115 уд. в минуту. По результатам ЭХОКГ признаки ПЛГ начата инфузия изокета 0,1%. Продолжается энтеральная пауза, декомпрессия желудка, по гастральному зонду отделяемого нет.

3 день жизни - продолжается пассивная гипотермия, ЭКГ мониторинг, ребенок не взвешен по тяжести состояния.

Уровень сознания общее угнетение на фоне проведения аналгоседации, реакция на осмотр минимальная, оксигенируется неустойчиво, отмечаются эпизоды десатурации до 80% на фоне проводимой ВЧО ИВЛ с $FiO_2=$ 100%. Проводится медикаментозная седация и анальгезия, на этом фоне судороги не отмечаются. Зрачки симметричные, фотореакция есть, крайне вялая, роговичный рефлекс слабый, $VD=VS$. Продолжается ИВЛ ВЧО с FiO_2 100%.

Кожные покровы бледные, с землистым оттенком, элементы крупнопластинчатого шелушения на стопах, кистях, симптом «белого пятна» 3 сек, конечности прохладные на ощупь. Видимые слизистые розовые, чистые, влажные. Видимых отеков нет, сохраняется пастозность мягких

тканей тела. Энтерально с целью стимуляции моторики ЖКТ начато введение 0,9 % натрия хлорида по 0,5-1,0 мл каждые 3 часа.

В течение 72 часов жизни ребенку проводилась пассивная гипотермия, с 4 дня жизни начато постепенное согревание ребенка.

4-5 день жизни - Состояние ребенка крайне тяжелое, относительно стабильное. Тяжесть состояния обусловлена перенесенной тяжелой асфиксией при рождении. Уровень сознания общее угнетение на фоне проведения аналгоседации, реакция на осмотр минимальная, оксигенируется более устойчиво. Проводится аналгоседация, противосудорожная терапия с коррекцией доз. Респираторная поддержка ИВЛ ВЧО с FiO₂ 100%. Соматический статус прежний. На 4 день жизни начать пробное энтеральное питание сцеженным материнским молоком по 1.0 мл через зонд + докорм смесью «НАН тройной комфорт». Лабораторно: в ОАК анемия, не требующая гемотрансфузии, тромбоцитопения, лейкоцитоз в динамике снижение. КЩС- метаболический алкалоз на фоне седации с 4 дня жизни начато постепенное снижение параметров ВЧО. С 5 дня жизни отмечается прибавка веса, снижение диуреза, наблюдается пастозность мягких тканей тела, конечностей, паховой области назначена противоотечная терапия.

6 день жизни- Состояние ребенка очень тяжелое, относительно стабильное. Уровень сознания общее угнетение на фоне проведения аналгоседации, реакция на осмотр минимальная, открывает глаза, гримаса, единичные движения в конечностях, оксигенируется устойчиво с FiO₂ - 65%. Проводится аналгоседация, противосудорожная терапия оксибат натрия 10 мг/кг/ч, мидазолам 0.3 мг/кг/ч закончена, на этом фоне судороги не отмечаются. Продолжается расширение энтерального питания до 6,0 мл через зонд и снижение параметров ИВЛ ВЧО. Лабораторно: субкомпенсированный метаболический ацидоз (возможно на фоне проводимой седации), газы крови в пределах нормы, нормогликемия.

7 день жизни- Состояние ребенка очень тяжелое, относительно стабильное. Соматический статус прежний. Продолжается снижение параметров ВЧО FiO₂ до 50%, расширение энтерального питания до 8,0 мл на кормление через зонд за час. Сохраняется пастозность мягких тканей, прибавка в весе, снижение диуреза, проводится противоотечная терапия.

8 день жизни- Состояние ребенка очень тяжелое, стабильное. Уровень сознания общее угнетение, на осмотр и манипуляции реагирует оживлением двигательной активности, открывает глаза, гримасничает, вне осмотра спит, судорог нет, оксигенируется устойчиво на ВЧО с FiO₂ - 50%. Проводится медикаментозная аналгезия. Соматический статус прежний, выслушиваются множественные влажные хрипы, исчезающие после санации, по ЭТТ грязно- желтое, гнойное отделяемое в большом количестве. Продолжается инотропная поддержка, энтеральное питание расширено до 10 мл на кормление. Лабораторно: нормогликемия, КЩС- компенсированный метаболический алкалоз. По ЭХОКГ отрицательная динамика, ФВ 50%.

9 день жизни- Состояние ребенка очень тяжелое, стабильное. Ребенок в сознании, на осмотр и манипуляции реагирует оживлением двигательной

активности, открывает глаза, гримасничает, вне осмотра спит, судорог нет, оксигенируется устойчиво с FiO_2 - 40%. Видимых отеков нет, сохраняется пастозность мягких тканей лица, конечностей, паховой области, соматический статус прежний выслушиваются множественные влажные хрипы, исчезающие после санации, по ЭТТ светло-слизисто-гнойное отделяемое в большом количестве, требует частых санаций. Респираторная поддержка ИВЛ ВЧО с коррекцией параметров под контролем КЩС, продолжается расширение энтерального питания до 12,0мл. Проводится коррекция дозы изокета 0,1%. Лабораторно: нормогликемия, субкомпенсированный и компенсированный метаболический алкалоз. НСГ в динамике ВЖК 1 степени с обеих сторон.

10 день жизни - Состояние ребенка очень тяжелое, стабильное. Тяжесть состояния обусловлена неврологической симптоматикой на фоне перенесенной тяжелой асфиксией при рождении, проявлениями ВУИ, анемией. Отменена инотропная поддержка, гемодинамика и базовый ритм ЧСС стабильные. Лабораторно: нормогликемия, КЩС- компенсированный смешанный алкалоз. ОАК в динамике- анемия новорожденного, показаний для проведения гемотрансфузии нет. На R-грамме положительная динамика. Учитывая необходимость в частых санациях ЭТТ, положительную рентгенологическую картину предпринята попытка смены респираторной поддержки ВЧО ИВЛ – отмена, ребенок переведен на традиционную ИВЛ аппаратом «Neumovent» в режиме PCV с параметрами: R 45 в мины, PCV 12 смH₂O, PEEP + 5 см H₂O, Tin 0, 4 сек, FiO_2 – 35%.

11 день жизни - Состояние ребенка тяжелое, стабильное. Продолжается ИВЛ с коррекцией параметров под контролем КЩС, FiO_2 снижено до 27%. Ребенок в сознании, на осмотр и манипуляции реагирует хаотическими, симметричными, непродолжительными движениями конечностей, открывает глаза, гримасничает, периодически проявляет беспокойство к часам кормления, вне осмотра спит, судорог на момент осмотра нет. При манипуляциях наблюдается меркоразмашестый тремор ручек. Расширен объем энтерального питания до 20 мл на кормление через зонд за час. Гемодинамически стабильна.

12-13 день жизни - Состояние ребенка тяжелое, стабильное. Появились попытки спонтанного дыхания, проведена смена режима ИВЛ на пр. SIMV с коррекцией параметров, FiO_2 снижено до 21%. Неврологический статус прежний. Энтеральное питание расширено до 28 мл через зонд за час. Лабораторно: компенсированный смешанный алкалоз, нормогликемия, анемия новорожденных, показаний для гемотрансфузии нет.

14 день жизни- Состояние ребенка тяжелое, стабильное. Неврологический статус: ребенок в сознании, на осмотр и манипуляции реагирует хаотическими, симметричными, открывает глаза, гримасничает, проявляет беспокойство к часам кормления, беззвучно плачет, судорог на момент осмотра нет. При манипуляциях сохраняется мелкокоразмашистый тремор ручек. Спонтанное дыхание до 30 в мины, регулярное. Учитывая удовлетворительные параметры оксигенации на фоне ИВЛ пр SIMV с FiO_2

21% ребенок экстубирован, респираторная поддержка-высокопоточные канюли Airvo-2 с FiO₂ 0,21%, flow 10 л/мин. Лабораторно: нормогликемия, по КЩС нормальный газовый состав крови, метаболические нарушения.

15-17 день жизни - Состояние ребенка тяжелое, стабильное. Ребенок в сознании, на осмотр и манипуляции реагирует хаотическими, симметричными движениями конечностей, открывает глаза, гримасничает, крик громкий, достаточно эмоциональный, судорог на момент осмотра нет. При манипуляциях сохраняется мелкокоразмашистый тремор ручек, в динамике тремор меньше. Кожные покровы бледно-розовые, чистые, симптом «белого» 3 сек. Видимые слизистые розовые, чистые, влажные. Видимых отеков и пастозности нет. Грудная клетка симметричная, экскурсия достаточная, наблюдается негрубое втяжение подреберий при беспокойстве. Аускультативно дыхание фрагментарно ослабленное, проводится симметрично по всем полям, хрипов нет. Кислородной зависимости нет. На 17 день жизни респираторная поддержка отменена, дыхание свободное, эффективное. Тоны сердца ритмичные, звучные, гемодинамика и базовый ритм ЧСС стабильные, периферическая пульсация удовлетворительная. Объем энтерального питания расширен до 40 мл на кормление из соски, сосет с перерывами на отдых, усваивает, не срыгивает. Стул молочный, отходит регулярно. Мочеиспускание свободное, моча светлая, диурез достаточный.

Проводились неоднократные попытки постановки ГВЛ на 5,8,10,15,17 дни, о чем есть записи в медицинской карте, катетер не поставлен в связи с по техническим трудностями при пункции вен. На 17 день жизни с целью обеспечения сосудистого доступа в асептических условиях произведена катетеризация периферической вены v. dorsalis metacarpalis sinistra без технических трудностей, начата плановая инфузионная терапия, осложнений не наблюдается. Срез пупочного катетера отправлен на бак. исследование, пупочная ранка чистая, сухая, периаумбиликальная область без признаков воспаления.

На 18 день - Состояние ребенка тяжелое, стабильное. Тяжесть состояния обусловлена неврологической симптоматикой на фоне перенесенной тяжелой асфиксией при рождении, анемией новорожденных. Выхаживается в условиях ОРС, термостабильна. Ребенок в сознании, девочка активная, на осмотр и манипуляции реагирует хаотическими, симметричными движениями конечностей, открыванием глаз, гримасничает, кричит, крик громкий, достаточно эмоциональный, проявляет активность к часам кормления, реагирует на разговорную речь. Мышечный тонус дистоничен, поза полуфлексорная, рефлексy врожденного автоматизма вызываются после повторной стимуляции, быстро угасают. Кожные покровы бледно-розовые, чистые, симптом «белого пятна» 3 сек. Видимые слизистые розовые, чистые, влажные. Отеков и пастозности нет. Грудная клетка симметричная, не вздута, экскурсия достаточная, при беспокойстве наблюдается негрубое втяжение подреберий, эпизодов десатурации не было. Аускультативно дыхание проводится симметрично во все отделы легких,

фрагментарно ослабленное, хрипов нет. Тоны сердца ритмичные, звучные, гемодинамика стабильная, на момент осмотра шум не выслушивается Живот мягкий, не вздут, безболезненный, доступен глубокой пальпации, перистальтика выслушивается, печень+2,5 см из-под края реберной дуги, селезенка не увеличена. Энтеральное питание адаптированной молочной смесью «НАН тройной комфорт» по 45,0 мл, из соски, сосет с перерывами на отдых, усваивает не срыгивает. Стул молочный, мочеиспускание свободное, моча светлая. Проводится плановая инфузионная терапия в периферическую вену, осложнений нет.

Учитывая отсутствие потребности в проведении респираторной терапии, положительную динамику в клинической картине заболевания в возрасте 18 суток ребенок переведен в отделение патологии новорожденных в стабильном, тяжелом состоянии с клиническим диагнозом:

Основной: Тяжелая асфиксия при рождении (P21.0).

Сочетанный: Внутриматочная инфекция плода, не классифицируемая в других рубриках. (P39.2).

Осложнения: Перинатальное гипоксически- ишемическое поражение ЦНС. ВЖК I степени с обеих сторон (регресс). Судороги новорожденного (купированы) (P 90). Анемия новорожденного. ДВС– синдром, фаза гипокоагуляции. (купирован СЗП от 11.06.23, 12.06.23). Стойкое фетальное кровообращение у новорожденного (регресс). (P29.3).

В дальнейшем в проведении инфузионной терапии ребенок не нуждался (сосет из рожка с желанием до 50,0 мл) периферический катетер удален, осложнений нет.

Выводы. Таким образом, на примере данного случая наблюдения эффективности применения метода пассивной гипотермии в сочетании с введением цитофлавина и проведения эффективной ИВЛ при лечении ребенка в отделении реанимации перинатального центра 2 уровня можно сделать вывод о возможности применения данных методик у детей, рожденных в асфиксии, так они позволяют ограничивать и предотвращать процессы повреждающего действия гипоксии на ткани мозга. Применение низкотехнологичной пассивной гипотермии с помощью специализированного протокола в сочетании с введением цитофлавина и респираторной поддержки позволило стабилизировать состояние ребенка, добиться перевода ребенка на самостоятельное дыхание с положительной соматической и неврологической симптоматикой.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Неонатология: национальное руководство: в 2 т. Том 1 / под ред. Н. Н. Володина, Д. Н. Дегтярева. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2023. - 752 с.

2. Ионов, О.В. Протокол проведения лечебной гипотермии детям, родившимся в асфиксии / О.В. Ионов, Е.Н. Балашова, А.Р. Киртбая [и др.] // Неонатологи: новости, мнения, обучение. – 2014. – №2. – С. 81-44.

3. Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи по профилю «неонатология» (приложение №6) [Электронный ресурс]: приказ

Минздрава России от 15 ноября 2012 года N 921н. – Режим доступа: <http://ivo.garant.ru/#/document/70293290:2> (дата обращения: 06.07.2023)

4. Первичная и реанимационная помощь новорожденным детям [Электронный ресурс: метод. письмо МЗ РФ и С Р № 15-4/10/2-3204 от 21.04.2010 г. – Режим доступа: http://pismochinovnika.ru/pismo_sborka/pismo_minzdravsocrazvit_435.htm (дата обращения: 15.07.2023).

Калашникова Ирина Владимировна
Медицинский институт НИУ «БелГУ»,
к. м. н., доцент; (Белгород, Россия)

Орлова Валентина Семёновна
Медицинский институт НИУ «БелГУ»,
д. м. н., профессор; (Белгород, Россия)

Калашников Александр Владиславович
Медицинский институт НИУ «БелГУ»,
студент; (Белгород, Россия)

РЕЗУС-КОНФЛИКТ ПРОБЛЕМЫ И ИХ РЕШЕНИЯ

Актуальность. Среди актуальных проблем практического акушерства одно из важнейших мест занимает проблема резус-конфликтной беременности. Резус-изоиммунизация - наличие в крови матери IgG-антител (анти-Rh (D) антител) как проявление вторичного иммунного ответа у sensibilizированных пациенток вследствие несовместимости крови матери и плода по антигенам системы Резус. При резус-конфликте организм матери реагирует на антигены эритроцитов плода и у неё в крови образуются антирезус-антитела. Опасность резус-конфликта состоит в том, что он может спровоцировать развитие гемолитической болезни плода (ГБП), причиной развития которого является иммунизация материнского организма эритроцитарными антигенами плода, отсутствующими у матери. В мире отрицательный резус-фактор встречается приблизительно у 15 % женщин, в России — у 13,6 %. ГБП новорождённых в России возникает у 0,6–1,0 % детей, перинатальная смертность составляет 0,037, летальность достигает 0,22% [4,6].

На сегодняшний момент известно 250 антигенов эритроцитов, которые обнаружены в свыше 20 генетически независимых системах. В большинстве случаев, гемолитическая болезнь плода развивается в результате sensibilизации матери антигенами системы резус и АВ0. Значительно реже возникает несовместимость крови матери и плода по другим антигенам [2].

Основной причиной развития иммунологического конфликта является ген D. Чаще всего резус-отрицательная беременная вынашивает резус-положительного ребенка, который получил ген D от отца. Реже мать с I группой крови рождает ребенка со II или III группой. При таком варианте

плод имеет антиген-А или антиген-В, которые также унаследованы от отца и отсутствуют у матери [1]. При первой встрече иммунной системы будущей матери с антигенами плода вырабатываются антитела (иммуноглобулины) класса М, структура которых не позволяет им проникать через плаценту. Таким образом, данные антитела не оказывают никакого влияния на развивающийся плод. После этой встречи в иммунной системе матери формируются «клетки памяти», которые при следующих беременностях вырабатывают антитела (иммуноглобулины) класса G, проникающие через плаценту и вызывающие гемолиз эритроцитов плода [3]. В результате этого повышается уровень непрямого билирубина в крови плода, что проявляется желтушностью кожи. При гипербилирубинемии поражаются подкорковые и стволовые ядра головного мозга, в результате чего развивается ядерная желтуха - билирубиновая энцефалопатия. При разрушении эритроцитов, наряду с гемоглобином, являющимся источником билирубина, освобождается большое количество биологически активных веществ, в том числе ферментов тромбогенеза и фибринолиза. Под влиянием тромбопластических элементов у плода и новорождённого развивается ДВС-синдром и вследствие этого нарушается циркуляция крови, появляются кровоизлияния, нарушается трофика различных тканей - плаценты, печени, мозга плода [6].

Для предотвращения развития ГБП необходимо проводить **профилактику** всем резус-отрицательным женщинам с резус-положительным плодом или плодом с неизвестным резус-фактором на сроке 28-30 недель беременности рекомендуется введение антирезусного иммуноглобулина, способствующий быстрой элиминации эритроцитов ребенка из крови матери. **Постнатальная профилактика** должна проводиться так же всем резус-отрицательным женщинам, если у них отсутствует титр антител, а ребенок родился резус-положительным. Антирезусный иммуноглобулин в дозе 1500 МЕ (300 мкг) должен вводиться в течение первых трёх дней после родов, не позже, чем через 72 часа после родоразрешения, с целью снижения риска возникновения резус-конфликта при последующих беременностях. Дополнительное введение иммуноглобулина рекомендовано назначать резус-отрицательной пациентке с отрицательным уровнем антирезусных антител после проведения инвазивных диагностических и лечебных вмешательств [5].

Цель исследования: изучения факторов риска развития ГБП, особенностей течения беременности и родов у пациенток с резус-конфликтной беременностью.

Материал и методы исследования. С этой целью на базе Перинатального центра Белгородской областной клинической больницы «Святителя Иоасафа», был проведен ретроспективный анализ 102 историй родов пациенток с резус-сенсбилизацией, госпитализированных в 2021-2022 годы. В процессе анализа историй родов обращали внимание на наличие в анамнезе гемотрансфузий, самопроизвольных выкидышей, внематочных беременностей, антенатальных потерь плода, мертворождений и рождения

детей с гемолитической болезнью.

Результаты и обсуждение. Анамнестические данные показали, что у 80,2% данная беременность была вторая, у 19,8% данные роды были первыми. Анализ факторов риска, приведших к Rh-сенсбилизации, показал, что у 12% из них родам предшествовал искусственный аборт и у 3,4% - самопроизвольный выкидыш, внематочная беременность была в анамнезе у 1,8% женщин, т.е. акушерский анамнез этих пациенток был отягощён. Гемотрансфузий в анамнезе ни у одной пациентки не было. Была выявлена следующая групповая принадлежность обследуемых пациенток: чаще встречались II (A) группа крови (36,7%), несколько реже - I (O), III (B) и IV (AB) (31,9, 20,3 и 11,1% соответственно).

Во время настоящей беременности абсолютное большинство женщин имели осложнения. Анализ осложнений течения беременности показал, что токсикоз первой половины беременности наблюдался у 25,5%, угроза прерывания беременности встречалась у 30,4%, преэклампсия у 20,4% женщин, анемии беременных, составила 33,7%. В наших наблюдениях беременность завершилась своевременными родами в сроках 37-40 недель у 75 (73,6%) женщин. В родах у 34 % наблюдались различные осложнения: преждевременное и раннее излитие околоплодных, обвитие пуповины вокруг шеи плода, аномалии родовой деятельности и гипоксия плода. Кесарево сечение были у 27 (26,5%) пациенток; показаниями к оперативному родоразрешению были: рубец на матке 11,7%, гестоз 7,8%, тазовое предлежание 4,9% , ОАГА 2%.

При сопоставлении титров антител и тяжести ГБП было выявлено, что при невысоком титре антител от 1:4 клинические проявления ГБП наблюдались у 20% детей. Наличие у женщин антител в титре 1:8 и выше приводило к развитию ГБП более, чем в 50 % случаев.

Таким образом, при решении проблем с резус-конфликтной беременностью важную роль играет своевременная специфическая **антенатальная и постнатальная** профилактика резус-сенсбилизации. Отсутствие анти-Rh (D) антител является показанием для введения антирезусного иммуноглобулина после родов, самопроизвольных абортов, прерывания беременности, внематочной беременности, проведения инвазивных диагностических и лечебных вмешательств и т.д. Пациенток с резус-отрицательной принадлежностью крови необходимо информировать о важности сохранения любой беременности. Решившихся сделать аборт нужно ставить в известность о том, что процедура аборта может негативно повлиять на планирование последующих беременностей, так как антитела матери начинают вырабатываться с 9-10 недели внутриутробного развития, а значит последующие беременности могут стать иммуноконфликтными

Список литературы

1. Айламазян Э.К., Радзинский В.Е., Кулаков В.И., Савельева Г.М. Акушерство. Национальное руководство / М.: Гэотар-Медиа. - 2009. - С. 322-326.

2. Бессонова М.А. Изменения в системе гемостаза у плодов с гемолитической болезнью/ Педиатрия. Журнал имени Г.Н. Сперанского, 2008. 17с.
3. Макогон А. В., Андрюшина И. В. Гемолитическая болезнь плода: мониторинг, лечение плода и родоразрешение // Вопросы гинекологии, акушерства и перинатологии. — 2018. — № 3. — С. 45–52.
4. Радзинский В.Е., Князев С.А., Костин И.Н. Акушерский риск. Максимум информации - минимум опасности для матери и младенца / М.: Эксмо. - 2009. С. 156-159.
5. Савельева ГМ, Курцер МА, Панина ОБ, Сичинава ЛГ, Коноплянников АГ. Гемолитическая болезнь плода у беременных с резус-сенсibilизацией. Диагностика, лечение, профилактика. Методическое письмо Минздравсоцразвития, 2012 - 18 с.
6. Connan, K. IVIG – Is it the answer? Maternal administration of immunoglobulin for severe red cell alloimmunization during pregnancy: a case series/ Australia and New Zealand J. Obstet. Gynecol 2009; 612-618.

Винникова Оксана Васильевна преподаватель первой категории
ОГАПОУ «СМК», (Старый Оскол, Россия)

Гайдина Татьяна Фёдоровна преподаватель высшей категории
ОГАПОУ «СМК», (Старый Оскол, Россия)

Колесниченко Татьяна Петровна преподаватель высшей категории
ОГАПОУ «СМК», (Старый Оскол, Россия)

Черных Лариса Васильевна преподаватель высшей категории
ОГАПОУ «СМК», (Старый Оскол, Россия)

МИЛОСЕРДИЕ КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛИЗМА БУДУЩИХ МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ

В настоящее время в нашем демократическом обществе назрело много проблем в здравоохранении. Нередко приходится слышать от старшего поколения, что современные медработники бездушны, равнодушны и жестокосердны. Это объясняется тем, что разрушены старые нравственные ценности и еще не сложились новые, в сознании многих молодых людей наблюдается своеобразный вакуум. А современные молодые люди, в том числе и медработники - дети своего времени. Они рациональны, активны, критичны, образованны, но никак не милосердны. Образованный человек – не столько человек знающий, сколько подготовленный к жизни, ориентированный в проблемах современной культуры и способный осмыслить свое место в жизни. Все знают о развале Российского Здравоохранения. Размышляя о кризисе в здравоохранении одни, считают, что это связано с плохим финансированием, другие говорят о плохом управлении. А все дело – в равнодушии и отсутствии милосердия! Известно изречение: «Бойтесь равнодушных, ибо с их молчаливого согласия

совершается преступление»).

В годы Советской власти наша страна занимала первое место в мире по числу коек и медработников на душу населения. Но именно в этот период из медицины ушло понятие «милосердие». Средний медперсонал стали называть медсестрами, помощниками врача. Постепенно профессия сестер милосердия превратилась в ремесленничество.

Современные медработники обладают высоким профессионализмом, но они недостаточно терпеливы, добры и милосердны! Между тем милосердствовать – значит соболезновать, сострадать, быть готовыми делать добро. Милосердие с давних пор считалось характерной чертой русского народа. Нравственность и милосердие – форма самосознания личности, ее способность творить добро. Современная система образования и воспитания медработников преимущественно ориентирована на формирование рационального мышления без учета духовности. А нашу молодежь надо учить духовности и милосердию. Это хорошо понимает коллектив нашего колледжа, чьи усилия направлены на воспитание милосердия и доброты. При нашем медицинском колледже функционирует отделение сестринского ухода, где лечатся в основном пожилые люди. Студенты на базе отделения сестринского ухода проходят производственную практику, где учатся ухаживать за пожилыми, беспомощными людьми и учатся азам милосердия, доброты и сострадания.

Современная подготовка средних медработников предполагает включение новых дисциплин, обеспечивающих профессиональную и нравственную подготовку. Например, курс «история медицины», дает представление о жизни деятельности выдающихся представителей Российского Здравоохранения, в том числе и родного края.

В Старооскольском медицинском колледже имеется музей истории сестринского движения, где можно ознакомиться с интересными стендами и экспонатами. Наши студенты знают, что прошлое нужно вспоминать для того, чтобы ценить настоящее. Проводимые тематические классные часы, вечера, встречи с интересными людьми являются важным фактором совершенствования профессиональной подготовки средних медработников, средством воспитания профессионализма, гражданственности и патриотизма.

Мы проводили анкетирование среди 30 студентов нашего колледжа и выяснили, что больше всего в человеке они ценят порядочность и преданность (83%). К сожалению, милосердие у медицинских работников ценят всего 2% респондентов. На вопрос допускаете ли вы применение эвтаназии в России? Утвердительно ответили 80% студентов. На вопрос «надо ли знать больному о том, что он неизлечимо болен?» 98% студентов ответили утвердительно, с оговоркой, что о диагнозе должен больному сказать врач. Только 4% опрошенных пошли бы работать в хоспис, но на вопрос «нужны ли в стране хосписы?» утвердительно ответили 100% студентов. Между тем верующими себя считают 98% опрошенных.

Таким образом анкетирование показывает, что у большинства студентов еще не сформировалось отношение к жизни, как к величайшей

ценности, они недостаточно милосердны.

На основании вышесказанного, мы считаем, что прием студентов в медицинские колледжи должен осуществляться с учетом черт характера абитуриентов и личностной пригодности к профессии медсестры, а не только осуществляться по результатам ЕГЭ. Необходимо студентам больше заниматься на базах лечебных учреждений, где они смогут тесно контактировать с больными и смогут учиться правильному обращению с ними у медицинских сестер лечебных учреждений старшего поколения.

Необходимость воспитания милосердия у медработников диктует время. В России ежегодно умирает 6 тысяч человек от онкологических заболеваний и около 300 тысяч онкологических больных страдает от хронического болевого синдрома. Следовательно потребность в открытии новых хосписов возрастает.

В стране необходима новая программа оказания паллиативной помощи онкологическим больным. И один из главных вопросов психологическая помощь больным и их родственникам. Неизлечимо больные не должны страдать от боли, они должны «уходить» достойно... Здесь равнодушие недопустимо!

В лечебном учреждении медицинские сестры должны самостоятельно принимать решения в пределах своей компетенции, должны создавать психологический климат открытости, доверия и милосердия. И наша задача как педагогов, научить их состраданию, доброте и милосердию.

Список использованных источников:

1. Богданова Е.М. Социально-коммуникативная компетентность начинающих медсестер. Динамика личностных ограничений на этапе профессионализации; LAP Lambert Academic Publishing - М., 2019.- 288с
2. Васильева Е. Ю. Основы психологии для медицинских вузов. Учебное пособие. — М.: КноРус. 2020. 154 с.
3. Коржова Е. Психология личности. Учебное пособие. Стандарт третьего поколения. — СПб.: Питер. 2020. 544 с.
4. Петленко В. П., Шамов И. А. Мудрость взаимности; Лениздат - М., 2018. - 224 с.

Пилькевич Наталья Борисовна

профессор кафедры патологии Медицинского института
НИУ «БелГУ», д.м.н. (Белгород, Россия)

Марковская Вера Александровна

доцент кафедры патологии Медицинского института
НИУ «БелГУ», к.б.н. (Белгород, Россия)

Яворская Ольга Владимировна

преподаватель медицинского колледжа Медицинского института
НИУ «БелГУ» (Белгород, Россия)

Хабибуллин Руслан Равильевич

старший преподаватель кафедры анатомии и гистологии человека
Медицинского института НИУ «БелГУ»,

заведующий патологоанатомическим отделением иммуногистохимии
ОГБУЗ «Белгородское патологоанатомическое бюро», врач-патологоанатом
(Белгород, Россия)

Смирнова Анастасия Павловна

студентка Медицинского института НИУ «БелГУ»
(Белгород, Россия)

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПАЛЛИАТИВНОЙ ПОМОЩИ В СТРАНЕ И В МИРЕ

В начале XXI века наблюдается глобальное постарение населения и рост онкологической заболеваемости, это приводит к появлению большой группы инкурабельных больных, испытывающих сильнейшие страдания и нуждающихся в адекватной комплексной медико-социальной помощи. Сегодня в мире ежегодно заболевают раком 10 млн. человек (данные 2015 г.). Предполагается, что в 2020 году число заболевших увеличится до 15 млн., а в 2050 году – до 24 млн. [1, 3].

В прежнем определении ВОЗ (1982 г.) паллиативная помощь определялась как помощь больным, радикальное лечение которым уже не показано. Эта формулировка суживала определение паллиативной помощи, и она должна была трактоваться как помощь на последних стадиях заболевания [2]. В связи с появлением СПИДа, стремительным постарением населения и продолжающимся увеличением числа больных злокачественными новообразованиями и другими прогрессирующими заболеваниями в 2012 году ВОЗ расширила свой подход к определению паллиативной помощи. В то время как ранее паллиативной помощью считалось симптоматическое лечение больных злокачественными новообразованиями, сейчас это понятие распространяется на пациентов с любыми инкурабельными хроническими заболеваниями в терминальной стадии развития, среди которых, конечно, основную массу составляют онкологические больные [2, 4].

Паллиативная помощь – направление медицинской и социальной деятельности, целью которого является улучшение качества жизни инкурабельных больных и их семей посредством предупреждения и

облегчения их страданий, благодаря раннему выявлению, тщательной оценке и купированию боли и других симптомов – физических, психологических и духовных [4, 5].

В соответствии с определением паллиативная помощь утверждает жизнь и рассматривает смерть как нормальный закономерный процесс; не имеет намерений продления или сокращения срока жизни; старается насколько возможно долго обеспечить больному активный образ жизни. Кроме того, паллиативная служба предлагает помощь семье пациента во время его тяжелой болезни и психологическую поддержку родственников в период переживания тяжелой утраты [2, 3, 6].

Паллиативная помощь использует межпрофессиональный подход с целью удовлетворения всех потребностей пациента и его семьи, в том числе и организацию ритуальных услуг, если это требуется. Обращает на себя внимание тот факт, что паллиативная помощь улучшает качество жизни пациента и может также положительно влиять на течение болезни, а при достаточно своевременном проведении мероприятий в совокупности с другими методами лечения может продлить жизнь больного [2].

Паллиативная помощь складывается из двух больших компонентов – это облегчение страданий больного на протяжении всего периода болезни (наряду с радикальным лечением) и медицинская помощь в последние месяцы, дни и часы жизни [6]. Именно помощи больному в конце жизни в России уделялось и до сих пор уделяется мало внимания. Неправильным было бы считать, что умирающий больной нуждается только в уходе. На самом деле существует много профессиональных тонкостей, необходимых для облегчения страдания, которые может решить только подготовленный врач. Ведь и умирающему больному, как считают многие специалисты, должна быть оказана квалифицированная медицинская помощь [4, 5].

В настоящее время помощь больному в конце жизни выделена как самостоятельное направление паллиативной помощи, а в ряде стран и медицины вообще. Ведущим компонентом в этом направлении является формирование особой философии, организация психологической поддержки больного и его семьи. Поэтому часто говорят, что хоспис – это не лечебное учреждение, это – философия. Иными словами, паллиативная помощь – это избавление больного и умирающего от страдания. Страдание складывается из многих компонентов: боль; другие тяжелые физические симптомы; невозможность двигаться; ограничение жизнедеятельности; невозможность себя обслуживать; ощущение собственной беспомощности и обузы для окружающих, чувство вины; страх и беспомощность в связи с ожиданием приближающейся смерти; чувство горечи из-за незавершенных дел и невыполненных обязательств [1, 4, 6].

Целями и задачами паллиативной помощи являются как адекватное обезболивание и купирование других физических симптомов и психологическая поддержка больного и ухаживающих родственников, так и выработка у больного отношения к смерти как к нормальному этапу пути человека. Кроме того, очень важной задачей является удовлетворение

духовных потребностей пациентов, а также решение возникающих социальных и юридических вопросов и вопросов медицинской биоэтики [1, 2].

Как следует из определения ВОЗ, паллиативная помощь больным должна начинаться с момента установления диагноза неизлечимого заболевания, которое неизбежно приводит к смерти больных в обозримом будущем.

Чем раньше и правильнее будет организована, и оказана эта помощь, тем вероятнее осуществить поставленную перед собой задачу – достижения максимально возможного улучшения качества жизни больного и его семьи. На этом этапе паллиативная помощь, как правило, оказывается теми врачами, которые участвуют в процессе диагностики и лечения больного [4, 6].

По мнению специалистов паллиативной помощи, [2, 3] критериями отбора являются: ожидаемая продолжительность жизни не более 3-6 мес.; очевидность того факта, что последующие попытки лечения нецелесообразны (в том числе твердая уверенность специалистов в правильности поставленного диагноза); наличие у больного жалоб и симптомов (дискомфорта), которые требуют специальных знаний и умений для проведения симптоматической терапии, и ухода [2, 5, 6].

Существует многообразие форм оказания паллиативной помощи пациентам. Они различаются в разных странах, так как в каждой стране происходит развитие этого направления по самостоятельному плану [2, 3]. В соответствии с рекомендациями ВОЗ все многообразие можно разделить на две основные группы - это помощь на дому и в стационаре. Стационарными учреждениями паллиативной помощи являются хосписы, отделения (палаты) паллиативной помощи, расположенные на базе больниц общего профиля, онкологических диспансеров, а также стационарных учреждений социальной защиты. Помощь на дому осуществляется специалистами выездной службы, организованной как самостоятельная структура или являющейся структурным подразделением стационарного учреждения [1, 4].

Для удовлетворения потребностей больного в комплексном уходе и различных видах помощи необходимо привлечение различных специалистов, как медицинских, так и немедицинских специальностей. Поэтому бригада или штат хосписа обычно состоит из врачей, медицинских сестер, имеющих соответствующую подготовку, психолога, социального работника и священника. Другие специалисты привлекаются к оказанию помощи по мере необходимости. Используется также помощь родственников и волонтеров [5].

Первый профильный хоспис в Москве, который был открыт для раковых больных, начал свою работу более ста лет назад – в 1903 году. Профессор Левшин Л.Л. был его инициатором. За шесть лет до начала открытия он начал собирать пожертвования, а также получил одобрение на запуск проекта. Данное учреждение долгое время носило имя Морозовых, так как именно они вложили в фонд огромные по тем временам деньги – 150 000 рублей. Хоспис первоначально включал всего 65 мест, в нем были

одноместные и двухместные палаты. Техническое оснащение хосписа позволяла говорить о нем как о первоклассном учреждении для своего времени. Постепенно хоспис начал превращаться в классическую исследовательскую и лечебную клинику, утратив вскоре функцию хосписа. Сегодня это Московский научно-исследовательский онкологический институт имени П. А. Герцена [2, 4, 6].

Виктор Зорза, гражданин Великобритании и известный журналист, в 1990 году в Санкт-Петербурге открыл первый в России хоспис в Лахте (Санкт-Петербург). Главным врачом этого хосписа стал врач-психиатр и гуманист Андрей Владимирович Гнездилов. Сейчас именно этих двух людей можно назвать основоположниками хосписного движения в России. Вместе, прилагая нечеловеческие усилия, они по крупицам создавали первый хоспис в Лахте. Большую помощь в организации работы и обучении персонала оказали врачи и медицинские сестры из Англии, которые на первых порах курировали работу хосписа и неоднократно проводили семинары по вопросам паллиативной помощи [3, 4].

Позднее хосписы начинают появляться и в других городах: Туле, Ярославле, Москве, Архангельске, Ульяновске, Омске, Кемерово, Астрахани, Перми, Петрозаводске, Смоленске и других городах России. В 1991 году открывается хоспис в Туле, в 1992 – второй хоспис в Санкт-Петербурге и начинается постепенное развитие службы в Москве, Тюмени, Кемерово, Архангельске и других городах [5].

На сегодняшний день в России организовано более 170 структурных подразделений паллиативной помощи. В 1991 году на базе МНИОИ им. П.А. Герцена организован Российский Научно-учебно-методический центр лечения хронических болевых синдромов у онкологических больных, а в 1993 году – Экспертный Совет по организации паллиативной помощи инкурабельным онкологическим больным [3, 4].

В соответствии с приказами Минздрава РФ (№ 128 от 31 июля 1991 года, № 19 от 1 февраля 1991 года, № 270 от 12 сентября 1997 года) паллиативная помощь онкологическим больным в РФ должна быть представлена различными структурными подразделениями. Амбулаторная помощь должна оказываться в кабинетах противоболевой терапии, стационарная – в хосписах и отделениях паллиативной помощи. Кроме того, в настоящее время оказание паллиативной помощи онкологическим больным на дому осуществляется самостоятельными патронажными службами и выездными бригадами существующих учреждений. Организационно-методическая работа в регионах проводится территориальными организационно-методическими центрами. В ряде регионов для создания отделений паллиативной помощи используется существующий коечный фонд [1, 6]. Организация службы в регионах полностью зависит от политики здравоохранения на местах [2].

Отделения паллиативной помощи создаются в онкологических диспансерах, больницах общетерапевтического профиля, учреждениях социальной защиты населения, в городских поликлиниках и центральных

районных больницах, на базе районных станций неотложной медицинской помощи [1, 4]. В 1999 году при кафедре онкологии факультета послевузовского профессионального образования ММА им. Сеченова организован курс паллиативной помощи, на котором могут пройти подготовку по программам общего и тематического усовершенствования врачи, работающие в системе паллиативной помощи [4].

До настоящего времени в нашей стране практически вся работа по оказанию паллиативной помощи инкурабельным больным возложена на участковых терапевтов. Лишь в немногих поликлиниках, к сожалению, сохранились должности врача-онколога. Следовательно, значительная часть участковых терапевтов и сегодняшних студентов – будущих врачей неизбежно столкнется с этой проблемой в своей профессиональной деятельности. Поэтому, основы паллиативной помощи должны преподаваться не только онкологам, но и врачам общей практики, терапевтам и студентам медицинских вузов [5, 6].

Учитывая положительный опыт оказания паллиативной помощи в таких странах, как Швейцария, США, Великобритания, Канада, Голландия, Бельгия, Франция и Австралия, необходимо и в России организовать полноценную паллиативную помощь нуждающимся людям. Паллиативная помощь должна принять статус специальной дисциплины со своими правами, академическими и клиническими позициями, специализированными научными исследованиями и литературой, комплексными программами развития [1, 5].

В законе об охране здоровья граждан, который Госдума приняла в начале ноября 2011 года, впервые формулируется понятие паллиативной помощи и обозначается необходимость подготовки специалистов-паллиативщиков. При этом, хосписы в России появились еще 20 лет назад, но оказание хосписной и паллиативной помощи пациентам никогда не было прописано в законодательстве [3, 6].

Вывод: паллиативный уход является активной заботой о пациенте и его семье, когда болезнь не поддается обычным методам лечения, и предусматривает создание максимального комфорта, снятие тягостных симптомов болезни, удовлетворение психологических, физических, социальных и духовных потребностей.

Список использованных источников:

1. Анализ потребности в первичной (доврачебной и врачебной) паллиативной медицинской помощи / Д.В. Невзорова, Т.А. Куняева, А.В. Сидоров [и др.] // Вестник Росздравнадзора. – 2021. – № 4. – С. 77-85. – Текст: электронный // URL: <https://roszdravnadzor.gov.ru/publications?ysclid=18u0dwm8we794074631> (дата обращения 13.10.2023).

2. Введенская Е. С. Организация паллиативной медицинской помощи в рамках нового законодательства / Е. С. Введенская, А. В. Палехов // Качественная клиническая практика. – 2020. – № 5. – С. 80-86. – НЭБ

«elibrary.ru» – [сайт] URL: <https://www.eLibrary.ru/item.asp?id=46373988> (дата обращения 13.10.2023).

3. Габай П.Г. Новое положение об организации оказания паллиативной медицинской помощи - значительный шаг на пути усовершенствования паллиативной помощи в России / П.Г. Габай, В.В. Орленко // Pallium: паллиативная и хосписная помощь. – 2019. – № 3 (4). – С. 12-19. – НЭБ «elibrary.ru» – [сайт] URL: <https://www.eLibrary.ru/item.asp?id=45804506> (дата обращения 13.10.2023).

4. Коновалова А.А. Проблемы оказания паллиативной помощи престарелым людям / А. А. Коновалова // Научные вести. – 2020. – № 3(20). – С. 94-104. – НЭБ «elibrary.ru» – [сайт] <https://eLibrary.ru/item.asp?id=42520028> (дата обращения 14.10.2023).

5. Перетятко Н.В. Паллиативная помощь или «хоспис на дому» как технология социальной работы / Н.В. Перетятко // Экономика в теории и на практике: актуальные вопросы и современные аспекты: сборник статей XI Международной научно-практической конференции (Пенза, 15 декабря 2021 г.). – Пенза: Изд-во: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г.Ю.). 2021. – С. 236-241. – НЭБ «elibrary.ru» – [сайт] URL: <https://www.eLibrary.ru/item.asp?id=47356009> (дата обращения 13.10.2023)

6. Опыт и перспективы оказания паллиативной медицинской помощи в многопрофильном стационаре / Е. С. Лаптева, Д. Л. Кулибаба, В. Ю. Серпов [и др.] // Менеджер здравоохранения. – 2021. – № 5. – С. 29-40. – НЭБ «elibrary.ru» – [сайт] URL: <https://www.eLibrary.ru/item.asp?id=46186048> (дата обращения 14.10.2023).

Северин Алексей Петрович,
кандидат фармацевтических наук, провизор, клинический психолог,
патопсихолог, старший научный сотрудник научно-исследовательской
лаборатории разработки образовательных программ и технологий в
медицинской и фармацевтической промышленности Инжинирингового
центра ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет»
(НИУ «БелГУ»). Город Белгород.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИВЛЕЧЕНИЯ КЛИЕНТОВ, ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ЗАКОНА ПАРЕТТО В АПТЕКЕ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ.

Аннотация: рассматриваются различные способы продаж в аптеке.
Abstract: various methods of sales in the pharmacy are considered.

Закон Парето 20/80. Для него сопоставимы такие же цифры, как 30/70 40/60 1/99- принцип дисбаланса. Эти цифры говорят о том, что

маленькими усилиями можно достичь большего результата. Возьмём две системы взаимосвязанных данных в аптеке. Один из показателей — это товарооборот. Товарооборот в любом бизнесе — это вершина всего. Из товарооборота возникает прибыль, товарооборот — это показатель насколько аптека успешна. К товарообороту мы должны присоединить второй показатель. Например, товарооборот и покупатели, то есть некоторое количество покупателей даёт больший товарооборот. Товарооборот и ассортимент, то есть, какое количество ассортимента даёт наибольший товарооборот. Товарооборот и сотрудники, то есть, какое количество и какие сотрудники обеспечивает наибольший товарооборот. Равновесие не правит миром, а миром правит дисбаланс. равновесие также не может править продажами. Покупатели не могут быть равны все одинаково и одинаково ценны для аптеки, потому что 20% покупателей делают для аптеки 80% продаж. Препараты не могут быть равны и одинаково ценны, они делятся по количеству маржи, которые они приносят, и по количеству денег в товарообороте. Возвращаясь к закону Парето, можно констатировать что 20% препаратов делают 80% выручки аптеки и 20% сотрудников делают аптеки 80% её товарооборота [1;2].

20% покупателей дают 80% товарооборота аптеки. В этой связи нужно быть готовым к приходу этих 20% покупателей. Знать покупателей в лицо, ждать их и даже думать о них! Какие же вопросы нужно им задать и как максимально эффективно можно их обслужить?! Согласно закону Паретто фармацевтического работника интересует каждый пятый покупатель, то есть 20% ассортимента даёт аптеки 80% её выручки. Невозможно относиться ко всем наименованием товара с ожиданием получения от него одинаковой выгоды. Все препараты с высокой оборачиваемостью, с высокой маржой всегда должны быть в наличии, находиться на горячих полках под рукой. И все сотрудники должны хорошо знать инструкцию этих препаратов. Горячие полки — это полки, на которые покупатель обращает внимания, сразу заходя в аптеку, и так как большинство людей правши, горячие полки необходимо располагать справа [1;2;3].

Только 20% сотрудников делают аптеки 80 процентов её товарооборота. В каждой аптеке есть свои лидеры и отстающие. Руководство аптеки должно поощрять лучших в свою очередь и не рассчитывать на хорошие показатели от остальных работников. Необходимо усиливать сильные стороны лидеров и ослаблять слабые стороны лидеров или переводить их в сильные [2].

Существует различия в покупателях: покупатель- мужчина и покупатель- женщина. Всё дело в их мышлении. Женщина многозадачна. Мужчина однозадачен. Женщина воспринимает покупку как процесс. Мужчина воспринимает покупку, как результат. Если нет товара в наличии, женщина будет искать ему замену, а большинство мужчин просто покинет аптеку. Для того, чтобы совершить продажу мужчине препарата взамен отсутствующего нужно предоставить чёткие аргументы и обратить его

внимание на рациональность функциональность и пользу препарата заменителя, так как мужчины всегда хотят быть эффективными результативными и мощными. Для общения с мужчиной покупателем нужно в лексикон фармацевтического работника вставлять такие выражения:

- Этот препарат очень эффективный;
- Этот препарат даст вам быстрый результат;
- Этот препарат очень мощный по действию;

Одним из факторов обусловленности многозадачности женщины является то, что у женщины развито периферическое зрение больше, чем у мужчины. Тем самым женщина- покупатель имеет более широкое поле обзора. Поэтому, чтобы совершить эффективную продажу женщине покупателю нужно предоставить качественную красивую упаковку. Женщину- покупателя интересуют комплексные продажи, то есть с каким-либо препаратом она может купить зубную пасту. Женщин в большей мере чем мужчин интересует уровень сервиса в аптеке, а также в формировании позитивного имиджа аптеки [2;3]. Каковы положительные стороны комплексных продаж?

- Метод прибыли без затрат;
- Увеличение среднего чека;
- Увеличение позиций в чеке;

Управление продажами товаров, в которых мы заинтересованы как сотрудники аптеки, а также облегчение работы фармацевтического сотрудника, работающего за первым столом в аптеке (меньше нужно думать, меньше принимать решение), то есть происходит снятие с сотрудника ответственности о принятии решения на этапе продажи.

Уменьшение фактора сезонности. Давайте рассмотрим правила продажи:

Первый шаг — это получить согласие на покупку лекарственного средства. Начинать до продажи нужно только после согласия клиента.

Второй шаг- это захватить сразу несколько товаров, которые фармацевтический работник собирается предложить покупателю.

Третий шаг — это нужно выдержать паузу, чтобы у покупателя сформировалась определенная психологическая связь.

Четвёртый шаг. Если покупатель не согласился на первое предложение делать шаг дальше. Не останавливаться предлагать, продолжать предлагать, пока не закончится терапевтическая линейка согласно нозологии.

Пятый шаг – это использовать психологический приём выбор без выбора. Например, вы сейчас купите две упаковки препарата или одну? Как правило при применении данного приёма у покупателя нет возможности ответить отрицательно, он всё равно совершит что покупку [1;2;3].

Литература:

1. Оковитый С.В.,Куликов А.Н. Фармацевтическое консультирование. Учебник. Издательство: ГЭОТАР-Медиа, Россия- 2023 , стр. 208;

2. Плотникова А. Консультируй и продавай / А. Плотникова — «Питер», 2020, стр. 300
3. Шматкова В. Медицинский маркетинг. Взгляд предпринимателя. Издательство: Практическая медицина, Россия.- 2021 , стр. 328;

Макеева Елена Викторовна,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», преподаватель;
(Старый Оскол, Россия)

Матвеева Елена Борисовна,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», преподаватель;
(Старый Оскол, Россия)

Селютина Людмила Ивановна,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», преподаватель;
(Старый Оскол, Россия)

Фатьянова Татьяна Борисовна,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», преподаватель;
(Старый Оскол, Россия)

ДЕМОГРАФИЧЕСКОЕ СТАРЕНИЕ И ПРОБЛЕМЫ ГЕРИАТРИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ НАСЕЛЕНИЮ

Старение – это одна из самых серьезных проблем современного общества. В 2022 году доля населения Земли в возрасте 65 лет и старше в среднем составила 9,32 %. В России этот показатель составил 15,8%.

Согласно прогноза ООН, к 2050 году 22% населения Земли будет пенсионерами, а в развитых странах на каждого работающего гражданина будет приходиться по пенсионеру. Эта проблема требует комплексного социального, экономического и технологического подхода.

В ходе изучения аспектов гериатрической помощи в Старооскольском городском округе, было установлено, что в поликлинике ОГБУЗ «Старооскольская окружная больница Святителя Луки Крымского» есть выездная патронажная служба, которая занимается проблемами геронтов.

Отдельно в Старооскольском городском округе есть службы, которые готовы помогать пенсионерам, инвалидам и просто пожилым людям, нуждающимся в помощи. К таким службам относятся:

- органы социальной защиты населения;
- отделения организации «Красный крест»;
- волонтерские организации;
- служба психологической поддержки для пенсионеров (бесплатная горячая линия).

Со стороны администрации Старооскольского городского округа социальные и экономические проблемы пожилых людей входят в один из самых сложных вопросов поддержки населения.

Среди основных вопросов немаловажное место занимает социальная поддержка ветеранов и пожилых граждан. В округе реализуется долгосрочная целевая программа совершенствования условий для самореализации граждан пожилого возраста. Оказывается, материальная помощь малообеспеченным пенсионерам, выделяются продуктовые наборы для нуждающихся, горячее питание в столовых города. Осуществляется бесплатная подписка пожилых граждан на местные газеты.

Ежегодно свыше 60 ветеранов поправляют своё здоровье за счёт средств бюджета городского округа в санатории «Красиво».

Также, порядка 5500 граждан получают ежемесячную денежную выплату. Но, в такой помощи нуждается гораздо больше населения пенсионного возраста.

Среди программ, разработанных с целью поддержки для пожилых людей, подходящей является действующая долгосрочная целевая программа «Доступная среда», направленная на создание для инвалидов равных с другими лицами возможностей и условий жизни. Но, работы по адаптации условий для инвалидов проводятся не во всем городе и не равномерно. Это вызвано недостаточностью финансирования программы со стороны государства, а также малой информированностью социальных служб о проблемах пенсионеров по участкам города.

Также, в городе созданы стационарные учреждение социального обслуживания системы социальной защиты и медико-социальной помощи для пожилого населения:

- ГБУСОССЗН «Старооскольский дом-интернат для престарелых и инвалидов»;
- паллиативное отделение ОГБУЗ «Старооскольская окружная больница Святителя Луки Крымского»;
- «Дом сестринского ухода ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»».

В данных учреждениях пожилые люди получают общеукрепляющую поддерживающую (медикаментозную и немедикаментозную) терапию, лечение, направленное на достижение длительной ремиссии хронических заболеваний и/или уменьшение страданий геронтов, вызванных неизлечимыми заболеваниями. Также, на базе «Дома сестринского ухода ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»» геронты, достигшие ремиссии заболевания, получают курсы реабилитации и вторичной профилактики с учетом особенностей пожилого организма.

Для того чтобы установить на каком этапе демографического старения находится Старооскольский городской округ были проанализированы данные Федеральной службы государственной статистики.

Сравнительный анализ численности населения показал, что по Старооскольскому городскому округу увеличивается взрослое, детское и пенсионное население с 2020 по 2022 гг. на 1,4%

Численность население трудоспособного возраста, напротив, постепенно снижается. С 2020 по 2022 гг. этот показатель уменьшился почти

на 2%.

Если сравнить среднюю численность населения по возрастным группам за последние три года, то можно прийти к выводу, что численность детского населения меньше численности среднего на 33,7%, но численность среднего остается больше численности пенсионеров на 15,3%. Эти данные доказывают, что Старооскольский городской округ находится на втором этапе демографического старения. Но, поскольку численность младшего поколения превосходит численность старшего, то переход на первый этап (самый благоприятный) становится более вероятным, так как рождаемость превосходит смертность, и это дает инерционный рост населения.

Анализ данных подтверждает актуальность изучения проблем старения населения, а также проблем в сфере оказания медико-социальной помощи пожилому населению Старооскольского района.

Для более глубокого изучения вопросов о качестве жизни пенсионеров, которые находятся под опекой и контролем социальных учреждений, было решено провести добровольное анонимное анкетирование лиц данной возрастной группы. В опросе приняли участие 60 пенсионеров из старооскольского дома-интерната для престарелых и инвалидов.

Из полученных данных было установлено, что пенсионеры удовлетворены уходом за ними, а показатели их качества жизни напрямую зависят от медико-социального учреждения, службы социальной защиты населения, и поддерживаются данными организациями на хорошем уровне.

Государственные учреждения оказывают помощь на достаточном уровне, что показали данные анкетирования (80% респондентов удовлетворены уровнем оказания помощи в доме ветеранов).

Анализ данных проведенного анкетирования показал, что лица пожилого возраста являются самой уязвимой группой населения и нуждаются в дополнительной поддержке со стороны государственных служб, а также, в понимание и толерантном отношении со стороны общества.

Анализ литературных данных и данных проведенного исследования позволяют более подробно понять процессы демографического старения населения Старооскольского городского округа. Усилия должны быть направлены на адаптацию системы социальной защиты, рынка труда, здравоохранения и опеки. Это те области, в которых увеличение числа пожилых людей напрямую связаны с устойчивостью государственных финансов. Тем не менее, необходимо обратить внимание на вопросы, выходящие за рамки финансовых проблем. Важно добиться изменений в умонастроении людей, что значит бороться со стереотипами, которые указывают определенные роли для разных этапов жизни человека, и добиться более свободных взглядов, допускающих активное участие людей всех возрастов в общественной жизни.

Список использованных источников:

1. Альперович В.Д. Геронтология. Старость. Социокультурный портрет: Учеб. пособие – М.: Приор: эксперт. бюро, 2013 – 270с.

2. Григорьева И.А. Пожилой человек в современном обществе. Социологический анализ. И. А. Григорьева.: Астерион. 2014. – 86с.
3. Журавлева Т.П. Основы гериатрии: Учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. образования. – М.: ФОРУМ: ИНФРА – М, 2013 – 271с.
4. Коркушко О.В., Чеботарев Д.Ф. Колинковская В.Г. / Гериатрия в терапевтической практике. – Киев: Здоровье, 2014. – 840с.
5. Краснова О.В., Галасюк И.Н., Шинина Т.В. Психология личности пожилых людей и лиц с ограниченными возможностями. О.В. Краснова, И.Н. Галасюк, Т.В. Шинина.: КАРО. 2014. – 320с.

Епифанова Екатерина Анатольевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Ступак Галина Николаевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Эсауленко Нелли Павловна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

Ошейко Светлана Николаевна,
преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
(Старый Оскол, Россия)

ПРОФИЛАКТИКА ТРАВМАТИЗМА В ЗИМНИЙ ПЕРИОД

Актуальность. Зима – время повышенного травматизма. Причиной часто служит гололед, раннее наступление темноты, скользкая обувь. Ухудшение состояния проезжей части сказывается на увеличении частоты дорожных происшествий и росте числа пострадавших. Наиболее частые повреждения при этом: черепно-мозговая травма, переломы костей конечностей, сочетанная травма. Согласно статистическим данным на зимний травматизм приходится до 15% заболеваемости с временной утратой трудоспособности.

При наступлении зимы, с выпадением первого снега частота обращений за помощью в медицинские учреждения по поводу травм увеличивается в 2-3 раза. В зимний период преобладают ушибы и переломы костей (около 15%), вывихи (около 10%). Пострадавшие преимущественно находятся в трудоспособном возрасте (около 80%). Дети до 18 лет составляют 2%, а лица старше 60 лет — около 8%.

Известно, что возможность влияния на уровень травматизма со стороны медиков составляет не более 10%, а остальные 90% зависят от иных факторов, которые можно разделить на внешние и внутренние. К первой

группе относят экологию, состояние мест обитания, рабочих зон, зон отдыха, тротуаров, проезжей части, исправности машин и механизмов. Внутренними являются соблюдение техники безопасности, принципов безопасной жизнедеятельности, правил дорожного движения, принципов трезвого образа жизни.

Изменив ряд внешних и внутренних факторов, можно обезопасить себя от травм в зимнее время. И если первая группа причин часто зависит не от нас лично, то ряд внутренних факторов большинству потенциальных пострадавших доступен.

Основной причиной травматизма зимой является банальная спешка. Многие не замечают льда, припорошенного снегом, в результате чего падают и получают различные травмы.

Кроме того, значительная часть травм связана с общественным транспортом. Поскальзываются и падают как при входе в автобус или троллейбус, так и при выходе из него. Особенно опасными могут быть падения на скользких ступеньках. Дети и молодежь любят прокатиться с разбегу на скользкой дорожке, горке. В таком случае обычно отделяются ушибами. Хотя и не всегда.

Наиболее часто, в порядке убывания, встречается перелом лучевой кости в типичном месте, переломы лодыжек и ключицы, ушибы плечевой кости, переломы костей голени и повреждения связочного аппарата голеностопного и коленного суставов, черепно-мозговые травмы.

Переломы конечностей возникают из-за того, что, падая, человек инстинктивно выставляет вперед руку и обрушивается на нее всем весом тела.

Аналогично неловко выставленная нога ломается в области голени. У женщин этому способствует также ношение обуви на высоком каблуке. В ней легко споткнуться и упасть.

Особенно часто переломам подвержены люди пожилого возраста из-за возрастных особенностей их скелета (повышенная хрупкость костей, меньшая эластичность связок и мышц). Даже небольшой удар может вызвать переломы конечностей, ребер, позвоночника, а также тяжелую своими последствиями травму – перелом шейки бедренной кости. В 95% случаев этот перелом встречается у женщин. Людям пожилого возраста без надобности в «скользкую» погоду из дома вообще лучше не выходить, следует отложить поездки, походы в магазин и во всевозможные инстанции.

Эти же рекомендации должны соблюдать и беременные женщины.

В гололед лучше остаться дома, ну а если необходимо выйти на улицу, то надеть максимально удобную обувь на плоской подошве, избегать спешки, обходить опасные участки; при выходе из общественного транспорта или спуске по лестнице обязательно держаться за перила или попросить прохожих о помощи.

Ознобления и отморожения (15-17% всех зимних травм) – ещё одна серьезная проблема травматологии. Получить ознобление конечностей можно и при температуре +4 градуса, если будет повышенная влажность

воздуха. Обувь должна быть теплой и просторной, так вы предотвратите ознобления и отморожения.

При отморожениях никогда не растирайте пораженную область снегом. Чтобы предотвратить омертвление тканей, согревание пораженной области должно быть постепенным! Когда пострадавший попадет в теплое помещение, укутайте отмороженную руку шарфом, чтобы предотвратить резкое повышение температуры. Если отморожение несильное, можно слегка растереть эту область чистой шерстяной тканью. Дайте выпить пострадавшему горячего чая.

Отягощающим фактором травматизма является состояние алкогольного опьянения, сопровождающее травмы почти в 30% случаев. В зимний период алкогольное опьянение может стать непосредственной причиной не только переохлаждения, отморожения кистей и стоп, но и замерзания при относительно небольших морозах.

Чтобы снизить риск падения при гололеде, необходимо соблюдать следующие правила:

- носить обувь желательно на плоской подошве или на низком квадратном каблуке;
- можно прикрепить к подошве обуви полоску наждачной бумаги или обычного лейкопластыря, лучше подойдет обувь с рифленой подошвой;
- в гололедицу ходить нужно по-особому – как бы немного скользя, словно на маленьких лыжах, наступать на всю подошву;
- внимательно смотреть под ноги (в спешке можно не заметить даже открытого льда);
- идти желательно как можно медленнее. Важно помнить: чем быстрее Вы идете, тем больше риск упасть;
- девушкам на время гололеда не стоит ходить на высоких, тонких каблуках;
- если вы носите длинное пальто или шубу, обязательно приподнимать полы одежды, когда выходите из транспорта или спускаетесь по лестнице;
- не ходить очень близко к стенам зданий – с крыши может упасть сосулька или кусок затвердевшего снега.
- Если чувствуете, что потеряли равновесие, попытайтесь упасть с наименьшими потерями:
 - при падении нужно сгруппироваться – это уменьшит силу удара о лед; постараться присесть – уменьшится высота падения;
 - в момент падения необходимо напрячь мышцы – отделаетесь ушибом;
 - безопасней всего падать на бок, так можно обезопасить таз, позвоночник и конечности;
 - падая ничком, голову лучше втянуть в плечи, локти прижать к бокам, спину выпрямить, ноги слегка согнуть; ни в коем случае нельзя приземляться на выпрямленные руки;

— при падении на спину прижать подбородок к груди, а руки раскинуть пошире;

— если падаете со скользкой лестницы, постараться прикрыть лицо и голову руками. Не пытаться затормозить падение, растопыривая конечности, это увеличит количество переломов.

При получении травмы необходимо вызвать бригаду скорой медицинской помощи или при возможности самостоятельно обратиться в ближайшее медицинское учреждение. Самостоятельно или с помощью окружающих создать условия неподвижности для поврежденной конечности при помощи подручных средств. Обойтись без консультации врача можно только в случае легкого ушиба, за исключением ушиба головы. Достаточно к больному месту приложить холод и обработать место ушиба мазью или гелем, рассасывающим синяки.

При занятии зимними видами спорта используйте защитные средства – налокотники, наколенники, шлемы. Обучите своего ребенка безопасному катанию на лыжах, коньках и санках. Взрослые должны уметь оказывать первую помощь ребенку. Во время новогодних праздников, хочется предостеречь от вероятности получения травм в результате использования многообразных пиротехнических изделий, которые нередко становятся причиной очень тяжелого ожога или даже смертельного случая.

Итак, основной способ профилактики травм зимой – это осмотрительность и осторожность при передвижении по тротуарам и дорожкам, пешеходным переходам на мостовой, особенно при наличии снежных заносов и гололеда. Важно правильно, соответственно погодным условиям, подобрать одежду и обувь. Соблюдать правила безопасного поведения при занятии зимними видами спорта и играми, не оставлять детей без присмотра. Водители транспортных средств должны строго соблюдать правила дорожного движения и проявлять повышенное внимание, соблюдать скоростной режим и максимально внимательно относиться ко всем участникам дорожного движения.

Список использованных источников:

1. Профилактика травматизма в зимний период. 2020 URL: <https://gkib.by/stati/617-profilaktika-travmatizma-v-zimnij-period> (дата обращения: 19.10.2023).
2. Профилактика детского травматизма в зимний период. 2021. URL: <https://docs.yandex.ru/docs/view> (дата обращения: 19.10.2023).
3. Профилактика травматизма в зимний период. 2020 URL: <https://kamcrb.zdrav36.ru/novosti/2022-01-20-profilaktika-travmatizma-v-zimnij-period> (дата обращения: 19.10.2023).

Щедринова Ксения Митрофановна,
название ВУЗА или места работы в именительном падеже
ООО «Клиника сердца»
Врач УЗД (Старый Оскол, Россия)

ЗАБРЮШИННАЯ ГЕМАТОМА

Одной из актуальных современных медицинских и социальных проблем является сочетанная абдоминальная травма, которая вследствие повышения скоростей средств передвижения, темпов и ритма жизни из года в год увеличивается во всех экономически развитых странах и по чистоте и по тяжести повреждений. Научный интерес к этой проблеме возник в последствие 2-3 десятилетия в связи со значительным ростом летальности по сравнению с изолированной травмой. Растет количество осложнений при сочетанных абдоминальных повреждениях осложненных забрюшинным кровоизлиянием, которое характеризуется особой тяжестью повреждения, сложностью распознавания и длительностью лечения.

Улучшения результатов лечения, точной диагностики, выбора метода эффективного лечения остается актуальной проблемой при сочетанной травме. Забрюшинное кровоизлияние обнаруживают у четверти больных с закрытой травмой живота по данным разных авторов. Летальность при сочетанной травме, осложненной забрюшинным кровоизлиянием достигает более 50%. Тяжесть состояния пострадавших определяется множественностью и сочетанностью повреждений паренхиматозных органов, а также объемом и интенсивностью кровопотери.

При УЗИ пострадавших с закрытой травме живота с повреждением селезенки выделяют два вида повреждений этого органа - разрыв органа и ушиб органа с образованием гематомы. Для эхографической картины разрыва селезенки характерны: прерывистость контура органа, в результате разрыва его капсулы; появление двойного контура с эхонегативной структурой; возможно спленомегалия с признаками гематомы или увеличение размеров селезенки в динамике. При повреждениях селезенки с образованием внутриорганный гематомы имеется стадийность изменений в поврежденном органе, наблюдаемая при УЗИ.

Данный вариант наблюдается у больного. Пациент Павлов Сергей Иванович, 1960 года рождения 9 апреля 2020 года в 15.10 поступил по скорой помощи в приемное отделение ОГБУЗ « Старооскольскую окружную больницу Луки Крымского» с предварительным диагнозом : почечная колика слева. Дежурным урологом при первичном осмотре было назначено УЗИ почек. На момент осмотра пациент предъявлял жалобы на сильные боли в левом подреберье, температуру тела до 38 градусов, общую слабость, недомогание, головокружение.

Из анамнеза болезни: считает себя больным около 2-3 дней получил тупую травму живота дома (упал на ступеньках лестницы). Из анамнеза жизни: ОНМК в 2016 году, сахарный диабет 2 типа, остеохондроз

поясничного отдела позвоночника. Мною было выполнено Ультразвуковое исследование почек и обнаружено, почки в типичном уровне, не увеличены, чашечно-лоханочная система не расширена, контуры ровные, четкие, кортико-медулярная дифференцировка не нарушена. В забрюшинном пространстве слева было выявлено образование смешанной эхогенности, с неровным контуром, неоднородной структуры за счет наличия гиперэхогенных включений и анэхогенных зон, общим размером 120*117*110 мм. В брюшной полости и в межпеченочном пространстве, по контуру селезенки определяется свободная жидкость в незначительном пространстве. Больного госпитализировали в хирургическое отделение для дальнейшего обследования и лечения.

На 10 апреля 2020 года было назначено компьютерное исследование органов брюшной полости. Результаты исследования: КТ-признаки забрюшинной гематомы слева больших размеров с повреждением селезенки, образованием субкапсулярной гематомы. Свободная жидкость в брюшной полости, малого таза в большом количестве. Повреждение селезенки - разрывах отмечается симптоматика внутреннего кровотечения - бледность кожных покровов и видимых слизистых оболочек, тахикардия, гипотония, низкий уровень гемоглобина. По мере накопления крови в брюшной полости появляются симптомы раздражения брюшины. Полученные данные явились показанием к экстренному оперативному лечению - лапароскопической спленэктомии. В ходе операции (верхнесрединная лапаротомия) в брюшной полости было обнаружено до 1,3 литра жидкой крови и 200 мл сгустков, преимущественно в левом поддиафрагмальном пространстве. Здесь же была обнаружена забрюшинная гематома больших размеров 10*7*6,5 см. Источником кровотечения послужил разрыв селезенки размерами 12*5 см. Кровь и сгустки были удалены. Селезенка была удалена из брюшной полости. Была проведена гемотрансфузия, после операции в крови наблюдался лейкоцитоз, анемия, тромбоцитопения.

Больной в течении 3-4 дней наблюдался в палате реанимации, после был переведен в хирургическое отделение. В первые дни после операции больной предъявлял жалобы на умеренные боли в области послеоперационной раны и дренажей. В последние дни послеоперационный период протекал без особенностей. Были удалены дренажи. В крови отмечался умеренный лейкоцитоз, тромбоциты в норме. Больного готовили к выписке.

Список использованных источников:

1. Ю.А.Аллахверов. Атлас ультразвуковой диагностики. Учебно-практическое пособие. Ростов -на-Дону “Феликс” 2011г.
2. Роль ультразвукового исследования в комплексной диагностике забрюшинных гематом у пострадавших с множественной травмой. С.О.Гурьев, Клин.хирургия 2009 г.
3. Спонтанная забрюшинная гематома у пациентов с COVID-19. Стрижелецкий В.В., Ядыкин А.А., Иванов И.Г.
4. Ультразвуковая диагностика в хирургии. Основные сведения и

клиническое применение. Под редакцией ДЖ. К. Харнесса, Д.Б. Вишера.
Москва БИНОМ. Лаборатория знаний.2010 г.

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

Буханцова Карина Игоревна

студентка 5 курса Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет»

Научный руководитель:

Шумилина Оксана Сергеевна

доцент кафедры уголовного права и процесса
Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет», к.ю.н., доцент

ПРОЛЕМЫ КВАЛИФИКАЦИИ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО АКТА

Аннотация: Автором анализируются проблемы, возникающие при установлении уголовной ответственности за террористический акт, а также предложены пути их решения.

В наши дни совершенно справедливо можно считать террористический акт угрозой мирового характера. Начиная с девяностых годов двадцатого столетия, наша страна множество раз сталкивалась с террористическими актами, которые приводили к многочисленным жертвам мирного населения нашего государства. Действия террористов были направлены на то, чтобы посеять панику среди народа, убедить население в том, что государство не способно оградить их от данной угрозы и обеспечить защиту общества, а также подорвать политическую обстановку в Российской Федерации.

Для «обеспечения справедливого наказания за совершение общественно опасного, уголовно наказуемого, виновного деяния, необходима его правильная квалификация» [6]. Стоит отметить, что при осуществлении квалификации, речь о которой мы ведем, влиять на её правильность будет совокупность множества факторов. Главенствующее место несомненно будут занимать профессиональный опыт и знания правоприменителя, его способность анализировать и приходить к правильным выводам. Также, стоит принять во внимание, что добиться правильной квалификации будет мешать еще целый ряд обстоятельств.

Во-первых, ст. 205 Уголовного кодекса Российской Федерации (далее – УК РФ), содержащая в себе уголовно-правовую норму о террористическом акте, определяет равнозначную ответственность, как за деяние, так и за угрозу его совершения. В ч. 1 ст. 205 УК РФ находится предписание, устанавливающее ответственность за «совершение взрыва, поджога или иных действий, устрашающих население и создающих опасность гибели человека, причинения значительного имущественного ущерба либо

наступления иных тяжких последствий в целях дестабилизации деятельности органов власти или международных организаций, либо воздействия на принятие ими решений, а также угрозу совершения указанных действий в тех же целях» [1]; в ч.2 и ч.3 ст. 205 УК РФ – за указанные выше действия, при наличии квалифицирующих и особо квалифицирующих признаков.

Во-вторых, как указано в Постановлении Пленума Верховного Суда РФ от 09.02.2012 № 1 «О некоторых вопросах судебной практики по уголовным делам о преступлениях террористической направленности» субъективная сторона террористического акта характеризуется прямым умыслом и специальной целью, которой могут являться «дестабилизация деятельности органов власти или международных организаций, либо воздействие на принятие ими решений» [3].

Также, важно сказать, что в УК РФ, а именно в главе 24 «Преступления против общественной безопасности», находятся несколько статей, устанавливающих ответственность за преступления террористического характера, самым распространенным из которых является террористический акт (ст.205 УК РФ). Исходя из этого, можно утверждать, что террористические преступления имеют наибольшую опасность для жизнедеятельности общества [4].

Нужно отметить, что само понятие «террористический акт» происходит из более объемного термина «терроризм». Разграничить данное понятие нам дает возможность ФЗ от 6 марта 2006г. № 35-ФЗ «О противодействии терроризму», где терроризм трактуется, как «идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанная с устрашением населения и иными формами противоправных насильственных действий» [6].

Стоит обратить внимание на проблему толкования понятия «устрашающий население характер». В Постановлении Пленума Верховного Суда РФ от 09.02.2012 № 1 «О некоторых вопросах судебной практики по уголовным делам о преступлениях террористической направленности», данное понятие определяется, как действия, которые могут вводить человека в состояние страха за безопасность близких, своей жизни и т.д. [3]. При этом, в научной литературе данный термин, определяется как состояние общественного беспокойства, «когда основной психологической основой считается страх, неуверенность, паника, граждан в безопасности своего здоровья и жизни, в защищенности прав и свобод, полное недоверие к органам власти, а также безысходное состояние и неуверенность в будущем» [4].

Обращает на себя внимание и то обстоятельство, что определенные составы в УК РФ совпадают с террористическим актом по некоторым признакам, это, в свою очередь, может усложнить работу правоприменителей и помешать правильной квалификации преступлений.

Так, например, объективная сторона террористического акта по некоторым характеристикам схожа с диверсией. В ст. 281 УК РФ диверсией

признается «совершение взрыва, поджога или иных действий, направленных на разрушение или повреждение предприятий, сооружений, путей и средств сообщения, средств связи, объектов жизнеобеспечения населения в целях подрыва обороноспособности и экономической безопасности Российской Федерации» [3]. Различия преступлений, о которых мы ведем речь, по объективной стороне заключаются в следующем:

1. «суть диверсии объективно состоит в совершении взрывов, поджогов и иных действий, когда в террористическом акте, данные действия не являются исчерпывающими, так как ему присуще и многие другие насильственные деяния, такие как убийство, похищение и т.д., а также угроза их совершения;

2. при диверсии сами действия направляются на причинение вреда (разрушение зданий, повреждение помещений и т.д.), когда при террористическом акте главенствующей задачей стоит создание страха у государственных органов, населения и иных институтов общества;

3. при диверсии, лица, ее совершившие действуют скрытно, их задача не раскрыть свою преступную деятельность, а при совершении террористических актов, террористы напротив действуют в открытую, предъявляя свои требования для достижения поставленных перед собой целей;

4. цели совершения преступления также будут разливаться, так совершение диверсии осуществляется для ослабления государства, органов власти, экономической безопасности и т.д., когда целью террористического акта является психологическое давление, для влияния на какое-либо решение;

5. различным будет и момент окончания преступного деяния. Так, окончанием диверсии считается момент нанесения вреда, в результате которого причинен материальный ущерб, окончание террористического акта наступает в момент появления опасности общественно опасных последствий» [5].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что совершение преступлений террористического характера подрывает стабильную политическую обстановку не только в нашей стране, но и во всем мире в целом. В наше время при наличии всех имеющихся технологий невозможно не заметить всегда присутствующую террористическую угрозу. Несомненно, РФ делает многое, для предупреждения данной угрозы и защиты населения нашей страны, но данные действия не будут работать в полной мере, пока их выполнение не будет реализовано во взаимодействии со всем мировым сообществом. Именно для этого и существуют международные организации, действия которых направлены на противодействия терроризму.

Важно отметить, что даже спустя множество времени прошедшего с принятия УК РФ и закреплении там ст. 205 УК РФ дискуссии по поводу квалификации террористического акта так и не утихают. Объяснением этому будет являться то, что именно общественная безопасность является объектом преступлений, связанных с террористической опасностью. Говоря о

квалификации, нужно упомянуть, что именно трактовка некоторых понятий и является главной проблемой данного вопроса. Часто именно из-за данной проблемы правоприменителям сложно квалифицировать преступление, как террористический акт. Благодаря принятию Постановления Пленума Верховного Суда от 9 февраля 2012 г. № 1 «О некоторых вопросах судебной практики по уголовным делам о преступлениях террористической направленности» [2] указанная проблема была в некоторой степени решена.

Список использованных источников:

1. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63-ФЗ [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/ ст. 205 (дата обращения: 25.10.2023).
2. О противодействии терроризму: [федер. закон от 06 марта 2006 г. № 35-ФЗ: принят Гос. Думой 26 февр.. 2006 г.] // Собрание законодательства Российской Федерации. — 2006. № 11. — ч.1 ст.3.
3. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 09.02.2012 № 1 «О некоторых вопросах судебной практики по уголовным делам о преступлениях террористической направленности» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/ (дата обращения: 25.10.2023).
4. Лебедев В. М., Галахова А. В. Особенная часть Уголовного кодекса Российской Федерации. Комментарий. Судебная практика. Статистика. — М.: Изд-во Городец, 2015. — 1168 с.
5. Уголовное право. Особенная часть: учебник / под ред. проф. Л. Д. Гаухмана и проф. С. В. Максимова. — М.: Изд-во Эксмо, 2017. — 704 с. — (Российское юридическое образование).
6. Хабачиров М. Л. К проблеме противодействия терроризму: перекрытие каналов и источников финансирования актов терроризма и террористических организаций // Уголовно-правовая охрана личности и ее оптимизация/ Под ред. Б. Т. Разгильдиева. — Саратов: Саратов. гос. академия права, 2017. — С. 299–303.

Гуляева Екатерина Владимировна,
НИУ «БелГУ»
Юридический институт НИУ «БелГУ»,
студентка; (Белгород, Россия)

Крюкова Екатерина Владимировна,
НИУ «БелГУ»
Юридический институт НИУ «БелГУ»,
студентка; (Белгород, Россия)

Лукьянчикова Елена Федоровна,
НИУ «БелГУ»
Юридический институт НИУ «БелГУ»,
к.ю.н., доцент; (Белгород, Россия)

ПРОБЛЕМЫ ПРОИЗВОДСТВА СЛЕДСТВЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ВИДЕОКОНФЕРЕНЦ-СВЯЗИ

Аннотация: В настоящей статье анализируются проблемы производства следственных действий с использованием видеоконференц-связи. В научной статье анализируются правовые основания производства следственных действий с использованием видеоконференц-связи, заслушиваются доктринальные позиции относительно применения цифровых технологий на досудебной стадии уголовного процесса. В рамках статьи выражена и аргументирована авторская точка зрения на необходимость повышения гарантий прав и законных интересов участников уголовного процесса при производстве следственных действий с использованием видеоконференц-связи.

На сегодняшний день доктрину и практику все больше интересует проблема использования цифровых технологий на досудебной стадии уголовного судопроизводства при производстве следственных действий. Так, достаточно успешно реализуется практика применения системы видеоконференц-связи для обеспечения участия в уголовном процессе на стадии судебного разбирательства. Не вызывает сомнений, что успешность реализации процессуальных мероприятий в уголовном процессе с применением цифровых технологий зависит от технической оснащенности и обеспечения судебной системы. Однако процессуалистов, прежде всего, беспокоит вопрос о процессуальных основаниях применения цифровых технологий на досудебной стадии уголовного процесса, вопросы оценки доказательств, полученных при проведении следственных действий с использованием видеоконференц-связи.

Практика применения цифровых технологий в уголовном процессе началась с нормативного закрепления в 2009 г. в Уголовно-процессуальном кодексе Российской Федерации [3].

Практическая необходимость применения цифровых технологий на досудебной стадии уголовного процесса объясняется проблемами

обеспечения явки отдельных участников по уголовному делу для участия в следственных действиях. В доктрине также встречаются положительные отклики относительно применения цифровых технологий при производстве следственных действий: «Использование видеоконференц-связи в досудебном производстве по уголовным делам востребовано участниками как со стороны обвинения, так и со стороны защиты, оно будет способствовать соблюдению разумных сроков предварительного расследования, процессуальной экономии сил и средств, эффективному расследованию уголовных дел» [4, с. 73]. Бесспорно, применение цифровых технологий при производстве следственных действий обеспечивало бы процессуальную экономию времени, однако достаточные правовые основания для производства следственных действий с использованием видеоконференц-связи в УПК РФ отсутствуют.

Нельзя полностью отрицать наличие правовых оснований для производства следственных действий с применением видеоконференц-связи, поскольку такие основания все-таки появились с принятием Федерального закона от 30 декабря 2021 г. № 501-ФЗ, которым было предусмотрено внесение изменений в процессуальный порядок производства таких следственных действий как допрос, очная ставка и предъявление для опознания. Так, согласно ст. 189.1 УПК РФ, для производства указанных следственных действий с применением цифровых технологий, лицу, в производстве которого находится уголовное дело, необходимо направить письменное поручение в государственные органы по месту нахождения лица, участие которого необходимо обеспечить. Здесь сразу актуализируются вопросы не только о наличии правового основания, но и вопросы эффективного межведомственного взаимодействия и технической оснащенности.

В доктрине уголовного процесса встречается точка зрения о том, что применение цифровых технологий при производстве следственных действий способствовало бы «повышению гарантий прав участников уголовного судопроизводства и оптимизации процесса получения доказательств (например, при допросе несовершеннолетних, при производстве очной ставки)» [1, с. 131]. На наш взгляд, данная точка зрения не может быть признана бесспорной. Представляется, что проведение следственного действия с применением видеоконференц-связи имеет риск нарушения прав и законных интересов участников уголовного процесса. Например, при участии в проведении опознания адвоката-защитника, могущего контролировать законность производства следственного действия, его возможности значительно сокращаются. Поскольку при производстве предъявления для опознания, опознаваемый и опознающий находятся в различных точках, то адвокат-защитник сможет наблюдать за законностью проведения следственного действия только с одной стороны.

Кроме того, затруднительным представляется проведение предъявления для опознания в режиме видеоконференц-связи, если на опознание представляются предметы, документы. Качество транслируемой

картинки в дистанционном формате не способны передать всех нюансов и отличительных черт, по которым человек с уверенностью опознает документ либо труп. Технические сбои могут оказать существенное влияние на передачу признаков предмета, что затруднит восприятие опознаваемых предметов (документов). В юридической доктрине отмечается также: «В целом ... хотелось бы поделиться опасениями, что упрощение видеоконференцсвязи до столь доступной в настоящее время сети Интернет не будет гарантировать должный уровень неизменности и достоверности транслируемой информации и ее защищённость от доступа посторонних пользователей. Что сделает невозможным использование полученной информации как доказательственной» [2, с. 2].

При этом, наиболее существенным риском производства следственных действий в режиме видеоконференц-связи считаем риск нарушения прав и законных интересов участников уголовного судопроизводства.

На сегодняшний день процесс цифровизации уголовного судопроизводства нельзя рассматривать как завершённый, поскольку недостаточны правовые и технические механизмы проведения следственных действий с использованием цифровых технологий. С одной стороны, этому препятствует недостаточное обеспечение судебно-следственной системы техническими средствами, наличие технических помех и сбоев, которые могут возникнуть при проведении следственного действия. С другой стороны, УПК РФ не содержит достаточное количество правовых гарантий соблюдения прав и законных интересов личности при проведении следственных действий в режиме видеоконференц-связи.

Во-первых, уголовно-процессуальное законодательство должно стать более определенным в части понимания видеоконференц-связи в уголовном судопроизводстве. Слово «видеоконференц-связь» неоднократно встречается в нормах УПК РФ применительно к стадии досудебного разбирательства, судебного разбирательства, апелляционного, кассационного и надзорного производств. Однако определение данному понятию отсутствует. Кроме того, в условиях потребности уголовного судопроизводства в проведении следственных действий в режиме видеоконференц-связи, использование данного понятия в нормах УПК РФ должно стать более конкретным. В связи с этим необходимо определение рассматриваемого понятия в ст. 5 УПК РФ в качестве основных понятий, используемых в УПК РФ.

Во-вторых, при производстве следственных действий с использованием видеоконференц-связи, должны быть повышены гарантии прав и законных интересов участников уголовного процесса. На наш взгляд, это может быть достигнуто путем установления императивного правила, в соответствии с которым производство следственных действий с использованием видеоконференц-связи возможно только с письменного согласия лица, в отношении которого проводится следственное действие. Данное требование станет преградой для органов предварительного расследования, проводящих следственное действие с использованием цифровых технологий вопреки согласию участников уголовного процесса.

Таким образом, необходимые предпосылки для дальнейшего развития применения цифровых технологий при производстве следственных действий уже имеются в УПК РФ. Дальнейшее совершенствование их применение необходимо не только при повышении качества технической связи и оснащенности, но, прежде всего, гарантированности прав и законных интересов участников уголовного процесса при производстве следственных действий с использованием видеоконференц-связи.

Список использованных источников

1. Макшеева Т.Ю. Перспективы применения видеоконференц-связи при производстве следственных действий // В сборнике: Правоохранительная деятельность органов внутренних дел в контексте современных научных исследований. Материалы региональной научно-практической конференции. Составители А.А. Сарсенова, Э.Х. Мамедов. 2020. С. 130-132.
2. Савельева М.В. О возможностях и тактике допроса с использованием видеоконференц-связи // Международный научно-исследовательский журнал. 2023. № 1 (127). С. 1-3.
3. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ (ред. от 04.08.2023) // Собрание законодательства РФ. 2001 г. № 52 (часть I). Ст. 4921.
4. Шагаева Р.М. Об использовании видеоконференц-связи в досудебном производстве по уголовным делам // Правовое государство: теория и практика. 2020. № 4(62). С. 67-74.

Нижегородов Олег Олегович

студент 4 курса Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет»

Научный руководитель:

Шумилина Оксана Сергеевна

доцент кафедры уголовного права и процесса
Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет», к.ю.н., доцент

ПРОБЛЕМА КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, СОВЕРШЕННЫХ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Аннотация: в статье освещены некоторые актуальные проблемные вопросы, связанные с квалификацией мошенничества в сфере компьютерной информации. Автором определены предлагаемые новшества для эффективной реализации справедливого правосудия в уголовном судопроизводстве. Также автор уделяет внимание проблеме недостаточной законодательной

регламентации норм уголовно права.

Мошенничество – один из самых распространенных видов преступлений, на сегодняшний день изученный наукой российского уголовного права. Однако мир совершенствуется, меняется, технологизируется. Высокие технологии бурно проникают во все сферы человеческой деятельности, в том числе, к сожалению, и в преступную. Криминальный мир совершенствуется вместе с остальными и представляет все новые способы совершения преступления, которые до этого не были известны правоохранительным органам.

В последние годы явной проблемой, как для законодателей, так и для правоприменителей является использование в преступных целях информационно-телекоммуникационных технологий. Преступники совершенствуются в способах совершения уже известных преступлений, а также создают новые виды, связанные непосредственно с киберпреступностью.

Все эти изменения преступного сообщества требуют своевременных изменений и уголовного законодательства. Так, например, 29 ноября 2012 Уголовный кодекс Российской Федерации (далее – УК РФ) был дополнен новой статьей 159.6 «Мошенничество в сфере компьютерной информации», в связи с чем возник ряд проблем, как по применению, так и толкованию указанной нормы, которые неразрешены до сих пор.

Одной из таких проблем является проблема территориальности совершения указанного деяния, так как не исключено, что мошенничество в сфере компьютерной информации может совершаться на территории нескольких государств. Неопределенность возникает при решении вопроса о том, какое конкретно место следует признавать местом совершения преступления: место, где непосредственно расположено компьютерное устройство, место, где находилось лицо в момент совершения преступления, место, где наступили общественно опасные последствия.

По данному вопросу существует множество точек зрения, но, на наш взгляд, наиболее обоснованной представляется позиция М.Д. Фролова, который пишет о том, что местом совершения преступления в сфере компьютерной информации следует считать территорию того государства, где было совершено общественно опасное деяние, независимо от того, где наступили общественно опасные последствия. Помимо этого, преступление, которое предусмотрено ст. 159.6 УК РФ необходимо считать совершенным на территории РФ, если оно начиналось на территории другого государства (приготовление, подстрекательство или пособничество), а оканчивалось на территории Российской Федерации [2].

Еще одним проблемным вопросом квалификации рассматриваемого преступления является проблема соучастия. Здесь также возникает ряд вопросов: кого считать пособником преступления - лицо, выполняющее необходимые действия непосредственно или дистанционно; кого считать подстрекателем в данном деянии, а кого организатором и т.д. Здесь

согласимся с мнением А.Ю. Чупровой о том, что особенностью подстрекательских действий с использованием информационно-телекоммуникационных сетей и, конечно, прежде всего, сети «Интернет» является персонифицированный призыв к совершению преступления. Круг лиц, который может найти данное предложение, обратить на него внимание и одобрить его, принять участие в реализации, является неопределенно большим [3].

На наш взгляд, при решении данного вопроса представляет сложность доказывание непосредственно самого факта наличия подстрекательства к совершению рассматриваемого преступления, а не призыва к участию в преступных действиях. Подстрекательство включает в себя приложение определенных усилий, направленных на привлечение лиц к совершению преступления, в том числе объяснение определенной выгоды получаемой от преступления, преуменьшение значения последствий для потерпевшего, в том числе приложенных усилий и опасности, с которыми связано выполнение функций данного лица [4, с.21].

Еще одним неоднозначным моментом при квалификации такого вида мошенничества является отнесение тех или иных деяний непосредственно к данному составу преступления, хотя оно таковым не является.

Рассмотрим следующий пример: в силу невнимательности, не связанной с преступным умыслом, работник банка зачислил на счет гражданина несколько сотен тысяч рублей. Гражданин также, не имея преступного умысла, снял данную сумму со своего счета. В описанной ситуации действия сотрудника банка были квалифицированы судом как мошенничество в сфере компьютерной информации [1].

Однако данная квалификация неверна. В этой ситуации сотрудник банка действовал неумышленно, а действительно возник случай простой человеческой невнимательности. Квалифицировать его действия по ст.159.6 УК РФ невозможно. Здесь необходимо рассматривать его действия под углом трудового законодательства, связывая их с нарушением трудовых обязанностей. И действия гражданина также не могут быть квалифицированы по статьям УК РФ о мошенничестве, а должны рассматриваться с позиции Гражданского кодекса РФ как неосновательное обогащение. В описанном случае банк вправе подать гражданский иск и обязать гражданина через суд вернуть зачисленные ему деньги.

Подводя итог, отметим следующее: во-первых, законодатель не случайно выделяет такой вид мошенничества как мошенничество в сфере компьютерной информации, следовательно, правоприменителям необходимо четко отграничивать данный вид мошенничества от многих других и не относить к нему все преступления, где фигурируют компьютерные технологии и информация. Во-вторых, норма о данном виде мошенничества является относительно новой в УК РФ, что порождает немало вопросов, которые необходимо решать. Прежде всего, должны быть решены вопросы, связанные с понятийным аппаратом, разграничением преступных ролей, а также с определением места и способов совершения преступления. В-

третьих, необходима дополнительная подготовка и информирование как следователей, так и судов о возможностях компьютерной сферы, разнообразиях компьютерной информации и ее использования для того, чтобы иметь более углубленное понимание указанной сферы.

По нашему мнению, реализация подобного комплекса мер позволит законодателю более совершенно регламентировать как указанную, так и многие другие нормы УК РФ, а правоприменителям более точно, четко и верно реализовывать эти нормы при расследовании и раскрытии преступлений, а также при проведении судебных заседаний.

Список использованной литературы:

1. Апелляционное определение Верховного Суда Чувашской Республики от 24.08.2017 № 22-1995/2017.
2. Фролов М. Д. Уголовно-правовое и криминологическое противодействие мошенничеству в сфере компьютерной информации: дис. ...канд. юрид. наук : 12.00.08 М., 2018. С.123.
3. Чупрова А. Ю. Уголовно-правовые механизмы регулирования отношений в сфере электронной коммерции: дис. ...д-ра.юрид. наук : 12.00.08 М., 2015. С.258.
4. Чупыра, Кристина Константиновна. Проблемы квалификации мошенничества в сфере компьютерной информации (ст. 159.6 УК РФ) [Электронный ресурс] : выпускная квалификационная работа бакалавра : 40.03.01 / К. К. Чупыра. — Красноярск : СФУ, 2021.

Николаева Виктория Сергеевна

студентка 5 курса Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет»

Научный руководитель:

Шумилина Оксана Сергеевна

доцент кафедры уголовного права и процесса
Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет», к.ю.н., доцент

ПРОБЛЕМЫ УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ЗАРАЖЕНИЕ ИНФЕКЦИОННЫМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ

Аннотация: Автором данной статьи рассмотрены проблемы, возникающие при установлении уголовной ответственности за заражение инфекционными заболеваниями, а также предложены пути их решения.

От здоровья каждого человека зависит не только наше будущее, но и будущее общества в целом. Тем не менее, к сожалению, граждане не до конца воспринимают серьезность угрозы заражения инфекционными

заболеваниями, легкомысленно относясь к своей личной жизни, вступая в беспорядочные половые связи, тем самым подвергая свое здоровье опасности. Для того чтобы предотвратить это в Уголовном кодексе Российской Федерации (далее – УК РФ) предусмотрены специальные составы преступления – ст.121 УК РФ «Заражение венерическим заболеванием» и ст.122 УК РФ «Заражение ВИЧ-инфекцией».

Однако, не смотря на это, в следственно-судебной практике возникает ряд проблем, связанных с квалификацией деяний, предусмотренных в указанных статьях.

Так, одной из них считается отсутствие понятия «заражение» в Постановлении Пленума Верховного Суда. Данное понятие можно трактовать следующим образом: заражение венерической болезнью – непрерывное нахождение в организме человека возбудителя венерической инфекции, переданной ему носителем такой инфекции по неосторожности или умышленно. Считаем, что данное понятие следует закрепить в примечании к статье 121 УК РФ, для того, чтобы избежать ошибок при привлечении лица к уголовной ответственности.

Помимо этого, еще одним упущением можно назвать отсутствие перечня венерических заболеваний. Многие специалисты, для того чтобы определить вид заражения потерпевшего обращаются к медицинской литературе, в которой указана лишь косвенная информация. «Уголовно-правовая доктрина постоянно расширяет и сужает круг венерических заболеваний, что влияет на фактическую возможность привлечения к уголовной ответственности по данной статье» [4, с. 214].

Для решения данной проблемы, полагаем, что было бы правильным законодательно закрепить перечень венерических заболеваний, раскрывая их понятие, чтобы в последующем было легче квалифицировать деяние, предусмотренное ст.121 УК РФ.

Также обращает на себя внимание то обстоятельство, что статья 121 УК РФ относится к преступлениям небольшой тяжести. На наш взгляд, отнесение заражения венерическим заболеванием именно к данной категории преступлений считается необоснованно, так как венерические заболевания считаются одними из опаснейших болезней, которые могут разрушить не только иммунитет человека и сделать его инвалидом, но и привести к летальному исходу. В следственно-судебной практике данная проблема решается путем квалификации содеянного виновным по совокупности с преступлениями против здоровья.

В уголовно-правовой литературе до сих пор нет единого мнения о необходимости конкретизации в УК РФ способа совершения данного преступления. Как отмечает А.Э. Жалинский: «возможность заражения венерическим заболеванием может быть различной: это не только половой путь, но нарушение санитарно-гигиенических норм» [3, с. 229]. Во избежание спорных моментов, на наш взгляд, была бы целесообразной конкретизация способа совершения преступления в диспозиции статьи 121 УК РФ.

По нашему мнению, в сложившейся ситуации стало бы

целесообразным либо внесение изменений в ст.121 УК РФ, либо принятие нового Постановления Пленума Верховного Суда, которое пришло бы на смену Постановлению от 8 октября 1973 года № 15 «О судебной практике по делам о заражении венерической болезнью», принятому около пятидесяти лет назад, в течение которых существенно поменялся государственный строй, изменились ценности и приоритеты общества.

Следующим дискуссионным вопросом среди многих ученых является проблема установления непосредственного объекта по статье 122 УК РФ «Заражение ВИЧ-инфекцией».

Так, одни авторы считает, что непосредственным объектом указанного состава преступления является здоровье человека.

Другая же группа ученых утверждает, что объект – общественные отношения, которые направлены на сохранение жизни и здоровья человека. Л.А. Можайская, как сторонник данной теории, в своих трудах отмечает следующее: «заражение ВИЧ-инфекцией, а именно состав данного преступления, несёт в себе два непосредственных объекта: общий и факультативный, - где общим объектом будет здоровье человека, а факультативным - его жизнь. ВИЧ-инфекция не всегда влечёт наличие у человека такой болезни как СПИД, а, следовательно, не всегда является смертельной болезнью» [5, с. 88].

Невзирая на множество мнений по данному вопросу, мы можем с уверенностью сказать, что ВИЧ-инфекция опасна как для жизни, так и для здоровья человека.

Среди проблем правоприменительной практики, связанных с квалификацией заражения ВИЧ-инфекцией, особо выделяется проблема определения способа совершения данного преступления [1, с. 93]. Как правило, выделяются несколько способов передачи ВИЧ-инфекции: при половом контакте; от матери к ребенку; через кровь. Несмотря на то, что медицинские показатели свидетельствует о том, что ВИЧ-инфекция передается от матери к плоду только в 25% случаев, все же уголовное законодательство не запрещает ВИЧ-инфицированным женщинам беременеть и рожать детей [2]. Но, в таком случае, мать будет нести уголовную ответственность, так как она подвергала ребенка заражению ВИЧ-инфекции.

На основании этого, возникает дискуссионный вопрос, если же законодательство прямо не запрещает ВИЧ-инфицированным людям заводить детей, то, что же понимается под способом поставления в опасность заражения ВИЧ-инфекцией именно в данном случае. Многие специалисты отмечают, что факт преступного посягательства будет отсутствовать, так как самостоятельный объект жизни и здоровья ребенка появится с момента начала физиологических родов, а до этого момента действия матери не будут считаться направленными на заражение ВИЧ-инфекцией. Поэтому, мы считаем, что законодателю нужно разъяснить данный вопрос.

Также следует отметить, что многие правоприменители испытывают затруднения при установлении мотива преступления, предусмотренного

ст.122 УК РФ.

На наш взгляд, сведения собранные следователем, а именно, показания потерпевшего, медицинских работников и другие доказательства по делу, не стоит оценивать как истинные намерения обвиняемого. В таком случае все доказательства следователя по делу будут основываться только на его личных убеждениях, в то время, когда они должны быть достоверными. Вынесение же такого обвинительного приговора будет нарушать законодательство.

В то же время, на практике сложно установить достоверность информации, если оба ВИЧ-инфицированных являются источником распространения заболевания, так как установление факта заражения партнера с медицинской точки зрения не только будет невозможным, но и сама по себе процедура является дорогостоящей.

Еще одним проблемным аспектом является доказывание условий, указанных в примечании к статье 122 УК РФ, в котором указано, что лицо освобождается от ответственности, если предупредило своего партнера о наличии ВИЧ-инфекции. При доказывании этого обстоятельства на практике возникают трудности, так как форма предупреждения о наличии ВИЧ-инфекции не указывается (письменная или устная), помимо этого, во многих показаниях отсутствует информация об интимной близости.

Исходя из вышесказанного, можно сказать, что проблемы применения статей 121,122 УК существуют и для их решения необходимо не только внесение соответствующих изменений в УК РФ, но и изучение следственно-судебной практики с последующим ее обобщением высшей судебной инстанцией. Указанные меры помогут преодолеть трудности, с которыми сталкиваются правоприменители при квалификации указанных деяний.

Список использованной литературы:

1. Бурдинская А.Н. Спорные вопросы уголовно-правовой оценки преступного инфицирования опасным инфекционным заболеванием (ст.ст. 121,122 УК РФ) // Проблемы экономики и юридической практики. - 2015. - № 3. - С. 91-95.
2. ВОЗ | Вскармливание грудных детей в контексте ВИЧ [Электронный ресурс] // URL: <https://www.who.int> (Дата обращения 22.10.2023).
3. Жалинский А. Э. Учебно-практический комментарий к Уголовному кодексу Российской Федерации / отв. ред. А. Э. Жалинский. – М.:Эксмо. 2010. - 1088 с.
4. Ларченко А.О. Современные проблемы квалификации преступлений, предусмотренных статьями 121, 122 УК РФ // Стратегические направления противодействия преступности на национальном и транснациональном уровнях. - 2020. - № 1. - С. 212-221.
5. Можайская Л.А. Социально-правовые проблемы профилактики ВИЧинфекции (уголовно-правовой и медицинский аспекты) – Екатеринбург, 2009. – 189 с.

Пожарская Виталия Витальевна
студентка 5 курса Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет»

Научный руководитель:
Шумилина Оксана Сергеевна
доцент кафедры уголовного права и процесса
Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет», к.ю.н., доцент

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИЗМЕНА: ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ И ПРОБЛЕМЫ КВАЛИФИКАЦИИ

Аннотация: в статье освещены некоторые проблемные вопросы, связанные с квалификацией государственной измены. Также автор уделяет внимание проблеме недостаточной законодательной регламентации некоторых норм уголовного права.

Актуальность темы обусловлена тем, что государственная измена обладает высокой степенью общественной опасности, так как предметом преступления выступают любые данные, которые были переданы другим государствам. С помощью информации, которую получили представители иностранных государств, может быть нанесен значительный ущерб интересам безопасности Российской Федерации.

В современном мире все больше нарастает противостояние между странами. Обеспечение внешней сохранности данных является одним из ключевых направлений работы современного государства и общества. Государственная измена, как преступление, направлена против внешней безопасности нашей страны. Ответственность за данное преступление предусмотрена в ст.275 Уголовного кодекса Российской Федерации (далее – УК РФ). Государственная измена или шпионаж всегда признавались особо опасными преступлениями, так как их предметом являются любые сведения, переданные другим государствам, которые в свою очередь будут использовать их с целью нанесения ущерба России.

Привлечение к уголовной ответственности лиц, совершивших государственную измену, имеет, на наш взгляд, очень важное практическое, предупредительное и политическое значение. Для того, чтобы пресечь совершение новых подобных преступлений и противостоять государственной измене необходим юридический потенциал знаний и комплекс ресурсов от государственных организаций, от кадров государственного управления, а также достаточная научно-техническая база.

Согласно ч.1 ст.275 УК РФ под государственной изменой следует понимать совершенные гражданином Российской Федерации шпионаж,

выдача иностранному государству, международной либо иностранной организации или их представителям сведений, составляющих государственную тайну, доверенную лицу или ставшую известной ему по службе, работе, учебе или в иных случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, переход на сторону противника либо оказание финансовой, материально-технической, консультационной или иной помощи иностранному государству, международной либо иностранной организации или их представителям в деятельности, направленной против безопасности Российской Федерации[1]. Под иной помощью, например, может пониматься предоставление укрытия агентам иностранной разведки или передача продуктов питания, помощь с передвижением по территории страны.

Закон РФ «О государственной тайне» содержит в себе определение государственной тайны, под которой понимаются «защищаемые государством сведения в области его военной, внешнеполитической, экономической, разведывательной, контрразведывательной и оперативно-розыскной деятельности, распространение которых может нанести ущерб безопасности Российской Федерации»[2]. Выдача, передача данных, составляющих государственную тайну, может осуществляться любыми способами, письменно, устно, передача чертежей, схем, моделей изделий.

На сегодняшний день законодателем были существенно реформированы нормы, связанные с уголовной ответственностью за государственную измену и сопутствующую ей деятельность. Так, Федеральным законом от 28.04.2023 N 157-ФЗ "О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и статью 151 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации" были внесены изменения в ст. 275 УК РФ, была введена уголовная ответственности за соучастие на конфиденциальной основе с иностранным государством, международной либо иностранной организацией (ст. 275.1 УК РФ); публичные действия, направленные на дискредитацию использования Вооруженных Сил Российской Федерации в целях защиты интересов Российской Федерации и ее граждан, поддержания международного мира и безопасности или исполнения государственными органами Российской Федерации своих полномочий в указанных целях (ст. 280.3 УК РФ); публичные призывы к осуществлению деятельности, направленной против безопасности государства (280.4 УК РФ); содействие диверсионной деятельности (281.1 УК РФ); прохождение обучения в целях осуществления диверсионной деятельности (281.2 УК РФ); организацию диверсионного сообщества и участие в нем (281.3 УК РФ); неоднократные пропаганду либо публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики, либо атрибутики или символики экстремистских организаций, либо иных атрибутики или символики, пропаганда либо публичное демонстрирование которых запрещены федеральными законами (ст. 282.4 УК РФ); призывы к введению мер ограничительного характера в отношении Российской Федерации, граждан Российской Федерации или российских юридических лиц (284.2 УК

РФ)[3].

Обращает на себя внимание, то обстоятельство, что в принятой редакции ст. 275.1 УК РФ не раскрывается понятие сотрудничества, что, в свою очередь, дает правоприменителю возможность для более широкого толкования признаков данного общественно-опасного деяния.

Статья 275.1 УК РФ может применяться к лицам, которые через третьих лиц заключают соглашения о поставке с другими государствами, например, оружия.

Остановимся на проблемах квалификации данного преступления.

При квалификации любого преступления важную роль играет конкуренция уголовно-правовых норм. Как отмечает Л. В. Иногамова-Хегай: «важнейшим институтом уголовного права является конкуренция (коллизия) уголовно-правовых норм», под которой понимается регулирование одного и того же отношения двумя или более нормами, однако, применяться должна только одна [4].

В этой связи, стоит упомянуть о соотношении уголовно-правовой нормы, предусматривающей ответственность за государственную измену, с нормами, содержащимися в ст. 281 «Диверсия» и в ст. 281.1 УК РФ «Содействие диверсионной деятельности». Последняя была введена в УК РФ федеральным законом от 29 декабря 2022 г. № 586-ФЗ «О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации» [5]. Диверсионная деятельность на данном этапе проводится дестабилизации нашего государства, а также создания угроз безопасности. В связи с этим остается открытым вопрос о том, почему нет изменений в санкциях за диверсию в ст. 281 УК РФ, в то время как в санкциях недавно введенных норм, предусматривающих уголовную ответственность за диверсионную деятельность (ст.ст. 281.1, 281.2, 281.3 УК РФ), за исключением ч. 3 ст. 281.1, ч. 2 ст. 281.3 УК РФ, в качестве одного из видов наказания установлено пожизненное лишение свободы. Преступления данной направленности по степени общественной опасности соизмеримы с преступлениями террористической направленности, так как их главная цель подрыв экономической безопасности и обороноспособности государства. Можно сказать, что способы совершения диверсии и террористического акта схожи между собой. Отличительной особенностью этих преступлений является объект посягательства, направленность действий и цель совершения. Если же осуществляется диверсия или содействие диверсионной деятельности гражданином РФ в целях оказания помощи иностранному государству, международной либо иностранной организации или их представителям в деятельности, направленной против безопасности Российской Федерации, то в данном случае стоит квалифицировать по совокупности с государственной изменой [5].

Характерной особенностью государственной измены является характер разглашенных сведений, а именно определение их степени секретности и нанесенного ущерба. Важной проблемой остается отнесение разглашенных

сведений к сведениям, составляющим государственную тайну. Данная информация была отнесена к категории секретной, но в «Перечень сведений, отнесенных к государственной тайне», который действовал на момент совершения преступления, не входила. Согласно Указу Президента РФ от 30 ноября 1995 г. N 1203 "Об утверждении перечня сведений, отнесенных к государственной тайне" к таким данным относятся сведения в военной области, например, Сведения, раскрывающие план применения Вооруженных Сил Российской Федерации, оперативные планы применения (планы боевого применения) войск, содержание мероприятий, касающихся военных действий и их обеспечения, боевого управления или перевода с мирного на военное время, а также боевые задачи носителям ядерного оружия, Сведения о содержании документов по приведению войск в различные степени боевой готовности, о составе или состоянии систем управления войсками; Сведения в области экономики, науки и техники, например, Сведения о содержании планов подготовки Российской Федерации или ее отдельных регионов к возможным военным действиям, Сведения, раскрывающие планы, содержание или результаты научно-исследовательских работ в области мобилизационной подготовки экономики Российской Федерации; Сведения в области внешней политики и экономики, например, Сведения о переговорах между представителями Российской Федерации и представителями других государств о выработке единой принципиальной позиции в международных отношениях, если, по мнению участников переговоров, разглашение этих сведений может нанести ущерб безопасности Российской Федерации и других государств, Сведения о российском экспорте или импорте продукции двойного назначения, подлежащей экспортному контролю, преждевременное распространение которых может нанести ущерб безопасности государства и так далее [6].

Для этого назначают и проводят экспертизу разглашенных данных и от её результатов будет зависеть квалификация преступления, а также право применения ч. 2 ст. 283 УК РФ с определением грифа секретности сведений составляющих государственную тайну. На практике у экспертов не возникает проблем о решении вопроса секретности разглашенных данных, однако, они сталкиваются с проблемой установления ущерба. Следовательно, применения ч.2 ст.283 УК РФ исключено. Для решения данной проблемы требует доработка законодательства в данном вопросе. Данный пробел создает проблему для осуществления своей деятельности подразделений ФСБ на территории России, а также режимно-секретных отделов.

Немаловажным является и сотрудничество с другими государствами по данному вопросу, которого на данный момент нет. Мы вынуждены констатировать отсутствие заинтересованности государств в защите интересов друг друга. Например, лицо, которое имеет доступ к данным, которые составляют государственную тайну, в силу занимаемой должности и служебных обязанностей, передал данные сведения РФ гражданину другого государства, когда поехал туда. Следовательно, данное лицо подлежало уголовной ответственности по статье 275 УК РФ, однако оно находится на

территории другой страны и данные действия не нарушают интересы этого государства, то вероятнее всего, у другого государства не возникнет желания помочь защищаемым интересам России.

Согласно официальным данным судебной статистики Судебного департамента при Верховном Суде Российской Федерации были привлечены к уголовной ответственности за государственную измену в 2012 г. - 6 человек, в 2013 г. - 4, в 2014 г. - 15, в 2015 г. - 6, в 2016 г. - 14, в 2017 г. - 4, в 2018 г. - 4, в 2019 г. - 8, в 2020 г. - 6, в 2021 г. - 141[7].

По итогам 2022 г. вынесено около 10 приговоров за государственную измену. Мы видим, что больше преступлений такого рода было совершено в 2021, 2016 и 2014 гг. С 1 января по 31 июля 2023 года в России возбудили не менее 82 уголовных дел о государственной измене, шпионаже и сотрудничестве на конфиденциальной основе. Среди этих дел 20 возбуждены за сбор и выдачу сведений, составляющих государственную тайну, 12 — за приготовление, покушение и подстрекательство к государственной измене, 10 — за шпионаж, восемь — за переход на сторону противника, по семь — за финансовую помощь противнику и сотрудничество с иностранцами[7].

Проанализировав статистику, можно сделать вывод, что из года в год данные о преступлении колеблются, а за последний год число преступлений в данной сфере возросло, что обусловлено, на наш взгляд, текущей политической ситуацией.

Также стоит отграничивать государственную измену от смежных составов, таких как шпионаж и разглашение государственной тайны. Прежде всего, главным отличием шпионажа является субъект правонарушения, при шпионаже субъектом выступает гражданин другого государства или лицо без гражданства. При совершении государственной измены субъектом является гражданин Российской Федерации, который достиг 16 лет.

Таким образом, изложенное позволяет нам сделать ряд выводов.

Во-первых, мы выяснили, что такое преступление как государственная измена является особо опасным для территориальной целостности государства, для его суверенитета.

Во-вторых, наличие правового регулирования данного преступления не исключает проблем квалификации. Для их решения следует восполнять пробелы в законодательстве нормативно-правовыми актами, которые бы регулировали более узкие вопросы регламентации данного преступления.

В-третьих, следует признать малоэффективным межгосударственное сотрудничество в данной сфере.

На современном этапе необходимо поддерживать развитие уголовной политики в сфере обеспечения национальных интересов Российской Федерации. Необходимо при этом использовать опыт наших предшественников. В период Великой Отечественной войны преследование такого рода преступников и их соучастников полностью отвечало основным принципам советского уголовного права.

Список использованных источников:

1. "Уголовный кодекс Российской Федерации" от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 04.08.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 12.10.2023) // Собрание законодательства РФ, 17.06.1996, N 25, ст. 2954
2. Закон РФ от 21.07.1993 N 5485-1 (ред. от 04.08.2023) "О государственной тайне" // Российская газета 1993. 21 сентября.
3. Федеральный закон от 28.04.2023 N 157-ФЗ "О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и статью 151 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации", статья 1.
4. Иногамова-Хегай Л. В. Концептуальные основы конкуренции уголовно-правовых норм : монография. - Москва : Норма : ИНФРА-М, 2015. - 288 с.
5. Федеральный закон "О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации" от 29.12.2022 N 586-ФЗ (последняя редакция)
6. Указ Президента РФ от 30 ноября 1995 г. N 1203 "Об утверждении перечня сведений, отнесенных к государственной тайне"
7. Статистика Судебного Департамента при Верховном Суде Российской Федерации URL: <http://cdep.ru/> (дата обращения 19.10.2023).

Руденко Дарья Александровна

студентка 5 курса Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет»

Научный руководитель:

Шумилина Оксана Сергеевна

доцент кафедры уголовного права и процесса
Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет», к.ю.н., доцент

ДОВЕДЕНИЕ ДО САМОУБИЙСТВА: ПРОБЛЕМЫ КВАЛИФИКАЦИИ

Аннотация: в статье освещены некоторые актуальные проблемные вопросы, связанные с квалификацией состава доведения до самоубийства. Автором определены предлагаемые новшества для эффективной реализации справедливого правосудия в уголовном судопроизводстве. Также автор уделяет внимание проблеме недостаточной законодательной регламентации норм уголовно права.

Конституция Российской Федерации в статье 2 закрепляет основополагающий принцип всей российской законодательной системы:

«Человек, его права и свободы являются высшей ценностью». Из этого принципа следует, что жизнь каждого человека неприкосновенна, а за нарушение данного принципа уголовным законом предусмотрен ряд строгих наказаний.

Однако уголовный закон включает в себя не только такие преступления, при которых один человек лишает жизни другого, но и такие, при которых определенные действия одного лица влекут за собой самоубийство другого. Уголовный кодекс Российской Федерации (далее – УК РФ) не раскрывает такого понятия как «самоубийство». И, обращаясь к науке уголовного права, мы можем встретить лишь обобщенное понимание этого термина, представляемое как собственноручное лишение себя жизни. Однако, на наш взгляд, такое понимание является неполным и более точно под самоубийством следует понимать «индивидуальный поведенческий акт, приведший к запланированному результату – достижению собственной смерти (без преследования каких-либо других целей)»[4].

УК РФ в своих статьях не предусматривает ответственности за самоубийство. Данный вопрос является открытым и дискуссионным, и обсуждается теоретиками и практиками на протяжении многих лет. Однако мы хотим осветить не менее значимые проблемы, связанные с квалификацией деяний доведения до самоубийства.

К действиям по доведению УК РФ в статье 110 относит следующее: угрозы, жесткое обращение, а также систематическое унижение человеческого достоинства потерпевшего. Перечисленные преступные действия не являются исчерпывающими, поэтому доведением до самоубийства также следует считать: «совершение противоправных действий, направленных на причинение физических и нравственных страданий потерпевшего, если их совершение виновным осуществлялось в течение определенного промежутка времени, в отношении одного лица с достаточно частой периодичностью»[1].

Одной из ведущих проблем квалификации указанного преступления является то, что в диспозиции ст. 110 УК РФ отсутствует четко обозначенная форма вины данного состава преступления. При этом особенности указанного преступления также не способствуют отнесению его только к умышленному или совершаемому только по неосторожности. Так, например, М.К. Аниязц полагает, что доведение до самоубийства может быть осуществлено с любой формой вины[2, 180 с.]. Д.И. Эльмурзаев же указывает на то, что указанное в ст.110 УК РФ деяние чаще всего совершается с косвенным умыслом, реже – с прямым[6]. А, например, Ю.А. Уколова вообще пишет о том, что это деяние характеризуется неосторожной формой вины в виде небрежности[5].

На наш взгляд, уголовно-правовая норма статьи 110 УК РФ должна быть уточнена и предусматривать обе формы вины путем прямого указания в тексте диспозиции: и умысел, и неосторожность. «В случаях, когда виновный осведомлен о качествах, свойственных психологии потерпевшего, выбор противоправных действий виновным в связи с такой осведомленностью

относится к решающему признаку, позволяющему квалифицировать действия виновного как доведение до самоубийства или покушения на него»[3]. В такой ситуации действия виновного должны быть рассмотрены исключительно как умышленные и должны приводить к более строгому наказанию.

Но ситуация может быть и иная: например, человек применяет угрозы по отношению к другому человеку с целью получения от последнего каких-либо материальных благ, не имея конечного результата в виде смерти потерпевшего. Однако последний, в силу свойств своей психики, рисует в своем сознании самые страшные последствия для себя и решает покончить с жизнью, лишь бы не слышать этих угроз. В данном случае вменение статьи о доведении до самоубийства должно происходить под другим углом, учитывая мотивы и цели обвиняемого. И, кроме того, должен быть сделан упор на исследование психических особенностей потерпевшего для более точного понимания картины происшествия.

Однако здесь стоит отметить, что если потерпевший совершает самоубийство после применения к нему каких-либо правомерных действий, которые он воспринял как угрозу или жестокое обращение, то действия лица не подлежат квалификации по статье 110 УК РФ. К указанным правомерным действиям можно отнести следующее: угроза привлечения к ответственности (если она обоснованная и подкреплена фактами и доказательствами), разоблачение незаконной деятельности потерпевшего и т.д.

Еще одна важная проблема квалификации исходит из последнего примера, а именно это проблема квалификации доведения до самоубийства в совокупности с другими преступлениями. Так, например, одним из способов доведения до самоубийства законодатель признает жестокое обращение с потерпевшим, предполагающее определенную систему поступков, которые могут быть выражены как в активных действиях (побои, принуждение к труду), так и в бездействии (непредоставление еды, воды). Помимо этого, в комментариях к УК РФ к жесткому обращению относят также побои, истязания, причинение вреда здоровью.

Представим ситуацию, при которой виновный, имея некую цель, причинял побои потерпевшему и, в результате его действий потерпевший покончил жизнь самоубийством. В этой связи и возникает вопрос: необходимо ли вменять обвиняемому совокупность преступлений по статьям 110 и 116 УК или достаточно применения лишь 110 статьи УК РФ? Теория уголовного права не дает точного ответа на этот вопрос, а в правоприменительной практике встречаются случаи как квалификации по совокупности преступлений, так и отдельной квалификации по ст. 110 УК РФ.

На наш взгляд, необходимо дифференцировать диспозицию и санкцию статьи о доведении до самоубийства таким образом, что если при доведении до самоубийства виновный использовал такие средства, методы, способы, которые являются отдельными преступлениями, предусмотренными УК РФ, то в таком случае квалификация преступления должна проводиться по

совокупности. Так как одним из принципов уголовного права является принцип неотвратимости наказания, который означает, что каждое противоправное деяние должно быть своевременно раскрыто, а виновные лица должны понести справедливое наказание.

Еще одним проблемным вопросом является мнение некоторых авторов о том, что если при совершении преступления присутствовал прямой умысел на это, то деяние обвиняемого должно квалифицироваться как убийство по статье 105 УК РФ. На наш взгляд такое мнение ошибочно, так как его приверженцы упускают важное различие объективной стороны убийства и доведения до самоубийства. При убийстве объективная сторона может быть выражена как в форме активных действий, когда преступник непосредственно своими действиями лишает жизни потерпевшего, либо в форме бездействия, например, когда на виновного была возложена обязанность по сохранению жизни и здоровья потерпевшего, и он имел реальную возможность предотвращения смерти, но не сделал этого.

При самоубийстве же виновный не совершает непосредственных (активных) действий, направленных на лишение жизни другого лица. Он использует лишь указанные в законе способы (угрозы, жестокое обращение, систематическое унижение человеческого достоинства) для того, чтобы получить желаемый результат – смерть потерпевшего. И в рассматриваемом нами деянии потерпевший уже самостоятельно принимает решение об окончании своей жизни и приводит его в исполнение.

Подводя итог, следует отметить, что рассмотренные нами проблемы являются далеко не единственными в вопросе квалификации преступления о доведении до самоубийства, но, пожалуй, одними из наиболее актуальных на сегодняшний день. И при разрешении указанных, а также иных проблем следователям, дознавателям, судам следует в первую очередь руководствоваться конституционными нормами о верховенстве прав и свобод человека и гражданина, справедливости правосудия и так далее.

В совокупности, все указанное выше приводит нас к выводу о том, что на сегодняшний день УК РФ не имеет четкой концептуальной основы, без которой невозможным представляется создание оптимального законодательства, которое не ущемляло бы права и интересы граждан, а было максимально направлено на выполнение задач уголовного судопроизводства, поддержания законности и правопорядка в обществе и государстве.

Список использованной литературы

1. Алексина К.Д., Куликова О.Н. Проблемы квалификации доведения до самоубийства. – «Научно-практический электронный журнал Аллея Науки» №12(75), 2022. – 9с.
2. Анианц М.К. Ответственность за преступления против жизни по действующему законодательству союзных республик. М.: Юрид. лит., 1964 - 212 с.
3. Ашкалов Д.С. Субъективная сторона преступления, предусмотренного ст. 110 УК РФ // Молодой ученый. – 2019. – № 20 (258). – С. 286 – 289.

4. Бойко И.Б., Волконская Е.К. Самоубийство с позиций уголовного права. – Человек: преступление и наказание, 2009. – 3 с.

5. Уколова Ю.А. Проблемы квалификации доведения до самоубийства как преступного деяния: автореф. дис. ... канд. юрид. наук. М., 2008. - 28 с.

6. Эльмурзаев Д.И. Уголовная ответственность за доведение до самоубийства: автореф. дис. ... канд. юрид. наук. М., 2006. - 27 с.

Скрынникова Дарья Михайловна

студентка 5 курса Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет»

Научный руководитель:

Шумилина Оксана Сергеевна

доцент кафедры уголовного права и процесса
Юридического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет», к.ю.н., доцент

ПРОБЛЕМЫ ПРОИЗВОДСТВА ЗАДЕРЖАНИЯ ПОДОЗРЕВАЕМОГО

Аннотация: Автором данной статьи рассмотрены проблемы, которые возникают в процессе задержания подозреваемого. Произведен анализ действующего законодательства, регулирующего их, а также предложены пути их преодоления, соответствующие правоприменительной практике.

Такая мера процессуального принуждения, как задержание подозреваемого, достаточно проблематична в своем применении, потому как затрагивает одно из конституционных прав человека - право на свободу и личную неприкосновенность [1]. Именно поэтому, данной процедуре и уделяют такое пристальное внимание правоприменители и законодатель, потому что любое, даже самое незначительное нарушение может повлечь за собой самые негативные последствия. В том числе, и освобождение задержанного подозреваемого, который действительно причастен к совершению преступления, либо, напротив, грубейшее нарушение прав и свобод этого человека.

Особое внимание при этом уделяется проблемам, связанным с процессуальным порядком производства задержания подозреваемого. Некоторые из них будут рассмотрены ниже.

В правовой литературе дискуссионным является вопрос о том кем должен быть застигнут подозреваемый. Ряд авторов указывают, что рассматриваемое основание будет допустимым, когда в качестве застигнувшего лица будет выступать сотрудник органов внутренних дел или другим любым лицом, в чьи профессиональные обязанности входит борьба с

преступностью. Однако, данное мнение не имеет законодательного закрепления и поэтому застигнуть подозреваемого может любой человек, который был непосредственным очевидцем произошедшего преступления [2].

Также, стоит отметить не только момент обнаружения подозреваемого, но и фактические действия по непосредственному ограничению его свободы. Так, законодатель определяет, что такие действия могут совершать не только сотрудники соответствующих служб, но и очевидец, пострадавший и т.д. [3]. Но достаточно дискуссионным будет вопрос о порядке производства таких действий. Юридическое значение, по как по мнению законодателя, так и ряда авторов, с которым мы солидарны, будет иметь лишь такая процедура, которая по итогу будет соответствовать всем нормам уголовно-процессуального законодательства.

В обязательном порядке нужно отметить и тот момент, что достаточно проблематичным будет являться и тот момент, когда подозреваемое лицо всё же было застигнуто непосредственно следователем, дознавателем, прокурором, и при этом не имеется других очевидцев, то должен быть произведен их отвод. Такая необходимость будет возникать в виду того, что если в дальнейшем ими будут производиться процессуальные действия по поводу расследования данного уголовного дела, то последние не будут иметь юридической силы, так как они будут проходить в качестве свидетелей по данному делу. Так, например, следователь не сможет поручить выполнение сотрудником полиции допроса задержанного подозреваемого, если последний был застигнут на месте совершения преступления этим сотрудником. Тогда в качестве процессуального основания будет указан п.1 ч.1 ст. 91 УПК РФ.

В специализированной правовой литературе рассматривается еще один дискуссионный момент. Часто, на практике, задержание производится и на основании показаний обвиняемого или другого подозреваемого, когда ими указываются соучастники совершенного преступления. По поводу допустимости такого задержания нет прямого указания в законе и не существует единого мнения ученых. Единственное, в чем сходятся противоборствующие стороны, это тот факт, что к таким показаниям следователь должен относиться с особой осторожностью и серьезно их проверять. В этом мы солидарны с ними.

Анализируя основание задержания подозреваемого, предусмотренное п.3 ч.1 ст.91 УПК РФ, вполне обоснованно приходим к тому, что нынешний вид данного нормативного положения недостаточен и не позволяет в должной мере проверять все возможные факты причастности подозреваемого лица к конкретному преступлению, потому и может приводить к дальнейшим спорным вопросам. Часто, в правовой литературе можно встретить точку зрения о расширении данного положения. По нашему мнению, такая точка зрения логична. Так, предлагается внести корректировку, дополнив существующее положение "иными принадлежащими, а также используемыми данным лицом помещениями", также "рабочим местом" и

"принадлежащем или непосредственно используемом транспортном средстве". Таким образом, круг будет расширяться и уменьшится вероятность пропустить важные детали и доказательственную информацию, которая может стать поводом для задержания.

В юридической литературе нет единого подхода по вопросу об обязательном наличии в протоколе подписи подозреваемого. Так, отдельными авторами высказывается мнение, что без наличия подписи подозреваемого протокол обесценивается. Однако, правоприменители идут по обратному пути и протокол будет иметь силу в том случае, если будет сделана соответствующая отметка об отказе подозреваемого подписать протокол. При этом важно, чтобы у подозреваемого имелась реальная возможность подписать протокол, а не только предполагаемая [4].

Как справедливо указывают многие специалисты в области уголовного судопроизводства, подозреваемый является наиболее законодательно незащищенным лицом в уголовном судопроизводстве. Его такое положение обусловлено тем, что лицо в качестве подозреваемого возникает на самых ранних этапах расследования, когда информации крайне мало, впрочем, как и времени на принятие процессуальных решений. Все действия следуют друг за другом, как правило, без промедления, в связи с тем, что каждая минута имеет значение для следствия. Большинство проблемных моментов, связанных с такой мерой принуждения, как задержание подозреваемого, касаются надлежащего исполнения следователем и иными, причастными к задержанию лицами, своих профессиональных обязанностей при обязательном соблюдении гарантированных законодательством прав и свобод личности в процессе производства задержания.

Обеспечение прав и свобод личности в процессе задержания, непосредственно зависит от того, какой статус приобретает это лицо и в какой конкретно момент. Так, говоря о подозреваемом, не можем с точностью отметить, когда именно задержанное лицо приобретает статус подозреваемого. Мнения экспертов в области уголовно-процессуального права разнятся.

Так, считаем обоснованным отметить момент, возникающий на стадии, когда следователем принимается решение о возможности ограничить право отдельного человека на свободу и личную неприкосновенность. Речь в данной ситуации идет о достаточности той информации, имеющейся у следствия, на основании которой и принимается соответствующее решение. Так, правоприменителями при заполнении протокола, часто, в качестве оснований для задержания указываются "иные данные, которые дают основания подозревать конкретное лицо в совершении преступления [5]. Возможно, такая формулировка не была бы такой спорной, если бы содержание этих "иных данных" раскрывалось далее в протоколе. Однако, так не происходит, что несомненно является нарушением процессуального порядка заполнения протокола, а в дальнейшем и ограничивает права подозреваемого лица.

Одной из самых дискуссионных тем, касающихся процедуры

задержания, является отсутствие четкого определения момента "фактического задержания", что неминуемо ведет к ряду неприятных последствий. В настоящий момент нет закрепленного срока допустимого задержания до момента доставления задержанного лица к следователю. В этой связи особый интерес вызывает именно сопоставление фактического задержания и уголовно-процессуального, потому как именно в этот промежуток времени определенные права задержанного лица могут быть нарушены и ограничены.

Так, например, фактическое задержание лица порождает его право, закрепленное Конституцией РФ, а именно гарантированную статьей 48 Конституции РФ возможность на привлечение к защите адвоката. Однако на практике таким правомочием пренебрегают и оно остается скорее формальным. Отчасти такое положение вещей далеко не всегда обусловлено действиями либо бездействиями сотрудников правоохранительных органов. Огромное значение играют и объективные факторы, которые препятствуют незамедлительному доставлению задержанного лица к следователю, что влечет за собой нарушение установленных в уголовно-процессуальном законодательстве сроков [6]. Однако, рассматривая нарушение сроков, не всегда возможно говорить о воздействии на них каких-либо препятствий, как причин предшествующих. Сам по себе промежуток времени с момента фактического задержания и до момента доставления лица к следователю и оформления задержания может быть достаточно продолжительным даже без наличия препятствий извне, в правовой литературе этот промежуток времени часто именуется "правовой пустотой", так как законодательно он не определен ни в плане предельного срока, ни в плане порядка. Этот момент и влечет за собой нарушение прав и свобод задержанного лица. Именно поэтому, считаем вполне обоснованным мнение о закреплении в УПК РФ в главе 12 положений, касающихся фактического задержания подозреваемого.

Отдельного интереса заслуживает момент с правомочием подозреваемого на защиту себя, своих прав и законных интересов. Законодатель предусмотрел несколько форм реализации этого права. Так, существует альтернатива между самозащитой и защитой профессиональным лицом-адвокатом. В плане привлечения к защите подозреваемого адвоката особо проблематична на практике возможность подозреваемого выбрать в качестве защитника конкретное лицо.

Помимо того, что в условиях изоляции подозреваемое лицо не имеет возможности в полной степени реализовать выбор подходящего для защиты его интересов адвоката, также, ему не всегда удастся получить помощь от конкретного профессионала незамедлительно. Это может быть связано с различными факторами, например удаленностью нахождения адвоката и затраченным им временем на перемещение к месту задержания своего клиента, также могут возникнуть проблемы организационного характера. Но по итогу, самый важный момент по итогу касается сроков, установленных в УПК РФ. Так, статья 50 часть 4 УПК РФ определяет 24-часовой срок с момента задержания подозреваемого, по истечении которого при

невозможности обеспечения явки выбранного подозреваемым адвоката, следователем либо дознавателем, в производстве которого находится дело, проводятся мероприятия по назначению другого защитника. Таким образом, соответствие этих сроков в некоторых ситуациях может неизбежно приводить к нарушению следствием установленных законом периодов. Перед правоприменителем возникает явная дилемма, потому как следование одной норме закона влечет за собой нарушение другой. Именно поэтому в качестве решения предлагается ограничить срок, который отводится для прибытия указанного подозреваемым адвоката к месту его содержания. Это позволит следствию обеспечить участие другого защитника при условии, что не существует реальной возможности для участия предполагаемого. При этом должно быть обязательно подтверждено, что явка требуемого адвоката действительно невозможна и, что были предприняты все возможные и имеющиеся средства.

На основе всего упомянутого можем делать вполне логичный вывод о несовершенстве правовой регламентации института задержания подозреваемого. Имеющиеся проблемы различны по своей сущности, но одинаково важны в практическом плане и требуют должного внимания со стороны законодателя.

Список использованных источников:

1. Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) [Электронный ресурс] // Доступ из справочной правовой системы «КонсультантПлюс». (дата обращения: 21.03.2023 г.).
2. Россинский С.Б. Задержание подозреваемого как процессуальная комбинация // Фундаментальные и прикладные проблемы управления расследованием преступлений: Сб. научн. трудов (в двух частях). – Часть первая. – М.: Академия управления МВД России, 2005. – С. 164-168.
3. Федеральный закон "О полиции" от 07.02.2011 № 3-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 2011. № 7. Ст. 900.)
4. Комментарий к Уголовно-процессуальному кодексу Российской Федерации / Отв. ред. В.И. Радченко; научн. ред. В.Т. Томин, М.П. Поляков. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт-Издат, 2006. – комментарий к ст. 91. – 1124 с.
5. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18.12.2001 N 174-ФЗ (ред. от 17.02.2023) // Собрание законодательства РФ. - 24.12.2001.- № 5
6. Ким Е. П., Костенко К.А. Задержание подозреваемого: правовой и практический аспекты // Российский следователь. 2016. № 4. С. 27-31.

НАУКИ О ЗЕМЛЕ

Амельченко Валентин Николаевич,
кафедра экономики, информатики и математики
Старооскольский филиал НИУ «БелГУ»,
старший преподаватель (Старый Оскол, Россия)

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ МЕЖЕВОГО ПЛАНА ПРИ ПОСТАНОВКЕ ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ НА КАДАСТРОВЫЙ УЧЕТ

Межевой план составляется на основе полевых геодезических измерений соответствующего земельного участка. В нем содержатся сведения, которые будут внесены в Государственный кадастр недвижимости при постановке объекта недвижимости на кадастровый учет. Межевой план состоит из текстовой и графической частей, которые делятся на обязательные и специальные разделы, включение и содержание которых зависит от вида кадастровых работ. К обязательным разделам относятся: исходные данные; сведения о выполненных измерениях и расчетах; схема расположения земельных участков; чертежи земельных участков и их частей. В отдельных случаях в состав межевого плана включается заключение кадастрового инженера (если, например, ранее установленные границы земельных участков не соответствуют их фактическому местоположению или необходимо обосновать размеры образуемых земельных участков). Для оформления межевого плана используют: кадастровые выписки о земельном участке и смежных земельных участках, получаемые в Росреестре РФ; правоустанавливающие документы; кадастровый план территории; картографические материалы и землеустроительную документацию; иные документы. Межевой план готовит кадастровый инженер. Среднее время для подготовки межевого плана составляет около 30 рабочих дней.

Как свидетельствует практический опыт работы, при подготовке межевого плана нередко возникает серьезная техническая проблема, связанная с пересечением границ исполняемого земельного участка с границами ранее учтенных объектов недвижимости – смежных с ним земельных участков [4]. Действующие нормы требуют обеспечить допуск в расхождении координат общих точек смежных границ ранее учтенных участков и участка, который ставится на кадастровый учет, не более 1 см, т. е., по существу, требуют выполнить условие так называемой «безошибочной стыковки». Такой подход в некоторых случаях может позволить кадастровому инженеру, используя например программу AutoCad, не проводить полевых геодезических измерений, а получать соответствующие данные исполняемого межевого плана в камеральных условиях на основе кадастровых выписок смежных земельных участков, ранее уже поставленных

на кадастровый учет. Для квалифицированного и ответственного исполнителя такой подход – бесконтрольно использовать для составления межевого плана заказанного ему участка «чужие» данные – категорически неприемлем.

Подобное требование Росреестра РФ не обосновано и технически, так как игнорирует одно из фундаментальных понятий геодезии – наличие погрешностей полевых измерений, всегда приводящих к различию координат одноименных граничных точек смежных земельных участков, учитываемых в кадастровом реестре с разрывом во времени. Эта ситуация наглядно видна на рисунке, где отмечены граничные точки вновь определяемого для постановки на кадастровый учет земельного участка (штриховые линии), расположенного среди участков, ранее поставленных на кадастровый учет (сплошные линии) (Рис.1).

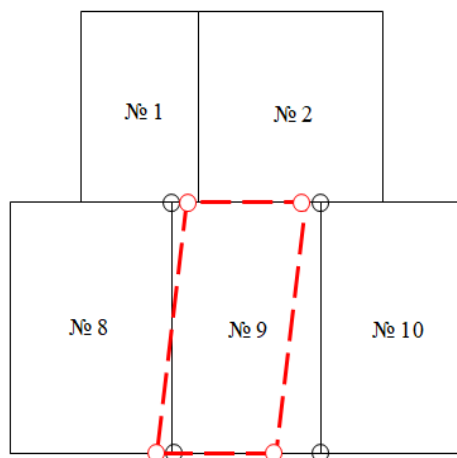


Рисунок 1. Схема границ нового земельного участка № 9 и смежных участков № 1, 2, 8 и 10, ранее поставленных на кадастровый учет

Кроме отмеченной коллизии, при подготовке межевого плана на большие по размерам земельные массивы, где имеется множество смежных участков как стоящих, так и не стоящих на кадастровом учете, возникает ситуация многократной переделки межевого плана. Действительно, в связи с тем, что процедура проверки составленного межевого плана данного участка составляет в Росреестре в среднем 30 дней, за этот срок возможно появление новых учтенных кадастром земельных участков массива, но которые на момент межевания данного участка отсутствовали в электронной кадастровой карте Росреестра и поэтому не могли быть учтены в сданном на проверку межевом плане. В таких случаях Росреестр возвращает материалы «на доработку» и подобное может повториться с одним и тем же участком несколько раз. В связи с этим время для постановки на кадастровый учет земельного участка (или иного объекта недвижимости) значительно увеличивается (до 6 мес. и более). Понятно, что вся работа по многократной переделке (корректировке) межевого плана одного и того же объекта, возникающая из-за неоперативности работы Росреестра, ложится на кадастрового инженера, отнимая у него и время, и заработную плату.

Не обоснованная теоретически «безошибочная стыковка» входит в

явное противоречие с требованиями приказа Минэко–номразвития РФ от 17 августа 2012 г. №518 (вступившего в силу с 17 апреля 2013 г.). В данном приказе для различных категорий земель указана величина средней квадратической погрешности (СКП) местоположения точек границ земельного участка M_t : 0,10; 0,20; 0,50; 2,50; 5,00 м. Очевидно, что эти нормы полностью исключают требование «безошибочной стыковки».

Указанные нормы точности логичны, но, учитывая возможности современной электронной геодезической техники и соответствующих технологий полевых измерений, целесообразнее было бы оставить только две величины СКП M_t : 0,10 и 0,20 м. При этом следует отнести их к трем видам категорий земель: 0,10 м – для земель населенных пунктов; 0,20 м – для всех остальных категорий земель на урбанизированных территориях; до 2,5 м – для земель специального назначения и особо охраняемых природных территорий. Если принять данное предложение, то можно было бы отказаться от «безошибочной стыковки», что значительно повысило бы ответственность кадастровых инженеров за результаты полевых геодезических измерений и сняло бы проблему «подгонки границ земельных участков».

В качестве критерия f допустимого расхождения координат ранее учтенного участка и участка, для которого подготовлен межевой план, может служить формула [2]

$$f = \sqrt{(x_1 - x_2)^2 + (y_1 - y_2)^2} \leq 2,5 M_t^{\text{норм}},$$

где x_1, y_1 , – ранее полученные координаты общей точки границ участков при межевании первого из них; x_2, y_2 – вновь полученные координаты той же точки границ участков при межевании второго из них; $M_t^{\text{норм}}$ – нормативная СКП положения точки границы земельного участка.

Допустимое значение критерия f будет свидетельствовать о правильности выполненных геодезических работ по межеванию не только данного земельного участка, но и ранее исполненных и уже поставленных на кадастровый учет смежных с ним участков. В этом случае Росреестр должен принять от кадастрового инженера выполненную им полевую работу, а координаты смежных граничных точек нового участка назначить равными ранее полученными и отраженными в кадастровой документации смежных участков и по ним рассчитать площадь нового участка. Соответствующая запись, заверенная исполнителем (кадастровым инженером) и представителем Росреестра, должна быть сделана в кадастровой документации нового участка. При этом отпадет необходимость вносить какие–либо изменения в ранее исполненную кадастровую документацию.

Реализация изложенных положений значительно повысит согласованность и достоверность кадастра земельных участков и других объектов недвижимости.

Список использованных источников:

1. Авдеева М.В., Климченко Л.С. Проблемы подготовки межевого плана при постановке объекта недвижимости на кадастровый учет // Науки о

Земле. – 2012. – № 2. С. 40–42.

2. Неумывакин Ю. К., Перский М. И. Земельно–кадастровые геодезические работы. 2006. – 184 с. М.: КолосС, 2006. – 184 с.

3. Приказ № 412 Министерства экономического развития России «Об утверждении формы межевого плана и требований к его подготовке, примерной формы извещения о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельных участков» от 24.11.2008 г. // Российская газета. – № 4817 от 19 декабря 2008 г.

4. Юнусов А. Г., Беликов А. Б., Баранов В. Н., Каширкин Ю. Ю. Геодезия. – М.: Академический проект, 2011. – 409 с. Г.

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Агеева Анастасия Константиновна,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
Преподаватель английского языка; (Старый Оскол, Россия)

Чмихун Андрей Станиславович,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
Преподаватель русского языка; (Старый Оскол, Россия)

Божкова Людмила Николаевна,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
Преподаватель английского языка; (Старый Оскол, Россия)

Толмачева Анжелика Николаевна,
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»
Преподаватель географии; (Старый Оскол, Россия)

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТИПОЛОГИЯ РУССКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ

Одним из основных способов лингвистического исследования считается сопоставительно-типологический метод. Его применение преимущественно ориентировано на изучение родственных и неродственных языков. В результате осуществления сопоставительно-типологического анализа должны быть:

1. выявлены сходства и различия структур изучаемых языков;
2. определены применяемые в них способы выражения одних и тех же значений;
3. обозначены функции, которые реализуют однотипные элементы языковой структуры [3, С. 20].

Выявленные по итогу изучения типологические сходства и отличия языков прямым образом не связаны с их генетическим родством, то есть общностью их происхождения. В лингвистике принято выводить эти сходства и отличия за рамки генетически родственных языков. Таким образом, за счёт разноструктурных языков в научных дисциплинах о языке может увеличиться число тем и предметных областей для исследований, что способствует решению ряда серьёзных общелингвистических проблем.

Следовательно, в качестве объекта сравнительной типологии могут выступать родственные (например, русский и украинский) и неродственные (например, русский и китайский) языки. Кроме того, подобным образом могут быть изучены близкородственные (например, английский и немецкий) и отдалённо родственные, (например, русский и английский) современные варианты одного языка (например, английский язык в США и в Англии) и разные исторические этапы его развития (например, современный русский и древнерусский) [4, С. 28].

Сопоставительно-типологический метод стал основой для выделения в языкознании отдельного направления - сопоставительно-типологического языкознания.

Русский и английский языки признаются отдалённо родственными, поскольку они принадлежат к одной языковой семье – индоевропейской. Однако их генетическое различие проявляется на более низких таксономических уровнях: русский язык – это один из славянских, а английский язык – это один из германских языков [2, С. 50].

Сравнительная типология русского и английских языков может проводиться на различных уровнях языковой системы. В частности, исследователи наиболее часто прибегают к рассмотрению и сравнению следующих типов типологий:

1. типология лексических систем;
2. типология словообразовательных систем;
3. типология морфологических систем;
4. типология синтаксических систем;
5. типология членов предложения;
6. типология предложения [2, С. 53].

Наиболее сложным и чётко иерархическим уровнем структуры языка считается фонологический уровень. На этом уровне основной единицей является фонема, то есть языковая единица, соответствующая реальному звуку.

В русском языке подсистема гласных состоит из 6 фонем. Подсистема гласных в английском языке намного шире. Она включает в себя 12 монофтонгов, состоящих из одного элемента, и 8 дифтонгов, которые состоят из двух гласных звукотипов [1, С. 4]. Это означает, что отличительной чертой английского языка на этом уровне является наличие дифтонгов.

Обращаясь к подсистеме согласных, можно наблюдать обратную ситуацию. В английском языке существуют 24 согласные фонемы, а в русском – 35. Эта разница объясняется наличием в русском языке множества мягких или палатализованных коррелятов (парных членов) твёрдых фонем. Значимым является существование в обоих языках корреляции согласных по звонкости-глухости, а также явления исторического чередования согласных. Однако в английском языке (в отличие от русского) отсутствует оппозиция согласных по твёрдости-мягкости и фонетическое чередование согласных.

Также фонологические системы русских и английских языков отличаются по типу ударения. В русском языке ударение является подвижным (то есть может переходить с одного слога на другой) и во многом основывается на долготе звука. В английском же языке ударение обычно фиксированное и основывается на высотном компоненте.

Основной типологической единицей словарного состава языка является слово, поэтому во время проведения типологического сопоставления языков особое внимание привлекают к её структуре. По морфологическому строю русский язык преимущественно относится к разряду синтетических языков флективного типа, в которых слова изменяются при помощи специальных

аффиксов. В английском языке явно выражена тенденция к аналитизму, то есть передаче грамматических признаков словоформ при помощи служебных слов (модальных глаголов, предлогов и т.д.) [2, С. 80].

Принято все слова распределять между особыми категориями – частями речи. В русском и английском языках состав частей речи в значительной степени сходный: в русском языке — 10 частей речи, в английском языке — 12. Дополнительными частями речи в английском языке являются артикли и глаголы-связки [2, С. 85].

Из слов составляются более крупные языковые единицы – словосочетания и предложения. Именно они и составляют синтаксический уровень языка. И в русском, и в английском языках члены словосочетаний объединены такими синтаксическими связями, как согласование, примыкание, управление. В русском языке более развитой и распространённой системой является согласование, в английском – примыкание.

Сопоставляемые в настоящей статье языки как представители индоевропейской языковой семьи отличаются номинативным строем, в котором подлежащее имеет форму именительного падежа и согласуется со сказуемым в числе, а дополнение управляется сказуемым. Также оба языка характеризуются положением сказуемого в середине утвердительного предложения после подлежащего. Однако порядок слов в английском предложении – фиксированный, и его изменение приведёт к потере мысли высказывания, а в русском – нефиксированный, что означает возможность изменения позиции членов предложения.

Таким образом, была представлена сравнительная типология русского и английских языков, которые имеют как много общего, так и ряд существенных отличий.

Список использованных источников:

1. Мещанинов, И. И. Типологические сопоставления и типология систем / И. И. Мещанинов // Научные доклады высшей школы. Филологические науки. – 1958. – № 3. – С. 3–13.
2. Нелюбин, Л. Л. Сравнительная типология английского и русского языков / Л. Л. Нелюбин. – Москва : Флинта ; Наука, 2012. – 152 с.
3. Скаличка, В. О современном состоянии типологии / В. Скаличка // Новое в лингвистике. – Москва : Издательство иностранной литературы, 1963. – Вып. 3. – С. 19–35.
4. Скаличка, В. Типология и сопоставительная лингвистика / В. Скаличка // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XXV. Контрастивная лингвистика: Переводы / сост. В. П. Нерознак ; общ. ред. и вступ. ст. В. Г. Гака. – Москва : Прогресс, 1989. – С. 27–31.

Костикова Ольга Владимировна,
ФГБОУ ВО «Рязанский Государственный Университет им. С. А.
Есенина»
Старший преподаватель; (Рязань, Россия)

ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ И РУССКИХ НЕОЛОГИЗМОВ В ГАЗЕТНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ

Язык, как живой и постоянно эволюционирующий феномен, подвержен постоянным изменениям и обогащению новыми словами и выражениями. Одним из способов этой лингвистической эволюции являются неологизмы - новые слова или новые значения существующих слов, внедряющиеся в язык в ответ на меняющиеся потребности общества, научные и технологические достижения, а также культурные тенденции. Газетно-публицистические тексты, будучи важным каналом информационного обмена в современном мире, играют существенную роль в формировании и распространении неологизмов.

Цель данной статьи - исследовать особенности английских и русских неологизмов, выявить их распространение и воздействие на язык, а также проанализировать взаимное влияние английских и русских неологизмов в газетно-публицистических текстах. Понимание этих особенностей позволит нам лучше оценить языковую динамику, а также влияние глобальных трендов на языковое развитие в современном информационном обществе.

В данной статье мы рассмотрим как английские, так и русские неологизмы в газетно-публицистических текстах, выявим сходства и различия в их происхождении, а также проанализируем воздействие мировых событий, технологий и культурных движений на формирование новых слов и выражений. Это исследование предоставит уникальный взгляд на эволюцию языка в контексте современных медийных и культурных реалий, а также подчеркнет важность изучения неологизмов для лингвистики и журналистики.

Неологизмы представляют собой новые слова, выражения или значения, которые появляются в языке в результате изменений в обществе, науке, технологии и культуре. Они играют важную роль в языковой эволюции, позволяя языку адаптироваться к новым реалиям и концепциям. Неологизмы могут быть семантическими (новые значения существующих слов), морфологическими (новые морфемы), фонетическими (изменения в звучании) и синтаксическими (новые способы сочетания слов в предложениях).

Семантические неологизмы: Этот тип включает в себя новые значения для существующих слов. Например, слово "вирус" ранее имело медицинское

значение, но с развитием компьютерной технологии приобрело новое значение.

Морфологические неологизмы: Здесь идет речь о новых морфемах, добавляемых к словам. Например, образование слова "блоггерство" путем добавления морфемы "-ство" к слову "блоггер".

Фонетические неологизмы: Эти неологизмы связаны с изменениями в звучании слов. Примером может служить изменение произношения слова "селфи" в современном языке.

Синтаксические неологизмы: Этот тип включает в себя новые способы сочетания слов в предложениях или новые грамматические конструкции, которые становятся популярными. Например, распространение конструкции "фейк-новости" в русском языке.

Газетно-публицистические тексты являются важным каналом распространения неологизмов в языке. Эти тексты имеют широкую аудиторию и часто являются первым местом, где новые слова и выражения появляются перед общественностью. Журналисты, редакторы и авторы статей играют ключевую роль в формировании языка и внедрении новых лексических элементов. В этом контексте, изучение неологизмов в газетно-публицистических текстах становится важным шагом в понимании языковой динамики и его отражения современных общественных процессов.

В глобальном информационном мире английский язык занимает центральное положение, и это отражается в наличии английских неологизмов в газетно-публицистических текстах. Одной из характерных черт английских неологизмов является их многообразие. Это включает в себя новые термины в области науки, технологии, медицины, а также модные и культурные тренды. Английский язык способствует формированию лаконичных и выразительных конструкций, что делает его особенно привлекательным для журналистов и авторов публицистических материалов.

Технологические неологизмы: С развитием информационных технологий, множество терминов и слов, таких как "социальные сети," "планшет," и "смартфон," стали общеупотребительными не только в технических средах, но и в газетно-публицистических текстах.

Модные и культурные неологизмы: Слова и фразы, связанные с модой, музыкой, искусством и другими аспектами культуры, такие как "ретро," "трендсеттер," и "репост," активно внедряются в газетно-публицистическую лексику.

Медицинские неологизмы: В свете последних медицинских открытий,

слова и термины, такие как "пандемия," "вакцинация," и "мутация," стали ключевыми элементами публицистических текстов, освещающих медицинские события и вызовы.

Популярность английских неологизмов в газетно-публицистических текстах оказывает влияние на русский язык. Этот процесс включает не только заимствование англицизмов, но также адаптацию их к русской грамматике и фонетике. Это явление вызывает обсуждения в обществе и среди лингвистов относительно сохранения языковой идентичности и языковой пуританизма.

Изучение английских неологизмов в газетно-публицистических текстах позволяет лучше понимать влияние английского языка на мировой языковой ландшафт и сделать выводы о том, какие явления и термины имеют потенциал для перехода в русский язык и оставляют на нем след.

Русские неологизмы, подобно английским, отражают динамику современного общества, науки, искусства и культуры. В газетно-публицистических текстах русские неологизмы становятся средством выражения новых идей и явлений, а также подчеркивают уникальность русской лексики. Русский язык активно создает новые слова и выражения для описания событий, которые оказывают влияние на общество и культуру.

Политические неологизмы: События в мире политики и международных отношений порождают новые термины и выражения, такие как "геополитика," "санкции," и "фейк-новости," которые активно используются в газетных статьях и комментариях.

Научные и технические неологизмы: Развитие науки и технологий приводит к появлению новых терминов, например, "квантовая компьютерная" и "клонирование," которые становятся частью лексики публицистических текстов.

Культурные неологизмы: Слова, связанные с искусством, музыкой и литературой, такие как "ромком" (романтическая комедия) и "бестселлер," активно используются в публицистике для описания актуальных культурных явлений.

Русские неологизмы также могут оказывать влияние на английский язык, особенно в контексте культурного обмена и перевода. Новые слова и фразы, созданные на русском языке, иногда становятся интересными для англоязычных аудиторий и начинают внедряться в английскую лексику. Этот взаимный обмен неологизмами свидетельствует о влиянии русской культуры и языка на мировую языковую динамику.

Исследование русских неологизмов в газетно-публицистических текстах помогает понять, какие события и явления считаются значимыми в русском обществе, а также каким образом русский язык адаптируется для описания этих явлений, что является отражением культурных и социальных тенденций в России.

Глобальное влияние: Оба английский и русский языки оказывают влияние на другие языки в мире. Это связано с их глобальной распространенностью и ролью в науке, технологии и мировой культуре.

Разнообразие источников: Английские и русские неологизмы могут происходить из разных источников, таких как наука, технология, культура, политика и социальные движения. Однако английский язык часто более открыт для заимствования и адаптации новых слов и фраз из-за своей лингвистической гибкости.

События и политика: Оба языка реагируют на мировые события и политические изменения, что может привести к образованию новых терминов, связанных с геополитикой, международными отношениями и кризисами.

Технологии: Развитие технологий, особенно в области информационных технологий и интернета, активно способствует появлению новых слов и выражений как в английском, так и в русском языках.

Культурные и социальные тренды: Оба языка реагируют на культурные движения и изменения в обществе. Например, появление слова "феминизм" или фразы "культурное разнообразие" отражает социокультурные тенденции.

Положительная и негативная реакция: В обеих культурах неологизмы могут вызвать как положительные, так и негативные реакции со стороны общества. Некоторые слова и фразы могут быстро приобрести популярность, в то время как другие вызывают сопротивление из-за своей новизны.

Роль языковых ученых: Лингвисты и языковеды в обеих культурах играют важную роль в анализе и документировании неологизмов. Их исследования помогают понять, как язык развивается и как изменения в языке отражают общественные изменения.

Сравнительный анализ английских и русских неологизмов в газетно-публицистических текстах помогает понять, как языки реагируют на изменяющиеся мировые реалии и какие слова и выражения становятся ключевыми в разных культурах. Этот анализ также подчеркивает важность изучения языковых явлений в контексте мировой коммуникации и культурного обмена.

В мире, где глобализация и информационный обмен стали неотъемлемой частью нашей повседневной жизни, язык является не только средством общения, но и отражением наших собственных ценностей, культурных и социальных изменений. В данной статье мы исследовали особенности английских и русских неологизмов в газетно-публицистических текстах, а также их влияние на языковую динамику и культурное понимание.

Мы убедились в том, что английский и русский языки, хотя и обладают своими уникальными особенностями, взаимодействуют и влияют друг на друга в современном мире. Английский, как мировой лидер, часто выступает в качестве источника новых слов и фраз, особенно в сферах технологий и науки. Русский язык, в свою очередь, активно адаптирует английские неологизмы, придавая им русскую форму и смысл.

Сравнительный анализ английских и русских неологизмов позволяет нам не только лучше понимать мировой языковой ландшафт, но и оценивать влияние культурных, социальных и технологических изменений на общество. Исследование неологизмов в газетно-публицистических текстах открывает перед нами возможность следить за тем, как язык адаптируется к современным реалиям и какие новые языковые явления становятся отражением нашего времени.

В заключении хотелось бы подчеркнуть важность изучения и сохранения языковой культуры в эпоху быстрых изменений. Это позволяет нам сохранить языковую и культурную идентичность, а также лучше понимать мир и общество, в котором мы живем. Новые слова и фразы, будь то английские или русские, являются свидетельством нашей способности адаптироваться и развиваться, что делает исследование неологизмов бесценным элементом изучения современного мира и его языкового многообразия.

Список использованных источников:

1. Crystal, D. (2006). *Language and the Internet*. Cambridge University Press.
2. Головина, О. (2015). Неологизмы в русском языке: причины и механизмы образования. *Вестник Томского государственного университета*, (393), 155-159.
3. McEnery, T. (2006). *Swearing in English: Bad Language, Purity, and Power from 1586 to the Present*. Routledge.
4. Poplack, S., & Tagliamonte, S. A. (2001). *African American English in the Diaspora*. Blackwell Publishing.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Астанина Алина Николаевна

Студент факультета психологии
Педагогический институт НИУ «БелГУ»
(Белгород, Россия)

Научный руководитель: Доронина Наталья Николаевна

Доцент кафедры возрастной и социальной психологии
Педагогический институт НИУ «БелГУ»
(Белгород, Россия)

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВЫБОРА СУПРУГА ДЕВУШКАМИ

Аннотация. В статье представлены результаты изучения специфики образа идеального партнера у девушек в связи с особенностями отношений в родительской семье. Ценностные ориентации, ролевые ожидания и притязания девушек в сферах семейной жизни связаны с образом будущего супруга, который должен сочетать в себе следующие качества: честный и справедливый, трудолюбивый и умный, смелый и веселый, энергичный, жизнерадостный и волевой. Особую важность приобретает внешняя привлекательность партнера и ожидание, что он возьмет на себя роль эмоционального лидера, будет внимательным и заботливым.

Проблемы возникновения и развития семьи, семейно-брачных отношений, роли семьи в жизни общества и каждого индивида в отдельности на протяжении многих веков занимали лучшие умы человечества. Тем не менее, с практической стороны в России ежегодно разводом заканчивается 70% браков, что свидетельствует о нахождении партнеров всегда в активном поиске, которые в дальнейшем станут супругами, с теоретической – проблемы выбора. Современные исследования социальных проблем брачного партнера не являются сегодня досконально изученными: в них остается много спорных вопросов.

А именно, каким образом люди выбирают брачного партнёра? Принимают ли они это важное решение на основании одного лишь сходства между собой, или остановить свой выбор на определённом человеке их подталкивают более сложные эмоциональные и средовые факторы?

Представления о будущем супруге возникают у девочек довольно рано (уже в 10-летнем возрасте). Причем, в большинстве случаев образ будущего мужа больше похож на близких друзей [1]. На формирование представлений о браке и о будущем брачном партнере огромное влияние оказывает система отношений в родительской семье. Семья, в которой воспитывается ребенок, является наиболее доступным для него образцом наблюдения. При определенных условиях родительская семья может стать моделью для

подражания.

Семья закладывает базовые культурные ценности, регулирующие будущее поведение человека в разных сферах деятельности, формирует сценарную матрицу всех возможных ролей, которые ему предстоит сыграть. Основными трансляторами социальных и культурных ценностей, главными «фигурами», влияющими на решение задач воспитания и социализации, были и остаются родители ребенка [4].

Образ идеального партнера по браку у девушек формируется под воздействием многих факторов в ее жизни, в частности таких, как особенности семейной ситуации (состав семьи и особенности взаимоотношений ее членов друг с другом), специфики отношений с близкими в ее жизни мужчинами: отцом и братом, ценностные ориентиры девушек, их ролевые ожидания и притязания в браке [5].

В настоящее время существует два подхода к изучению выбора супруга у женщин – биологический и психологический. Биологический подход к выбору супруга основан на эволюционной биологии, где ведущую роль в половом отборе играют анатомо физиологические параметры мужчины.

«Согласно биологической модели, у человека, как и у других млекопитающих, брачный выбор осуществляет женщина, поскольку именно ей предстоит выращивать потомство» [6].

При этом она обращает внимание на маскулинность лица, тела, голоса и поведение мужчины, которые во многом определяются уровнем тестостерона в его крови.

С целью изучения особенностей выбора супруга девушками нами приведено исследование, в котором приняли участие 25 девушек в возрасте от 19 до 30 лет. В ходе исследования была использована Методика Лири, на основании данных тестирования был определен образ идеального партнера по браку у девушек. Полученные результаты представлены в табл. 1.

Таблица 1.

Показатели, характеризующие образ идеального партнера по браку (Методика Лири)

№ п/п	Наименование показателей	Среднее значение	Q
1	Авторитарный	11	2,4
2	Эгоистичный	6,89	1,86
3	Агрессивный	6,39	1,96
4	Подозрительный	3,83	1,88
5	Подчиняемый	4,85	1,95
6	Зависимый	4,59	2,28
7	Дружелюбный	8,13	1,72
8	Альтруистический	9,2	1,6

Таким образом, на основании анализа личностных черт идеального партнера, по мнению девушек, был определен психологический портрет

идеального партнера по браку в представлении участниц исследования.

Наибольшую выраженность в портрете партнера имеет показатель «авторитарности» (11б. - высокая выраженность признака), что характеризует образ идеального мужчины как доминантного, энергичного, авторитетного лидера, компетентного и успешного в делах, требующего к себе уважения.

На втором месте альтруистический показатель - 9,2 б. На третьем месте в рейтинге качеств идеального партнера представлен показатель «дружелюбный», усредненное значение которого находится в границах нормы (M=8,13 – выраженность умеренная), партнер оценивается, как склонный к сотрудничеству, гибкий и компромиссный при разрешении конфликтов, инициативен в достижении целей группы (в том числе ориентирован на цели семьи), заслуживающий признание и любовь, проявляющий теплоту и дружелюбие во взаимоотношениях.

По следующим четырем показателям профиля идеального партнера. Усредненные значения показателей выражены в умеренной степени и находятся в границах адаптивной нормы. Так, на четвертом месте в профиле идеального партнера представлены характеристики эгоистичного (M=6,89 б.) и агрессивного (M=6,39 б.) типов, что находит отражение в ориентации мужчины на собственные интересы, требовательности, строгости в оценках, ироничности.

Далее следуют характеристики подчиняемого (M=4,85 б.) и зависимого (M=4,59 б.) типов, что находит отражение в проявлении скромности, эмоциональной сдержанности, способности подчиняться, доверчивости и вежливого отношения к людям.

Завершает рейтинг качеств показатель «подозрительности» партнера (M=3,83 б. – низкое значение показателя), что находит отражение в критичности по отношению к людям и социальным явлениям.

Таким образом, на построение супружеских отношений, качество и стабильность брака оказывает опыт, полученный в родительской семье. С одной стороны мать и отец определяют полоролевые и семейные установки, а наличие братьев и сестер определяет особенности взаимоотношений, но с другой - присутствует недостаточная осведомленность о моделировании образа будущего супруга у девушек в связи с особенностями взаимоотношений в родительской семье.

Список использованной литературы

1. Анцибор, Л. Теоретические подходы к проблеме выбора брачного партнера / Л. Анцибор А. Николау // *Revistă Științifică a Universității de Stat din Moldova*. 2013. nr. 9 (69). P. 154-161.
2. Березина, Т. Н. Психические образы в структуре образной формы / Т. Н. Березина // *Психология и психотехника*. 2019. № 1. С. 13-25.
3. Дубанова, В. А. Теоретические подходы к изучению детско-родительских отношений / В. А. Дубанова // *Вестник Бурятского Государственного университета*. 2012. № 5. С.64-68.

4. Кормилицин, А. В. Выбор долговременного партнера: концепции биологического и психологического / А. В. Кормилицин, И. В. Рудин, Н. А. Кочурина // Вестник ТГПУ. 2012. № 6 (121). С. 112-120.

5. Москалева, О. А. Стили семейного воспитания и их влияние на развитие личности ребенка / О. А. Москалева // Проблемы теории и практики современной психологии глазами студентов. 2014. -№ 8. С.42-48.

Пастухова Л.В.,

учитель

Российская Федерация, г. Строитель

МБОУ «СОШ № 1 г.Строитель»

Мин Л.И.,

учитель

Российская Федерация, г. Строитель

МБОУ «СОШ № 1 г.Строитель»

Горбунова И.В.,

учитель

Российская Федерация, г. Строитель

МБОУ «СОШ № 1 г.Строитель»

СИСТЕМНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопрос особого вида помощи (или поддержки) учителю, обеспечивающий его развитие в условиях образовательного процесса – психологическое сопровождение, его понятие и сущность. Решается проблема для создания условий, повышающих эффективность оказания психологической помощи в инклюзивном пространстве, Даны рекомендации выстраивания стратегии работы психологической службы в образовательной организации.

Считается, что педагогам с высоким профессиональным уровнем свойственны позитивное отношение к детям, стремление оказывать содействие им в развитии и обучении, помогать в трудных ситуациях. Даже при разном темпераменте их отличают внутреннее и внешнее спокойствие, уравновешенность, уверенность в себе, сбалансированность индивидуальных личностных качеств, уважительное отношение к детям, понимание их неповторимости, своеобразия, признание и уважение чувства их собственного достоинства, независимо от показателей деятельности, поведения и личностных проявлений. Успеху в деятельности и удовлетворенности от профессии препятствует «недостаток или отсутствие любви и уважения к детям, интереса к ним; психологического непонимания, возрастных особенностей; успешность, низкая эффективность, повышенная

трудность педагогического труда; психоэмоциональные перегрузки, испытываемые на работе» [1].

Профессия учителя требует большой выдержки и спокойствия. Регулярное общение с участниками образовательного процесса приводят учителей к большим нервно-психическим нагрузкам, которые проявляются в эмоциональном срыве. Это приводит к ухудшению состояния физического и психического здоровья. Реальная педагогическая практика показывает, что сегодня довольно четко прослеживается факт потери интереса к ученику как к личности, неприятие его таким, какой он есть. Многие педагоги отмечают у себя наличие психических состояний: тревожность, уныние, подавленность, апатию, разочарование, хроническую усталость. По данным научно-исследовательского института медицины к неврозам склонны более 60% учителей. Современные педагоги общеобразовательных организаций нуждаются в психолого-педагогическом сопровождении, в обучении приемам снятия эмоционального напряжения. Это способствует повышению эффективности деятельности педагогов и всего педколлектива. Оно основано на сборе информации о их психологических характеристиках, проведении развивающе-стимулирующих мероприятий. Психолого-педагогическое сопровождение педагогической деятельности могут обеспечивать как руководители учебного учреждения, так и психологи.

На эффективность деятельности учителей и всего педагогического коллектива оказывает влияние характер и качество оказания помощи. Это содействует повышению эффективности деятельности, основанное на диагностических мероприятиях и проведении развивающе-стимулирующих занятий.

Чтобы оптимальным образом действовать в сложных педагогических ситуациях важно научиться самому управлять собственными психическими состояниями и поведением. Именно от настроения учителя зависит психологический комфорт в классе: от его внутреннего состояния, уверенности в себе, умения пошутить и разрядить обстановку и еще от многих факторов.

В данной статье даны рекомендации, как научиться спокойно владеть любыми ситуациями и справляться со стрессом. Но, прежде, чем мы перейдем к ним, давайте рассмотрим ограничения, которые сдерживают потенциал и результаты деятельности учителя или целого коллектива. Наиболее актуальными являются: неспособность педагога в полной мере использовать личное время, энергию, умение бороться со стрессами (*неумение управлять собой*); не способность прояснять приоритеты (*размытые личные ценности*); когда цель указывает общее направление, в котором мы должны двигаться для достижения лучшего результата (*смутные личные цели*); нежелание самообразовываться; слабый навык решать проблемы; недостаток творческого подхода; неумение обучать; отсутствие психологических знаний особенностей обучающихся, к неумению разрешать конфликтные ситуации (*неумение управлять конфликтами*); низкая способность формировать коллектив.

Повышению уровня эмоциональной устойчивости педагогов, восстановлению и сохранению психологического здоровья в значительной степени способствует саморегуляция. Другими словами - «думай, прежде чем делать».

В ходе саморегуляции человек с помощью различных приемов управляет своим дыханием, мышечным тонусом, сознанием, воображением... Направлений много. Остановимся на тех, которые целесообразно применить их в условиях общеобразовательной организации. Предлагаем использовать «окна» с пользой.

Естественные способы регуляции организма. Многие из них мы используем интуитивно: длительный сон, вкусная еда, общение с близкими, друзьями, природой и животными, баня, массаж, движение, хореография, музыка и т.д.

Способы, связанные с управлением дыханием.

Управление дыханием – это эффективный способ влияния на тонус мышц и эмоциональные центры мозга. У каждого из вас рабочее место оборудовано компьютерной техникой. Есть интернет. Отложите на несколько минут тетради обучающихся, перенеситесь мыслями в караоке-клуб, найдите любую, любимую вами песню. Используя спокойное, расслабленное состояние, стоя, с выпрямленной спиной, сначала делаем глубокий вдох носом, а на выдохе громко и энергично поем, акцентируя внимание на звуки: на весь организм благотворно воздействует буква *А*; на щитовидную железу - *Е*; на мозг, глаза, нос, уши - *И*; *О* на сердце, легкие; на органы, расположенные в области живота воздействует *У*; на работу всего организма воздействует *Я*; *Х* - помогает очищению организма; *ХА* - помогает повысить настроение. Данное упражнение можно делать индивидуально, а можно и вместе с коллегами в учительской, на природе, дома.

Управление тонусом мышц. Понижая мускульное напряжение, мы способствуем снижению и нервного, поэтому состояние расслабленности уже само по себе обладает психогигиеническим эффектом. Умение расслабиться помогает приостановить ненужный расход энергии, быстро нейтрализует утомление, снимает нервное напряжение, дает ощущение покоя и сосредоточенности.

Давайте попробуем задать ритм всему организму с помощью монотонных ритмичных движений: движения большими пальцами рук в «полузамке»; перебирание бусинок на ваших бусах; пройдите по кабинету (коридору) несколько раз, делая на два шага вдох, а на пять шагов выдох.

На мышечный тонус благоприятно воздействует методика Александры Стрельниковой. При выполнении дыхательных упражнений задействуются шея, пресс, ноги, руки, плечи, спина и таз. Упражнения благоприятно воздействуют на иммунитет, очищают бронхи, улучшают осанку и рекомендуются как терапия при патологии мышц грудной клетки. Важно запомнить, что наша главная задача на глубоком, медленном выдохе напрягать определенную группу мышц, затем задержать дыхание на 5 секунд. А на медленном выдохе максимально расслабить эти мышцы. Затем восстановить

дыхание и в течение 30-ти секунд сосредоточить внимание на возникающее расслабление. В таком режиме дыхания мы будем выполнять упражнения.

Третий способ связанный с воздействием слова.

Народная мудрость гласит «Словом можно убить, словом можно вылечить». Слово очень мощный инструмент.

Оглянитесь назад, вспомните о своих достижениях. Прошлые успехи говорят человеку о его возможностях, о скрытых резервах в духовной, интеллектуальной, волевой сферах и вселяют уверенность в своих силах. Вспомним ситуацию, когда вам удалось без помощи специалиста справиться с трудностями. Сформулируйте текст... Для усиления эффекта используйте слова «именно сегодня».

«Именно сегодня»:

- Я буду самой счастливой;
- Я самый позитивный учитель;
- Я успешно выйду из любой затруднительной ситуации.

А следующую фразу рекомендуем повторять несколько раз: «Мне доставляет удовольствие вести разговор спокойным и уверенным голосом, показывать образец выдержки и самообладания» [3].

И еще один способ саморегуляции - использование образов. Отлично воздействует на центральную нервную систему чувств и представлений. Огромное количество наших позитивных самоощущений, отслеживаний, действий мы не запоминаем, но если постараться всколыхнуть воспоминания и образы, с ними связанные, можно их вновь пережить, а где-то даже усилить. Если словом мы воздействуем в основном на сознание, то образы, воображение открывают нам доступ к мощным подсознательным резервам психики. К таким способам относится визуализация.

Изображение должно находиться прямо перед вашими глазами, а не где-то далеко. Стоит добавить к визуализации громкие звуки, аффирмации. Как только вы точно поймете, чего хотите достичь, повторите в уме слова, которые больше всего вас мотивируют. Делайте это все время, когда визуализируете.

Согласно вышеизложенному, развитие саморегуляции как личностной, так и учебной деятельности детерминируется разными группами факторов, а роль общеобразовательной организации далеко не всегда является решающей. Психолого-педагогическое сопровождение педагогической деятельности могут обеспечивать и руководители образовательной организации, и администрация, и психологи [5].

Об успешности помощи можно судить по объективным результатам профессиональной деятельности, по характеру межличностных отношений, степени удовлетворенности учителей работой в своей организации, уровню авторитета администрации. Таким образом, оно является перспективным видом сопроводительной деятельности, отвечающим требованиям современного мира.

Литература

1. Грищенко П.П. психолого-педагогические особенности коллектива современного образовательного учреждения. Сборник Наука в современном информационном обществе. Материалы XIII международной научно-практической конференции. н.-и. ц. «Академический». 2017. С. 28-31.
2. Овчарова, Технологии практического психолога образования Овчарова. М., 2001. С. 388
3. Трусова Н.В. Особенности профессиональной деятельности педагога-психолога, социального педагога, тьютора в рамках психолого-педагогического сопровождения // Инновационное развитие профессионального образования. 2016. №4 (12).
4. Трусова, Н. В. Психологическая служба образования: история развития и становления [Текст] / Н. В. Трусова // Инновационное развитие профессионального образования. – 2014. - № 2 (06). – С. 78-80.
5. Рогов Е.И. Психология общения. Гуманит. изд. центр Владос, 2002. – 336с.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Должикова Любовь Григорьевна,
ГБУ ДО «БелОДЭБЦ»,
педагог дополнительного образования; (Белгород, Россия)

ВТОРИЧНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЖИНСОВ ДЛЯ ДЕТСКОЙ ЭКОМОДЫ

В настоящее время изменение окружающей среды, экономический, политический кризисы, все это способствует развитию винтажного направления, использование старой одежды, переделка, перекраивание и создание новых вещей в соответствии с индивидуальным стилем потребителя. Формирование такого экологического стиля потребления освобождает от необходимости следовать изменениям сезонной моды и помогает развивать безотходное производство одежды. Возвращение к традиционным растительным красителям в окраске материала, развитие ремесленного подхода к созданию вещей, все это развивает традиционную модель деятельности в дизайне одежды. Ли Эделькорт - декан гибридных исследований дизайна в Нью-Йоркском колледже моды (Parsons School of Design), одна из самых влиятельных людей в области моды и дизайна, в интервью с изданием The Guardian, сообщала о прогнозах модной индустрии в наступившем десятилетии. Она призывает дизайнеров делать упор на качество одежды, активизировать широкое использование экологичных тканей, например из крапивы, водорослей, грибов или корней овса, употребление в производстве натуральных красителей, например, из лука или авокадо. По ее мнению, произойдет изменение восприятия цвета в сторону сдержанных и меланхолических оттенков [1]. Специальные исследования в применении стойких растительных красителей для джинсовых коллекций проводит фирма «Ливайс». Эти опыты всегда проводились над качеством джинсовой ткани. Разумное потребление предполагает бережное отношение к вещи, эмоциональную привязанность, длительное ее использование. сейчас многие молодые дизайнеры работают с винтажными тканями и апсайклингом старых вещей, найденных на блошиных рынках и в секонд-хендах. Это очень модное и актуальное направление, но тридцать лет назад у модной общественности было совсем иное отношение к старым вещам.

Деконструктивизм дает развитие и модернизацию стандартной конструкции, формирование неожиданных деталей кроя, выведение наружу необработанных швов и краев, что делает восприятие вещи, через новую эстетику деконструктивного способа мышления и становится началом развития кастомайзинга, преобразование вещи под конкретного человека. Различные молодежные субкультуры, заимствуя и по-своему развивая идеи хиппи, строятся на противопоставления «сиротского шика» или снобизма

«мнимой бедности», переориентируя вкусы элиты, творческой богемы, интеллектуалов на стиль улиц. Молодежь, увлекаясь винтажем, уходит в свой индивидуальный, независимый от потребительской модели мир. Винтажная мода стала полноценным художественным направлением, а идея повторного использования вещей превратилась в развитую структуру комиссионных, благотворительных магазинов и экологических бутиков, продающих восстановленную или перекроенную одежду.

Мартин Маржела перенял приемы деконструкции, сделал акцент на унисекс и добавил свой фирменный эпатаж. Этот главный прием, который теперь ассоциируется с одеждой Maison Martin Margiela, благодаря которой кастомайзинг быстро распространился по свету.

Таким образом, выделяют несколько основных видов кастомайзинга:

- переделка старой одежды;
- внесение новых штрихов и дополнений в купленную вещь;
- устранение дефектов;
- изготовление других вещей, отличающихся по виду, форме, назначению;
- печворк.

Данный исследовательский анализ подтвердил актуальность темы использования и переработки старых вещей. Выбор исходного материала был сделан на обветшалые джинсы, которых в каждой семье остается и скапливается в большом количестве. Далее необходимо определить, почему джинсы стали неотъемлемой частью гардероба сегодня повсеместно. Анализ формообразования джинсов показал их незначительные изменения формы и консервативность конструктивно - технологического развития джинсового стиля, который, сделав большой круг, вновь вернулся к традициям и качеству. В настоящее время очень популярна идея использования необработанного raw денима и джинсов в их первоначальном классическом смысле. По мнению известных экспертов в области моды Джеймса Салливана, Тима Ганна, история с джинсами, это метафора превращения контркультуры в товар, которая произошла за последние четыре десятилетия. Они от рабочей одежды и простого человека, стали утилитарной и многофункциональной одеждой, символизирующей элитарное общество, символами статуса, неуклонно обновляющимися, переделываемыми, украшаемыми и еще более агрессивно рекламируемыми [2]. Джинсовый стиль будет всегда популярен в молодежной моде, потому что джинсы сочетаются практически с любой вещью в гардеробе. Они служат примером маркетингового продвижения вещи в течение длительного исторического периода и заняли достойное место в музеях моды [3].

Рассматривая молодежные субкультуры, опираясь на разные мнения исследователей, чтобы показать, как с помощью набора атрибутов костюмных форм и идеологической составляющей была задана модель стиля, снабжённого своим знаковым кодом, тиражируемая в дальнейшем, как Высокой модой, так и массовым производителем. Известные голливудские киноактеры с помощью рекламы, помогли сделать джинсы модной вещью,

как альтернатива, тщательно подобранной одежде, они проявились в среде хиппи, и стали восприниматься, как неизбежный атрибут бунтарского образа, передавая свой посыл последующим поколениям субкультурных групп и формируя современную уличную моду «стритстайл». В своих работах Музалевская Ю. Е. выявила закономерности формирования стритстайла как художественного явления молодежной моды [4]. Левикова С. Р. Показала основные причины идеологической позиции движения хиппи, которые участвовали в формировании экологического сознания моды, перерабатывая винтажную одежду из старых тканей и портьер. Используя фольклорные мотивы в тканях и аксессуарах, они создали фольк стиль. Культура хиппи распространилась по всему миру, благодаря слиянию рок-музыки, фолка, блюза и психоделического рока; она также нашла свое выражение в литературе, драматическом искусстве, моде и изобразительном искусстве, включая кино, плакаты, рекламирующие рок-концерты, и обложки альбомов [5]. Тематике молодежной моды посвящена книга М. Н. Топалова «Социальные аспекты моды: мода и цивилизация», затронувшая и проблему стритстайл, называемую «антимодой». По мнению автора, именно в антимоды впервые проявился молодежный стиль, а роль передовых носителей моды на современном этапе развития перешла от элиты к молодежи [6].

Такое положение в мировой моде обуславливает актуальность и выбор темы для организации в ГБУ ДО «Белгородском областном детском эколого-биологическом центре», дополнительной общеобразовательной (общеразвивающая) программы «ЭкоМода», которая имеет подобную экологическую направленность и рассчитана на возрастную группу от 12 до 18 лет. Ее отличительные особенности заключаются в использовании природных компонентов в проектных дизайнерских разработках для решения проблемы экологического и эстетического воспитания. Каждый год в каждом доме, количество ненужных вещей, которые потеряли свой вид, стали неактуальны или их сложно выкинуть, возрастает с огромной скоростью. Ненужные вещи и бытовой мусор можно использовать в качестве материала для поделок в экологическом стиле. Все эти характерные проблемы стали отправной точкой для осмысления проблемной ситуации выбора метода апсайклинга, как части направления экологии потребления. Апсайклинг, это повторное использование вещей с приданием им новой функциональности, который предполагает творческий подход с частичным сохранением исходной вещи. Здесь старые вещи, вышедшие из моды, можно украсить, реставрировать, сделать модными и эксклюзивными, с применением новых технологий. Такой метод переработки, при котором, например, из старых джинсов можно сшить сумку, из свитеров связать новый ковер, а испачканную майку раскрасить так, что пятно станет незаметным. На рисунке 1 продемонстрирован образец сумок для телефонов, сделанных обучающимися на кружке, из задних карманов джинсов (Рис.1).



Рисунок 1. Сумочки для телефонов из задних карманов джинсов

На занятиях кружка «ЭкоМода» обучающиеся осваивают в доступной, адаптированной форме приемы бионического проектирования в одежде. Например, на рисунке 2 показаны этапы трансформации старых детских джинсов в модную эксклюзивную юбку. Швы украшены в качестве отделки черными блестками, и акриловыми красками нанесены мотивы кошек (Рис.2).



Рисунок 2. Модная юбка из старых джинсов

Используя природные мотивы и материалы, обучающиеся занимаются формотворчеством, трансформируя их в элементы костюмных форм, как показано на рисунке 3. Мотивы птиц, изображенных на сумочках, сделанных из боковых и задних карманов джинсов, помогают гармонизировать агрессивное средовое пространство города (Рис.3).



Рисунок 3. Мотив вороны, выполненный акрилом на детских сумочках

Таким образом, экологическая мода определяет культурный код нашего региона, гармоничное сочетание этики и эстетики. За этим кроется уважительное отношение к ручному труду и разумное использование природных ресурсов, забота о здоровье и об экологии. Экологическая мода, это девиз современности, отражает нормы природопользования, этическое взаимодействие этноса с природной средой через создания предметов материальной культуры, в том числе и одежды.

Список использованных источников:

1. Лаура Белтран Рубио Джинсы: рабочая униформа для высокой моды/ Статья международного журнала «Теория моды. Одежда. Тело. Культура», Изд. дом «Новое литературное обозрение», Осень (№49) 2018. – с.309-318
2. James Sullivan Jeans: A Cultural History of an American Icon 2006 / Салливан, Джеймс/Джинсы: культурная история американской иконы. Лондон: Книги Готэма. Jeans A Cultural History of an American Icon By James Sullivan Illustrated. 303 pages.
3. Тим Ганн, Эйда Кэлхун Библия моды, Copyright, 2012 by Tim Gunn Productions, Inc. Зотина Т., перевод на русский язык, 2014 Издание на русском языке. ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус», 2014, КоЛибри (дата обращения: 24.10.23). [Электронный ресурс] https://www.4italka.ru/domovodstvo_main/domovodstvo/380236/fulltext.htm#vk
4. Музалевская Ю. Е. Стритстайл как художественное явление молодежной моды: Вторая половина XX - начало XXI веков/ Ю. Е. Музалевская//: автореферат, искусствоведение [Электронный ресурс]. <https://www.dissercat.com/content/stritstail-kak-khudozhestvennoe-yavlenie-molodezhnoi-mody-vtoraya-polovina-xx-nachalo-xxi-ve> (дата обращения: 24.10.23)
5. Левикова С.И. Молодежная субкультура: Учебное пособие/ С.И. Левикова.- М.ФАИР-ПРЕСС.2004. - 608с.
6. 29. Топалов М.Н. Социальные аспекты моды: мода и цивилизация: Информ. материалы / АН СССР, Ин-т социологии. - М.: ИСАН, 1991. - 46

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

Белгород 30 октября 2023 г.

Редакционная коллегия:

Линник – Ботова С. И., кандидат педагогических наук, доцент, Почетный работник общего образования РФ, ветеран педагогического труда
Гагауз О.А., заместитель директора, ГБУ ДО БелОДЭБЦ, г.Белгород
Гулевская Наталья Владимировна, заместитель директора, ГБУ ДО БелОДЭБЦ,
г. Белгород, Почётный работник сферы образования РФ.

РЕГЛАМЕНТ:

30 октября 2023 г.

09.00 – 09.40 – регистрация участников

10.00 – 10.30 – открытие конференции

10.30 – 17.00 – работа конференции, доклады участников

Доклады

Статьи публикуются в авторской редакции. Авторы несут ответственность за содержание статей, за достоверность приведенных в статье фактов, цитат, статистических и иных данных, имен, названий и прочих сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности.

В соответствии с ФЗ-436 для детей старше 0 лет.

**Подписано в печать 04.11.2023г.
бумага офсетная. Усл.печ. листов 25
тираж 100 экз. Заказ 1123**

**Отпечатано в типографии ООО «Гик»,
г.Белгород, ул. Калинина, 38-А,
тел. (4722) 58-71-25
www.gikprint.ru
girichev69@mail.ru
Св-во 001071155 от 13.04.2005г.**